

Чернецов Денис Владимирович,
старший преподаватель
Учреждение образования
«Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»,
г. Гродно, Республика Беларусь

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПАТРИОТИЗМА СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация. В статье рассматривается роль социокультурной деятельности в учреждениях высшего образования, в особенности в университетах, готовящих курсантов, как системообразующего механизма формирования гражданской идентичности и патриотического воспитания.

Ключевые слова: социокультурная деятельность, патриотическое воспитание, синергия.

Abstract. The article examines the role of socio-cultural activities in higher education institutions, especially in universities that train cadets, as a system-forming mechanism for the formation of civic identity and patriotic education.

Keywords: socio-cultural activities, patriotic education, synergy.

В условиях актуализации современных геополитических вызовов обеспечение государственного суверенитета и национальной безопасности Республики Беларусь детерминирует необходимость системной и целенаправленной работы по формированию у представителей молодого поколения, в первую очередь у будущих защитников Отечества – курсантов учреждений высшего образования, устойчивой гражданской идентичности и осознанной патриотической позиции.

Приоритетной задачей государственной образовательной политики выступает воспитание гражданина-патриота, что нормативно закреплено в Кодексе Республики Беларусь об образовании [1] и Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [2]. Применительно к контингенту курсантов данная задача выходит за рамки исключительно воспитательной функции, трансформируясь в неотъемлемый компонент профессиональной компетентности будущего офицера, непосредственно коррелирующий с уровнем морально-психологической устойчивости личного состава, верностью воинскому долгу и способностью к эффективному выполнению задач по защите государственных интересов. В означенном контексте социокультурная деятельность позиционируется как гибкий и полифункциональный механизм, обеспечивающий интернализацию абстрактных ценностных категорий в структуру личностных убеждений посредством интеграции учебной и внеучебной составляющих образовательного процесса.

В белорусском научном дискурсе категория гражданской идентичности интерпретируется как результат осознания индивидом собственной принадлежности к политико-правовому и социокультурному сообществу граждан Республики Беларусь, сопричастности ее историческому наследию, культурным традициям, аксиологическим доминантам и нормативно-правовому полю [3; 4]. Патриотизм, в свою очередь, рассматривается в качестве деятельностной манифестации указанной идентичности, выражающейся в готовности к служению Отечеству и защите национальных интересов [5]. Как отмечает В. М. Шевцов, государственная идеология Беларуси формирует аксиологический базис, выступающий фундаментом для реализации системы патриотического воспитания [6].

Для курсантов данный процесс обладает выраженной прикладной спецификой. Его нормативно-правовую основу составляют не только Кодекс об образовании [1], но и Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь [7], определяющая стратегические векторы воспитательной работы. Закон Республики Беларусь «О государственной символике Республики Беларусь» [8] предоставляет эффективный инструментальный ритуально-символического оформления социально значимых событий, способствуя эмоционально-ценностному принятию государственных атрибутов, что приобретает особую значимость в курсантской среде, характеризующейся высокой ролью ритуала и форменной атрибутики как элементов профессиональной культуры.

Социокультурная деятельность, трактуемая как целенаправленная активность по организации культурной среды и развитию личности в процессе освоения духовных ценностей [9, с. 65], в учреждениях высшего образования выполняет функцию механизма, трансформирующего нормативные предписания в плоскость персонального опыта обучающихся.

Курсантские коллективы репрезентируют специфическую образовательную модель, детерминированную жесткой структурной организацией и непрерывностью воспитательного процесса. Учебная и внеучебная деятельность в данном случае образуют неразрывное единство. В подобных условиях социокультурная деятельность инкорпорируется в образовательный процесс в качестве органичного и паритетного компонента, ориентированного на профессионально-личностное развитие обучающегося.

Синергетический эффект взаимодействия учебной и внеучебной деятельности достигается посредством их системной интеграции.

В рамках учебной деятельности формированию гражданской идентичности и патриотизма способствуют следующие факторы:

Освоение дисциплин социально-гуманитарного цикла («История белорусской государственности», «Основы идеологии белорусского государства», «Идеологическая работа в Вооруженных Силах Республики Беларусь»), в содержании которых акцентируется преемственность поколений, героические страницы отечественной истории, включая историю военных институтов государства.

Организация тематических лекционных занятий и семинаров-дискуссий патриотической направленности с участием ветеранов и представителей высшего командного состава, что обеспечивает установление связи с живой исторической традицией и формирование авторитетных моделей профессионального поведения.

Применение активных и интерактивных методов обучения (деловые игры, кейс-стади, основанные на анализе реальных боевых операций и примеров героического поведения), позволяющих моделировать ситуации профессионального и нравственного выбора, требующие экспликации гражданской позиции.

