

УДК 316.472.4

ГРУППЫ СМЕРТИ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Жаренова А.О., Дождикова Р.Н.

Белорусский национальный технический университет

«Море китов», «f57», «Тихий Дом» «Разбуди меня в 4.20» – все это небольшая часть групп смерти столь актуальных сейчас среди подростков. Почему эти группы так актуальны? Потому что это игра, и она затягивает. Только приз в ней - смерть, а правила игры диктуются совершенно незнакомыми людьми (кураторами). После появления куратора, жертве присваивали номер и начинали давать задания. Одним из первых заданий было скинуть свою геолокацию. Затем следовало перейти по ссылке, которую давал куратор. Как только ребенок попадал на страницу, там запускался таймер. Дальше задания были таковыми: нарисовать кита или бабочку на руке, проснуться в 4.20, подняться на крышу. Подростку давалась специальная музыка, которую он должен был постоянно слушать. После легких заданий и общения с куратором, квест усложнялся. Например, нужно было сделать надрезы на руке, убить животное, стоять на краю крыши или моста. Запрещалось общаться с друзьями, которые отказывались играть. В качестве доказательств ребенок должен был постоянно делать фотоотчет выполненных заданий. Конечным заданием было убить себя. Куратор заранее обговаривал с жертвой обстановку самоубийства: от фоновой музыки, до способа умерщвления. Все должно было сниматься на видео или вестись онлайн трансляция.

По данным, предоставленным киберполицией, количество подобных заданий варьируется от 13 до 50. Эти видео создавались с целью последующей продажи в дипнете. В дипнете можно приобрести практически все, однако стоимость подобных видео не так уж высока и пользуется спросом у очень узкого круга людей. Поэтому однозначно сказать, что целью этих групп была перепродажа видео – нельзя.

Меры по защите подростков предпринимают следующие: блокировка любых меток с названием «Море китов», а также есть попытки отследить так называемых кураторов. Однако нельзя назвать «группы смерти» единственной причиной суицида подростков. **Зачастую в такие группы приходят дети из неблагополучных семей. Этот тревожный звонок призывает родителей вспомнить о своих детях и заниматься ими, чтобы ими не «заялся» кто-нибудь из сети.** Кроме того, родители должны предупредить ребенка о том, что он может увидеть такие группы и даже зайти на них, но это опасно. Поскольку современные дети, находящиеся в виртуальном мире, испытывают нехватку в тактильных ощущениях, родителям нужно больше обнимать, целовать или хотя бы находиться рядом с ребенком. Родители должны помнить о кнопках конфиденциальности в социальных сетях. Детскую страницу можно и нужно сделать закрытой от чужих глаз, у ребенка не должно быть в

друзьях людей, которых он не знает в реальной жизни. Всё это, разумеется, нужно обговаривать с детьми, а не строго запрещать.