

достопримечательности они получают дополнительную информацию и стремятся самостоятельно пополнить запасы уже имеющихся знаний.

Туристская деятельность формирует уважительное отношение к родине, семье, обществу, коллективу, труду, самому себе, другим людям; способствует личностному самоопределению студентов, накоплению профессионального, социального и жизненного опыта; воспитывает чувство красоты; развивает эмоциональную сферу личности, экологическую ответственность; приобщает к здоровому образу жизни; учит преодолевать трудности в профессиональной и повседневной жизни; стимулирует к саморазвитию и самореализации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Захарьева, Л.В. Формирование личности выпускника технического вуза в современном информационном пространстве / Л.В. Захарьева. – Минск, 2009.

2. Фролова, И.В. Роль гуманитарного мышления в формировании личности будущего инженера / И.В. Фролов // Актуальные проблемы развития аграрно-технического образования. Сборник статей 5 Международной научно-практической конференции. – Минск, 2006.

УДК 37.025.5

Зыгмантович В.М., Хиневич О.Д.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ ВНИМАНИЯ НА УРОКЕ

*БНТУ, Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель: Зуенок А.Ю.*

Внимание и интерес. Важнейший источник активности ученика в учебном процессе – его интерес, пробудив интерес к чему-то, мы одновременно пробуждаем и внимание.

Назовем несколько основных факторов:

Во-первых, это оптимальное соотношение известного и неизвестного: много нового – трудно, мало нового – скучно. Необходимость этого отмечал еще К.Д. Ушинский: «Мы внимательны ко всему, что ново для нас, но не настолько ново, чтобы быть совершенно незнакомым и поэтому непонятным. Новое должно дополнять, развивать или противоречить старому – словом, быть интересным». Когда учитель злоупотребляет новизной и занимательностью, внимание притупляется так же, как и при столкновении с уже известным.

Во-вторых, это определенный дефицит информации, восполняемый ассоциациями, основанными на воображении и личном опыте, когда учитель не «разжевывает» объясняемый материал до последней мелочи, а оставляет некоторое «пространство» для мысли, дает возможность соучастия в познании нового.

В-третьих, безотказное средство пробуждения внимания – это нестандартный вопрос, проблема, загадка. Известно, что работа мысли начинается с вопроса, проблемы.

Организация урока и внимание. Любой урок начинается с определения его целей и задач. Цель организует движение внимания в нужном русле, помогает ученику связать отдельные этапы работы в единое целое.

В практике школы известен прием, когда перед началом рассказа учитель пишет его план на доске или пользуется готовой схемой, что организует внимание, облегчает синтез полученных знаний. Ведь хорошо продуманная графическая схема позволяет расчленить сложный вопрос на ряд детальных пунктов, выразить их в условной форме, с тем, чтобы сконцентрировать внимание слушателей на существе проблемы.

Состояние внимания в данный момент времени зависит и от предшествующих событий.

Эффект последствия должен учитываться при составлении расписания. Неудачная последовательность уроков может заметно снизить их эффективность.

Управление вниманием. В организации успешной работы на уроке многое зависит от умения педагога управлять вниманием учеников.

Объем и характер управляющей информации зависит от возраста и уровня подготовки учеников. Младшие школьники, особенно в начале обучения, испытывают трудности в восприятии задания на слух, поэтому учителя иногда практикуют упражнения на развитие слухового внимания.

Управление вниманием всегда основывается на знании его особенностей. Умелый педагог знает, как предотвратить намечающийся спад внимания, вернуть отвлекшихся к предмету урока. Например, в одних случаях, чтобы вернуть внимание, достаточно укоризненного взгляда учителя, шепотом сделанного замечания, в других – требуется встать около ученика, пригласить его к учительскому столу и т.п.

Нельзя сохранить внимание учеников, держа класс в напряжении все сорок пять минут урока. Чередование напряжения и расслабления – обязательное условие устойчивости внимания. При длительной сложной работе необходима периодическая разрядка, своего рода взбадривание внимания, перемена деятельности. Чем младше ученик, тем слабее его силы и чаще требуется помощь его вниманию.

В сильной степени привлекают внимание динамические особенности объектов – мерцающий свет, прерывистые звуки, и др. Известно, как трудно слушать однообразную, монотонную речь, тогда как речь выразительную можно слушать не уставая. Монотонность снимается умелым понижением и повышением голоса, искусством паузы.

Устойчивости внимания свойственна определенная динамика. Облегчает втягивание в работу своего рода интеллектуальная разминка, когда несложные упражнения, занимательные

вопросы облегчают переход к наиболее сложной и ответственной части работы. Но в любом случае, как показывают исследования процесса утомления, наблюдаются малые и большие циклы снижения уровня внимания – в начале и конце урока, в начале и конце рабочего дня, рабочей недели, выявлены даже сезонные циклы.

Формирование произвольного внимания. Не менее важна в воспитании внимания проблема формирования психологических механизмов внимания.

Основные механизмы произвольного внимания закладываются еще до школы. По данным психологов, развитие произвольного внимания в этот период предполагает формирование трех основных умений:

1. Принятие постепенно усложняющихся инструкций. Задание при этом расчленяется на частные задачи через постепенное увеличение их сложности и объема.

2. Удержание инструкции на протяжении всего занятия. Ребенку, нужно помнить инструкцию и контролировать ее реализацию. Для этого инструкция неоднократно проговаривается в ходе выполнения задания, проводится дополнительный инструктаж.

