



Министерство образования Республики Беларусь

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

«НИРС–2003»

*VIII Республиканская научно-техническая конференция
студентов и аспирантов*

9-10 декабря 2003 г.

г. Минск

Часть 6

Минск 2003

Министерство образования Республики Беларусь
БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

«НИРС–2003»

VIII Республиканская научно-техническая конференция
студентов и аспирантов

9 – 10 декабря 2003 г.
г. Минск

Тезисы докладов

В 7-ми частях

Часть 6

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПСИХОЛОГИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ.
ПРАВОВЕДЕНИЕ. ИСТОРИЯ. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Минск 2003

УДК 082+537+34+9+80

ББК 74.00+67+63.3+80/84

В сборнике представлены тезисы докладов VIII Республиканской конференции студентов и аспирантов. Тематика докладов посвящена актуальным проблемам современной науки и соответствует основным направлениям конференции:

- *Аграрно-технические и аграрно-инженерные науки*
- *Архитектура, строительство, транспортные коммуникации*
- *Биология*
- *Информационные технологии, компьютерные сети и системы*
- *История*
- *Математика*
- *Машиностроение*
- *Медицинские и фармацевтические науки*
- *Металлургия*
- *Мировая экономика и бизнес-администрирование*
- *Политология, социология, социальное управление*
- *Правоведение*
- *Приборостроение*
- *Природные ресурсы, ресурсосбережение и экология*
- *Теория, методика и психология преподавания*
- *Транспорт*
- *Физика*
- *Филологические науки*
- *Философия, психология*
- *Химия и химические технологии*
- *Экономика, маркетинг, менеджмент, предпринимательство*
- *Энергетика*

В конце сборника приведен авторский указатель.

Редакционная коллегия:

Б.М. Хрусталеv – д-р техн. наук, профессор

Ф.А. Романюк – д-р техн. наук, профессор

В.Л. Соломахо – д-р техн. наук, профессор

Ю.В. Кравцов – канд. техн. наук

В.М. Трeпачко – канд. техн. наук

ISBN 985-479-080-0 (Ч. 6)

ISBN 985-479-074-6

© Белорусский национальный
технический университет, 2003

Теория, методика и психология преподавания

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ОСНОВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ БНТУ

А.Б. Конон

Преподаватель – *О.В. Данильчик*

Белорусский национальный технический университет

Цель работы – изучение влияния степени удовлетворенности основных потребностей студентов. В исследовании принимали участие студенты 3-х, 4-х курсов БНТУ (14 юношей, 14 девушек). Средний возраст тестируемых 19,20 лет. Исследование проводилось по методике Т. Эйлерса.

Результаты исследования показали следующее:

У 19-летних девушек материальные потребности полностью удовлетворены, а у 20-летних – частично. Из этого можно предположить, что у студенток старших курсов уровень притязаний выше.

У юношей 3 курса наблюдается частичное удовлетворение материальных потребностей, а у 20 – летних данная потребность полностью удовлетворена. Удовлетворение данной потребности на более старшем курсе можно объяснить частичной экономической независимостью от родителей.

Потребность в безопасности частично не удовлетворена у всех студентов - юношей и у девушек 3-го курса, что можно объяснить периодом самоопределения, выбора жизненной стратегии, уходом из семьи родителей.

Социальные потребности удовлетворены только у юношей 3-го курса, а у остальных – нет.

Потребность в межличностных отношениях неудовлетворенна у всех студентов, что можно объяснить периодом юношества, который предполагает поиск спутника жизни, укрепление связей со своей социальной группой, появлением чувства близости.

Потребности в самовыражении оказались частично удовлетворены у всех студентов обоих полов. Из этого можно сделать вывод о стремлении студентов к признанию их как полноценных личностей.

Обобщая результаты, можно сделать следующие выводы:

У 19-летних юношей полностью удовлетворены социальные потребности, неудовлетворенными оказались потребности в признании и самовыражении.

У 20-летних юношей полностью удовлетворены материальные потребности, остальные потребности частично неудовлетворенны.

У 19-летних девушек полностью удовлетворены материальные потребности, остальные потребности частично неудовлетворенны.

У 20-летних девушек полностью удовлетворены потребности в безопасности, остальные потребности частично неудовлетворенны.

УЧЕБНЫЕ ДЕМОНСТРАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НАГРУЖЕННЫХ СОСТОЯНИЙ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ

М.В. Маньковская, А.В. Мещенко

Научный руководитель – к.ф.-м.н. *Ю.В. Развин*

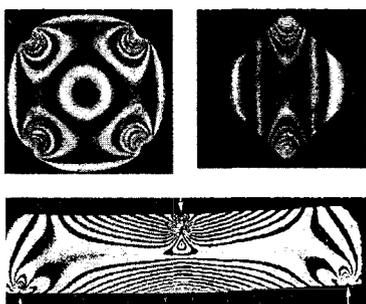
Белорусский национальный технический университет

Одним из путей повышения качества профессионального обучения является разработка и создание новых учебных демонстраций и специализированных наглядных пособий. Такие пособия должны быть не только носителями учебной информации по профилирующей дисциплине, но и заострять внимание учащихся на смежных вопросах. Целью нашей работы является разработка лекционных демонстраций при изучении нагруженных состояний строительных конструкций и элементов, предназначенных для учащихся средних специальных учебных заведений (строительных ПТУ и колледжей).

Особенностью современного строительства зданий и сооружений является широкое использование конструктивных элементов: колонны, балки, перекрытия и др. Эти элементы воспринимают различные силовые воздействия. Учащиеся должны знать не только основные конструктивные решения строительных элементов, зданий и сооружений различного назначения, но и четко представлять себе физико-механические свойства материалов, а так же расчетные схемы и характер напряженного состояния элементов строительных конструкций.

На первом этапе работы выполняются таблицы, содержащих следующие сведения: общий вид строительного элемента, варианты наиболее характерных для данного элемента нагрузок, основные формулы и расчет эпюр напряжений, возникающих в рассматриваемом элементе под воздействием постоянных и временных нагрузок

Лекционные демонстрации основаны на поляризационно-оптическом методе исследования напряжений. Из прозрачного пластика мы изготавливаем макеты строительных элементов в определенном масштабе. Для исследования оптических свойств деформируемых моделей в наших демонстрациях используем проекционный полярископ. Когда нагрузки прикладываются к модели, в ней возникает плоское напряженное состояние, которое изменяет оптические свойства материала. Материал становится оптически анизотропным и действует как двулучепреломляющая пластинка. Если исследуемая модель размещенная в полярископе, подвергается деформации, то на экране наблюдаются полосы: изохромы и изоклины. В пределах линейности деформаций формируется наглядная визуализация картин распределения напряжений в изучаемых элементах строительных конструкций при растяжении-сжатии, изгибе, при наличии концентраторов напряжений типа отверстий, трещин, гантельных переходов, контакта тел и т.п. На рисунке приведены фотографии, иллюстрирующие картину деформаций в различных строительных элементах (опоры различного сечения, балка).



Таким образом, данные демонстрации позволяют установить наглядную связь между конструктивными особенностями строительных элементов и конструкций, характером испытываемых ими нагрузок и картиной возникающих деформаций. В работе обсуждается зависимость наблюдаемых картин от размеров элемента, геометрии приложения к нему сил и их уровня.

Такие лекционные демонстрации помогут не только учащимся строительных училищ и колледжей, но и студентам соответствующих специальностей легче усваивать учебный материал, свободнее ориентироваться в современных строительных конструкциях, правильнее обосновывать их выбор при проектировании и строительстве промышленных и гражданских зданий.

НЕКОТОРЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Н.А. Демидова

Научный руководитель – *М.А. Шапошник*

Белорусский национальный технический университет

Для формирования профессиональных знаний, умений и навыков необходимо воздействовать не только на познавательные процессы, но и на направленность, чувства, волю, интересы, психические состояния студентов. При этом решающее значение имеет организация учебной деятельности студентов. Согласно теории Л.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, знания, подлежащие усвоению (как пишет Н.Ф. Талызина) не могут быть переданы в готовом виде, путем простого сообщения или наказа. Они могут быть усвоены только в результате определенной деятельности учащихся, т.е. в результате выполнения определенной системы действий.

Преподавателю следует исходить из того, что студент лучше овладеет знаниями на основе активизации всех познавательных процессов, если его действия побуждаются чувством ответственности за свою профессиональную подготовку, чувством долга и другими

положительными мотивами.

Оптимальная активизация зависит от цели обучения. Если на первом месте по значимости стоит усвоение материала, то прежде всего у студентов следует активизировать восприятие и память; если же превалируют задачи развития, требуется активизация мышления.

Вооружая обучаемых определенными знаниями, умениями и навыками, необходимо формировать мыслительную культуру специалистов, т.е. способности к самостоятельному анализу жизненных и профессиональных ситуаций, выявлению недостаточных знаний и навыков и осуществлению на этой основе периодического «дообразования». Известный психолог В.Леви писал: «Нужно не поднимать на вершину знаний, не затаскивать на нее, а увлекать, поскольку увлеченные поднимаются сами».

Развитие профессиональных знаний, умений и навыков студентов идет тем скорее, чем глубже и разностороннее разъясняют им требования будущей профессии; отрицательные последствия слабой подготовленности; показываются достижения выпускников. Практика вузовского обучения свидетельствует, что формирование системы профессиональных знаний, умений и навыков замедляется, если студент слабо разобрался в задачах профессии, не проявляет интереса к своей специальности, поэтому необходимо создать и затем поддерживать соответствующую мотивацию.

По данным опроса среди студентов, четкое понимание цели своего учения в большей мере влияет на его эффективность, чем способности студента. Равнодушное или творческое отношение к избранной профессии заметно с первого курса. И тут требуется продуманное стимулирование.

Если студент правильно оценил значение своей будущей профессии, убедился в целесообразности и необходимости учения, если у него нет внутренних разногласий с тем, что он делает то у него быстрее накапливаются знания, навыки и умения.

В педагогической практике накоплено достаточно рекомендаций по проблеме активизации. Практическая работа преподавателя прежде всего должна состоять в управлении мотивации и психическими процессами, включенными в процесс решения.

