

**Архитектура бенедиктинского монашеского ордена Беларуси
XVI – XVIII вв.**

Колосовская А.Н.

Белорусский национальный технический университет

В Беларуси XVI – XVIII вв. распространен монашеский орден бенедиктинцев, основывающий многочисленные монастыри. Бенедиктинцы относятся к *Ordines monastici seu monachales*, называются «*уставные монахи*» (*monachi regulares*), и также как и многие мужские ордена, имеют женское ответвление – орден монахинь св. Бенедикта (*Ordo Monialium Sancti Benedicti, OSB*), который представлен монастырем в г. Несвиже.

Бенедиктинский устав не предписывал определенного типа монастырского здания, но в архитектуре комплекса бенедиктинок в Несвиже (1590–1595 гг.) прослеживается особый прием организации монастыря – «дворец-монастырь», сформированный в середине VI века в Испании в Сан Лоренцо дель Эскориаль (1563–1584 гг.). Данный прием организации затем находит новое воплощение в аббатстве в Айнзидельне (1704–1726 гг., Швейцария), в Клостернойбурге (1730–1755 гг., Австрия) и др. Прием, отражающий концепцию «*unio mystica et terrena*» (*соединение божественного и мирского*, лат.) представляет собой объемно-планировочную организацию, при которой квадратный по форме плана комплекс организует ряд павильонов со зданием храма, встроенным по середине внутреннего корпуса.

По мнению исследователя архитектуры Слюньковой И.Н. организация несвижского бенедиктинского монастыря близка к монастырю ордена картузов. Однако в Несвиже прослеживается иной прием организации монастыря. Близкая к квадрату территория несвижского бенедиктинского монастыря включает хозяйственный двор с юга и монастырский двор с севера, разделенный (корпусами монастыря с симметрично встроенным храмом) на две части – восточную для посвященных и западную для непосвященных. В монастыре бенедиктинок в Несвиже здание храма размещено по центральной оси монастырской застройки, а симметричные павильоны объединяют промежуточные постройки. Застройка формируется по обе стороны от храма – северная группа строений по насыщенности и общей массе равнозначна тем же показателям группы строений южной стороны. Помимо прочего здесь не применен принцип организации самостоятельных домов-келий, как у картузов. Таким образом, планировочная организация соответствует приему застройки «дворец-монастырь».