

Типология в промышленной архитектуре

Морозова Е.Б.

Белорусский национальный технический университет

Научные исследования в области промышленной архитектуры основываются преимущественно на типологических построениях. Типология, являясь методом сущностного анализа, позволяет рассматривать архитектурные объекты как в их самостоятельной целостности, так и во взаимосвязи с другими объектами. Тип объясняет природу, причину и логику архитектурной формы, развиваясь и трансформируясь, он демонстрирует неразрывную связь прошлого с настоящим, а типология аккумулирует в себе историю архитектурных форм. Не случайно поэтому в архитектуроведении принято исходить из того, что история развития архитектуры, в том числе и промышленной архитектуры, есть история развития ее типов.

Использование типологического метода связано с выбором способа формализации типа, основывающегося на различных критериях – функциональных, структурных, морфологических, конструктивных, стилистических, контекстуальных, символических и др. В промышленной архитектуре типология стала развиваться в XIX в. Основными, сменяющими друг друга, здесь были два подхода – *объектный* и *функциональный*.

Объектная типология как самая первая характеризовала выделение и идентификацию промышленной архитектуры. Она строилась на отличии новой области зодчества, и потому в качестве такового из достаточно большого перечня выбиралось одно или несколько - технологический процесс, способ получения энергии, форма внутреннего пространства, абрис крыши, количество этажей и т. д. В начале XX в. начала формироваться принципиально новая, *функциональная типология*, в рамках которой механизм создания архитектурного объекта трактовался как взаимодействие формы и функции. В промышленной архитектуре функциональная типология стала основной типологической системой, что отражает и само понятие *«промышленная архитектура»*.

Во второй половине XX в. в рамках функциональной типологии стала формироваться «вторичная», производная от нее типологизация. В основу новых построений стали укладываться внеотраслевые критерии, как-то: способ организации внутреннего пространства, конструктивная схема, этажность, транспортное оборудование, виды покрытий, отопления, освещения, некоторые количественные параметры и пр., а также сочетания критериев. Типологические построения, основанные на новом подходе, сделали возможным унифицировать типологические системы, упростить их использование и сократить количество типов.