

**БИБЛИОТЕКА ЦИФРОВЫХ ПРОЕКТОВ  
ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ БИОГРАФИЧЕСКОГО МЕТОДА  
ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ СКРИПАЧЕЙ**

**Тюльпинова Г. И., преподаватель высшей квалификационной  
категории по классу скрипки**

*Детская школа искусств № 3 им. Г. В. Свиридова  
Брянск, Российская Федерация*

**Аннотация.** Представлено описание разработанной автором настоящей статьи библиотеки цифровых проектов для реализации биографического метода воспитания в скрипичном образовании.

**Ключевые слова:** биографический метод, цифровой проект, скрипичное образование.

В 2025 году исполняется 90 лет со дня рождения советского, российского и белорусского ученого-педагога и методиста Ларисы Николаевны Хуторской – автора биографического метода обучения [1]. Обладая существенным воспитательным потенциалом, сегодня этот метод переживает настоящий ренессанс, открывая широкие возможности в сфере формирования традиционных духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения. Этот метод ориентирован на постижение и раскрытие детьми личностей выдающихся людей через чувственное переживание жизненных ситуаций и отдельных фрагментов биографии «великих»: через эмпатию к их жизни и деятельности происходит раскрытие личностей самих учеников по отношению к личностям «великих» – ученики, эмоционально насыщаясь, приобщаются к исторической миссии человечества и сами реализуют себя как личности.

Применение биографического метода в сфере дополнительного образования в целом, и в скрипичном образовании, в частности, требует разработки соответствующего контента, отвечающего современным реалиям всеобщей цифровизации. В этой связи автором настоящей статьи разработана библиотека цифровых проектов для реализации биографического метода воспитания юных скрипачей.

Библиотека состоит из семи проектов, каждый из которых предназначен для воспроизведения на персональном компьютере или но-

утбуке. Для доступа к каждому элементу проекта предназначен навигатор проекта. Первые четыре проекта содержат тематические серии онлайн-флипбуков с трехмерным эффектом перелистывания страниц и звуком «шелеста и хруста» переворачивающейся страницы; видеоролики с сопровождением виртуального диктора, в том числе видеодиктант; онлайн-квесты, тест и различные онлайн-игры. Следующие три проекта содержат иллюстрированные с помощью искусственного интеллекта тематические серии веб-сайтов с множественной разнообразной анимацией и мультимедийными эффектами, а также компьютерные онлайн-игры.

Первый проект библиотеки называется «Магия Паганини» – этот проект посвящен 240-летию Никколо Паганини: здесь можно окунуться в магию жизни и творчества Н. Паганини, осуществить прогулку по местам Н. Паганини, заглянуть в его портретную галерею, почитать его письма, понаслаждаться его каприсами и т. д., а затем пройти два увлекательных квеста, в одном из которых нужно выбраться из новогоднего класса, а в другом – из комнаты в замке.

Содержание первого проекта библиотеки:

– буктрейлер проекта:

<https://cloud.mail.ru/public/zqwN/Rfh9tmdwy>;

– навигатор проекта:

<https://www.calameo.com/read/0072096650251954037c6>;

– квест первый:

<https://joyteka.com/100131703>;

– квест второй

<https://joyteka.com/100131741>.

Второй проект библиотеки называется «Корифеи скрипичной педагогики» (в Год Педагога и Наставника) – этот проект посвящен П. С. Столярскому, А. И. Ямпольскому, Ю. И. Янкелевичу: здесь представлен творческий жизненный путь этих педагогов, теплые и трогательные воспоминания их учеников, и, конечно же, фотографии и кинофильмы, а в конце – озвученный видеоролик педагогического диктанта с приложением теста для занесения в него ответов на диктант.

Содержание второго проекта библиотеки:

– буктрейлер проекта:

<https://cloud.mail.ru/public/jFhv/gZ8vbRMgN>;

– навигатор проекта (П. С. Столярский):

<https://www.calameo.com/read/007209665df5c267a0f17>;

- навигатор проекта (А. И. Ямпольский):  
<https://www.calameo.com/read/007209665f80fc0bd7990>;
- навигатор проекта (Ю. И. Янкелевич):  
<https://www.calameo.com/read/007209665c2876ceb50ab>;
- педагогический диктант:  
<https://cloud.mail.ru/public/XMb8/AcLBXey6i>;
- тест:  
<https://joyteka.com/100343228>.

Третий проект библиотеки называется «Царь Давид» – этот проект посвящен 115-летию Давида Ойстраха – здесь можно познакомиться не только с его биографией и посетить его концерты, но и узнать о том, каким он был учеником и каким затем стал педагогом, посмотреть посвященный ему видеосикл, узнать о его невероятной дружбе с королевой, о том, как он играл в шахматы, и о многом-многом другом.

Содержание третьего проекта библиотеки:

- буктрейлер проекта:  
<https://cloud.mail.ru/public/9Pv8/2j5R8pYDh>;
- навигатор проекта:  
<https://www.calameo.com/read/0072096650da128106c74>.