В результате проведенных исследований, выявлено, что для мотивации необходимо:

- ◆ Создание четкой целевой установки, включающей в себя непосредственные и более отдаленные цели;
- ◆ Указание на необходимость данного учебного материала для изучения других тем курса или учебных дисциплин (межпредметные связи) и для будущей профессиональной деятельности специалистов;
- ◆ Отбор содержания обучения в соответствии с познавательными требованиями.

Таким образом, практическая работа в области активизации учебной деятельности будет состоять в повышении уровня мотивации, поскольку это важное условие успешного формирования системы профессиональных знаний, навыков, умений.

ВЛИЯНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В ГРУППЕ НА УСПЕВАЕМОСТЬ

Е.А. Цесарева

Научный руководитель – *А.В. Ражнова*

Белорусский национальный технический университет

При формировании групп в ВУЗах, классов в школах не могут быть учтены пожелания всех ребят группы, класса, поскольку они недостаточно хорошо знают друг друга. За время, прошедшее с тех пор, как группа сложилась, ребята лучше смогли узнать друг друга, некоторые стали друзьями, но не обошлось, вероятно, и без трений. Для того, чтобы определить, какова структура взаимоотношений в сложившихся группах, и было проведено данное исследование.

Исследование проводилось в трех разных коллективах. А именно: 6 класс средней школы города Минска (группа 1), группа второго курса инженерно - педагогического факультета БИТУ (группа 2), группа третьего курса факультета прикладной математики и информатики

БГУ (группа 3).

Всем ребятам были предложены следующие вопросы:

- 1) Кого из членов вашей группы вы хотели бы видеть в составе вновь организованной группы?
- 2) Кого из членов вашей группы вы не хотели бы видеть в новой группе?
- 3) Кто, по вашему мнению, выберет вас?
- 4) Кто, по вашему мнению, вас не выберет?

Число выборов, полученных каждым человеком, является мерилем положения его в системе личных отношений, измеряет его "социометрический статус". Люди, которые получают наибольшее количество выборов, пользуются наибольшей популярностью, симпатией, их именуют "звездами". Если человек получает среднее число выборов, его относят к категории "предпочитаемых", если меньше среднего - категория "пренебрегаемых", если не получил ни одного выбора - категория "изолированных", если получил только отклонения - то к категории "отвергаемых".

Итак, после подведения итогов исследования, были получены следующие результаты:

1. В группе 1 были выявлены "явные" "звезды" и "явные" "отвергаемые". Возможно, это и обусловило тот факт, что в данной группе в среднем не очень высокая успеваемость: "звезды" не хотят дружить с "отвергаемыми", дети не хотят помогать друг другу в учебе.

2. В группе 2 оказалось большинство "предпочитаемых". Группу нельзя назвать сплоченной. Она скорее разбита на небольшие группки. И человек, принадлежащий к такой группе, выбирал зачастую людей из своего "окружения". Успеваемость в таких группах в основном одинаковая. Возможно, это было одним из критериев разделения на такие группы.

3. Группа 3 представляет собой сплоченный коллектив. Все ребята достаточно сильны в учебе, что вызывает здоровую конкуренцию между ними. И, как итог, приводит к высокой средней успеваемости всей группы. Возможно, поэтому и нет в этой группе ни явно выраженных "звезд" и "отвергаемых". Ребята довольны своей группой и не хотели бы менять ее состав.

Итак, проведя исследование такого характера, мы смогли убедиться в том, что взаимоотношения в группе все-таки имеют какое-то влияние на успеваемость.

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ МОТИВАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ СТУДЕНТА

И.Н. Петрович

Научный руководитель – *Е.В. Поликина*

Белорусский национальный технический университет

Современный этап развития высшей профессиональной школы характеризуется отчетливым изменением его психологии и стратегии. Формируется новая образовательная парадигма, сущностными компонентами которой стали:

1. Переход от узкоутилитарной образовательной модели, ориентированной на профессиональную модель «специалист», к фундаментальной, ориентированной на модель «профессионал».

2. Ориентация всей системы профессионального образования, его целей, предметного содержания, технологий и методов на личность студента.

В новом подходе основная цель профессионального образования формулируется как фундаментальное развитие личности студента и обеспечение на этой основе его успешной профессионализации и социализации. Воспроизводящая функция образования как генеральная стратегия при узкоутилитарном подходе изменяется на развивающую; процесс подготовки профессионала рассматривается через призму непрерывного развития личности студента.

Анализ образовательной ситуации, а также экспертная оценка специалистов показывает, что новая идеология профессионального образования осмысленно, в основном одобрена научно-

педагогической общественностью и последовательно воплощается в реальную практику.

Реализуемая на новых подходах концепция профессионального образования продуктивно, и хотя новая модель профессиональной школы переживает этап становления и не достигла оптимума, на всех ее направлениях произошли позитивные изменения. К самым значимым и позитивным изменениям отнесена мотивация.

Проблемное поле составляет слабая материально-техническая база обучения, неадекватные современным целям и задачам средства обучения, его методическая оснащенность, содержание и технологии.

Мотивация к образованию, освоению специальности и развитию личности формируется не только по средствам влияния образовательной среды, объективных и субъективных факторов этой среды – условий и целенаправленной педагогической деятельности. Важное место в этом процессе занимает самоактуализация и саморазвитие личности студента. Подобный подход в современной концепции образования получил определение экзистенциально-гуманистического подхода. Сущность экзистенции заключается в том, что человек «выбирает» самого себя, формирует себя каждым своим действием и поступком.

Определенная в качестве основной идеи преобразований личностная ориентация профессионального образования означает следующее:

1. Создание оптимальной для успешной профессионализации, образования, фундаментального и всестороннего развития студента образовательной среды. Кроме того, образовательная среда не может быть развита на уровне запросов молодежи, она должна представлять собой оптимум, ориентированный на эталон, иметь «базу роста» мотивации.

2. Создание условий, побуждающих студента к личностному саморазвитию и самоэффективности. В трактовке М.В.Кларина и И.Н.Семенова это требование сформулировано в форме экзистенциально-гуманистической модели «образовывающегося и саморазвивающегося человека, активно культивирующего у себя, благодаря рефлексии, свою индивидуальность, творческий потенциал и профессиональное мастерство». Подобный подход не исключает необходимости внешнего контроля за формированием личности студента, а также активного педагогического воздействия и целенаправленного управления процессом личностного развития. Его внешний и внутренний компоненты рассматриваются как синтезированный комплекс.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭВМ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ

А.Б. Конон

Научный руководитель – к.т.н. *В.И. Черновец*
Белорусский национальный технический университет

Хорошее образование в школе - неотъемлемая часть становления научно-технической базы нашей республики. А как можно получить хорошее образование без компьютера в наши дни (дни технического прогресса), получить можно, но зачем начинать учиться дважды, если можно совместить два процесса?

Компьютер школе необходим, не только для урока информатики, но и для остальных предметов: физика, математика, русский и белорусский языки и др.

Большинство опрошенных родителей хотели бы, чтобы их чадо знакомилось с компьютером в процессе обучения, а не в процессе развлечения, но они не забывали и о здоровье своих детей.

Удивительно, но дети хотели бы знакомиться с компьютером в процессе развлечения. Поэтому необходимо разрабатывать такие программы, в которых дети, играя, обучались. Самыми не эффективными считаются такие программы, в которых необходимо выбрать правильный вариант ответа. Наиболее эффективными считаются такие программы, в которых ученику необходимо что-то сделать самому: подсчитать, начертить и др.

Безусловно, нельзя злоупотреблять переводом базовых предметов в электронный вид, надо задуматься и о валеологическом аспекте этой замены:

- В каком возрасте переводить учащихся в классы ЭВМ
- Продолжительность занятий
- Модернизация школьной базы ЭВМ
- Объем даваемой информации

Ведь если мы займемся только усовершенствованием компьютеризированного педагогического процесса и забудем о здоровье учащихся, в итоге мы получим таких детей, которым нужен был бы только компьютер и его излучения.

Немало важную роль играет и план урока, сколько надо дать времени работы за компьютером, сколько времени работы с книгой, сколько на объяснение и повторение темы. Разработки в данном направлении ведутся давно, но не было возможности ввести компьютеризированные уроки в школе, в связи со слабой компьютерной базой и слабыми знаниями преподавателей в этой области.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ

Е.В. Борщевская, Е.Ф. Анискович

Научный руководитель – *Е.А. Гриневиц*

Белорусский национальный технический университет

Развитие у студентов интереса к учебе вначале может быть ориентировочным, - затем интерес (при соответствующих условиях) будет развиваться, проходя, как правило, четыре степени: сознательный - созерцательно-действенный - причинно-познавательный - познавательно-творческий интерес. Мы провели диагностику познавательного интереса студентов ИПФ к различным видам учебной деятельности при изучении общеобразовательных и технических дисциплин, а также при проведении практических занятий. В исследовании приняли участие 62 студента специальности 02.06.02. «Технология. ПрофорIENTATIONная психология». Полученные результаты представлены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1.

Распределение интереса студентов к различным видам учебной деятельности

№	Вид деятельности	Вызван интерес	
		кол-во	%
1	Самому изучить какую-либо тему	20	33
2	Слушать объяснения преподавателя	55	92
3	Слушать ответы одноклассников	39	54
4	Рецензировать ответы товарищей	9	14
5	Задавать вопросы студенту	12	20
6	Выполнять проверочную работу	10	15
7	Отвечать	7	12

Таблица 2.

