

нающая компания, научно-исследовательская лаборатория или художественная студия, но и промышленное предприятие. При наличии соответствующих возможностей именно его работники вносят изменения, позволяющие существенно повысить эффективность и производительность труда.

Ученые и инженеры, университетские профессора, поэты и писатели, художники и актеры, дизайнеры и архитекторы, другие люди, формирующие общественное мнение—все они, так сказать, «суперкреативное» ядро данного сектора экономики. занимаются такой работой постоянно и получающие за это деньги.

Список литературы

1. Креативная экономика [Электронный ресурс]. – 2016. - Режим доступа: <http://www.kul.ee/ru/sfery-deyatelnosti/kreativnaya-ekonomika> - Дата доступа: 26.02.2016

2. Креативная экономика и становление креативного класса [Электронный ресурс]. – 2016. - Режим доступа: http://www.marketing.spb.ru/lib-around/Creative_class.htm - Дата доступа: 26.02.2016

УДК 336.645.3

ФИНАНСОВЫЙ РЫНОК РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ: ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМЫ ЕГО РАЗВИТИЯ

Водчиц С.Г., студент 2-го курса

Научный руководитель – Курегян С.В., д-р экон. наук, профессор

Белорусский национальный технический университет
г. Минск, Беларусь

Финансовый рынок Республики Беларуси — это экономический институт, в рамках которого происходит формирование спроса и предложения на различные финансовые инструменты и активы, а также осуществляются сделки по их купле и продаже.

Анализ состояния и развития финансового рынка позволил выявить следующие особенности и проблемы: отсутствие чёткого, яс-

ного и эффективного законодательства как в отношении финансовых институтов, так и в отношении смежных областей экономики; необходимость повышения доверия домашних хозяйств и субъектов хозяйствования к банкам и финансовым инструментам; общая неразвитость финансового и особенно фондового рынка; кредитная система формируется по рыночным принципам в таких направлениях как потребительское кредитование и выдача займов малому бизнесу, но кредитование крупных предприятий остается объектом государственного регулирования.

В заключении можно сделать выводы: отечественный финансовый рынок характеризуется сильной степенью государственного влияния; по сравнению с развитыми странами характеризуется некоторой ограниченностью фондового рынка.

УДК 67.02

АДДИТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Водчиц С.Г., студент 2-го курса

Научный руководитель – Васюченко Л.П., канд. экон. наук, доцент

Белорусский национальный технический университет
г. Минск, Беларусь

По мере совершенствования технологии аддитивное производство получает все более широкое распространение в промышленности.

Аддитивное производство – это прямой цифровой производственный процесс, где деталь может быть изготовлена послойно на основании цифровых 3D-данных без использования или с минимальным использованием механической обработки, формовки или отливки.

Использование аддитивных технологий в промышленности позволяет: сократить технологический процесс производства; снизить техногенную нагрузку на окружающую среду и количество необходимых для производства ресурсов; ускорить процесс изготовления;