

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ**

*БНТУ, Минск, Республика Беларусь  
Научный руководитель: Поликша Е.В.*

Одним из факторов, оказывающих непосредственное влияние на профессиональную ориентацию являются профессиональные представления. Они во многом определяют выбор профессии, устойчивость профессиональных намерений, выступают в качестве основания самоанализа и самооценки профессионально значимых качеств.

Известно, что молодые люди, выбирающие профессию, часто не знают ни основных её характеристик, ни требований, которые она предъявляет к индивидуально-психологическим качествам будущего специалиста, ни реальных жизненных перспектив, связанных с этой профессией.

Необоснованный выбор может в дальнейшем привести к нежеланию работать по данной специальности: процесс профессионального самоопределения приобретает длительный, затяжной характер, что дорого обходится государству и отрицательно сказывается на развитии личности. Вопрос о выборе профессии или об уточнении этого выбора может возникать в течение всей жизни человека.

Результаты бесед, проведённых со студентами 1 курса показывают, что многие молодые люди выбирают профессии без достаточного основания, затрудняясь мотивировать свой выбор. Выбор может быть осуществлён под влиянием случайно возникшего интереса или внешних обстоятельств, под влиянием родителей, может являться актом подражания сверстникам.

Необходимо конкретное видение себя в профессии, а не просто иметь представления об условиях работы, требованиях, предъявляемых той или иной специальностью. Задержка в формировании представления о себе как субъекте профессиональной деятельности отрицательно сказывается на профессиональном развитии. Потребность в самоопределении оказывается нереализованной, возникает состояние неопределённости, недостаточной уверенности в успешном профессиональном будущем.

В проведённом исследовании была использована методика определения профессиональной направленности личности, в основе которой лежит схема классификации профессий по Е.А. Климову, в соответствии с которой все профессии делятся на пять групп: «человек-человек», «человек-техника», «человек-природа», «человек – знаковая система», «человек – художественный образ».

Было опрошено 50 студентов четвёртого курса МСФ и получены следующие результаты: 62% опрошенных соответствует виду «человек-техника»; 22% – «человек-человек»; 14% – «человек – знаковая система»; 2% – «человек – художественный образ»; 0% – «человек – природа».

Дополнительно был проведён опрос об отношении студентов к правильности выбора специальности и университета. В устной форме были заданы следующие вопросы:

1. По каким причинам Вы поступили в высшее учебное заведение?

Осознанный выбор составил 42%.

Родители посоветовали – 24%.

В армию не идти – 16%.

Все пошли и я пошёл – 4%.

Другие причины – 14%.

2. Гордитесь ли Вы, что являетесь студентом(кой) именно Белорусского национального технического университета?

Да, очень – 48%.

Горжусь – 34 %.

Не придаю этому значения – 12 %.

Стараюсь не говорить об этом – 6 %.

3. Как вы относитесь к заочному образованию?

Отрицательно – 16 %.

Для меня не имеет значения – 26 %.

Положительно... все выбирают, как хотят обучаться – 8 %.

Не подготавливает хорошего специалиста – 42 %.

Не задумывался(лась) – 8 %.

В результате нашего исследования было выявлено, что выбор профессии не всегда является осознанным и свободным. Следовательно, одной из главных задач является грамотная профессиональная ориентация с учётом индивидуальных психологических особенностей и социально-экономических требований.

УДК 621.762.4

Макрицкий М.В.

## **НАУЧНЫЙ АНАЛИЗ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА**

*УО «ВГУ им. П.М. Машерова», Витебск,  
Республика Беларусь*

Качество преподавательской деятельности в вузе зависит от нескольких факторов: статуса вуза как научного и учебного центра, его готовности к саморазвитию в этом плане, сплоченности педагогического коллектива на основе современных концепций образования, педагогического потенциала организации и лиц, входящих в данный вуз, владения преподавательским составом новыми вузовскими технологиями, уровня профессиональной культуры преподавателей.

В современной вузовской психологии и педагогике росту профессионального мастерства преподавателя придается боль-