

сожалению, история взаимоотношений между Церковью и государством недостаточно изучена [1]. Не являлись исключением и работы белорусских историков по освещению взаимоотношений Церкви и советской власти в БССР [2]. Объясняется это в первую очередь полным игнорированием церковной проблематики советскими исследователями как неактуальной, а также тем, что долгие годы многие документы хранились в секретных архивах [3]. В работах же исследователей, посвященных социалистическим преобразованиям в Западной Беларуси, практически не затрагивались вопросы «атеизации» населения, в частности, формы и методы проведения антирелигиозной агитации и пропаганды.

В условиях западных областей БССР, в проводимой антирелигиозной политике учитывалось их пограничное положение, недавнее сильное влияние духовенства, религиозная приверженность значительной массы населения [4]. Кроме того, был учтен и благоприятный для СССР факт дискриминации польскими властями Православной Церкви [5]. Рискованно для советской власти было и массовое недовольство населения гонениями на Церковь, когда германская армия стояла у самой границы [6]. Поэтому основной формой антирелигиозной пропаганды и агитации в присоединенных западных областях стало систематическое чтение лекций, докладов, проведение бесед на антирелигиозные темы, опирающиеся на достижения современной науки и включающие в себя прославление справедливой политики государства, Сталинской Конституции 1936 года и «свободы совести» в СССР. Несмотря на самоуверенные заявления партийных органов о большой популярности подобных мероприятий [7], ощутимых результатов они не дали. Это и послужило причиной принятия ЦК КП(б)Б Постановления от 10 февраля 1941 года, поставившего задачу более жесткой, агрессивной и непримиримой борьбы с религией во всех ее проявлениях, «шаг за шагом вскрывая ложь и обман церковников, вред религиозной идеологии, ее реакционную сущность» [8].

Таким образом, пропагандистскую антирелигиозную работу советских органов власти в западных областях Беларуси можно условно разделить на два этапа: 1) к. 1939 г. – февраль 1941 г.; 2) февраль – июнь 1941 г. Рубежом между ними стало опубликование Постановления ЦК КП(б)Б от 10 февраля 1941 г. «О состоянии антирелигиозной пропаганды в западных областях БССР», служившее директивой к усилению антирелигиозной борьбы, ужесточению ее методов.

Литература

1. Государственный архив Брестской области (далее ГАБО). Ф.6 «П». Оп.1а. Д.1. Л.16.
2. Национальный архив Республики Беларусь. Ф.4. Оп.27. Д.328.
3. Русская Православная Церковь и коммунистическое государство 1917-1941. Документы и фотоматериалы. – М., 1996. – 325 с.
4. Biegun K. Przesladowania kosciola na ziemiach zagarnietych przez ZSRR // Wirz. – Warszawa, 1993. – №9 (419). – S. 119.
5. Вл.Цыпин прот. История Русской Церкви (1917 – 1997). – М., 1997. – С. 238-244.
6. Одинцов М.И. Религиозные организации в СССР: накануне и в годы Великой Отечественной войны. – М., 1995. – С.7.
7. Шкаровский М.В. Русская Православная Церковь при Сталине и Хрущеве (Государственно-церковные отношения в СССР в 1939-1964 годах). – М., 1999. – С. 118.
8. ГАБО. Ф.673. Оп.3. Д.393. Л.78.

КУЛЬТУРА ЯЗЫЧНИЦТВА І СУЧАСНАСЦЬ

В. М. Шашок

Навуковы кіраўнік – Т. В. Кедрык

Беларускі нацыянальны тэхнічны універсітэт

Сёння ў свеце існуе вялікая колькасць розных рэлігій. На Беларусі асноўнай з'яўляецца хрысціянства, у прыватнасці, праваслаўе. А дванаццаць стагоддзяў таму тут панавала іншая рэлігія, іншая вера. Род, Сварог, Пярун -- усе, напэўна, чулі пра гэтых багоў -- у іх верылі нашыя продкі, а дакладней сказаць, ім верылі. Пазней, як вядома, прыйшло хрысціянства. Але не так проста было ўраз знішчыць шматвяковыя традыцыі старажытнасці. Прынцыпы,

усталяванья і шчыльна сплеченыя з паўсядзённым жыццём, захоўваліся і ў быце простых сялян, і ў іх свядомасці. Гэтую рэлігію называюць язычніцтвам, або шматбожжам, або, неяк здэклва, паганствам.

