

существовавшие исторические постройки в городах согласовались с новыми объектами. Градостроительство в Беларуси в XIX в. имело свои особенности. 1. Реконструкция и корректировка территориально-планировочного развития городов. Структура улиц корректируется в сторону лучевой, квартальной системы. Застройка ведется в соответствии с Генеральными планами. 2. Сформированная историческая застройка пополняется новыми объектами: управами, зданиями дворянских и купеческих собраний. 3. В результате развития торгово-промышленного сектора и рыночных отношений быстрыми темпами растет площадь городов (за счет включения в границы городов пригородных помещичьих и сельских поселений), создаются новые транспортные (вокзалы, склады, депо) и промышленные (предприятия) зоны. Минск является одним из самых ярких примеров развития градостроительства в Беларуси в XIX в. Согласно первому Генеральному плану 1800 г. были ликвидированы земляные укрепления, перестроено Троицкое предместье, изменена структура земельного владения. Минск постепенно становился типичным губернским купеческо-мещанским городом.

КЛЯШТОР КУРТИЗИАНЦЕВ В г. БЕРЕЗА

Мороз А.А.

Научный руководитель канд. ист. наук, доцент Хромченко Д. Н.
БНТУ

В 1648 г. по приказу князя Казимира Сапеги, сына Льва Сапеги, был заложен монастырь в местечке Берёза. Объем пожертвований Казимира на строительство составил десять тысяч золотых червонным золотом. Из Италии был выписан скульптор. За сорок лет строительства был возведен ансамбль с двумя линиями стен, внутренним двором, садом, костелом, искусственными прудиками. Барокко сочеталось здесь с элементами романского стиля. Сам Сапега рядом с костелом выстроил себе дом, куда иногда приезжали. Совершенствование внутреннего устройства монастыря продолжалось до XVIII в. Росписью стен, лепниной занимались как приглашенные художники, так и сами монахи. На территории

самого монастыря кипела бурная хозяйственная жизнь. На монахов работало около двух тысяч человек – жителей Березы. В пивоварни изготавливали пиво и вино. В мастерских было поставлено производство черепицы, а в собственной мыловарне варили мыло. Здесь же работал бондарь, столяр, каретник, стекольщик, кузнец, печник, портные. На собственных мельницах работали 3 мельника с помощниками. За лошадьми ухаживали конюхи и кучера. В саду было выкопано два пруда. В одном из них разводили огромных раков. Дно и стенки второго были выложены мрамором, а вода туда подавалась по трубам. В этом пруду монахи разводили черепах. В оранжереи выращивали цветы, а также инжир и ананасы.

1772 год принес огромные перемены – раздел Речи Посполитой. Монастырь ордена картузианцев, ставший собственностью Российской империи и просуществовавший более 150 лет, был закрыт, а монахи изгнаны. В кельях разместился штаб российского пехотного полка. С 1866 г. монастырь стали разрушать, а из его красного кирпича были построены казармы для солдат, которые в народе до сих пор называют Красными.

ЗНАМЕНИТЫЙ БЕЛОРУС ИГНАТИЙ ДОМЕЙКО (1802-1889)

Огородник А.И.

Научный руководитель: канд.ист.наук, доцент Хромченко Д.Н.
БНТУ

Беларусь и Чили, центр Европы и запад Латинской Америки. Что может быть общего у таких далеких друг от друга стран на разных полушариях Земли? Однако так было начертано судьбой, что эти государства связывает одна, но выдающаяся личность - Игнатий Домейко, белорус по рождению, знаменитый геолог и минеролог, всемирно известный ученый, национальный герой Чили. 17 мая 1838 г. Игнатий впервые ступил на чилийскую землю. Именно в этой стране белорус практически с нуля создал школу по подготовке специалистов по изучению и использованию природных богатств, организовал лабораторию для анализов руды. Став ректором Чилийского университета, И. Домейко реорганизовал всю