

по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных заданий, научно-исследовательские работы студентов, подготовка статей, рефератов, участие в конференциях.

Результатом учебной деятельности студентов является сформированный профессиональный интерес, мотивирующий студентов к самообучению и самосовершенствованию, развитию инженерно-педагогической культуры, овладению профессиональными умениями разработки дидактических проектов по различным учебным дисциплинам.

Таким образом, комплексное сочетание образовательных технологий с учетом различных схем обучения обеспечивает подготовку педагога-инженера-профессионала.

УДК 37.013+379.8

Маковский А. В.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ: СУЩНОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ

БНТУ, Минск

Научный руководитель Козлова М. Д.

Подготовка квалифицированных специалистов, соответствующих требованиям, предъявляемыми к выпускникам работодателями или нанимателями не может обойтись без современных методов и форм воспитания.

Методы воспитания – это способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания.

Методы воспитания характеризуют деятельностьную сторону воспитательного процесса. Знание педагогом общей теории, сущности методов воспитания повышает эффективность их использования [1].

Традиционно методы воспитания объединяются в четыре группы: *методы формирования сознания*: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, диспут, метод примера; *методы организации деятельности и формирования опыта поведения*: упражнение, приучение, поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; *методы стимулирования поведения*: соревнование, игра, поощрение, наказание; *методы контроля, самоконтроля и самооценки*: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности.

Выбор методов воспитания обусловлен причинно-следственной связью. Чем глубже воспитатель понимает причины, по которым он использует те или иные методы, чем лучше знает специфику самих методов и условия их применения, тем правильнее он намечает пути воспитания, выбирает наиболее эффективные методы. Нет плохих и хороших методов, везде и всегда учитываются условия их применения [3].

Формы воспитания – это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются задачи, методы и приемы воспитания.

Формы воспитания, как правило, *классифицируются по количеству участников* (индивидуальные, групповые, коллективные); *по времени* (кратковременные, продолжительные); *по виду деятельности* (учебная, трудовая, спортивная, художественная и др.); *по типу форм воспитательной работы* (словесно-логические, образно-художественные, трудовые, игровые, психологические).

Задача педагога заключается в том, чтобы правильно управлять воспитательным процессом, строить его на основе уважения личности, признания его индивидуальности, прав и свобод. Педагог должен опираться на потенциальные

личностные возможности, способствуя их развитию, и на внутреннюю активность студентов [4].

Интерактивная игра является одним из самых эффективных методов воспитания. Сущность которой заключается в моделировании жизненных и учебных проблемных ситуаций. В процессе игры обучающиеся используют свой личный опыт и свои представления об опыте разыгрываемого героя, то есть через подражание формируется своеобразная цепочка действий. Включение игры в учебный процесс заметно повышает интерес обучающихся к изучаемой дисциплине, создаёт ситуации, наполненные эмоциональными переживаниями, стимулирует деятельность обучающихся.

Особенность проведения интерактивных игр заключается в том, что идет прямое взаимодействие между педагогом и студентом, при котором лучше усваивается информация студентом на учебном занятии.

Способ проведения интерактивных игр достаточно универсален и основывается на следующем алгоритме:

1) Педагог производит подбор конкретной интерактивной игры, которая может быть эффективной применительно к данной группе и/или теме.

2) Участники знакомятся с предлагаемой ситуацией, с проблемой, над решением которой им предстоит поработать, с целью, которую нужно достичь.

3) Педагог информирует участников о рамочных условиях, правилах игры, дает им четкие инструкции о том, в каких пределах они могут действовать в процессе игры [5].

ЛИТЕРАТУРА

1. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Н.И. Болдырев [и др.]. – М.: Российское педагогическое агентство, 1968. – 64 с.

2. Журавлев, В.И. Педагогика в системе наук о человеке / В.И. Журавлев. – М.: Издательство «АСТ», 1990. – 75 с.

3. Яновская, М.Г. Педагогика. Учебное пособие для педагогических институтов. Эмоциональные аспекты нравственного воспитания / М.Г. Яновская. – М.: Просвещение, 1986. – 346 с.

4. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин [и др.]. – М. Издательство: «Школа-Пресс», 1997. – 239 с.

5. Овакимян, Ю.О. Моделирование структуры и содержания процесса обучения / Ю.О. Овакимян. – М.: Просвещение, 2009. – 123 с.

УДК 811.111:908(476)

Минчукова Е. М., Сасина Н. В.

**ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ
СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ
ВУЗА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ
В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА**

ПГУ, Новополоцк

Научный руководитель Коньшева А. В.

На современном этапе развития общества с расширением экономических связей и контактов, отмечается глобализация мира, предполагающая сближение народов, усиление их межкультурного взаимодействия. Однако каждое общество имеет особую национальную культуру, которая получает отражение в языке. Особенности культуры влияют на формирование внутреннего мира человека, определяют его национальный менталитет. Специфику национального мировидения важно учитывать не только в переводческой деятельности при извлечении культуроведческой информации из языковых