

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ

Кафедра «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой


Н.А. Лазовская
подпись

« 24 » ноября 2020 г.

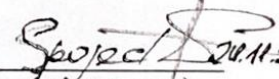
**РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

Торгово-развлекательный центр в Минске

(наименование темы)

Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

Обучающийся
Группы 11101615
(номер)

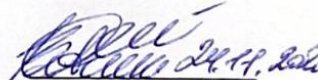

В. Садов
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)

Руководитель

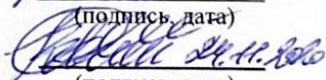

С.В. Аленчиков
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)

Консультанты

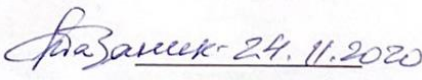
по архитектуре


С.В. Аленчиков
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)


по конструкциям


С.В. Аленчиков
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)

по градостроительству
и экологии


А.В. Мазаник
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)

Ответственный за нормоконтроль


Г.Е. Молокович
(подпись, дата) (инициалы и фамилия)

Объем проекта:
расчетно-пояснительная записка - 47 страниц;
графическая часть - 1 лист;
магнитные (цифровые) носители - 0 единиц.

Минск 2020

РЕФЕРАТ

Ключевые слова: торгово-развлекательный центр, ТРЦ, экология, зеленая кровля, «зеленая» архитектура, Минск.

Целью дипломного проекта являлась разработка концепции детского торгово-развлекательного центра. Расположение объекта в части города, для которой характерны хорошая транспортная доступность, преобладание жилой застройки и отсутствие поблизости детских центров с расширенной общественной функцией, наличие рядом парковых территорий, позволяет утверждать, что проектируемый объект будет востребован как жителями самого микрорайона, так и города в целом.

Торгово-развлекательные центры сегодня призваны объединять под одной крышей множество функций, предоставлять площадку для социальной и культурной активности жителей. Многообразие потребностей, возможность удовлетворить которые предоставляет проектируемое общественное здание, делает его экономически привлекательным для города и потенциальных инвесторов. Внутри нового ТРЦ аккумулированы возможности для удовлетворения различных видов потребностей как для детей, так и для взрослых. Здесь представлены следующие функциональные зоны: развлекательная зона с каруселями, игровыми автоматами и квестами, зона зоопарка соединенная с зимним садом, торговая зона с различными магазинами, зона общественного питания в виде фуд-корта и т.д. Просторные рекреационные пространства внутри и снаружи здания способствуют социальному взаимодействию и объединению людей, совместному времяпрепровождению и отдыху в комфортной среде. Центр является инклюзивным объектом, удобным для передвижения и деятельности физически ослабленных лиц.

