

МОТИВАЦИЯ И ЕЕ РОЛЬ В ОСВОЕНИИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

БНТУ, Минск

Научный руководитель: Плевко А.А.

Мотивация – процесс, в результате которого определенная деятельность приобретает для индивида известный личностный смысл, создает устойчивость его интереса к ней и превращает внешне заданные цели его деятельности во внутренние потребности личности.

Как показывают исследования, все известные методики формирования мотивации обладают индивидуально-личностным эффектом и действием, что часто противоречит групповым формам организации обучения и всегда требует соотнесения целей, ситуаций и способов организации обучения.

Мотивация учебно-познавательной деятельности не возникает самопроизвольно, ее создание – задача и признак мастерства преподавателя.

Одной из наиболее эффективных методик формирования мотивации – создание мотивационно-проблемных ситуаций или постановки специальных задач, в которых отображается практический смысл изучения данной темы. При изучении различных дисциплин преподаватель подбирает по содержанию каждой темы такую острую жизненную ситуацию, решение которой, возможно только при хорошем знании и понимании учебной дисциплины.

Еще более эффективна такая методика мотивации, при которой происходит формирование представления у обучающихся о роли хорошего знания данной дисциплины в их будущей профессиональной деятельности, убеждения обучающихся в значимой роли знания дисциплины и повышения

оценки их личности окружающими людьми. В этой методике основное внимание уделяется формированию позитивных ценностных ориентаций обучающихся по отношению к обучению. Эффективны для данной методики такие приемы, как убеждение, опора на положительные, впечатляющие примеры и уроки жизни.

Мотивационный этап дидактического процесса позволяет достигнуть эффекта быстрого включения учащегося в учебно-познавательную деятельность. Поддержание этой деятельности на необходимом уровне активности зависит от способа ее организации, от того, насколько она будет понятна обучающемуся и насколько будут успешны ее результаты [1].

Для осуществления мотивационного этапа дидактического процесса специально накапливаются впечатляющие факты из опыта данного вида деятельности и демонстрируются обучающимся пути выхода из критических ситуаций на основе знания основных положений изучаемой дисциплины.

При подборе учебного и иллюстративного материала к занятию преподаватель учитывает характер потребностей своих обучающихся, знает их личный уровень и их возможное развитие, с тем, чтобы содержание учебного материала, содержание отдельных занятий удовлетворяло их потребностям и в наибольшей степени способствовало возникновению и развитию нужных для дальнейшей учебной деятельности новых потребностей. Только та информация, которая как-то созвучна с их потребностями, подвергается эмоциональной и интеллектуальной переработке. В результате обучающиеся получают импульс к последующей продуктивной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беспалько, В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 2005. – 336 с.