

чиняться им? А что если начнётся война, которая откатит человечество к исходной стадии развития, к состоянию зародыша?

В голову приходит огромное количество различных версий развития событий, как хороших, так и катастрофически плохих сценариев развития событий. На данную тему можно дискутировать бесконечно. И что будет там за горизонтом грядущих событий известно только самой бесконечности. И докопаться до истины на данном этапе весьма сложно, как и сложно что-либо достоверно прогнозировать дальше, чем на несколько лет вперёд. Да и текущие прогнозы так же не являются, и не могут являться достоверными, так как никто не может достоверно просчитать и со 100% вероятностью сказать, что произойдёт в следующую долю секунды. Ведь жизнь крайне нестабильная вещь. И тем она интересна, что никогда не знаешь, что тебя ждёт за следующим поворотом.

Литература

1. Лойко, А.И. Индустрия 4.0 и новая социальность / А.И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2020 – 172 с.
2. Лойко, А.И. Динамика социокультурных ценностей молодежи в информационном обществе / А.И. Лойко // Север и молодежь: здоровье, образование, карьера. – Ханты-Мансийск: редакционно-издательский центр Научной библиотеки ЮГУ, 2020.

Ждан А., Крупкевич Н., Струтинская Н.В. Self-help-литература и философия

Поиск счастья и смысла жизни – основные проблемы, которые пытается решить человек. Для решения этих проблем на современном этапе возник новый блок литературы – литература по саморазвитию. Мотивационная литература, или литература по саморазвитию (self-help-литература) –

литература, содержащая советы по развитию способностей и навыков, достижению успеха в личной жизни и работе. Подобная литература представляет собой не просто диалог с читателем, а, скорее, свод правил или техник. Выполняя предложенные упражнения, читатель приобретает навыки, которые способны вывести его на новый личностный уровень. Ощущение растерянности, ненужности, неуверенности в себе, отсутствие друзей и близких отношений делает людей несчастными, приводит к отчаянию. Обрести гармонию с собой и с миром – такова цель личности, желающей быть реализованным, успешным, востребованным и любимым. Поэтому мотивационная литература популярна.

Книги по саморазвитию не только в заявленном названии обещают, но и по содержанию приближают личность к большим и малым победам над собой: помогают разобраться в себе, выявить скрытые таланты; учат быть активными, действовать, с уверенностью браться за любые дела, получать удовольствие от того, что ты делаешь. Материал, который представлен в self-help-литературе, основан на личном опыте автора. Поэтому видимость процесса и успешный результат реальных людей являются началом веры в то, что и у тебя всё получится.

В современной мотивационной литературе присутствуют черты протрептики (от греч. Протреπτικός – увещевание) – жанра античной философской литературы, побуждающей или приглашающей читателя заняться изучением какого-либо учения (прежде всего, философии) [1]. Один из первых «Протрептиков» написал Аристотель. Поскольку многие протрептики сохранились лишь в фрагментах и переложениях, возможности формального анализа протрептики сильно ограничены. С данным обстоятельством связано значительное вынужденное внимание особым протрептическим мотивам.

Первая попытка осмыслить протрептик как жанр принадлежит Хартлиху, который разграничил жанры протрептика и паренезы в античной литературе. Для опровержения мнений пишутся полемические сочинения, для побуждения к знанию и приобщения к нему – увещания и наставления. Именно с этими жанрами философской литературы мы и сталкиваемся при изучении античной философии, а с их модификациями – в философской литературе до сего дня. В эпоху Античности черты жанра протрептики просматриваются в творчестве Луция Аннея Сенеки. Сенека был последователем стоической школы философии, занимался проблемами добродетели и нравственного усовершенствования, обуздания страстей, презрения к смерти и богатству. Вершиной творчества Сенеки стали «Нравственные письма к Луцилию».