Проектируемое здание является единым объемом. Необычная форма торгово-развлекательного центра органично вписывается в окружающую среду, предлагая зрителю динамичные, неповторяющиеся перспективы с разных видовых точек вокруг объекта. Связь с окружением сохраняется и в объемно-планировочном решении: зеленая кровля. Надземные пешеходные пути поднимаются до второго уровня объема. Стеклянные фасады способствуют «проницаемости» здания, связи с внешним урбанистическим пространством.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Wikipedia [Электронный ресурс]/ Зелёный Луг (Минск). – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Зелёный_Луг_\(Минск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Зелёный_Луг_(Минск)) – Дата доступа: 06.11.2020.
2. ЭкоТехника [Электронный ресурс]/ Крупнейшее в Европе здание с зеленым фасадом несет на себе 30 тысяч деревьев (видео). – Режим доступа: <https://ecotechnica.com.ua/arkhitektura/4907-krupnejshee-v-evrope-zdanie-s-zelenym-fasadom-neset-na-sebe-30-tysyach-derevev.html> – Дата доступа: 06.11.2020.
3. Archdaily [Электронный ресурс]/ Ilha do Museu Biesbosch / Studio Marco Vermeulen. – Режим доступа: https://www.archdaily.com.br/br/781682/biesbosch-museum-island-studio-marco-vermeulen/5656883fe58ece153300028d-biesbosch-museum-island-studio-marco-vermeulen-floor-plan?next_project=no – Дата доступа: 08.11.2020.
4. Среда обитания для физически ослабленных лиц. Строительные нормы проектирования = Асяроддзе пражывання для фізічна аслабленых асоб. Будаунічыя нормы праектавання: ТКП 45-3.02-318- 2018. – Введ. 14.02.2018. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018.
5. ModusPark [Электронный ресурс]/ Как правильно обустроить парковочные места для инвалидов. – Режим доступа: <https://moduspark.by/index.php/page/kak-pravil-no-obustroit-parkovochnyemesta-dlja-invalidov-51> - Дата доступа: 14.11.2020.
6. Специальные здания для физически ослабленных лиц. Общие положения по проектированию = Спецыяльныя будынкi для фізічна аслабленых асобаў. Агульныя палажэннi па праектаванню: ТКП 45- 3.02- 187-2010. – Введ. 03.05.10 – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2010. – 49 с.
7. Geoinfo.ru [Электронный ресурс]/ Самое высокое здание в Европе. Часть 4. Строительство надфундаментных частей зданий комплекса «Лахта Центр». – Режим доступа: <https://www.geoinfo.ru/product/analiticheskaya-sluzhba-geoinfo/samoevysokoe-zdanie-v-evrope-chast-4-stroitelstvo-nadfundamentnyh-chastejzdanij-kompleksa-lahta-centr-38665.shtml> – Дата доступа: 12.11.2020.
8. Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений / А.Л. Гельфонд. – М. : Издательство «Архитектура-С», 2006. – 280 с.
9. Лазовская, Н. А. Универсальный дизайн открытых пространств, зданий и сооружений / Н. А. Лазовская. – Минск : Ковчег, 2016. – 114 с., илл.
10. Общественные здания и сооружения. Строительные нормы проектирования = Грамадскія будынкi. Будаунічыя нормы 50 праектавання : ТКП 45-3.02-325-2018. – Введ. 13.04.2018. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018. – 55 с.
11. Улицы населенных пунктов. Строительные нормы проектирования = Вуліцы населеных пунктаў. Будаунічыя нормы праектавання : ТКП 45- 3.03-227-

2010. – Введ. 17.12.2010. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2011. – 46 с.
12. Гаражи-стоянки и стоянки автомобилей. Нормы проектирования = Гаражы-стаянкі і стаянкі аўтамабіляў. Нормы праектавання : ТКП 45- 3.02-25-2005. – Введ. 26.01.2006. – Минск : Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2006. – 21 с.
13. Пожарная безопасность зданий и сооружений. Строительные нормы проектирования = Пажарная бяспека будункаў і збудаванняў. Будаўнічыя нормы праектавання : ТКП 45-2.02-315-2018. – Введ. 14.02.2018. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018. – 55 с
14. Моллы [Электронный ресурс]/ «Культурный универмаг» как новое современное городское пространство. – Режим доступа: <https://www.malls.ru/rus/news/kulturnyy-univermag-kak-novoesovremennoe-gorodskoe-prostranstvo.shtml> – Дата доступа: 06.11.2020.
15. Architime [Электронный ресурс]/ The Shed – здание-трансформер. В Нью-Йорке открылся художественный центр с огромной выдвижной крышей. – Режим доступа: https://architime.ru/news/diller_scofidio/the_shed.htm#1.jpg – Дата доступа: 07.11.2020
16. Strelka mag [Электронный ресурс]/ Посмотрите на лучшее здание 2019 года по версии World Architecture Festival. – Режим доступа: <https://strelkamag.com/ru/news/posmotrite-na-luchshee-zdanie-2019-godapo-versii-world-architecture-festival> - Дата доступа: 08.11.2020.
17. Onliner [Электронный ресурс]/ Районы, кварталы. Слепянская водная система: триумф советских архитекторов. – Режим доступа: <https://realt.onliner.by/2012/09/08/darriuss-23> – Дата доступа: 10.11.2020.