

ЖАНР ДИСКУССИИ

Среди полемических диалогических жанров речи выделяют дискуссию, диспут, дебаты, полемику. *Диспут* направлен на поиск истины в результате выяснения сильных и слабых сторон различных точек зрения и определения позиции, в которой находится ответ на поставленный проблемный вопрос спора. *Дебаты*, как правило, представляют собой обсуждение развёрнутого выступления; в результате такого обсуждения рождается истина. Однако наиболее распространёнными жанрами спора остаются *дискуссия* и собственно *полемика*. Оба жанра предполагают публичный спор по определённой проблеме и встречаются в различных сферах как общественной деятельности, так и личной жизни человека. Между тем дискуссия и полемика часто противоположны по своему характеру, задачам и манере спорить.

Обратившись к таблице, определите разницу между жанрами дискуссии и полемики и охарактеризуйте данные разновидности спора.

Диалог	Спор – диалог, в котором аргументированно опровергается противоположное мнение.	
	Дискуссия	Полемика
(греч. <i>dia</i> – между, через) – разговор двух или нескольких лиц. Слушатель активен (в отличие от монолога), реплики связаны между собой. Для диалога характерно наличие речевых форм вежливости.	(лат. <i>discussio</i> – рассмотрение) – спор, целью которого является достижение истины. Задача – достичь определенной степени согласия.	(греч. <i>polemikos</i> – враждебный) – спор, направленный на победу над противоположной стороной. Для полемики важна корректность.

Правила формулирования аргументов

1. Правила формулирования логических аргументов:

- аргумент должен соответствовать действительности;
- тезис должен логически вытекать из аргумента.

2. Правила формулирования психологических аргументов:

- апелляция к личному интересу убеждаемого;
- обращение к системе ценностей убеждаемого.

Конструктивность и деструктивность спора

Конструктивный спор подразумевает

- умение сдерживать себя;
- умение находить аргументы;
- умение выразить уважение к собеседнику;
- умения находить добрые слова.

Деструктивный характер спора выявляет

- употребление необдуманных и злых слов;
- стремление одержать победу любым способом.

Вступая в спор, необходимо помнить о том, что можно одержать победу только при условии основательного знания предмета спора, внимания и уважения к оппоненту, способности выйти за границы собственной позиции.

Материал к оформлению дискуссии (диспута, спора)

1. Вопросительные предложения:

Вы согласны, что...?

Вы не считаете, что...?

Знаете ли вы, что...?

Справедливо ли утверждать, что...?

2. Конструкция с двумя отрицаниями (со значением утверждения):

Вы не могли не знать...

Нельзя не заметить, что...

3. Косвенная речь.

Вы сказали, что...

Вы утверждаете, что...

Вы спросили о...

В ответ на ваши слова о том, что... хотел бы сказать...

Говоря о том, что..., Вы, очевидно, имели в виду...

4. Формулы (клише), содержащие повторение мысли оппонента:

Вы сказали, что ...;

По вашим словам...;

Как было сказано...;

Вы считаете, что...

5. Формулы (клише), выражающие согласие, несогласие, возражение:

(Полностью, совершенно) согласен;

Совершенно справедливо...;

Вы совершенно правы в том, что...

Присоединяюсь к Вашим словам (мнению) ...;

Трудно согласиться...;

Разрешите (позвольте) сказать (возразить)...;

Извините, что я Вас прерываю, но...

Простите, но...

Позвольте...

Минуточку!

Да-да, Вы читаете мои мысли, я как раз об этом хотел сказать...

Однако...

6. Формулы (клише), выражающие оценку высказывания:

В вашем высказывании много ценного (интересного, важного)...

Это интересная (замечательная) мысль!

То, что Вы говорите, совершенно справедливо (точно)...

7. Формулы (клише) для оформления убеждения:

Поверьте...

Согласитесь, что...

Давайте посмотрим с другой стороны...

Поймите меня правильно...

и др.

Задания

Задание 1. Прочитайте реплики оппонентов. Распределите их в таблице в зависимости от степени конструктивности речевой манеры вести спор. Дополните таблицу собственными примерами.

- Уверен, что Вам известно о...
- Это же и дураку понятно!
- Что Вы можете знать об этом?
- Да они же просто не доросли до того, чтобы понять это.
- Возможно, Вы слышали, что...
- Мне кажется, мы оба устали. Может быть, лучше прервать нашу дискуссию?
- Частично я согласен с Вами, однако позвольте не согласиться в том, что...
- Какое Вам дело до этого? Вы вообще сидите в своём тёплом кабинете и ничего не знаете о тех, кто за окном!
- Вы что, смеётесь?
- Никто не станет отрицать. Нет никаких сомнений. Глупо не верить этому.
- Вы лжёте, и я Вам сейчас это докажу!
- Думаю, что Вам стоит быть более осторожным/деликатным в словах.
- Да ты сам так делаешь постоянно, ведь плакался же на днях – я хорошо помню!
- Не хотелось бы заострять на этом внимание. Давайте обратимся к другим аргументам (примерам).
- Они же не могут не знать этого.

Конструктивная речевая манера спора	Деструктивная речевая манера спора
....	
....	
....	

Задание 2. Прочитайте текст «Интернет-привычки и пристрастия поколения «игрек» в цифрах». Определите его тему, круг проблем, основную мысль текста.

Задание 3. Выделите положительные и отрицательные стороны влияния интернета на жизнь современной молодёжи.

Задание 4. Разделитесь на две группы («апологеты интернета и современных гаджетов» и «скептики»), представьте дискуссию по проблемам текста.