Внеучебная социокультурная деятельность обеспечивает практическую реализацию и эмоциональное закрепление знаний, полученных в ходе аудиторной работы:

Военно-патриотические ритуалы и церемониальные практики (принятие военной присяги, торжественный выпуск офицеров, участие в мероприятиях, приуроченных к памятным историческим датам). Перечисленные мероприятия выступают эффективным инструментом воспитательного воздействия, способствующим укреплению корпоративной солидарности и формированию чувства личной сопричастности делу защиты Отечества.

Волонтерская деятельность, в частности, оказание помощи ветеранам и участие в работах по благоустройству воинских мемориалов. Для курсантов данное направление деятельности репрезентирует практику социального взаимодействия и проявления гражданской ответственности.

Краеведческая и поисковая работа (включая деятельность по установлению имен погибших воинов). Указанные формы работы придают историческому знанию «осязаемый» характер, способствуя установлению эмоциональной связи с малой родиной как неотъемлемой частью национального пространства.

Творческие проекты: фестивали патриотической песни, театрализованные постановки, литературные вечера, приуроченные к историческим датам. Данные мероприятия обеспечивают возможность художественной репрезентации патриотических чувств, содействуя эмоциональному и эстетическому развитию личности курсанта.

Устойчивое формирование гражданской идентичности осуществляется преимущественно в интегрированной среде, где ценностные ориентации, транслируемые в учебном процессе, находят непосредственное практическое воплощение. Анализ существующих моделей организации воспитательной работы свидетельствует о перспективности комплексного подхода, объединяющего ресурсы учебной и внеучебной деятельности [10; 11].

Проведенный анализ научной литературы позволяет констатировать, что целенаправленная и системно организованная социокультурная деятельность в учреждениях высшего образования, в особенности в ведомственных учреждениях, осуществляющих подготовку курсантов, является не только целе-

сообразной, но и объективно необходимой составляющей образовательного процесса.

Во-первых, применительно к курсантской среде социокультурная деятельность выступает ключевым механизмом трансляции корпоративных и общенациональных ценностных установок, обеспечивая диалектическое единство профессиональной подготовки и личностного становления будущего офицера.

Во-вторых, синергетический эффект, возникающий вследствие интеграции учебной и внеучебной деятельности, значительно повышает результативность воспитательного процесса, трансформируя категории патриотизма и гражданской идентичности из абстрактных понятий в совокупность глубоко интериоризированных личностных убеждений.

Социокультурная деятельность создает единое воспитательное пространство, в рамках которого содержание образовательных программ и творческие инициативы обучающихся вступают в отношения взаимообогащения. Подобный синтез способствует целостному развитию будущего офицера как компетентного специалиста, сознательного гражданина и убежденного патриота.

Таким образом, дальнейшее развитие и оптимизация моделей социокультурной деятельности, учитывающих специфику функционирования курсантских коллективов и ориентированных на усиление синергетического взаимодействия различных форм образовательной и воспитательной работы, представляет собой актуальную задачу современной педагогической науки и образовательной практики в контексте реализации положений Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года.

Список использованных источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]: 13 января 2011 г. № 243-З: принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г.: одобрен Советом Респ. 22 декабря 2010 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2025.
2. Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by>. – Дата доступа: 17.04.2026.
3. Романовский, В. Ф. Гражданская идентичность и патриотизм в контексте национальной безопасности Беларуси / В. Ф. Романовский // Социология. – 2018. – № 3. – С. 59-67.
4. Титовец, А. В. Формирование гражданской идентичности студенческой молодежи в условиях современного белорусского общества / А. В. Титовец // Высшая школа. – 2020. – № 4. – С. 45-50.
5. Лаптенюк, А. С. Патриотическое воспитание молодежи в современном белорусском обществе: сущность, содержание, направления / А. С. Лаптенюк // Веснік БДУ. Серыя 3. Гісторыя. Філасофія. Псіхалогія. Паліталогія. Сацыялогія. Эканоміка. Права. – 2019. – № 2. – С. 72-77.

6. Шевцов, В. М. Государственная идеология Беларуси: теоретические и практические аспекты / В. М. Шевцов. – Минск : Тесей, 2009. – 304 с.
7. Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://www.government.by/>. – Дата доступа: 17.04.2026.
8. Закон Республики Беларусь от 5 июля 2004 г. № 300-З «О государственной символике Республики Беларусь». – Режим доступа: <http://pravo.by/document/?guid=3871&p0=N10400300>. – Дата доступа: 17.04.2026.
9. Жарков, А. Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: Учебник для вузов / А. Д. Жарков. – М. : МГУКИ, 2007. – 480 с.
10. Лаптенюк, Т. В. Социокультурная деятельность как фактор формирования личности студента / Т. В. Лаптенюк // Высшая школа. – 2018. – № 3. – С. 55-60.
11. Титовец, А. В. Формирование гражданской идентичности студенческой молодежи в условиях современного белорусского общества / А. В. Титовец // Высшая школа. – 2020. – № 4. – С. 45-50.