

– Признание. Поощрение должно обращать внимание на то, что достигнутый высокий результат – реализация возможностей, а не случайность.

Чтобы управлять педагогическим общением, преподавателю требуется умение прогнозировать отклик студента на своё речевое поведение. Лишь используя оптимальную модель речевого поступка, он добивается необходимого учебного и воспитательного эффекта.

Для эффективного обучения необходимо, чтобы студент был удовлетворён своим учением. Одним из актуальных факторов-мотиваторов приводящих к удовлетворению трудом и желанию достигать лучших результатов является успех в учебной деятельности. Проявлением успеха может быть успешное выполнение задания, решение проблемы и возможность увидеть результаты своей работы.

Исследователи выделяют ещё один важный фактор – признание и одобрение результатов работы, выраженное в форме публичного признания. Признание достижений в освоении сложной деятельности, какой является обучение, в профессиональном продвижении и развитии – необходимое условие инновационного обучения.

Описанное конструктивное одобрение очень близко развёрнутой педагогической оценке, и конкретизирует её и дополняет. Оно может служить примером лично ориентированного оценивания, когда работает установка на студента как субъекта образовательного процесса, как личность и индивидуальность.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОБЛЕМНОГО МЕТОДА В ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Н.А. Домбровская natalex75@hotmail.com

Могилевский государственный университет имени А.А.Кулешова

Одной из характерных особенностей высшего профессионального образования является переход от преимущественно информативных форм к активным формам обучения с включением элементов проблемности и научного поиска. Использование принципа проблемности в обучении означает, что знания не преподносятся обучаемым в детерминированном, завершённом виде, предназначенном лишь для запоминания, а даются в динамике перехода от незнания к знанию при активном участии самих обучаемых в получении части этих знаний в результате самостоятельной работы над решением специально подобранных проблемных задач.

Принцип проблемности играет большую роль в формировании интереса к содержанию обучения и самой учебной деятельности, что, в свою очередь, повышает учебную мотивацию и дает возможность студентам проявить умственную самостоятельность и инициативность. А.А. Леонтьев справедливо отмечает, что мышление начинается с создания проблемной ситуации и возникновения мотива для интеллектуальной деятельности в этой ситуации. Проблемная интерпретация учебного материала выступает объективной предпосылкой развития самостоятельного теоретического и практического мышления студентов. Фактическое разрешение проблемной ситуации – это всегда творческий акт, результатом которого является не только получение данного конкретного знания, но и положительное эмоциональное переживание успеха, чувство удовлетворения. Желание вновь и вновь переживать эти чувства приводит к порождению новых и развитию существующих познавательных мотивов.

Проблемное обучение в области иностранного языка – это метод овладения видами речевой деятельности, в основе которого лежит процедура поиска решения проблемных ситуаций и задач. С методической точки зрения, проблемный подход – это совокупность принципов, приемов, способов, форм обучения, а проблемность – его качественная характеристика. «Единицей» учебного процесса является проблема – скрытое или явное противоречие, присущее вещам, явлениям материального и идеального мира, требующее разрешения или исследования. Проблема, или проблемная задача, представляет собой содержательную основу проблемной ситуации.

Как показывает практика, наиболее сложным для преподавателей является формулировка проблемы и умение подвести студентов к ее «самостоятельному» определению. Проблема чаще всего заменяется темой обсуждения.

Однако проблема отличается от темы: она всегда строится на противоречии и требует рассмотрения возможных способов ее разрешения. Проблемное задание, в ходе выполнения которого возникает управляемая или свободная дискуссия, может быть в виде:

- задания, направленного на поиск и анализ нужной информации по проблеме из письменных, аудио или видеоисточников;
- дискуссионного задания с целью формирования личного отношения к определенным проблемам действительности;
- задания, направленного на выполнение профессиональных, социальных, межличностных ролей с целью выработки приемлемого решения в условиях противоречивых интересов других участников речевого взаимодействия;

– проектного задания, направленного на развитие умений ведения самостоятельной исследовательской деятельности.