Распределение интереса студентов ИПФ при проведении практических занятий

№	Вид деятельности	Вызван интерес	
		кол-во	%
1	Разработать инструкцию	33	55
2	Работать по готовой инструкции	40	66
3	Работать по составленной самим инструкцией	33	55
4	Провести анализ всех заданий, а затем выполнить их	42	70
5	Выполнить задания без всякого анализа	16	26
6	Слушать и смотреть, как преподаватель решает задачи	57	95
7	Слушать и смотреть, как студенты решают задачи	44	73

По этим данным можно сделать вывод, что нет ни одного вида деятельности, который не нравился бы кому-нибудь из студентов. Обнаружились, в частности, и студенты, которые в числе других заинтересовавших их форм работы назвали проверочные работы (но подчас с оговоркой «когда все знаешь»). Мы выяснили также, что у студентов, имеющих интерес к учебе, постепенно снижается увлечение чисто практической деятельностью, но появляется интерес к теоретическим вопросам. Из интереса, эпизодически возникающего на отдельных занятиях, в дальнейшем может

развиться познавательный интерес. Для выяснения особенностей интереса у студентов ИПФ нами был проведен устный опрос о времени его возникновения. Анализ ответов показал, что интерес к учебе у студентов может возникнуть на любом курсе. Но обращает на себя внимание то обстоятельство, что интерес к учебе у студентов первого года обучения несколько выше, чем у студентов старших курсов. Это легко объяснить, если обратить внимание на возрастные и психологические особенности студентов. Смена обстановки, появление в обществе в новом качестве, иное отношение к подростку преподавателей, родителей и друзей и определяют повышенный интерес студентов-первокурсников к учебе. Этот интерес мы и называем ориентировочным. Подростки ждут чего-то интересного от учебы.

Таким образом, преподаватель должен помнить, что студент часто еще не в состоянии осознать, какой из учебных предметов ему нравится больше других. Он еще не связывает достаточно прочно мотивы учебы с потребностями своей будущей профессионально-педагогической деятельности. Поэтому задача формирования познавательных интересов у студентов должна решаться с учетом специфики факультета и контингента будущих педагогов.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В КОЛЛЕКТИВЕ

Т.В. Линич, П.А. Мельникова

Научный руководитель – *Е.Е. Белановская*

Белорусский национальный технический университет

Взаимоотношения в коллективе студентов, хотя и зависят от индивидуальных особенностей каждого из них, тем не менее, определяются, прежде всего, учебно-воспитательным процессом, организацией деятельности студентов, взаимоотношениями с преподавателями на основе педагогики сотрудничества.

Общение между преподавателем и студентом, основанное на педагогике сотрудничества, дает в вузах заметно положительные результаты.

Ответы на вопрос «Каковы, на Ваш взгляд, причины и последствия не сложившихся взаимоотношений между студентами и преподавателями? дают основания полагать, что преподавателю следует искать эти причины в себе.

Студенты указали следующие причины:

отсутствует демократизм в отношениях «преподаватель-студент»;

личная неприязнь, предвзятость;

консерватизм мышления преподавателя;

неумение и нежелание преподавателя отвечать на вопросы студента;

максимализм студента.

Названы следующие последствия не сложившихся отношений: в учебной группе усиливается обоюдное непонимание, что отрицательно влияет на усвоение учебного материала; пропадает всякий интерес к изучаемому предмету; необъективно оцениваются знания студента на экзамене.

Практика, психолого-педагогические, социологические исследования показывают, что общение студентов с преподавателем является одной из главных проблем учебно-воспитательного процесса. Для правильной организации взаимоотношений в системах «преподаватель-студент», «студент-студент» и т.п. преподавателю в первую очередь необходимо осуществить:

- анализ всей жизнедеятельности студентов (а не только учения) и тех форм общения, которые при этом возникают – официально-деловых, личностных, доверительных;
- выявления наиболее оптимальных в воспитательном отношении моделей общения.
- анализ мотивов общения студентов с преподавателями.

В учебно-воспитательном процессе реализуется взаимосвязанная деятельность педагога и студента, и повышение ее эффективности также непосредственно зависит от педагогического мастерства преподавателя, который должен глубоко осмыслить ее закономерности, И здесь

особенно важен подход к педагогическому мастерству как к деятельности по решению продуктивных задач.

Учебный процесс в вузе – это непрерывное взаимодействие, общение преподавателя со студентами. Успех деятельности педагога зависит от сформированности его коммуникативных качеств: умения организовать свои отношения со студентами, активно управлять взаимоотношениями в учебном коллективе.

Курс «Основы педагогики и психологии», читаемый в Белорусском национальном техническом университете, знакомит студентов с теоретическими проблемами психологии и педагогики, некоторыми методами формирования оптимального педагогического общения, самостоятельного совершенствования коммуникативных умений. Студенты решают психолого-педагогические задачи, моделирующие реальную деятельность.

Перечисленное выше не исчерпывает многообразных связей студента и преподавателя. Можно выявить ряд других существенных компонентов в целях организации правильных взаимоотношений в первичных вузовских коллективах.

ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ В ПЕРИОД ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Е.А. Лицкая

Научный руководитель – *С.И. Конопелько*
Белорусский национальный технический университет

Педагогическая практика – является важнейшим составным компонентом подготовки высококвалифицированных специалистов. Она проводится в условиях, максимально приближенных к профессиональной деятельности. В процессе педагогической практики студенты учатся применять общие принципы и закономерности педагогики, психологии, физиологии и других наук к конкретным обстоятельствам обучения и воспитания, овладевают профессиональными умениями и навыками, опытом практической деятельности, осознают фундаментальные научно-теоретические основы деятельности преподавателя.

Эффективность педагогической практики в значительной степени зависит от определения ее целей, задач, принципов, содержания и умелой организации, включая и знание общих закономерностей развития личности.

Цель педагогической практики – способствовать адаптации будущего специалиста в условиях предстоящей профессиональной деятельности.

Осуществление контроля за теоретической и педагогической подготовкой будущих специалистов к предстоящей самостоятельной деятельности в роли педагога, а также создание предпосылок для активации личности студента как субъекта деятельности (а не объекта) позволяет повысить эффективность педагогической практики как учебного вида деятельности.

При создании условий для творческого и активного развития будущих специалистов необходимо учитывать следующие трудности, с которыми сталкиваются студенты в процессе педагогической практики:

А) научная теория – это знание общих законов, принципов, правил, а практика в ее непосредственной данности конкретна и ситуативна; применение теории на практике требует уже некоторых навыков творческого мышления, которыми студент еще не располагает:

Б) учебная деятельность – это целостный процесс, его организация (как и воздействие на целостную личность учащегося) требует опоры на синтез знаний (по философии, педагогике, психологии, методике и др.), тогда как знания начинающего практиканта не интегрированы еще в той степени, какая требуется организацией многогранного и целостного процесса обучения.

Анализ отзывов студентов об эффективности педагогической практики позволяет определить следующие приемы активизации студентов во время ее прохождения:

- перестройка принципов организации деятельности в ходе педагогической практики на основе педагогики сотрудничества между студентами, преподавателями университета и базовых учебных учреждений (совместно планируют, анализируют, корректируют

деятельность студентов);

- опубликование деятельности отдельных студентов, отзывов их руководителей;
- совместное обсуждение состояния дел в процессе практики, отчетов студентов (с выставлением дифференцированной оценки, учитывающей все виды учебно-воспитательной деятельности, проводимой практикантом во время практики);
- посещение зачетных уроков, наиболее ярких мероприятий отдельных студентов, приглашение на них студентов младших курсов;
- некоторые формы оплачиваемой работы (руководство кружками, секциями и т.д.).

Активное участие студентов в процессе педагогической практики позволяет создать у них позитивные мотивы для дальнейшей учебы в университете, облегчить изучение основных нормативных дисциплин психолого-педагогического цикла, почувствовать практическую значимость теории. При активном участии студентов в процессе педагогической практики происходит осознание ими своих потенциальных возможностей, познание своих резервных сил, способностей самоуправления, саморегуляции психическим состоянием и поведением в условиях реальной педагогической деятельности.

МОТИВАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ И ПРЕПЯТСТВУЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЮ УСПЕХОВ

С.В. Рачицкий

Научный руководитель – к.пед.н, доцент *И.Л. Прокопчик-Гайко*

Белорусский национальный технический университет

Избранная нами тема является актуальной в связи с тем, что от мотивации достижения успехов и избегания неудач во многом зависит судьба и положение человека в обществе, его вклад в общее дело развития и процветания своей страны. Актуальность изучения мотивационно-психологических факторов достижения успеха определяется также их значимостью для каждого человека на пути его профессионального становления.

Нашему изучению была подвергнута мотивация будущих инженеров-педагогов. В процессе исследования преследовалась такая цель как выявление мотивационно-психологических факторов, способствующих и препятствующих достижению успеха. Была изучена литература по предмету исследования, проведён констатирующий эксперимент (с использованием валидной методики А.Мюррея с некоторыми изменениями) и анализ полученных данных с использованием элементов математической статистики. В исследовании мы опираемся на классификацию Х.Хекхаузена, который выделял два разных мотива, функционально связанных с деятельностью, направленной на достижение успеха. Это — мотив достижения успеха и мотив избегания неудачи. На основе анализа работ испытуемых выяснилось, что только 25% из них мотивированы на успех. В качестве факторов такой мотивации выступают следующие: потребность в доминировании; наличие целостной «Я»-концепции, включающей осознание своих способностей; доминирование внутренних мотивов над внешними; постановка целей и реализация задач в соответствии с поставленными целями.

Нами было выявлены следующие факторы, препятствующие достижению успеха: лишение автономности и самостоятельности ребёнка в семье; низкий уровень интеллекта; тревожность; высокая неадекватная самооценка.

Результаты нашего исследования показали, что для большинства испытуемых характерна тенденция не к достижению успеха, а к избеганию неудач, отсюда вытекает и защитный характер мотивации учения, отсутствие инициативы и ответственности. Таким людям свойственно беспокойство, чувствительность к любого рода замечаниям. Это, вероятно, могут быть лица, имеющие высокий уровень притязаний, завышенную самооценку, но не владеющие навыками общения и достижения целей и потому не удовлетворённые своим положением в социуме, где, по их мнению, недостаточно ситуаций в которых они могли бы проявить свои способности и умения, доказать своё превосходство и получить признание. Вероятно, не имея установки на достижение успеха в деятельности, они хотели бы удовлетворить другие

значимые для них потребности.

Знание мотивационно-психологических факторов достижения успеха и неудач может помочь будущим профессионалам, молодым специалистам активнее включаться в профессиональную деятельность и, благодаря достижению успеха, не снижать уровень профессиональной деятельности длительное время, внести более существенный вклад в экономику своей страны.