3. Навыки самоконтроля. В ходе выполнения задания дети неоднократно проверяют себя, рассказывая себе или другим, что нужно сделать. Дети, работающие безошибочно или самостоятельно находящие и исправляющие ошибки, поощряются, чем вводится элемент соревнования. Самоконтроль используется и для оценки результатов работы.

В школьные годы работа по развитию произвольного внимания продолжается. Формируется способность не только исполнять указания старших, но и выдвигать собственные цели и реализовывать их на практике, управлять своим вниманием.

Воспитание внимательности на уроке. Воспитанию внимательности способствуют специальные упражнения. Ряд приемов для упражнения внимания были предложены К.Д. Ушинским

еще в прошлом веке, они во многом не утратили значение и в наши дни:

1. Маленьким ученикам полезно совершить несколько действий по команде, например, встать, сесть, развернуть книги, свернуть и т.д. Это даст привычку каждую минуту быть внимательным к словам учителя.

2. Учителю сначала следует высказать вопрос, а потом, несколько помедлив, имя того, кто должен отвечать на него. В результате к ответу подготавливается весь класс.

3. Следует поощрять поднятие рук всеми, кто может ответить на вопрос, заданный даже кому-то одному.

4. При чтении вслух каждая ошибка читающего должна вызывать поднятие рук.

5. В учебниках должны быть упражнения на развитие внимания: неоконченные фразы, которые нужно закончить; вопросы, на которые необходимо ответить; ошибки, которые нужно исправить.

6. Следует практиковать продолжение чтения текста другим учеником по указанию учителя. То же относится и к требованию повторить слова учителя или товарища.

7. Полезны незначительные взыскания за невнимательность и награда за проявление внимания.

Методика исследования внимания

Эксперимент 1. Исследование объема внимания.

Испытуемый в течение 5 секунд смотрит на геометрические фигуры с цифрами (рисунок 1) и старается запомнить все, что на нем изображено. Затем отвечает на следующие вопросы:

1. Сколько геометрических фигур и какие именно изображены?

2. Какие цифры изображены?

Объем внимания равен сумме правильных ответов на предложенные вопросы.

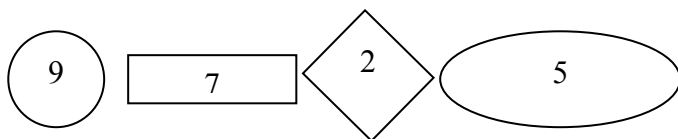


Рисунок 1 – Геометрические фигуры и цифры для определения объема внимания

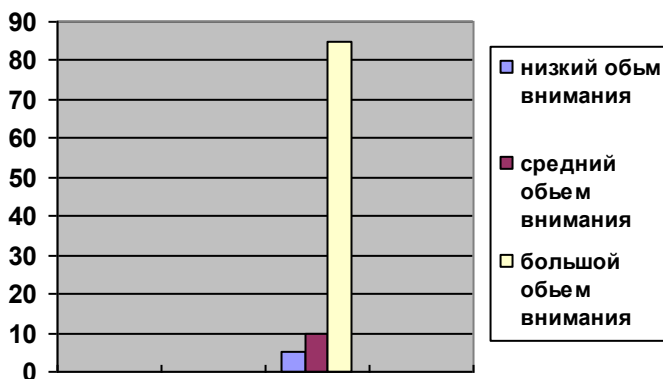
Эксперимент 2. Исследование концентрации внимания.

Испытуемому предлагается рисунок, на котором расположены 8 «перепутанных» линий, которые начинаются у его левой стороны, а заканчиваются справа. Задача испытуемого – проследить ход каждой линии и выбрать цвет, соответствующий заданной цифре. Следить за линией только глазами. Помогать пальцем, карандашом нельзя.

В ходе эксперимента необходимо учитывать время, затраченное на выполнение задания (Т) и число правильно найденных линий (N).

Анализ результатов исследования

В исследованиях концентрации и объема внимания приняло участие 20 человек, все они являются учениками 11 класса средней школы № 30 г. Минска.



По эксперименту 1 можно было набрать максимум 9 баллов. Анализ результатов показал, что только у двух человек

достаточно большой объем внимания (это составило 10% от общего числа испытуемых), они набрали наибольшее количество баллов. Один человек (5% от общего числа испытуемых) ответил правильно на три вопроса – это был худший результат. Остальные 85%, участвующих в эксперименте показали средний результат, набрали от 5 до 8 баллов.

Исходя из данных эксперимента 2, можно сделать вывод, что 50 % испытуемых полностью справились сданным заданием, а остальные – допустили ошибки, которые могут быть связаны с недостаточной концентрацией внимания. И для таких людей существует множество упражнений. Первые привычки концентрации дают упражнения по переносу внимания на те или иные природные объекты. Главное, чтобы выбранный предмет был не очень велик и для начала располагался прямо у глаз. Можно попробовать сосредоточиться и на внутренних образах. Например, представить поле, заставленное множеством ульев, а затем божью коровку, неспешно перелетающую с улья на улей. Чем шире обзор, тем эффективнее упражнение.

Полезно практиковаться и в переносе концентрации внимания с одного объекта на другой. Сначала следует сосредоточиться на некоей точке, а затем расширять обзор, как бы вбирая постепенно весь окружающий мир. Но в целом любой процесс обучения является сильнейшим стимулом развития внимания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Познавательные процессы и способности в обучении: учебное пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. В.Д. Щадрикова. – М.: Просвещение, 1990. – 142 с.
2. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений. / К.Д. Ушинский. – М.: АПН РСФСР, 1950. – Т. 10. – 498 с.