

4. Мы помним... Студенческие эссе [К 70-летию Великой Победы]. – Ижевск, 2015.

5. Лойко, А.И. Студенты пишут о Великой Отечественной войне/ А.И. Лойко // Великая Отечественная война: уроки истории и современность. – Краснодар, 2015. –С.85-90.

6. Духовные ценности и историческая память: к 70-летию Победы. – Минск, 2015.

7. Francisco Eduardo Haz-Gomez. Postmodernity, Youth and Historical Memory of the Spanish Civil War (1936-1939) / Духовные ценности и историческая память: к 70-летию Победы. – Минск, 2015 – С.89-95.

8. Протоиерей Николай Коржич. Вместе с народом Божиим. Церковное служение и патриотическая деятельность белорусского православного духовенства в 1941-1944 г. / Духовные ценности и историческая память: к 70-летию Победы. – Минск, 2015 – С.7-17.

9. Лойко, А.И. Великая Отечественная война в студенческих эссе / А.И. Лойко // Великая Победа: история и современность. – М, 2020. С. 209-214.

10. Лойко, А.И. Сохранение памяти о сожженных деревнях в годы Великой Отечественной войны в образовательно-воспитательном процессе / А.И. Лойко // Хатынь и ее сестры: трагедия и память: к 75-летию Хатынской трагедии. – Минск 2020 С. 366-372.

Волнистый А.Г.

Историческая память о Великой Отечественной войне в гражданско-патриотическом воспитании учащейся молодежи

Современный этап цивилизационного развития характеризуется существенным ускорением социальных процессов. В этих условиях особую актуальность приобретает проблема освоения и использования социального опыта, которая непосредственно связана с исторической памятью во всех ее аспектах.

Историческая память о Великой Победе советского народа сегодня является ведущим контентом гражданско-патриотического воспитания учащейся молодежи и базисом системной работы по

осуществлению преемственности и развития образовательных технологий в области познания историко-культурного наследия и формирования социокультурной и политико-идеологической составляющей в мировоззрении молодого поколения. Изначально феномен памяти являлся предметом философского познания. В настоящее время его определенные аспекты продолжают оставаться в сфере философских наук (соотношение памяти и истории, социальная память, национальная память, политика памяти). В этом контексте получила развитие проблематика, включившая в концепцию «память-история» идею малой Родины как места исторической памяти. Данная тема развивается в трудах многих зарубежных и отечественных исследователей: А. Смоленчука, А. Ластовского, И. Гурьянова [1,2,3]. Но целостный философский анализ феномена исторической памяти, в котором отражены ее существенные характеристики, особенности и закономерности развития слабо представлен в научной литературе.

Исключением является последние работы молодых исследователей и ученых, проявивших свой яркий талант в плеяде научных школ гуманитарного знания современной Белоруссии, среди них необходимо конечно назвать достойную научную школу академика Бабосова Е.М. и его ученицы Ростовской Ольги, кандидатская диссертация которой по исторической памяти г.Витебска была признана лучшей по итогам конкурса среди молодых ученых страны. Успех этой научной школы обусловлен применением методологического подхода на основе междисциплинарного синтеза знаний применительно к исследованию таких сложных феноменов как историческая память [4]. В Беларуси традиция обозначать социальное время Годом малой Родины сегодня актуализирует на государственном и национальном уровне и тему памяти о Великой Победе. Большое значение имеет для гуманитарного знания теоретико-методологическая основа, универсальная для всякого социального феномена как объекта познания.

Историческая память о Великой Победе выступает частным звеном, составляющим общую категорию исторической памяти. Философские представления о памяти, несмотря на их сложность и многогранность, развиваются в двух основных направлениях: с одной стороны, память – это субъективная, индивидуальная способ-

ность души, имеющая чувственную, перцептивную природу, с другой – это надындивидуальный, социальный феномен. Из этого следует выделение двух основных форм памяти – индивидуальной и коллективной. Функционирование индивидуальной памяти обеспечивается психическими процессами мышления, воображения, воли, но прежде всего – восприятия (которое есть процесс и результат создания в сознании представления об объекте) и воспоминания (рассматриваемого и в качестве процесса реконструкции образа и знания, и как результат в виде образа и понятия).

Образы памяти о Великой отечественной войне – воспоминания о ней изменяются с течением времени, что обусловлено не только социально-историческими и политико-идеологическими событиями. В условиях информационной войны в гражданско-патриотическом воспитании учащейся молодежи важно акцентировать внимание именно на исторических примерах и событиях Великой отечественной войны, которые неразрывно связаны с историей малой Родины и коснулись конкретных судеб людей, наших студентов, их земляков, близких и родных, соседей и родственников.

Современные образовательные технологии с применением информационных технологий позволяют придать организации и подаче учебного контента по конкретным темам на социально-гуманитарных предметах. Визуальный образ важных событий того времени, военных действий, солдат, операций партизан, подвига подпольщиков, страдания жертв фашизма, холокост и боль всех тех людей – участников Великой отечественной войны, которые каждой минутой своей борьбы и сопротивления фашизму, своими жизнями создали фундамент для наступления перелома и Великой Победы. Исследователями феномена исторической памяти многократно доказано, что существует очевидная связь социальной памяти о войне и образа окружающего нас культурного ландшафта. Например, изменение культурного ландшафта города обуславливает трансформацию памяти [1,2,3]. Культурные формы городского ландшафта отражают политику памяти и в то же время формируют соответствующую городскую память (ярким примером являются памятники, увековечивающие память о событиях Великой Отечественной войны) [4].

Знакомство с историей этих памятников и участие молодежи в сохранении памятных мест, связанных с историей Великой отечественной войны создают новые возможности и формы для воспитательной работы и гражданско-патриотического воспитания в системе университетского образования. Ведь это позволяет процессам социализации молодого гражданина активно формировать современную историю своей малой Родины. Таких примеров, с участием студенческой молодежи в реализации уникальных гражданско-патриотических проектов связанных с историей Великой Победы и малой Родиной в рамках системы университетского образования Республики Беларусь сегодня становится все больше и больше на местах, в регионах. Данная тенденция имеет активную поддержку со стороны молодого поколения и это, как мы видим, создает новые условия для укрепления и восстановления связей поколений между собой, а следовательно консолидирует гражданское общество страны вокруг достойных идеалов и смыслов.

Литература

1. Ассман, Я. Культурная память. Письмо, память о прошлом, и политическая идентичность в высоких культурах древности / Я. Ассман. – М.: Языки славянской культуры, 2004. – 368 с.
2. Смалянчук, А. Трансфармацыя месцаў памяці постсавецкага Гродна [Электронный ресурс] / А. Смалянчук // *Historians – Режим доступа: <http://www.historians.in.ua/index.php/istoriya-i-ramyat-vazhki-pitannya/551-ales-smalianchuk-transfarmatsyia-mestsaramiatsi-postsavetskaha-hrodna>*. – Дата доступа: 01.09.2013.
3. Ластовский, А. Городской ландшафт как место памяти и идентичности / А. Ластовский // *Палітычная сфера*. – 2009. – № 12. – С. 17–28.
4. Ростовская, О.М. Семейная, родовая, национальная историческая память / О.М. Ростовская // *Общественные науки в современном мире: политология, социология, философия, история: сб. ст. по материалам XIV Международной научно-практической конференции «Общественные науки в современном мире: политология, социология, философия, история»*. – № 8(10). – М., Изд. «Интернаука», 2018. – С. 75-78.