Проведённое нами исследование является первым шагом в изучении многообразных мотивационно – психологических факторов способствующих и препятствующих успеху. Данные о факторах успеха и неудач, выявленные в нашем исследовании могут стать основой для разработки специальных методов и приемов развития и коррекции профессиональной мотивации будущих инженеров- педагогов.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ

П.В. Пугач

Научный руководитель – к. психол. н., доцент *И.И. Лобач*
Белорусский национальный технический университет

Формирование творческого мышления у студентов является важнейшей психологической проблемой профессионального обучения личности. С точки зрения современной психологии, творческое мышление, направленное на создание нового, оригинального продукта деятельности, является высшей формой проявления мышления, которое, в свою очередь, представляет собой вершину развития человеческой психики.

Процесс творчества зачастую не поддается контролю со стороны сознания. Творчество во многом подсознательно и его результат может оказаться неожиданным для человека. Одна из задач психологии творческого мышления – установление соотношения сознательного и интуитивного компонентов в процессе творчества. Следует отметить, что это соотношение определяет различие между научным творчеством и творчеством в искусстве. Во втором случае роль подсознания гораздо выше.

Творчество, как и другие проявления человеческого мышления, реализуется в процессе деятельности, причем деятельность в этом случае носит продуктивный характер и преследует цель не адаптации к условиям среды, а преобразования этой среды.

Сам процесс творческой деятельности можно разбить на три основных этапа:

1) осознание проблемы; 2) разрешение проблемы; 3) проверка.

Эти этапы в свою очередь подразделяются на подэтапы:

1.1 усмотрение проблемы, что соответствует эмоциональной реакции (удивление, затруднение и т. п.);

1.2 понимание наличных фактов, систематизация данных;

1.3 постановка проблемы, что обуславливает выбор пути поиска.

2.1 выработка гипотезы (на основании предыдущего опыта);

2.2 развитие решения: приведение имеющихся фактов в логическую цепь в свете имеющейся гипотезы, установка недостающих фактов. В результате, теория может быть принята или отвергнута.

Таким образом, творчество представляет собой сложный многоуровневый процесс, протекание которого зависит от множества внешних и внутренних факторов. К внутренним факторам относятся способности человека. Разные люди наделены ими в различной степени, однако творческие, как и любые другие способности, поддаются развитию в процессе обучения и самостоятельной работы. Поэтому, одними из важнейших проблем психологии творческого мышления являются проблемы диагностики и развития творческих способностей. Методики диагностики творческого мышления можно разделить на две группы. Первые основаны на тестах, служащих для определения отдельных свойств творческого мышления (оригинальность образного или вербального мышления, способность генерировать идеи и т. д.). Вторая группа

методик – это сложные комплексные исследования, в которых воссоздаются условия социальной микросреды, которые могут выявить наличие творческих способностей.

В результате исследования, которое проводилось в группе студентов БГПУ им. М. Танка, была установлена зависимость между оригинальностью вербального и невербального мышления. Для тестирования использовался один из адаптированных субтестов полного теста Торренса – «Завершение картинок», а также тест Медника (найти слово-связку для тройки слов).

ИЗУЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ “Я”- КОНЦЕПЦИИ ПЕДАГОГА

С.М. Бадиль

Научный руководитель – к.пед.н., доцент *И.Л. Прокопчик-Гайко*
Белорусский национальный технический университет

Нами изучается актуальная проблема, связанная с представлением о внешнем виде современного педагога, с формированием “физической” “Я”-концепции. “Я”- концепция- это обобщенное представление о самом себе. Она возникает у человека в процессе социального взаимодействия как “неизбежный и всегда уникальный результат психического развития, как относительно устойчивое и в тоже время подверженное внутренним изменениям и колебаниям психическое приобретение” [1,с.8-9]. Она накладывает отпечаток на все жизненные проявления человека – с самого детства до глубокой старости. Неустойчивость “Я”-концепции может служить как причиной, так и следствием фрустрации - состояния глубокого эмоционального дискомфорта. Для психологов все более очевидным становится тот факт, что “Я”-концепция педагога определяет его поведение, стиль и методы работы. Педагог, имеющий всесторонне развитую “Я”-концепцию является незаменимым человеком не только в учебных заведениях, но и далеко за ее пределами. В своей работе мы рассматриваем не целостную “Я”-концепцию, а только один ее компонент, а именно- “Я”-физическое, в которой можно выделить “Я”-стилистическое и “Я”-телесное.

В демократическом обществе возникают тенденции разнообразия стиля в одежде и внешности представителей системы образования. В тоже время можно предположить, что внешний вид педагога оказывает влияние на эффективность процессов обучения и воспитания.

Предметом нашего исследования явилось изучение представлений будущих инженеров-педагогов о своем внешнем виде в будущей профессии. Мы поставили цель изучить влияние стиля одежды и внешности на восприятие учебного материала учащимися. Испытуемыми были студенты четвертого курса инженерно-педагогического факультета в возрасте 20-21 лет. В качестве рабочей гипотезы была выдвинуто предположение, что стиль одежды и внешности влияют на эмоциональное состояние будущего профессионала и могут повысить или понизить профессиональную самооценку, оказать влияние на процесс профессионального роста.

Нами была разработана анкета, направленная на выявление влияния своей внешности и одежды на профессиональное состояние будущих педагогов и на восприятие ими своих преподавателей. Например, чтобы выяснить влияет ли внешний вид педагога на учебный процесс, предусматривался вопрос: ”Если педагог стильно выглядит, повышает ли это у Вас интерес к его предмету?”.

Результаты исследования показали, что ответы испытуемых можно разделить на 3 группы по их содержанию. К первой группе (41%) были отнесены испытуемые, которые придают большое значение, как своей внешности, так и внешности преподавателя в равной степени. Испытуемые второй группы (8 %) предъявляют высокие требования к одежде педагога, но своей не интересуются, то есть у таких людей не сформировано “Я”-физическое. И, если педагог придет в не выглаженном костюме, это понизит заинтересованность в учебе. Третья группа испытуемых (51 %) обращает внимание только на свой внешний вид, а внешность педагога их не интересует.

На основе полученных данных можно сделать вывод, что внешний вид педагога играет не последнюю роль в процессе обучения и воспитания. Это, указывает на то, что педагогу необходимо всегда иметь соответствующий внешний вид.

Литература

1. Бернс Р. Развитие “Я”-концепции и воспитание.- М.: “ Прогресс “,1986.- 420 с.

МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

Т.Г. Максименко

Научный руководитель – к.пед.н., доцент *И.Л. Прокопчик-Гайко*
Белорусский национальный технический университет

Высшие учебные заведения постоянно и целенаправленно изучают пути повышения эффективности учебного процесса. Возникают поиски методологического характера, чтобы разнообразный материал отвечал уровню общего и профессионального развития студента и, чтобы в ходе его усвоения студенты поднимались на еще более высокий уровень развития. За всем этим стоит стремление сформировать достаточно устойчивые познавательные мотивы. Учебная мотивация определяет целенаправленность действий, организованность и устойчивость целостной деятельности студента, направленной на достижение профессиональных целей в будущем.

Была изучена учебная мотивация у студентов IV курса БНТУ на основе метода анкетирования. В исследовании принимали участие 30 студентов. При анализе результатов исследований мы опирались на классификацию мотивации А.Маслоу [1], который выделил две основных группы мотивации: дефицитарная и мотивация роста. В результате исследования были выявлены пять основных групп студентов, имеющих различные соотношения мотивации роста и дефицитарной мотивации. Эти результаты приведены в таблице 1.

Таблица 1.

Результаты исследования характера профессиональной мотивации студентов.

Группа студентов	В % отн-нии от общего числа студентов	Мотивация роста	Дефицитарная мотивация
1	3,3%	100%	0%
2	14,2%	от 75% до 99%	от 1% до 25%
3	26,4%	от 50% до 74%	от 26% до 50%
4	46,2%	от 25% до 49%	от 51% до 75%
5	9,9%	от 0% до 24%	от 76% до 100%

Для испытуемых 1-ой группы было характерно в ходе учения испытывается удовлетворение от сознания расширения собственных перспектив в смысле знакомства с действительностью, с открытием для себя каких-то ранее неизвестных сторон. Для испытуемых 2-ой группы были характерны широкие познавательные интересы, устойчивое стремление к самосовершенствованию и развитию, творческое отношение к учению. У испытуемых 3-ей группы было выявлено положительное отношение к процессу учения, заинтересованность к выполняемой работе. Характерными особенностями 4-ой группы была заниженная самооценка, неуверенность в собственных силах при выполнении задания, нейтрального отношения к процессу обучения. Испытуемые 5-ой группы выявили необходимость формирования адекватной мотивации к процессу учения в связи с отрицательным отношением к занятиям.

Формирование у студентов мотивации роста в процессе обучения в конечном итоге дает большую результативность и качество профессионального обучения, обеспечивает прочное овладение знаниями и служит реализации требований к образованию и воспитанию подрастающего поколения, что является основной задачей высших учебных заведений нашей страны.

Литература:

1. Маслоу А. По направлению психологии бытия. – М., 2002.

ВЛИЯНИЕ СФЕРЫ ОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА ПРОЦЕСС ИХ АДАПТАЦИИ

Е.Е. Прокопчук

Научный руководитель – *Е.А. Гриневич*

Белорусский национальный технический университет

Главным действующим лицом в системе образования является преподаватель. Значимость функций вузовского преподавателя определяется следующими показателями: уровнем профессиональных знаний, педагогическим мастерством, научной деятельностью, личностными качествами, уровнем общей культуры и т.д. Указанные качества преподавателя являются основным средством нормативной ориентации и выработки соответствующих адаптивных механизмов в жизнедеятельности студента. Общеизвестно, что формы и методы обучения в вузе значительно отличаются от школьных. В вузе вчерашний школьник сталкивается с новыми для него системой обучения и социальной средой, которые требуют большей самостоятельности и ответственности, самоконтроля, рационального распределения бюджета времени. Изменяется также образ жизни, что связано с необходимостью адаптироваться в условиях общежития, городской среды (для сельских жителей) и т.п. Это вносит существенные изменения в психологическую структуру личности, приводит к выработке новых социальных и мировоззренческих установок, ориентации и стереотипов поведения. Для студента главным занятием становится учеба, подготовка к будущей профессиональной деятельности.

