

что волевое поведение начинает складываться тогда, когда человек выполняет такие действия, которые связаны с преодолением трудностей, которые диктуются необходимостью, т.е. когда ему приходится делать не то, что хочется, а то, что надо. Волевая деятельность развивается в значительной степени под влиянием учебной деятельности, а впоследствии и трудовой, когда человеку предъявляются все более новые и серьезные требования.

УДК 158.2

Скалобан Е.А.

ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ В ИНЖЕНЕРНОМ ОБРАЗОВАНИИ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Белановская Е.Е.

Современная система высшего образования ставит перед собой задачу подготовки специалистов технического профиля нового поколения: активных и творческих личностей, обладающих не только специальными знаниями и умениями, но и широким кругозором, креативным мышлением, способностью генерировать новые идеи и доступно их доносить до окружающих. В этой связи возникает необходимость поиска путей содействия максимальному раскрытию индивидуально-психологических качеств человека, одними из которых являются творческие способности. Иными словами, практическое воплощение современных тенденций развития системы профессионального образования самым непосредственным образом связано с возможностью творческой самореализации студентов.

Творческие способности формируются и развиваются в процессе творческой деятельности. В Белорусском Национальном Техническом университете постоянно проводится работа по развитию творческого потенциала будущих инженеров. Кроме занятий по инженерной графике, высшей

математике, технической механики, студенты университета находят время на занятия танцами, вокалом, хореографией.

За учебный год в университете проходят десятки мероприятий, в которых студенты успешно реализуют свой творческий потенциал: фестиваль студенческого творчества «Весна – БНТУ», конкурс студенческих фильмов «Видео радиус», праздник «Мой дом – общежитие», выставка-ярмарка методических идей «Культура. Воспитание. Досуг» и др. Все это способствует активизации творческих способностей студентов и вместе с тем, дает возможность их личностному и профессиональному росту, росту их коммуникативных навыков.

Инженерная деятельность связана с проектной работой (новые разработки), поэтому креативность и творческий потенциал всегда приветствуется в этой сфере.

Умение нестандартно мыслить, преодолевать барьеры творческого процесса позволяют находить правильное решение технических задач. Вариативность и креативность мышления, дают возможность быстро выявить проблемные точки и определить необходимые варианты ответов. Любое новое инженерное решение нуждается в его убедительном представлении, поэтому важно развивать умение доказывать свою правоту коллегам.

Творчески мыслящий инженер станет ценным специалистом для народного хозяйства. Инженер сочетающий в себе широкий кругозор, профессиональные навыки и творческий подход к решению производственных задач вот необходимые требования к специалисту нового образца.

Анализируя рынок востребованных профессий, мы приходим к выводу, что выпускники Белорусского Национального Технического Университета являются конкурентоспособными и соответствуют требованиям современного «производства».