Четвертый проект библиотеки называется «Встречи с Сарасате» – этот проект посвящен 180-летию Пабло Сарасате – здесь представлено пять видеороликов-встреч с приложением флипбуков: первая встреча содержит биографию скрипача, вторая и третья – его «Испанские танцы» и «Цыганские напевы», а также невероятные детали их создания, четвертая – его наследие, а пятая – это набор из четырех захватывающих компьютерных игр, включающий и магическую библиотеку, и волшебный полет, и кроссворд, и, конечно же, «Угадай мелодию».

Содержание четвертого проекта библиотеки:

- буктрейлер проекта:  
<https://cloud.mail.ru/public/hFEu/bnzZgJLXQ>;
- встреча первая:  
<https://cloud.mail.ru/public/mXHs/LhiFmvDjM>;
- навигатор первой встречи:  
<https://www.calameo.com/read/00720966593b08039e850>;
- встреча вторая:  
<https://cloud.mail.ru/public/2DcS/4SDdecmxN>;
- навигатор второй встречи:  
<https://www.calameo.com/read/007209665616f11b7bbd7>;

– встреча третья:

<https://cloud.mail.ru/public/3tWF/jf2ugsKeT>;

– навигатор третьей встречи:

<https://www.calameo.com/read/00720966596feaf814193>;

– встреча четвертая:

<https://cloud.mail.ru/public/9ZRc/K4vDD1y9K>;

– навигатор четвертой встречи:

<https://www.calameo.com/read/007209665d034b4c2ecc2>;

– встреча пятая:

<https://cloud.mail.ru/public/m5AY/QyLFHu8Ev>;

– навигатор пятой встречи:

<https://www.calameo.com/read/007209665bdc164059f33>.

Пятый проект библиотеки называется «Столетие великого скрипача» – этот проект посвящен 100-летию Леонида Когана и состоит из 7 частей: первая – это хронология творчества великого музыканта; вторая – это восхождение великого скрипача на Музыкальный Олимп (этот путь представлен серией сгенерированных нейросетью сказочных карт, последовательно нажимая на качающиеся «цифры» которых, читатель открывает для себя определенный жизненный этап музыканта, а фоном каждого из этапов является сгенерированный нейросетью цикл неповторимых сказочных миров); третья – это необычное фотопутешествие, где ученик, вновь попадая в созданные искусственным интеллектом волшебные миры, нажимает на мигающие «фотоаппараты» и путешествует по фотогалерее Л. Когана, фотографии которой помещены в весьма необычный антураж; четвертая – это встречи-беседы с великим Мастером, интересные факты о нем и, конечно же, его Л. Бетховен (достаточно лишь нажать на вращающиеся «кнопки», как перед учеником открывается яркий, красочный, фрактальный, цветной калейдоскоп повествования); пятая – это мировое турне музыканта (достаточно лишь сесть в летящий «самолет», нажать на нужный «маячок» и оказаться в интересующей ученика стране, после чего открывается ее карта и стилизованное под газетные публикации описание гастролей Л. Когана); шестая – это воспоминания благодарных и преданных учеников Л. Когана (достаточно лишь нажать на их «учителя», как перед учеником открывается увлекательное анимированное повествование); седьмая – это три компьютерные онлайн-игры: здесь и гусеница, покушающаяся на яблоко, и космическая викторина, и, конечно же, так любимый Л. Коганом футбол.

Содержание пятого проекта библиотеки:

– буктрейлер проекта:

[http://project13101697.tilda.ws/project\\_1](http://project13101697.tilda.ws/project_1);

– навигатор проекта:

<http://project11663915.tilda.ws>.

Шестой проект библиотеки называется «Солист его величества» – этот проект посвящен 180-летию Леопольда Ауэра – здесь ученику предлагается сесть в «карету» с Л. Ауэром и совершить путешествие с самим скрипачом, в ходе которого великий музыкант сам поведает ученику о своей жизни, а в конце – игра на миллион «Кто хочет стать миллионером».

Содержание шестого проекта библиотеки:

– буктрейлер проекта:

[http://project13101697.tilda.ws/project\\_2](http://project13101697.tilda.ws/project_2);

– навигатор проекта:

<http://project11824945.tilda.ws/auer>.

Седьмой проект библиотеки называется «Русский Страдивари. Жизнь крепостного мастера» – этот проект посвящен 255-летию Ивана Батова – здесь ученику предлагается узнать о трудной судьбе этого русского крепостного скрипичного мастера.

Содержание седьмого проекта библиотеки:

– буктрейлер проекта:

[http://project13101697.tilda.ws/project\\_3](http://project13101697.tilda.ws/project_3);

– навигатор проекта:

<http://project11522597.tilda.ws>.

Разработанная библиотека цифровых проектов адресована педагогам и ученикам ДШИ и предназначена для реализации биографического метода воспитания будущих скрипачей.

### **Список использованных источников**

1. Хуторской, А. В. Биографический метод Л. Н. Хуторской / А. В. Хуторской // Вестник Института образования человека. – 2015. – № 2. – С. 1–17.