

С.В. Селицкого, 2 февраля 2006 г. – Витебск: Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2006. – С. 269-270.

4. Дрозд, В.Л. Научись решать задачи!: 300 текстовых арифметических задач с решениями / В.Л. Дрозд, А.А. Ефимчик. – Минск: Пачатковая школа, 2004. – 256 с.

УДК 37.032

Богатырёва Я.В., Волощенко О.Г.  
**РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА –  
ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ФАКТОР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ**

*ВГУ имени П.М. Машерова, Витебск*

Каникулярный отдых составляет значительную часть годового объёма свободного времени школьников. Летняя занятость детей и подростков сегодня – это не только социальная защита, но и пространство для развития творческого потенциала, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка. В связи с этим, одним из основополагающих факторов работы детского оздоровительного лагеря (ДОЛ) можно назвать *постоянное развитие ребенка* [1, с. 3]. В условиях функционирования данного внешкольного учреждения решаются задачи организации занятости детей, стимулирующей проявление их творческих способностей и направленной на удовлетворение индивидуальных интересов и потребностей воспитанника в лично значимых сферах деятельности.

Решение указанных задач, на наш взгляд, невозможно без разработки модели воспитательной системы, которая предполагает взаимодействие педагогического коллектива и всех служб оздоровительного лагеря в реализации целей конкретной программы воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, с описанием методов и форм сотрудничества, образовательных технологий, а также системы оценки эффективности и результативности.

Цель нашего исследования – выявление эффективных организационных форм досуговой деятельности детей и подростков, способствующих развитию творческого потенциала личности ребенка в детском оздоровительном лагере (ДОЛ).

Загородный лагерь – место, куда стремятся дети, чтобы отдохнуть, найти друзей, провести время с пользой, проявить себя, ощутить свою значимость, заняться любимым делом. Именно на это важно ориентироваться педагогам, как утверждает опытный организатор летнего отдыха детей и подростков О.Г. Волощенко, чтобы «оправдать ожидания детей и не разочаровать их» [2, с. 254].

В связи с этим, взрослым необходимо духовно, интеллектуально, физически развивать детей, стимулировать их активность и творчество, которое проявляется в играх, музыкальной и двигательной импровизации, лепке, рисунках, поделках. Создаваемое ребенком что-то новое для него самого, определяется уровнем развития творческого потенциала – средства, источники, имеющиеся в наличии, или которые могут быть приведены в действие для достижения определенной цели.

В практике функционирования оздоровительных лагерей в последнее время большую популярность приобретают профильные смены – форма деятельности с творчески одаренными или социально активными детьми, проводимая как смена по направлениям деятельности (профилю): юных техников, экологов, краеведов, филологов, актива детских и молодежных общественных объединений, по различным видам детского творчества и др.

Имея опыт организации досуговой деятельности подрастающего поколения в ДОЛ «Ленок» (РУПТП «Оршанский льнокомбинат»), автором статьи совместно с администрацией лагеря была разработана программа профильной смены творческо-хореографической направленности, главная цель которой – создание условий для развития творческого потенциала,

обеспечения активного интеллектуального и эмоционально насыщенного летнего отдыха детей и подростков.

Для детей младшего и среднего школьного возраста (7-12 лет) в рамках указанного проекта был разработан тематический план занятий студии художественного творчества «Одарёнок», в соответствии с которым участники работали с бумагой и картоном: разрабатывали композиции на плоскости из накладных элементов, изготавливали маски (папье-маше) для лагерных мероприятий и рельефные декорации из бумажной ленты. В результате работы с природными материалами ребята научились создавать панно из засушенных трав и цветов по мотивам белорусских сказок, овладели техникой объёмного плетения из соломки, разрабатывали отдельные элементы для украшения костюмов к концертам и конкурсным программам.