А сімвалы язычніцкай культуры сапраўды вартыя самай пільнай увагі, таму што хаваюць у сябе неверагодна глыбокі і складаны сэнс. Шмат хто чуў пра перавагу белага і чырвонага колераў у адзенні беларусаў, але не надта многа людзей ведае, што, напрыклад, чырвоны колер расшыфроўваець як сімвал жыццёвага пачатку. Сімволіка агню надзвычай багатая ў беларускай народнай культуры, напрыклад, вядома, што на Палессі знаходзяць хаты з выявамі двух сонцаў (сонца з'яўляецца язычніцкім аналагам агню, у той час, як свечка -- хрысціянскім). Язычніцкія святы, захаваліся і сёння (Купалле, каляды, дзяды, масленіца), і, што цікава, параўнаўшы хрысціянскі каляндар святаў з язычніцкім, выяўляецца, што асноўныя дні святаў супадаюць.

Можна сказаць, што язычніцкая культура ў сучасным яе праяўленні, з усёй яе сімволікай, з багамі, з традыцыямі і абрадамі -- досыць дасканалая сістэма, у якой улічаны і сельска-гаспадарчыя традыцыі, і кліматычная ўмовы мясцовасці, і псіхалагічны фактар чалавека, нават вызначаны спрыяльны час для правядзення вясельных абрадаў. Існуе досыць вядомы вясельны абрад: кідаюць жытнёвае зерне на маладых. Зараз гэта проста сімвал дабрабыту сям'і, а на самой справе гэтым дзеяннем родныя закладваюць пачатак самастойнага жыцця маладых, пачатак іхняй гаспадаркі; вяселле адбываецца ўвесну, і зерне трапляе ў зямлю, прараствае.

З аднаго боку, гэта проста цікавыя звесткі, большасць лічыць усё гэта звычайнамі забабонамі, некаторая даволі ўпэўнена абараняюць пункт гледжання, што язычніцтва і ўсё, што з ім звязана, гэта старонка нашага мінулага, значна ніжэйшага па ўзроўні інтэлектуальнага развіцця за сучаснасць. Але ўсё ж існуюць меркаванні, што шматбожжа і звязаная з ім складаная абрадавая сістэма, яго вобразы, яго сімвалы, яго прынцыпы і традыцыі -- гэта тое, што ніяк нельга забываць, адмаўляць, губляць, тым больш, знішчаць, а трэба выкарыстоўваць мудрасць нашых продкаў, якія, у адрозненне ад нас, разумелі сваю аднасць з прыродай і не прадумвалі розных спосабаў яе абароны ад сваёй жа дзейнасці, а жылі з ёй у згодзе.

Такім чынам, язычніцкая культура з'яўляецца сэнсава абгрунтаванай сістэмай, таму яе сімвалы дайшлі да сёняшніх дзён і неадрыўна звязаныя з нашым жыццём. Адно толькі шкада, што значэнне гэтых сімвалаў мала хто ведае і яны набываюць дэкаратыўны характар.

АНТЫЎНІЙНЫЯ ВЫСТУПЛЕННІ ГАРАДСКОГА НАСЕЛЬНІЦТВА БЕЛАРУСІ Ў ПЕРЫЯД УМАЦАВАННЯ УНІЯЦКАЙ ЦАРКВЫ (КАНЕЦ XVI-XVII СТСТ.).

Л.М. Шэйко

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н. *І.Э. Яленская*
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

XVI ст. прынесла шмат перамен у палітычнае і сацыяльна-эканамічнае жыццё ВКЛ. З падпісаннем Берасцейскай уніі быў пакладзены пачатак існаванню новай канфесіі хрысціянскага свету – уніяцтву. Перыяд станаўлення і ўмацавання уніяцкай царквы адрозніваецца насычанасцю і неадназначнасцю падзей, што выклікае асабліваю цікавасць да вывучэння рэлігійнага жыцця к. XVI-XVII стст. і неабходнасць даследаваць праблему стаўлення насельніцтва да уніі. Народжаная на беларускіх землях уніяцкая царква выклікала адказную рэакцыю з боку ўсіх колаў грамадства. Аднак асаблівай актыўнасцю вызначыліся гараджане. Гэта тлумачыцца, па-першае, тым, што яны з'яўляліся адной з найбольш сацыяльна актыўных частак тагачаснага грамадства і, у адрозненні ад сялян, мелі не толькі абавязкі, але і правы. Па-другое, гараджане ў меншай ступені, чым вышэйшыя колы грамадства, былі крануты паланізацыяй. Па-трэцяе, радыкалізацыя антыўнійных настрояў была справакавана тымі гвалтоўнымі метадамі, якія мелі месца ва ўсёй палітыцы «станаўлення уніяцкай царквы».

Апазіцыйнасць гараджан праяўлялася ў розных формах – ад пратэстаў і соймавых дэбатаў да рознага роду выступленняў. Спачатку мяшчане спадзяваліся на прыхільнікаў праваслаўя, якія на соймах імкнуліся дасягнуць узаемнай згоды, і на дзейнасць праваслаўных брацтваў. Па меры разгортвання імклівага прымусовага пераводу праваслаўных ва уніяцтва,