

сти изучаемых процессов для собственной деятельности; возможность проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность; широкое использование активных методов обучения, требующих от учащихся активной поисковой деятельности; новизна материала и достаточное разнообразие учебного материала и приемов учебной работы; эмоциональная окрашенность взаимодействия педагога и учащихся и др.

Для того чтобы повысить уровень мотивации успеха у студентов, сам преподаватель должен стремиться к профессиональному саморазвитию. Преподаватели должны отказаться от поведенческих стереотипов, обусловленных требованиями авторитарной педагогики, и стремиться работать в условиях сопоставления своих действий с психологическими процессами, происходящими в сознании студента.

УДК 159.9

Русак А. В., Сигаева В. Л.

ИССЛЕДОВАНИЕ КОНФЛИКТНОСТИ СТУДЕНТОВ

*Белорусский национальный технический университет,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель: ст. преподаватель Данильчик О. В.

Конфликт – это такое отношение между субъектами социального взаимодействия, которое характеризуется их противоборством на основе противоположно направленных мотивов (потребностей, целей, идеалов, убеждений) или суждений (мнений, взглядов, оценок и т. п.) [1].

Приведем основные черты, присущие конфликтной личности:

- стремление во что бы то ни стало доминировать, быть первым;
- чрезмерная принципиальность, которая подталкивает к враждебным действиям и поступкам;

- излишняя прямолинейность в высказываниях и суждениях, а также стремление сказать всю правду в глаза;
- критика, особенно необоснованная и не аргументированная, которая может порождать конфликт;
- плохое настроение, которое часто бывает благодатной почвой для конфликта;
- консерватизм мышления, взглядов, убеждений, а также нежелание преодолеть устаревшие традиции в коллективе, что с неизбежностью может привести к конфликту;
- стремление к независимости, которое может перерасти в стремление делать «все, что хочу», что в результате грозит неминуемым конфликтом;
- чрезмерная настойчивость, которая порой может перерасти в навязчивость;
- несправедливая оценка поступков и действий других людей, что, как правило, вызывает негативную реакцию;
- неадекватная оценка своих возможностей [2].

В исследовании приняли участие 18 студентов БНТУ. Для исследования применялся опросник «Тест на оценку уровня конфликтности личности», автор Ряховский В. Ф.

Результаты оказались следующие (исходя из 9 уровней развития конфликтности): очень низкий, низкий, ниже среднего и очень высокий – 0 %;

- чуть ниже среднего – 11 % (2 человека);
- средний – 22 % (4 человека);
- чуть выше среднего – 45 % (8 человек);
- выше среднего – 11 % (2 человека);
- высокий – 11 % (2 человека).

Таким образом, необходимо заметить, что большинство респондентов продемонстрировали уровень конфликтности чуть выше среднего. Значит, что большинство людей не являются бесконфликтными, но при этом и не обладают особо выраженными чертами, присущими конфликтному человеку. Людям с уровнем развития конфликтности чуть выше среднего

могут быть характерны все те черты, которые присущи конфликтному человеку, однако они умеют сдерживать свои поступки и действия и контролировать ситуацию. Так, например, если они и критикуют человека, то только обоснованно и аргументированно.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабосов, Е. М. Конфликтология / Е. М. Бабосов. – Минск: ТетраСистемс, 2000. – 464 с.

2. Психологическая диагностика: учебное пособие / под ред. К. М. Гуревича, Е. М. Борисовой. – М. : Воронеж, 2001. – 368 с.

УДК 151.1

Рыжко Е. И.

ПРИЕМЫ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ

*Белорусский национальный технический университет,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель: ст. преподаватель Каминская Т. С.

Умение показать себя с лучшей стороны необходимо в любой деятельности. Если ваша цель — сформировать хорошее первое впечатление о себе, во время презентации необходимо следовать некоторым правилам:

1. Вас должно быть слышно всем. Если зритель вас не слышит или не понимает – он теряет интерес. Уверенно произносящий свою речь оратор вызывает больше уважения, чем тихо и сбивчиво говорящий человек. Однако не переходите на крик, даже если наблюдаете шум или переключение внимания. Лучше сделайте небольшую паузу и продолжите свою презентацию.

2. В рамках самопрезентации допустимы жесты, позволяющие сделать акцент на наиболее важную информацию,