На первом курсе студенты еще не полностью адаптировались к новым условиям жизнедеятельности: не могут приспособиться к новым формам занятий (на это указали 19,3 % опрошенных), у них проявляется слабая довузовская подготовка (35,1 %), их не удовлетворяют условия проживания в общежитии (18,1 %) и т.д. В то же время первокурсники указывают на недостаточное внимание к ним со стороны преподавателей, кураторов, воспитателей общежития (16,3 %). В проводимом нами исследовании приняло участие 74 студента ИПФ.

Людей, адресующих помощь первокурсникам, можно разделить на две группы: в формальной сфере, оказывающих помощь в соответствии со своими функционально-должностными обязанностями (преподаватели, кураторы, воспитатели общежитий, представители ректората и деканата, органов самоуправления и общественных организаций), и в неформальной сфере (родители, друзья, однокурсники и старшекурсники). Главным же помощником в процессе адаптации студента в вузе является преподаватель, что подтверждается результатами опроса. Ответы на вопрос анкеты: "В чем совете, поддержке и помощи Вы больше всего нуждаетесь в настоящее время?" - распределились следующим образом (можно было отметить несколько вариантов ответов).

№	Формальная сфера общения	%	№	Неформальная сфера общения	%
1	Преподаватели	28,7	7	Родители, родственники	63,3
2	Кураторы групп	8,0	8	Друзья	61,9
3	Ректорат, деканат	7,1	9	Одногруппники	24,3
4	Молодежные организации	2,2	10	Студенты старших курсов	18,5
5	Студенческое самоуправление	1,8	11	Не нуждаюсь	10,0
6	Воспитатели общежитий	1,1			

Как свидетельствуют приведенные данные, абсолютное большинство студентов нуждаются в формальной и неформальной поддержке, и только 10,0 % из них не нуждаются в этом. При дополнительном анализе было выявлено, что более самостоятельными выглядят при распределении по полу юноши (не нуждаются в помощи 14,7 % в сравнении с 6,4 % у девушек); по месту жительства до поступления в вуз - горожане, особенно минчане (14,4 % против 4,0 % у сельчан). Выходцы из села также в большей степени ориентированы на поддержку со стороны деканата (12,4 % против 4,5 % у минчан), кураторов (соответственно 11,0 % и 5,7 %), преподавателей (37,8 % и 25,4 %). Это и понятно, поскольку все первокурсники из села и районных центров, в отличие от горожан, оторваны от непосредственной родительской опеки и требуют дополнительного внимания.

Таким образом, результаты социологических исследований свидетельствуют о тесной

связи учебной деятельности студентов с доброжелательным отношением к ним со стороны преподавателей, состоянием морально-психологического климата в студенческих и преподавательских коллективах, с условиями быта и отдыха, с уровнем общей и физической культуры участников учебного процесса и т.д. Следовательно, руководящим структурам вуза необходимо постоянно учитывать мнение и настроение студентов и преподавателей по всем направлениям вузовской жизни.

ПОТЕРЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И КАК СЛЕДСТВИЕ ОТКАЗ ОТ ПОЗИТИВНОЙ СВОБОДЫ С ПОМОЩЬЮ КОНФОРМИЗМА

В.В. Зуева

Научный руководитель – доцент ***А.С. Баранова***
Белорусский национальный технический университет

Цель работы: исследование склонности к конформизму современной молодежи. Методика исследования состояла в вопросе 59 студентов дневного отделения 2-5-ых курсов БНТУ. Опросник, состоящий из 20 вопросов, составлен автором статьи.

В ходе опроса выяснилось:

1. 38% опрошенных считают что современная система образования подавляет самостоятельность мышления. 59% считают что в процессе учебы подавляется их индивидуальность, а 63% - не имеют возможности заниматься творчеством.

2. 83% студентов ответило, что в течении все жизни общество навязывало обще принятую мораль и из страха одиночества 96% подчинялось общественному мнению.

3. 100% опрошенных не различают два понятия: позитивную 'свободу для и негативную свободу от '. Из них 73% считают, что свобода это делать то, что хочется, не взирая на власть и общество, а 66% - определило 'независимость', как обладание материальными ценностями.

4. На вопрос: 'Почему Вы подчиняетесь авторитарным личностям?', 35% студентов ответило: 'Так надо', 52% - 'Отсутствие денег, низкое социальное положение', 17% - 'Выгода'.

5. 76% опрошенных определило, что до настоящего возраста они потеряли 'собственное 'Я'' больше, чем на половину, из них 4% потеряло свое 'Я' полностью, а только 24% - не потеряло вовсе.

6. 79% считают, что их цель в жизни заключается в получении образования, достижения материального благосостояния и создании семьи, а только 7% видят смысл жизни в счастье, любви и самой жизни.

Исходя из проведенного исследования можно сделать вывод, что порочность принципов воспитания и систем образования ведут не к укреплению индивидуальности, не к развитию творческой личности, не к развитию самостоятельности мышления, а ведут к обезличиванию человека, тем самым делая из него функционера общества, 'одним из всех' и от страха быть не признанным и отвергнутым обществом подавляющее большинство молодежи отказываются от собственной 'Свободы для' посредством конформизма.

ПОТРЕБНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ОБЩЕНИИ

А.М. Новикова

Научный руководитель – ***Г.Р. Ванкович***
Белорусский национальный технический университет

Общение может быть определено как обмен информацией языковыми и неязыковыми средствами. Оно является первоосновой отношений, в том числе и коллективных, и определяется психологическим климатом в коллективе, который оказывает существенное воздействие как на самого человека, так и на качество его работы. Причем любопытно, что это влияние действует с почти одинаковой силой как в группах рабочих низкой квалификации, так и среди коллективов, члены которых заняты высококвалифицированным интеллектуальным трудом.

Для создания и поддержания в коллективе благоприятного психологического климата

необходимо соблюдать элементарные заповеди общения: быть вежливым, выдержанным, справедливым, не унижать чужого достоинства и...стремиться общаться.

Нами была предпринята попытка изучить потребности в общении учащихся массовой общеобразовательной школы. В эксперименте приняли участие 24 ученика 9-го класса. В результате исследования была выявлена средняя и высокая потребность в общении. Данные собственных исследований приведены в таблице.

Высокая потребность в общении	Средняя потребность в общении	Низкая потребность в общении
83,5%	16,5%	0%

Средняя потребность в общении проявляется в стремлении личности принадлежать к группе, быть ее членом, взаимодействовать с ней, участвовать в совместной деятельности, находиться вместе.

Людей с высокой потребностью в общении отличают стремление к поддержанию и восстановлению хороших отношений между людьми; сильные переживания при разрыве отношений; способность простить проступок ради восстановления хороших отношений; стремление помогать другим; способность отказаться от собственных удобств ради других; стремление расширять сферу своего общения.

Проведенное исследование показало, что потребность в общении является неотъемлемым компонентом в структуре развития учащихся и играет определяющую роль в выборе профессии. В работе с учащимися, у которых выявлена высокая потребность в общении, следует поддерживать это стремление, поддерживать их собственную инициативу в любой деятельности. Подростков со средней потребностью в общении надо привлекать к принятию решений, касающихся жизни коллектива, характера деятельности; надо учить сотрудничать и взаимодействовать, не бояться высказывать собственное мнение, отстаивать его, но не в ущерб другим. Здесь очень многое зависит от педагога – от его желания и умения создать хорошую, трудовую атмосферу. Причем это отнюдь не предполагает ни снижения требовательности, ни заигрывания с людьми. Поэтому, выявив личностные особенности своих учеников, он может помочь им найти свою будущую профессию и себя в ней.

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Н.И. Витушко

Научный руководитель – к.п.н., доцент ***А.С. Баранова***
Белорусский национальный технический университет

Цель – исследовать интеллектуальные способности студентов ИПФ, их связь с другими показателями личности. Интеллект – общая способность к познанию и решению проблем, определяющая успешность любой деятельности и лежащая в основе других способностей; система всех познавательных способностей индивида: ощущения, восприятие, память, представления, мышление, воображение; способность к решению проблем без проб и ошибок «в уме». Кроме вербального и невербального интеллекта некоторые авторы выделяют понятие технического интеллекта, под которым понимают «взаимосвязь комплексных свойств человеческой личности, в основе которых лежит устойчивый интерес к технической деятельности, служащий главной предпосылкой для увеличения технических знаний, приобретения технических умений и навыков, обуславливающих определенный уровень практического мышления и технического воображения». В ходе экспериментального исследования были выявлены типы мышления, коэффициент неиспользованного интеллектуального потенциала, тип ВНД, уровень конфликтности, самооценки, коэффициент коммуникативных и организаторских способностей. Была использована методика Г.Алдера, П.Федоришина. Данные исследования представлены в таблице.

Показатели развития личности	высокий КНИП (свыше 60 баллов)	нормативный КНИП (от 40 до 60 баллов)	низкий КНИП (менее 40 баллов)
Сильный тип ВНД	+		
Слабый тип ВНД			+
Средний тип ВНД		+	
Завышенная самооценка	+		
Заниженная самооценка			+
Адекватная самооценка		+	
Визуальный интеллект	+		
Аудиальный интеллект		+	
Кинестетический интеллект			+
Технический интеллект		+	
Эмоциональный интеллект			+
Высокий барьер готовности к педагогической работе	+		
Низкий барьер готовности к педагогической работе			+

Экспериментальное исследование позволило сделать вывод о взаимосвязи и взаимозависимости уровня развития различных видов интеллекта от уровня развития других сторон личности. Повысить уровень интеллекта, можно воздействуя на другие показатели развития личности (уровень самооценки, конфликтности, коммуникации, организаторских способностей).