Ребятам старшей возрастной группы (13-16 лет) предлагалось реализовать себя в танцевальной деятельности. В связи с этим была разработана и введена в действие кружковая программа «Танцуй, пока молодой», основными задачами которой являются: знакомство с элементами музыкально-ритмических движений; развитие навыков самостоятельного освоения танцевальных элементов; понимание характера и выразительности исполнения массовых танцев; воспитание художественного вкуса, культуры поведения; развитие воображения, творческих способностей детей и подростков.

Согласно концепции проекта лагерной смены, каждый ребенок является активным участником четырех содержательных блоков: гражданско-патриотического «Квітней, Беларусь», оздоровительного «Я – за здоровый образ жизни», культурно-массового «Танцуй, пока молодой» и творческо-эстетического «Природа учит – мы творим».

С целью определения рейтинга различных форм организации культурно-массовых мероприятий в системе воспитательной работы лагеря, участникам проекта смены было

предложено расставить приоритеты: записать их в порядке значимости для каждого ребенка.

По результатам опроса 70 детей и подростков было выявлено, что наиболее популярны в детской среде интерактивные игры, лидирующую позицию которых в рейтинге проводимых мероприятий отмечают 81,4% опрошиваемых (57 чел.). Социальную значимость ролевых игр определяют 62,8% воспитанников (44 чел.). Рейтинг спортивно-оздоровительных мероприятий также относительно высок, о чем свидетельствует показатель – 55,7% (39 чел.). Мероприятия сценического характера: фестивали, шоу-программы, конкурсы дети оценивают несколько ниже – 44,3% (31 чел.), т.к. к ним надо «долго готовиться». Последнее место среди организационных форм досуга занимают диспуты, беседы, аукционы идей, ярмарки предложений и т.д. Им предпочтение отдали всего 11 человек – 15,7%.

Следует отметить, что программа профильной смены является мощным средством воздействия против формальной деятельности педагогического коллектива ДОЛ, поскольку её разработка позволяет администрации и работникам понимать сущность своей деятельности и воспитательной позиции.

По результатам проведенного исследования мы, планируя работу на перспективу, учитываем не только то, что популярно и востребовано в детской среде «на сегодня», но и прогнозируем изменения, ставим новые требования к организации воспитательной деятельности оздоровительного лагеря на основании тех предложений в план мероприятий, которые исходят от самих детей.

С этой целью на каждой лагерной смене ребятам предлагается заполнить анкету «Как сделать жизнь в лагере более интересной?». Осознавая всю важность своих идей и предложений для общего дела, воспитанники с удовольствием отвечают на ряд вопросов: Что бы ты в лагере: а) изменил в первую

очередь; б) от чего отказался бы совсем? Что тебе в лагере больше всего: нравится, не нравится? Подчеркни дела, которые Совет отряда или Совет лагеря мог бы провести самостоятельно, без взрослых (игры, конкурсы, трудовой десант, спортивную встречу, линейку). Предложи свой вариант.

Целенаправленная деятельность всего педагогического коллектива, содержательное планирование досуга детей и подростков, использование неординарных форм организации мероприятий, создание ситуации выбора в условиях профильной смены – основополагающие факторы развития творческого потенциала, становления и самореализации личности ребенка в социальном пространстве детского оздоровительного лагеря.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Планирование работы в летнем оздоровительном лагере: пособие для руководителей, их заместителей, педагогов учреждений общего среднего образования. – Мозырь: Белый Ветер, 2014. – 138с.

2. Волощенко, О.Г. Особенности педагогической практики студентов в условиях детского оздоровительного лагеря / О. Г. Волощенко // Практическая подготовка специалистов в условиях университетского образования: состояние проблемы, перспективы: материалы международной научно-практической конференции, Витебск, 20 марта 2008 г. – Витебск: Изд.-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2008. – С. 254-255.

3. Волощенко, О.Г. Содержание творческого потенциала личности на современном этапе развития педагогической науки / О.Г. Волощенко // Актуальные проблемы теории и истории педагогики: Педагогические чтения, посвященные памяти доцента С.В. Селицкого, 2 февраля 2006г. – Витебск: Изд.-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2006. – С. 100-103.