

## РУССКИЙ И УКРАИНСКИЙ ОРНАМЕНТ В ЮВЕЛИРНЫХ УКРАШЕНИЯХ

Студентка гр. 11309114 Гуринович Т. И.

Канд. техн. наук, доцент Луговой В. П.

Белорусский национальный технический университет

Орнамент – узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов; предназначается для украшения различных предметов архитектурных сооружений произведений пластических искусств у первобытных народов также самого человеческого тела. Орнамент, связанный с поверхностью, которую он украшает и зрительно организует, как правило, выявляет или акцентирует архитектонику предмета, на который он нанесен. Орнамент либо оперирует отвлеченными формами, либо стилизует реальные мотивы.

Традиционный русский орнамент – использовался нашими предками задолго до возникновения письменности. Узоры появлялись на предметах одежды, текстильных изделиях, предметах обихода и даже в виде филигранной резьбы в архитектуре. В русском орнаменте невероятной красоты детали использовались не только для красоты, но неизменно несли глубокую смысловую нагрузку.

Украинский орнамент своими корнями уходит в глубину веков и представляет собой языческие символы той эпохи. Самые распространенные знаки в украинских орнаментах это символы Воды и Солнца. Солнце символизирует мужчину, а Вода – женщину. Символ Солнца изображается в виде восьмиконечной розетки, а символ Воды в виде свернутого в спираль ужа. Возникновение этого символа связано, скорее всего, с чисто практическими наблюдениями наших предков.



Образцы русского и украинского ткаческого орнамента

Элементы орнамента имеют четкую геометрическую конфигурацию и могут быть использованы при составлении композиций для декоративного оформления ювелирных украшений.