В первом письме Сенека призывает Луцилия ценить время, не упускать ни часу, ведь если всё откладывать на потом, вся жизнь промчится. «Всё у нас, Луцилий, чужое, одно лишь время наше» [2, письмо I]. В четвертом письме Сенека писал: «Помните, ничего кроме души, недостойно восхищения, а для великой души всё меньше её» [2, письмо IV]. То есть Сенеке в своих письмах удалось применить «действенные средства психологии» – искусство руководить душою человека. Произведение римского философа и писателя – это «программа нравственного самоутверждения», предназначенная для адресата и отправителя.

В качестве примера современной мотивационной литературы может выступать работа Ричарда Брэнсона «К чёрту всё! Берись и делай!» – книга направлена на развитие активности личности, преодоление собственных страхов и лени, потому что именно они создают преграду тому, чего мы хотим, но не делаем. А в книге Дэна Вальдшидта «Будь лучшей версией себя» рассказывается о способах самореализации и самосовершенствования. Если кто-то смог, сможешь и ты. Также можно усовершенствовать и

то, что у тебя уже есть, ведь человек в любом положении хочет и пытается стать лучше. Не терять время зря и уметь правильно распределить свой день мы сможем научиться, прочитав книгу Стивена Кови «Семь навыков высокоэффективных тинейджеров». В книге «Ты можешь больше, чем думаешь» Томаса Амстронга каждый найдёт способы исполнения самых простых, но в то же время сокровенных желаний, захочется сейчас же навсегда избавиться от лени, обнаружить скрытые резервы своей личности. Айджа Марк назвала свою книгу «Почему я? История белой вороны», чтобы подробнее рассказать, как найти уверенность в себе, отразить жизненные удары, если ты не такой, как все; быть позитивным в любых ситуациях. Исторически жанр мотивационной литературы восходит к античной философской литературе, в частности к литературе, написанной в жанре протрептики, побуждающем или приглашающем читателя заняться изучением какого-либо учения.

В эпоху античности литература этого жанра имела такие черты: указание верного пути, который автор нашёл сам через влияние на свою духовную сферу; сравнение духовного и физического зрения; призыв к самопознанию; назидательность; учение, изложенное в протрептике, как единственный путь к счастью через изменение образа жизни. В свою очередь, в современной литературе по саморазвитию ярко выражены такие черты, как поиск пути к саморазвитию, совершенствование духовной сферы личности и т.д. Современная мотивационная литература сохранила ведущие черты жанра протрептики.

Литература

1. Протрептик. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Протрептик>. – Дата доступа: 19.04.2021.

2. Античная литература в средней школе: пособие для учащихся / М. П. Жигалова. – Минск: Маст. Літ., 2000 . – 478 с.
3. Зачем люди читают книги по саморазвитию? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://newtonew.com/culture/zachem-lyudi-chitayut-knigi-po-samorazvitiyu> – Дата доступа: 20.04.2021.
4. Протрептик. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://plato2005.platoakademeia.ru/TEXTS/ARIST/opera/01.pdf> – Дата доступа: 19.04.2021.
5. Научный блог: действительно ли помогают мотивационные книги? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.bbc.com/ukrainian/ukraine_in_russian/2016/05/160531_ru_s_motivation_books_science_blog – Дата доступа: 21.04.2021.

Филипская В.А., Лойко А.И. Проблема сознания

В философской науке одной из самых сложных проблем является проблема сознания. До сих пор сознание остается загадочным и таинственным явлением, что порождает все новые и новые оккультные представления о его сущности и происхождении. Ни одна научная проблема не является предметом таких далеких от науки и таких широких по содержанию интеллектуальных спекуляций. Примечательно то, что с каждым шагом вперед в исследовании психики и сознания, количество такого рода спекуляций не уменьшается. Более того, на уровне обыденного сознания они кажутся привлекательнее, нежели соответствующие научные разработки. Однако, следует помнить, что только научное постижение природы сознания может открыть истину. Итак, в этой работе я расскажу о сущности и происхождении сознания с точек зрения ученых разных направлений взглядов.