В дидактике разработаны разные уровни проблемности в зависимости от сформированности у обучаемых самостоятельной мыслительной деятельности.

Первый уровень соотносится с проблемным изложением учебного материала преподавателем (традиционная система).

Второй уровень означает, что преподаватель создает проблемную ситуацию и вместе со студентами находит пути ее решения (частично-поисковый метод).

Третий уровень предполагает, что преподаватель создает проблемную ситуацию, а обучаемый самостоятельно ее разрешает.

Четвертый уровень свидетельствует о полной самостоятельности студентов, которые сами находят проблему и сами ее решают, тем самым разрешая возникшую проблемную ситуацию (исследовательский метод).

Преподавателю, внедряющему дискуссионные формы обучения, необходимо определить уровни сформированности умений критического мышления у студентов и наметить стратегию обучения ведению дискуссий для разных категорий обучаемых.

Первых два уровня проблемности предназначаются для группы с низкой подготовкой интеллектуальных умений критического мышления; третий вариант ориентирован на группу среднего уровня подготовки, и четвертый вариант может быть предложен продвинутой группе.

Проблемный метод можно использовать при обучении любому виду речевой деятельности. Как правило, он применяется в процессе совершенствования навыков монологической и диалогической речи.

На занятиях я часто практикую такую формы работы, как дискуссия и ролевая игра. Это активные методы, позволяющие научиться отстаивать свое мнение и слушать других. Дискуссия требует продуманности и основательной предварительной подготовки обучаемых. Нужны не только хорошие знания, но также наличие у студентов умения выражать свои мысли, четко формулировать вопросы, приводить аргументы.

Учебные дискуссии и ролевые игры обогащают представления студентов по теме, упорядочивают и закрепляют знания. Поэтому целесообразнее применять их на итоговом занятии после изучения определенной темы.

Так, например, после изучения темы «Проблемы молодежи» группа делится на 3 подгруппы: молодежь, старшее поколение, эксперты. На обсуждение выносятся ряд вопросов проблемного характера, например, принадлежность к молодежной субкультуре, самостоятельный выбор профессии и т.п. Представители первой и второй группы излагают свою

точку зрения, вступают в полемику друг с другом. Эксперты пытаются примирить их, подводят итог. В ходе дискуссии студенты используют учебный материал занятий, но у них нет готовых ответов, они рождаются в процессе обсуждения. Такой вид работы активизирует познавательную деятельность студентов, помимо подготовки к занятиям они самостоятельно ищут материал, нужный для исполнения своей роли в дискуссии.

Проблемный характер может носить и обучение письменной речи. Я использую так называемое «креативное письмо». Под «креативным письмом» подразумеваются упражнения продуктивного характера самой различной степени сложности, разнообразные по форме и по содержанию, часто в игровой форме. Отличительные черты этих упражнений состоят в том, что они выполняются непременно в письменной форме, по содержанию носят речевой творческий или полутворческий характер, интересны и увлекательны для обучающихся.

Студентам предлагается обыграть стихи известных поэтов, коллективно написать веселые истории, письма в адрес вымышленных персонажей. Интерес вызывают и такие задания, как восстановите начало и конец истории; восстановите диалог по отдельным «направляющим» репликам; измените вид текста (сообщение на разговор, диалог на описание); ответьте на письмо письмом, телефонным разговором и другие.

Таким образом, можно сделать вывод, что ключевой особенностью проблемного обучения является инициирование самостоятельного поиска студентом знаний через проблематизацию преподавателем учебного материала. Правильная постановка проблемы выполняет функцию начального стимула для активизации речемыслительной деятельности в ходе дискуссионного общения. Использование принципа проблемности способствует развитию творческого мышления студентов, повышению мотивации, приучает критически оценивать поступающую информацию, обеспечивает у будущего специалиста рост познавательной активности и интереса к избранной профессии.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЛИНГВОННЫХ СИСТЕМ В ОБУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОМУ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ

О.В. Драко Lola_Aku@rambler.ru

Высший государственный колледж связи

В условиях поиска более современных форм и методов работы с целью повышения уровня владения иностранным языком в процессе обучения