ОЦЕНКА СКОРОСТИ ИНФОРМАЦИОННОГО ПОТОКА ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В ПЕРВОМ СЕМЕСТРЕ

А.И.Стром, Н.П. Юркевич

Научный руководитель – к.ф.-м.н., доцент *Н.П. Юркевич*
Белорусский национальный технический университет

Целью данной работы является оценка скорости информационного потока при обучении студентов первого курса факультета природных ресурсов и экологии БНТУ в течение первого семестра. Необходимость проведения подобной оценки связана с проблемой адаптации студентов первого курса (а это, как правило, бывшие школьники) к учебным нагрузкам в ВУЗе.

Скорость информационного потока (Nt) – это количество информационно смысловых элементов текста (N), поступающих во время лекционных занятий для восприятия студентами за единицу времени t :

$$Nt = N/t.$$

Под информационно смысловым элементом текста понимается понятие (определение и т.п.), которое выражается словесно или в виде формулы. Например, система – совокупность веществ, принимающих участие в данном физико-химическом процессе (химия), плоская линия – это линия, все точки которой принадлежат некоторой плоскости (высшая математика), минералы – природные химические соединения, однородные по составу и строению, образовавшиеся в результате естественных физико-химических процессов (основы геологии). Количество информационных элементов текста подсчитывалось за время одного лекционного занятия (два академических часа) и усреднялось по числу лекций за семестр.

Оценка скорости информационного потока проводилась на основе подсчета среднего количества информационно смысловых элементов текста, поступающих для усвоения студентами во время лекционных занятий по дисциплинам, для которых в конце семестра предусмотрен экзамен: химия, высшая математика, основы геологии, информатика, инженерная графика.

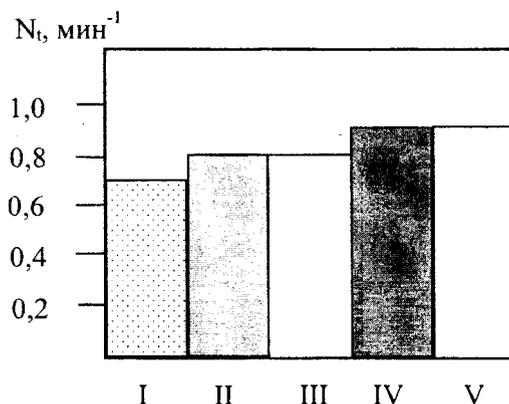


Рис.1. Скорость информационного потока при обучении дисциплинам: I – химия; II – высшая математика; III - основы геологии; IV – информатика; V – инженерная графика

Результаты данного исследования представлены на рис.1. Установлено, что скорость информационного потока по дисциплине химия составляет 0,7 элементов в минуту, высшая математика и основы геологии – по 0,8 элементов в минуту для каждой дисциплины, информатика и инженерная графика – по 0,9 элементов в минуту.

ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ТЕОРЕТИКО-ВЕРОЯТНОСТНЫХ ЗНАНИЙ В ПРАКТИКЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Т.Л. Дикун

Научный руководитель – к.пед.н., доцент *В. Л. Дрозд*
Мозырский государственный педагогический университет

Проблема активизации мыслительной деятельности младших школьников на уроках математики, когда используются элементы теории вероятностей, является очень актуальной и требует дальнейшей разработки. Эта область знаний вплоть до настоящего времени находится в состоянии интенсивного развития. В настоящее время нет практически ни одной области науки, в которой в той или иной степени не применялись бы вероятностные методы, знакомство с которыми необходимо каждому грамотному человеку. Биология, физиология, медицина, социология все шире применяют вероятностные методы. Не чуждаются их и такие науки, как психология, лингвистика, литературоведение и даже эстетика.

Данная проблема непосредственно выходит на те понятия, с которыми ребята встречаются в жизни практически на каждом шагу. Мысли ребенка направлены не только лишь на материальную сторону желаемого, но и на выбор наилучших путей для достижения своей цели. Систематические знания в этой области помогут ребенку развиваться в условиях современной жизни.

Целью нашего исследования является показ целесообразности введения задач по теории вероятностей в преподавание математики в начальной школе.

Для достижения поставленной цели, мы использовали следующие задачи:

- ❖ создание комплекса вероятностных задач для учащихся начальной школы;
- ❖ показать, что вероятностные задачи позволяют активизировать познавательную деятельность младших школьников и являются эффективным средством развития учеников;
- ❖ разработать методику обучения младшего школьника решению вероятностных задач через структуру решения вероятностной задачи.

В ходе исследования было выдвинуто предположение о том, что расширение экспериментальной работы учащихся на уроках математики позволит сделать оптимальной обратную связь (учитель – ученик) в процессе преподавания математики.

Эксперимент проводился в 3-х классах города Мозыря (ОШ № 1, школа-гимназия №1). На уроках с использованием теоретико-вероятностного материала, дети очень довольны,

активны, не остаются в стороне даже те учащиеся, которые обычно пассивны или не уверены в своих знаниях. Этот материал более доступен для начинающих, может заинтересовать учащегося и вызвать меньше трудностей, поэтому больше подходит для преподавания на ранних стадиях обучения. Уроки вероятностного характера вносят разнообразие в ход учебных занятий, повышают интерес учеников к математике.

Но, несмотря на все вышесказанное, эти уроки требуют от учителя большей подготовки, чем к обычному уроку. Также их проведение гораздо труднее с организационной точки зрения.

Вероятностные задачи развивают детский интеллект, открывают ребенку новые точки зрения на окружающий мир. Изучение вероятностно-статистической линии должно быть направлено на развитие личности школьника, расширять возможности его общения с современными источниками информации, совершенствовать коммуникативные способности и умения ориентироваться в общественных процессах, анализировать ситуации и принимать обоснованные решения. Ведь в наши дни человек постоянно сталкивается с вероятностной терминологией в политических и научных текстах, широко использует ее в повседневной речи. Она звучит в завтрашнем прогнозе погоды, когда речь заходит о вероятности дождя, в выступлении политика, когда он оценивает шансы и анализирует данные, в разговоре экономиста, организатора производства, ученого. При обучении теории вероятностей возникает возможность привить учащимся умения, которые пригодятся им в практической жизни (обработка экспериментальных данных, выборочный метод, принятие решений и т.д.).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ FLASH В WEB ДИЗАЙНЕ

И.В.Уральский

Научный руководитель – *Е.Н. Бурдо*

Белорусский национальный технический университет

Совсем недавно было очень сложно ориентироваться среди большого множества средств и программных продуктов. Постоянно существовала необходимость устанавливать всё новое программное обеспечение для просмотра и работы с Web документами, которые были созданы при помощи нового языка программирования для Web. Также они не могли справиться с поставленными задачами и приходилось смешивать некоторые средства разработки для Web. Одним из лучших решений оказалась Технология Macromedia Flash. Технология Macromedia Flash может справиться с заданиями любых размеров и сложности. Flash можно использовать для создания полноценного мультимедийного Web - сайта, насыщенного красивой графикой, с формами и интерактивностью, либо для создания банера, навигационной панели или фоновой музыки для Web сайта.

После нескольких принятых соглашений об использовании Flash в качестве Web стандарта, он стал легко интегрироваться с HTML, что позволяет встроить Flash проект практически без швов. Flash не требует ничего дополнительного для перехода по ссылке, открытия окна браузера или выполнения чего-либо посредством HTML. Для достижения более сложной интерактивности Flash может взаимодействовать с JavaScript или VBScript. Несмотря на то, что Flash разрабатывался для создания компактных быстро загружающихся мультимедиа продуктов, что делает его идеальной технологией для Web, его использование не ограничивается Интернетом. Любой разработанный во Flash продукт может быть выпущен как интерактивный фильм в Web, как видео ролик, пригодный для просмотра на компьютерах под управлением операционными системами Windows и MacOS, или даже как исполняемая программа, распространяемая на CD или дискетах.

Общеизвестно, что векторная графика занимает меньше места, чем ранее спользовавшейся растровая графика. Большое значение было предано совместного использования векторной графики и анимации. Это намного расширило круг интересов пользователей и разработчиков. Также имелась возможность вставки звукового сопровождения в Web страничку, придавая вместе с анимацией большую привлекательность. Внутренний язык программирования Action Script позволял сопровождать какие либо действия или события, какими либо звуковыми или видео эффектами. Возможности Action Script сравнимы с возможностями JavaScript и VBScript.

С момента появления в 1996 г. технология Flash стала фактическим стандартом для разработки насыщенных мультимедийных Web-сайтов. В качестве наиболее ярких примеров можно назвать серверы Citibank, Fox, PepsiCola, Paramount, Plymouth, Chrysler, Nestle и Warner Bros. Следует отметить, что Macromedia снабжает все свои продукты очень хорошо организованной и всеобъемлющей справочной системой и обучающими примерами в формате Flash, по которым можно освоить основные навыки работы с символами и текстом, организации flash-презентаций, синхронизации звука и создания кнопок.

Macromedia выпустила Flash-проигрыватели для всех основных операционных систем и типов браузеров, что обеспечило необходимую для Internet кросс-платформенность и популярность этой технологии.

ПАМЯТЬ. РЕЗЕРВЫ ПАМЯТИ. СПОСОБЫ ВОСПИТАНИЯ ПАМЯТИ

Н.А. Кацуба

Научный руководитель – *Е.Е. Белоновская*

Белорусский национальный технический университет

Перед началом своего исследования, я выдвинула три гипотезы, которые в процессе работы попыталась доказать. I гипотеза: недостатки памяти обусловлены неумением применять соответствующие методы. II гипотеза: при ассоциативном запоминании огромную роль играет эмоциональное суждение и наиболее эффективно запоминание. III гипотеза: мысленное восприятие объекта играет роль в эмоциональном восприятии и оказывает положительное влияние на запоминание информации.

Я попыталась экспериментальным путем доказать, что легче всего испытуемые (в данном случае сто человек) запоминали крайние элементы ряда (первые и последние) лучше, чем средние. Испытуемым предлагалось для запоминания пятнадцать различных слов. После двадцати минут отдыха, они пытались воспроизвести данный список слов в любом порядке. После анализа определилось, что превосходство крайних элементов над промежуточными (средними), составило восемнадцать процентов.

