

ИНТЕРНЕТ-ТЕЛЕВИДЕНИЕ КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ НА ПРИМЕРЕ ВГУ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА

*Южно Е. С., научный руководитель – Цыбульский М.Л., канд. искусствоведения, доцент
Учреждение образования «Витебский государственный университет имени*

П.М. Машерова»

e-mail: elena_volodko_17@mail.ru

Summary. *The research article «Internet TV as a platform for creating projects in the field of art and culture on the example of the VSU named after P. M. Masherov» analyzes the experience of creating projects in the field of art and culture on the Internet TV platform of the educational establishment "Vitebsk State University named after P. M. Masherov". The research is based on the analysis of programs and projects devoted to the topics of art and culture on the channels "Беларусь - 3", "Россия— Культура", "Витебск", as well as their own practical experience in creating a series of reports "Уникальный Худграф" and the program "ПРОИСКУССТВО".*

Creative projects prepared on the Internet TV platform tell a wide audience about famous figures of culture and art, cover exhibitions and creative projects in various television formats, and they have a special significance and value both among students and University teachers.

Телевидение признано считать одним из самых молодых видов искусства. Несмотря на то, что оно еще вырабатывает свои художественные средства, популярность его с каждым годом только возрастает. Миллионы людей уделяют просмотру программ различной направленности большое количество своего свободного времени, ведь телевидение сегодня — это не только искусство, но и средство массовой информации.

Интернет-телевидение, которое предоставляет возможность каждому пользователю в удобное для себя время посмотреть необходимый контент с разных устройств (компьютер, планшет, смартфон) с каждым годом набирает все большую популярность. Неограниченность эфирного времени, возможности дальнейшего продвижения видеопродукта в сети Интернет, обратная связь со зрителем открывают перед авторами широкие перспективы моделирования программ по различным направлениям.

Целью работы является анализ опыта создания проектов в сфере искусства и культуры на площадке интернет-телевидения учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» (далее – ВГУ имени П.М. Машерова).

Материал и методы. Материалом исследования послужил анализ программ и проектов, посвященных темам искусства и культуры на каналах «Беларусь-3», «Россия – Культура», «Витебск», а также собственный практический опыт создания творческого проекта «Уникальный Худграф», приуроченного к юбилею художественно-графического факультета ВГУ и программы «ПРОИСКУССТВО». Используются методы сравнения, наблюдения и анализа.

Результаты и их обсуждение.

В рамках празднования 60-летнего юбилея художественно-графического факультета состоялось множество мероприятий, которые легли в основу создания серии репортажей интернет-телевидения университета «Уникальный Худграф». Успешность реализации такого проекта подтвердили победы в республиканских конкурсах: II Республиканский молодёжный фестиваль-конкурс «Медиафера — 2020», республиканский открытый конкурс любительских фильмов имени Юрия Тарича «Я снимаю кино», «Видеорадиус БНТУ — 2019».

Витебский худграф по праву считается наследником витебской художественной школы. Он известен не только на территории Беларуси, но и далеко за её пределами. Зарождение этого факультета более полувека назад можно смело назвать вехой в летописи

развития белорусского образования и культуры. Создание в 2020 году на интернет-телевидении университета нового культурно-просветительского проекта, тематической программы «ПРОИСКУССТВО», стало своеобразным проводником в мир различных видов искусства, известных скульпторов, графиков, фотографов, живописцев.

Программа «ПРОИСКУССТВО» – это регулярная передача, которая имеет название, сюжетную структуру, общую тему, идею, наполнение, оформление, ведущих, аудиторию, постоянный хронометраж. Она знакомит зрителя с известными художниками, искусствоведами, педагогами и выпускниками художественно-графического факультета, является площадкой для обсуждения вопросов искусства, показывает творчество во всех его проявлениях. Специальные рубрики программы посвящены темам, связанным с литературой, музыкой, историей искусств, фотографией. Для «ПРОИСКУССТВО» характерны интервью, репортажные съемки, портретные очерки — все, что может удерживать зрителя у экрана и возвращать его к выпускам программы вновь и вновь.

Размещение выпусков программ на ютуб-канале интернет-телевидения университета «Телевидение Витебского университета» предоставляет неограниченные возможности для их дальнейшего продвижения: публикация в социальных сетях, использование на различных мероприятиях, участие в конкурсах.

Выставочный зал художественно-графического факультета, учебные мастерские на время съемок трансформируются в своеобразные съёмочные павильоны со своими декорациями, а богатый фонд творческих работ становится наглядным материалом при подготовке программ в данной сфере.

Заключение. Возможности использования ресурсов современного интернет-телевидения для создания культурно-просветительских и образовательных программ очень широки. Предлагая зрителю различные форматы и жанры телевизионных проектов, подкрепляя их качественным видеоконтентом, авторы стремятся к тому, чтобы продукт, посвящённый искусству, перестал быть элитарным.

Программы и творческие проекты, созданные на площадке интернет-телевидения, рассказывают широкой аудитории об известных деятелях культуры и искусства, освещают выставки и творческие проекты в различных телевизионных форматах, имеют особую значимость и ценность как среди студентов, так и среди преподавателей университета.

Литература

1. Онищенко, В.В. Культурно-просветительская функция государственного телеканала «Культура» / В. В. Онищенко, Л. А. Нурбагандова // Междунар.науч.-исследов. журнал . — 2017. – № 2 (56).— С.34 – 36.
2. Мясникова, М. А. Телевидение как феномен культуры : учебное пособие / М. А. Мясникова. – Екатеринбург : Уральский ун-т, 2017. – С.5 – 16.
3. ВГУ. Худграф, с юбилеем! Видеорепортаж ТВУ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://vsu.by/sobytiya/novosti-universiteta/3547-khudgraf-s-yubileem-foto-i-videoreportazh-tvu.html>. — Дата доступа: 06.09.2020.