

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В ИНЖЕНЕРНОЙ СРЕДЕ

Студентка гр. 109036-18 Рачицкая В.А.

Научный руководитель – ст. препод. Грицко Н.М.

Инженерная графика является уникальным графическим языком человеческой культуры, отличающаяся лаконичностью, точностью и наглядностью.

Задача дисциплины состоит в том, чтобы дать будущему инженеру знания составления рабочих чертежей, сборочных чертежей и схем машин, механизмов, сборочных единиц по эскизам их деталей и уметь читать чертежи. Развитие графической подготовки осуществляется во взаимосвязанной системе школа – средние учебные заведения – вуз через разные возрастные задачи и методы обучения.

В школе формирование графических навыков обеспечивают межпредметные связи дисциплин рисование, геометрия, черчение, технический труд. Дальнейшее графическое образование приобретает в профессиональном учебном заведении в условиях взаимосвязи теории и практики с производством в рамках получения специальности.

В техническом вузе инженерно-графическое образование базируется на изучении начертательной геометрии и инженерной графики, формирующих навыки восприятия и создания конструкторского документа – чертежа.

Выбор профессии в инженерной среде должен быть осознанным и взвешенным, т. к. высокие требования в современной науке и производстве должны быть обеспечены высокопрофессиональным уровнем подготовки специалиста.

Литература

1. Щеголев Д.Л., Косова Н.М., Лихачева С.Ю., Павлова Л.В. Технология организации сетевого партнерства в рамках взаимодействия «школа-вуз» // Высшее образование в России. 2015. №6. С. 118 – 123