

ИНТЕГРАЦИЯ МОДУЛЕЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ В СТРУКТУРУ ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ

Горбачева А. Н., магистрант

Белорусский национальный технический университет

Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель: канд. арх., доцент Лазовская Н. А.

Аннотация. Рассматриваются вопросы создания и интеграции модулей психологической реабилитации в структуру общественных зданий. Показана необходимость разработки архитектурных решений, учитывающих сенсорные и психоэмоциональные особенности людей с посттравматическим стрессовым расстройством (ПТСР).

Рост числа людей, нуждающихся в психологической реабилитации, определяет необходимость поиска решений, способных сделать специализированную помощь доступной и ненавязчиво встроенной в повседневную городскую жизнь. Комплексный анализ, проведенный китайскими учеными, охватывает период 1990–2021 гг. и включает данные по 204 странам, показал, что заболеваемость психическими расстройствами среди молодежи 10–24 лет существенно выросла в последнее десятилетие, особенно в период пандемии COVID-19 [1]. Эти данные подчеркивают актуальность развития доступной инфраструктуры психологической помощи, интегрированной в повседневную жизнь людей.

Исследования в области нейроархитектуры и психологии архитектурной среды демонстрируют, что сенсорные характеристики пространства, такие как свет, конфигурация маршрутов, визуальная предсказуемость пространства, непосредственно влияют на уровень стресса. Для людей с ПТСР такие параметры критически важны в связи с возможностью обострения симптомов из-за резких звуковых и визуальных стимулов или отсутствия контроля обзора.

В научном обзоре, проведенном К. Кханаде и др. показано, что архитектура, ориентированная на пользователей с ПТСР, должна обеспечить сенсорную мягкость пространства, его предсказуемость и возможность выбора между социальной активностью и уединением [2]. Эти выводы подтверждаются и в исследовательской работе о физической среде амбулаторных центров психологической реабилитации, в котором рассматривается влияние пространств на восстановление пациентов с различными ментальными расстройствами. Авторы отмечают, что такие параметры, как наличие естественного освещения, простая и предсказуемая планировка помещений, возможность уединения и наличие элементов биофильного дизайна, способствуют снижению уровня тревожности, повышению чувства безопасности и создают комфортные условия для прохождения терапевтических программ. Акцентируется внимание на то, что среда должна позволять людям контролировать свое взаимодействие с пространством и выбирать степень социальной активности, что актуально для людей с повышенной сенсорной чувствительностью или ПТСР [3].

Успешными примерами подобных пространств в архитектурной практике являются центры Мэгги в Великобритании. Здания включаются в городскую ткань как пространства поддержки и психоэмоционального восстановления, что снижает стигматизацию и расширяет доступ психологической поддержки.

Концепция центров Мэгги заключается в создании «дома вдали от дома» – такого пространства, где пациенты и их родственники могут получать эмоциональную и социальную поддержку в комфортной обстановке, отличной от клинической среды. Каждый центр проектируется независимо, с учетом индивидуальности пользователей.

Философия архитектуры таких пространств включает важность естественного освещения, визуальной связи с природой, натуральных материалов и зон общения и приватности. Центры рассчитаны на «добровольное посещение» – пациенты могут просто прийти, отдохнуть или получить индивидуальную психологическую поддержку, что и направлено на снижение ментальных барьеров.

Для проектирования центров Мэгги приглашаются ведущие архитекторы мира, а примеры демонстрируют разнообразие подходов при сохранении общей концепции. Так, Maggie's Manchester (Foster+Partners) создает ощущение нахождения в теплице своими панорамными окнами, связью с природой и натуральными материалами (рис. 1, а), Maggie's Gartnavel (OMA) сочетает павильоны с зелеными садами и современную архитектуру, вписанную в озелененное пространство (рис. 1, б), а в Maggie's Leeds (Heatherwick Studio) применяются бионические формы, биофильный дизайн и природные материалы (рис. 1, в).



Рис. 1. Центры Maggie's: а – Манчестер; б – Гартнавель; в – Лидс.
Фото из открытых Интернет источников

Интеграция пространств психологической реабилитации в структуру общественных зданий является перспективным направлением развития современных подходов к проектированию. Такие пространства способны выполнять как профилактическую, так и восстановительную функцию, делая городскую среду более устойчивой, инклюзивной и ориентированной на потребности людей с эмоциональными и стрессовыми нарушениями.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Global, regional, and national burden of mental disorders among adolescents and young adults, 1990–2021: a systematic analysis for the Global Burden of Disease Study 2021 / Z. Wang, Y. Dou, X. Yang [et al.]. – Bethesda : U.S. National Institutes of Health, 2025. – URL: <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC12514266/> (date of access: 27.11.2025).

2. Investigating Architectural and Space Design Considerations for Post Traumatic Stress Disorder (PTSD) Patients / K. Khanade, C. Rodriguez Paras, F. Sasangohar, S. Lawley // Proceedings of the Human Factors and Ergonomics Society Annual Meeting. – 2018. – Vol. 62, № 1. – URL: https://acelab.tamu.edu/wp-content/uploads/sites/23/2018/07/Khanade-et-al._Architecture_HFES18_Final.pdf (date of access: 26.03.2025).

3. The impact of physical environments on outpatient mental health recovery: A design oriented qualitative study of patient perspectives / T. Sui, S. McDermott, B. Harris, H. Hsin // Public Library of Science One. – URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/37075049/> (date of access: 30.10.2025).