Во второй части практической работы я решила проверить явление реминисценции. Тот же список слов, что и в предыдущем опыте, те же испытуемые воспроизводили спустя некоторое время. Количество воспроизведенных элементов на тридцать процентов превышало предыдущее количество, полученное сразу после демонстрации.

В третьей части практической работы я проверяла эффективность такого психологического метода, как «перевод текста в образную форму». Для этого испытуемым предлагалось десять слов (кошка, собака, борщ, роза, лимон, автомобиль), которые было легко «увидеть», «потрогать» и «услышать», т. е. мысленно представить все эти предметы и воспринять их посредством трех органов чувств: первой группе предлагалось просто запомнить эти слова посредством воспроизведения их зрительных образов и третьей группе предлагалось мысленно «увидеть», «потрогать» и «услышать» данные предметы—то есть, мысленно воспринять их всеми тремя органами чувств. Количество воспроизведенных слов без их перевода в образную форму составило семьдесят один процент. При зрительном восприятии образов предметов—семьдесят семь процентов. При слуховом, зрительном, осязательном восприятии образов предметов—восемьдесят три процента.

Также было доказано, что превосходство эмоционального суждения над интеллектуальным составило тридцать шесть процентов. Это дает возможность утверждать, что человек запоминает информацию гораздо лучше, если подключит к этому процессу свое воображение. По анализу опроса учащихся белорусской национальной гимназии № 4, мне стало ясно, что материал, даже очень интересно изложенный, устами учителя к которому ученики испытывали негативные эмоции, запоминается гораздо хуже, чем тот же материал, изложенный другим учителем.

Таким образом, предварительно выдвинутые гипотезы, полностью подтверждаются данными исследования. Для того чтобы расширить возможности памяти, я в работе привожу перечень соответствующих методов (впечатление, повторение, ассоциация), и даю

рекомендации правильного их использования. Подбор испытуемых осуществлялся с учетом здоровья учащихся. Так к эксперименту не допускались учащиеся перенесшие недавно травмы головного мозга (например, сотрясение головного мозга). Также не допускались учащиеся, которые перенесли лобно-височные или теменно-затылочные травмы, т. к. при данных травмах нарушается способность к запоминанию.

МОТИВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

М.В. Гоган

Научный руководитель – к. психол.н., доцент *И.И. Лобач*
Белорусский национальный технический университет

В современном постоянно меняющемся динамичном мире на первый план выходит не просто обучение учащегося предметным знаниям, умениям, навыкам, а формирование личности, как будущего активного деятеля. Именно личность и индивидуальность человека являются результатом образовательного процесса. При этом воспитание личности заключается, прежде всего, в развитии системы его потребностей и мотивов. Характер мотивации учения и особенности личности являются, по сути, показателями качества образования.

Фактор мотивации для успешной учебы сильнее, чем фактор интеллекта. Осознание высокой значимости мотива учения для успешной учебы и последующей деятельности, привело к выделению принципа мотивационного обеспечения учебного процесса.

Среди разнообразных мотивов учения принято, в частности, выделять внешние и внутренние мотивы, Л.М. Фридман в своих работах подчеркивает, что если мотивы, побуждающие данную деятельность, не связаны с ней, то их называют внешними по отношению к этой деятельности; если же мотивы непосредственно связаны с самой деятельностью, то их называют внутренними.

Каждый педагог заинтересован в повышении эффективности своей деятельности, естественно, обращает внимание на мотивацию учения и стремится к ее активизации и поддержанию на высоком уровне, но при этом он лишен методического инструментария, позволяющего определить наличный уровень мотивации учащихся и ее динамику при использовании различных форм, методов обучения, подбора содержания предмета. В связи с этим была разработана методика диагностики направления мотивации изучения предмета, которая может использоваться в образовательном процессе и служить основой повышения эффективности. Цель методики – выявление направленности и уровня развития внутренней и внешней мотивации учебной деятельности учащихся. Состоит она из двадцати суждений и предложенных вариантов ответа. Ответы в виде плюсов и минусов записываются на простом листе бумаги напротив порядкового номера суждения. Обработка производится в соответствии с ключом. Методика может использоваться в работе со всеми категориями обучающихся, способными к самоанализу и самоотчету.

Исследование проводилось в группах студентов инженерно-педагогического факультета БНТУ. В результате обработки ответов было выявлено четыре группы студентов: 24% с низким уровнем внутренней мотивации (то есть с внешней мотивацией); 29% со средним уровнем внутренней мотивации, но все еще с внешней мотивацией; еще 29% - со средним уровнем внутренней мотивации; 18% с высоким уровнем внутренней мотивации. Исследование показало, что в группах доминирует средний уровень внутренней мотивации. Это говорит о том, что студенты с удовольствием познают и изучают предметы. Преобладание внутренней мотивации свидетельствует о том, что проявляется собственная активность студентов в процессе учебной деятельности, они непосредственно включаются в процесс познания, и это доставляет им эмоциональное удовлетворение. Мотив студентов совпадает с целью. Но это лишь четвертая часть испытуемых. Не все вовлечены в учебную деятельность, а это показатель педагогической способности активизировать мотивационную сферу студентов. Эти результаты являются основой для поиска путей, средств, методов и форм повышения эффективности учебной деятельности и совершенствования педагогического мастерства.

АГРЕССИВНОСТЬ В СТРУКТУРЕ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

В.В. Хилютич

Научный руководитель – **А.В. Ражнова**

Белорусский национальный технический университет

Сложность образовательного процесса заключается в том, что он, занимая значительное место в жизни человека, не дает измеримого результата сразу по его завершении.

Каждый, кто выбирает профессию педагога, берет на себя ответственность за тех, кого он будет учить и воспитывать, вместе с тем отвечая за самого себя, свою профессиональную подготовку. Будущий педагог должен овладеть общей культурой интеллектуальной деятельности и мышления, памяти, восприятия, представления, внимания, культурой поведения, общения и педагогического общения в частности. Ученик должен быть понят педагогом и принят им вне зависимости от того, совпадают ли их системы ценностей, модели поведения и оценок. Это предполагает знание психологических механизмов и закономерностей поведения, общения.

Педагоги-практики отмечают повышение уровня агрессивности учащихся. На этом основании было проведено исследование уровня агрессивности студентов инженерно-педагогического факультета. Оно проводилось в трех группах второго курса. Студентам было предложено ответить на 75 вопросов, на которые в соответствии с тем, как он относится к тому или иному высказыванию, отвечали «да» или «нет».

Опросник позволяет определить следующие формы агрессивных и враждебных реакций: физическая агрессия (нападение), косвенная агрессия, раздражение, негативизм, обида, подозрительность, вербальная агрессия, угрызания совести, чувство вины.

В ходе обработки результатов было выявлено следующее:

1. Выявлены все формы агрессивности.
2. В одной из групп - негативизм, подозрительность и вербальная агрессия.
3. В двух других группах - угрызение совести, косвенная агрессия, чувство вины, раздражение.

И в заключении можно сделать вывод: будущим педагогам нужно больше работать над собой, учиться контролировать свои эмоции.

ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Н.И. Фираго

Научный руководитель – **А.В. Ражнова**

Белорусский национальный технический университет

Проблема отклоняющегося поведения стоит особенно остро в подростковом и юношеском возрасте. Перед подростком стоят важные задачи развития - самоутверждение в кругу сверстников, профессиональное самоопределение. От успешного решения этих проблем зависит психическое самочувствие подростка, его поведение. Как показывают научные исследования, среди причин отклоняющегося поведения могут быть и генетические, социальные, психологические факторы. Именно поэтому этап диагностики детей, склонных к девиантному поведению должен предварять профилактико-коррекционную работу. Существует ряд психодиагностических методик, направленных на диагностику девиантного поведения. Но прежде чем применять какие-либо из них на практике, необходимо уточнить, как трактуют авторы термин "девиантное поведение". Наиболее подробную и точную, на наш взгляд, характеристику девиантного поведения дают Шумский П.П., Дыгун М.А. Они выделяют поведение, противоречащее различным общественным нормам и поведение, отклоняющееся от норм психического здоровья. Авторы считают, что учеников, поведение которых отличается от существующих в обществе норм, характеризует чрезмерная выраженность агрессивности. В связи с этим важной является диагностика уровня агрессивности учащихся. Это дает

возможность выявить подростков, которые имеют склонность к враждебному и деструктивному поведению. Шумский П.П. и Дыгун М.А. рекомендуют использовать с этой целью опросник "Басса - Дарки", модификация теста Розенцвейга «Агрессивность», проективная методика «Несуществующее животное».

Результаты психолого-педагогических исследований групп детей младшего школьного возраста показали, что формирование поведенческих отклонений в группах риска происходит на самых ранних этапах социализации ребенка при воздействии различных патогенных факторов:

1) неблагоприятная беременность и роды, тяжело протекающие в ранние годы инфекционные и простудные заболевания;

2) микросоциальная и педагогическая запущенность;

3) неправильный тип воспитания в семье.

Из этого следует, что профилактика и коррекция девиантного поведения могут эффективно осуществляться только в случае раннего выявления посредством комплекса психолого-педагогических воздействий.

Дальнейшая разработка методик и мероприятий по коррекции девиантного поведения, их внедрение в работе детских учреждений является важным условием предотвращения формирования отклоняющегося поведения у детей старшего возраста.

РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ФУНКЦИЙ В ШКОЛЕ

А.Р. Акопян

Научный руководитель, – *Е.Н. Бурдо*

Белорусский национальный технический университет

Не смотря на чрезвычайно большой объем, широту и сложность понятия функции, его простейший вариант дается уже в средних классах школы. Это понятие в дальнейшем играет важную роль, являясь базовым понятием в изучении алгебры и начал анализа

В настоящее время в изучении понятия функции в школе преобладающими являются два основных подхода: индуктивный и дедуктивный.

