

крупногабаритным предметам, при проведении ранжирования, должны применяться несколько иные, более щадящие критерии.

Кроме того, действующие в настоящее время в нашей стране нормы, в соответствии с которыми осуществляется хранение, экспонирование и реставрация музейных предметов, не предусматривают всех специфических особенностей, присущих предметам техники, и тем более предметам транспорта. Надо отметить, что технические музеи, появляясь по всему миру, привлекают к себе в настоящее время все больше внимания, занимая свою специфическую нишу среди других музеев. Причем появляются все более узкоспециализированные музеи, в том числе и музеи с действующими натурными образцами техники. Такие музеи находятся как бы «вне закона», как со стороны музееведения (т.к. нет никаких норм, определяющих правила, в соответствии с которыми они должны осуществлять свою деятельность), так и со стороны возможности эксплуатации (такие предметы, как правило, не соответствуют современным требованиям безопасности, требованиям правил технической эксплуатации транспортных средств, а поэтому их использование может быть запрещено или существенно ограничено). Такой законодательный вакуум крайне негативно сказывается на перспективах и возможностях развития подобных музеев, зачастую способствуя их стагнации и даже исчезновению, вкупе с утратой редчайших натуральных образцов техники, а вместе с ней и целого пласта культуры и знаний, представляющих немалый интерес не только для специалистов, но и для большинства обывателей. *Поэтому в ближайшее время необходимо подготовить и законодательно утвердить правила и нормы функционирования узкоспециализированных музеев различных видов техники.*

Поступила 20 декабря 2016 года

УДК 656

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО ТАКОЕ ПЕРИДРОМОФИЛИЯ?

Н.А. Обухова

Перидромофилия (*эйситуристика*) – коллекционирование знаков оплаты проезда в общественном транспорте. В просторечии именуется «билетофилией». («Википедия»).

Внесем небольшое уточнение: эйситиристика – это всего лишь раздел в коллекционировании, а перидромофилия – конкретизированное понятие коллекционирования проездных документов или знаков проезда в транспорте. Перидромофилия относится к вспомогательной исторической дисциплине, которая исследует как историю организации и функционирования ГОПТ (трамвай, конка, автобус, троллейбус, метро, такси и т.п.), так и дальнего (железнодорожного, авиационного, водного и автомобильного).

Объединения коллекционеров транспортных билетов начали образовываться после второй мировой войны. В Великобритании *The Ticket & Fare Collection Society* появилось в 1946 году. В 1963 году оно объединилось с *International Society of Transport Ticket Collectors* в *Transport Ticket Society* и к настоящему времени включает более 380 членов. Континентальный *Club of Ticket Collectors* объединяет более 100 человек. Сообщества перидромофилов организованы также в Аргентине (*Agrupacion Boletos tipo Edmondson*), Австралии и Польше.

Из коллекций, размер которых объявлен публично, самая большая в мире принадлежит Хуану Доминго Вентуре (исп. *Juan Domingo Ventura*; Испания) – более 600 тысяч билетов. В СНГ самой крупной коллекцией обладает Алексей Бойко (Украина, Киев – более 40 тысяч билетов).

В России отдельной организации перидромофилов нет, но они активно участвуют в жизни объединённых сообществ коллекционеров. В январе 2009 года был основан Московский клуб эйситиристов <http://proezdmoscow.1bbs.info/> и появилось много новых тематических ресурсов, таких как: <http://www.prozdnoi.com/>

Образцы проездных документов общественного транспорта Свердловска/Екатеринбурга





Лотерейный билет вещевой лотереи для выпуска трамвая Спектр. г.Екатеринбург, 1996 год

<p>Уралтрансмаш - россия - екатеринбург</p> <p>10 000 рублей Спектр 10 000 рублей</p> <p>СОВЕТСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО</p> <p>ТРАМВАЯ</p> <p>Печатьный дом "Горька"</p> <p>Мушкетеры</p> <p>ТТУ</p> <p>1</p> <p>Тираж выигрышных билетов</p> <p>14 сентября 1996 г.</p> <p>ВЫПУСК</p> <p>*ВЕЩЕВАЯ ЛОТЕРЕЯ*</p> <p>номер № 0005179</p> <p>органizador: учредитель: уралтрансмаш</p> <p>серия № 37</p>	<p>Средств от лотереи идут на создание и производство современного российского трамвая.</p> <p>Выпуск опытных образцов - 1997 год, серийное производство - 1998 год.</p> <p>Пятьдесят процентов средств от лотереи расходуются на выигрыши. По желанию владельца взамен вещевого выигрыша можно получить его стоимость наличными деньгами.</p> <p>Официальная таблица выигрышей будет опубликована в газете "Вечерний Екатеринбург" до 23 сентября 1996 года.</p> <p>Принимать лотерейные билеты для получения выигрышей производится с 23 сентября по 22 ноября 1996 года включительно.</p>
---	--