При индуктивном подходе к изучению функции сначала приводится большое количество примеров, призванных проиллюстрировать понятие функции. Это объясняется тем фактом, что, проводя аналогии между различными примерами, учащиеся интуитивно нащупывают суть этого понятия, строят догадку относительно функциональных зависимостей в быту и в природе, и получают ее подтверждение в последующих примерах. Второй не менее важной причиной является то, что каждый из примеров содержит функцию заданную одним из возможных способов: аналитически, графически, в виде таблицы. Разбирая примеры вместе с учителем, дети сразу привыкают к различным способам задания функций. И когда преподаватель начнет рассказывать параграф о способах задания функций, ученикам будет гораздо легче осознать новый материал.

Далее дается само определение функции, вводятся новые термины.

Альтернативой индуктивному методу служит дедуктивный подход, который, хотя и применяется реже, имеет целый ряд положительных аспектов, которые и стали причиной его применения в школе. Для этого подхода характерно первоначальное полное и сжатое изложение учебного материала, пускай даже малопонятного при первом прочтении, и дальнейшая углубленная проработка всех примеров, терминов и определений. Такой подход к изучению функций позволяет учащимся самостоятельно попытаться проследить логические связи в излагаемом материале, резко увеличивает интенсивность мыслительной деятельности, способствует более активному и глубокому запоминанию

Затем, на следующих уроках, происходит детальный разбор этого материала при активной работе учащихся. Тщательно рассматриваются все определения, решаются примеры – идет усвоение нового материала.

Рассмотренные выше подходы к изучению функций в школе являются лишь основными, наиболее разработанными подходами к вопросу об изучении функций в школе, ориентируясь на которые можно разрабатывать новые методы обучения математике в школе.

Логичным является применение компьютеров для исследования свойств функций. Естественно, для успешного исследования свойств функций потребовался мощный математический аппарат. Наиболее успешным оказался перенос на компьютерную основу методов Лагранжа, Ньютона, Котеса, Симпсона и многих других. Компьютер научили строить графики функций, дифференцировать и интегрировать сами функции, кроме этого интерполировать и экстраполировать функции, решать линейные и дифференциальные уравнения и их системы, находить приближающие функции и множество других, не менее важных вещей. С задачей, которая для человека представляется длительной и трудоемкой, компьютер справляется за считанные секунды.

Однако, не верно было бы думать, что с возрастанием роли компьютеров в научном познании роль человека будет неуклонно снижаться до уровня обслуживающего персонала. Человек всегда был и будет ведущим в связке человек-компьютер. Научный поиск – процесс творческий, а компьютеры этого не умеют, и научиться еще очень не скоро.

ИЗУЧЕНИЕ ПОЛО-РОЛЕВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ

С.Н.Войтович

Научный руководитель – к.пед.н., доцент *И.Л. Прокопчик-Гайко*

Белорусский национальный технический университет

Для гармоничного целенаправленного развития личности школьников преподавателю необходимы сведения об уровнях и особенностях их поло-ролевой воспитанности.

Нами предпринята попытка изучения поло-ролевых представлений о комплексе проявления мужских и женских поло-ролевых особенностей у подростков, входящих в понятие поло-ролевой воспитанности.

В исследовании приняли участие 28 учеников 6 класса СШ № 54 г.Минска. Школьникам необходимо было перечислить 7 качеств личности, которыми, по их мнению, должны обладать мужчина и женщина, и качества, которыми обладают они сами.

В результате исследования выяснилось, что 88% девочек в мужчине ценят строгость и только 36% — ум, заботу, доброту, культуру общения, любовь к детям. Например, одна из испытуемых видит в мужчине строгого и заботливого отца, добропорядочного семьянина, хорошего трудолюбивого хозяина, взявшего на себя значительную часть «женских» обязанностей. 100% мальчиков признают главными мужскими достоинствами ум и силу, 53% — мужественность, строгость и доброту и только 33% считают, что мужчина должен быть трудолюбивым. Например, для одного из испытуемых идеалом является сильный, умный, красивый мужчина, зарабатывающий много денег, другой испытуемый образ мужчины связывает с бездельем и чтением газет на диване.

В женщине 63% всех опрошенных ценят доброту, заботу, нежность, ласку, ум, любовь к детям, 26% — женственность, догадливость, чувство юмора, строгость и гордость; 75% мальчиков на первое место ставят красоту и сексуальность, 41% считает, что женщина должна быть трудолюбивой. Например, большинство испытуемых мужского пола образ женщины наделяли сексуально окрашенными качествами такими как, темпераментность, красота, яркость, но в тоже время для них женщина — это умелая домохозяйка, хорошая мать, жена и любовница. Девочки-испытуемые образ женщины, в первую очередь, связывали с духовными качествами. Большинство девочек (их количество составило 75%) ценят в самих себе доброту, заботливость, 38% девочек выделили понимание, ум, чувство юмора, ласку, скромность, честность, любовь к людям. Большая часть мальчиков (65%) выделяли в себе такие качества, как сила, красота, ум, доброта. Из них только 10% выделяли мужественность, заботу, гордость, трудолюбие. Таким образом, для большинства мальчиков наиболее важным качеством самих себя оказалась красота, девочки же в себе больше ценят духовность.

На основе полученных нами данных можно сделать вывод, что учащиеся стремятся соответствовать социально приемлемому гендерному образу. Большое влияние на формирование этого образа оказывает семья.

Развитие можно считать гармоничным тогда, когда личность обладает

общечеловеческими (одновременно мужскими и женскими) качествами с преобладанием особенностей своего гендера. Педагогу необходимо как на уроках, так и во внеурочной деятельности воспитывать у девочек женственность, заботу о ближнем, доброту, а у мальчиков — мужественность, силу воли, взаимопомощь. Учащихся нужно знакомить с личностными особенностями каждого пола, собственным примером показывать нормальные гендерные взаимоотношения, тем самым способствовать формированию у них целостной «Я»-концепции.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ УЧАЩИХСЯ 8- 9-ЫХ КЛАССОВ

Е.Г. Подкопаева

Научный руководитель – к.п.н., доцент *А.С. Баранова*
Белорусский национальный технический университет

В отечественной педагогике в различные времена содержание воспитания менялось, приобретая то большую общественную, то государственную, личностную направленность. Сегодня на первый план выходит проблема воспитания личности в школе, выработки социально значимых качеств. В качестве главных критериев и показателей результативности воспитательской деятельности выступает воспитанность детей и молодежи.

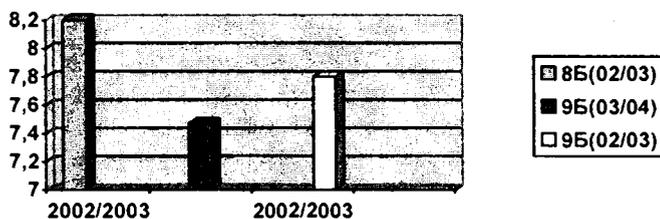
Цель исследования: определить уровень воспитанности учащихся 8-, 9-ых классов.

Исследование проводилось в СШ №27 г. Минска. Мы имеем возможность сравнить показатели уровня воспитанности среди 8-ых, 9-ых классов 2002/2003 и 2003/2004 учебных годов. Всего в исследовании приняло участие 60 школьников в возрасте 13-15 лет. Учащимся предлагалось оценить себя по 10-ти бальной шкале по следующим показателям:

8 класс	Ср. балл	9 класс	Ср. балл
1) Долг и ответственность	8,1	1)Гражданская ответственность;	7,38
2) Дисциплинированность	7,8	2) Трудолюбие;	5,79
3) Отношение к учебе	7,8	3) Гуманность;	8,07
4) Отношение к труду	7,4	4)Целеустремленность;	8,03
5) Коллективизм	9,1	5)Требовательность к себе,	8,07
6) Доброта и отзывчивость	8,6	стремление к	
7) Отношение к себе	8,5	самосовершенствованию.	
8) Бережное отношение к школьному имуществу	8,3		

Мы получили следующие результаты:

	8Б (02/03)	9Б (03/04)	9Б (02/03)
Уровень воспитанности (ср. показатель)	8,2	7,47	7,8



Они говорят о том, что уровень воспитанности 9Б класса значительно понизился по сравнению не только со своим прошлогодним результатом, но и предыдущим 9Б. Проанализировав ситуацию, мы можем порекомендовать следующее. Воспитание осуществляется, прежде всего, в процессе полезной деятельности. Чтобы деятельность, к которой привлекаются воспитанники, имела воспитывающее значение, необходимо формировать у них общественно ценные мотивы деятельности.

СРАВНЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК БЕЛОРУССКИХ И ИТАЛЬЯНСКИХ ДЕТЕЙ

Л.В. Шевцова

Научный руководитель – к.п.н., доцент *В.Н. Шашок*

Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка

Период, включающий старший дошкольный и младший школьный возраст, является очень важным и сложным этапом в процессе умственного развития ребенка и становлении его как личности [2;3]. Семья – это та социальная группа, которая в наибольшей степени влияет на этот процесс [1]. Поэтому актуальной проблемой является изучение взаимосвязи, существующей между интеллектуальным развитием ребенка, развитием его самооценки и особенностями его восприятия семейного микроклимата.

Для проведения исследования были взяты две выборки: итальянские (35) и белорусские (34) дети в возрасте от 5 до 9 лет. В качестве общей гипотезы выдвигалось предположение о том, что уровень развития общих способностей и адекватность самооценки будут различаться в двух выборках, т. к. они сформированы в различных культурных и семейных условиях. В ходе исследования решались следующие задачи: изучить и сравнить выборки по показателям “уровень интеллектуального развития”, “уровень самооценки”, “стиль семейных отношений”, выявить возможные взаимосвязи между вышеуказанными переменными. В качестве методов сбора данных были использованы следующие методики: “Кинетический рисунок семьи” (А.И.Захаров, С.Кауфман), “Нарисуй человека” (Ф.Гудинаф, Д. Харрис), “Лесенка” (С.Я.Рубинштейн). Статистический анализ данных проведен с помощью пакета статистических программ STATISTICA.

Анализ полученных результатов позволил сделать следующие выводы: существуют значительные различия в предпочтениях детей по отношению детей к членам семьи. Так, у белорусов в качестве наиболее близкой фигуры выступает в 50% случаев мать, а в итальянской выборке в качестве такой фигуры выступает отец (37%). В итальянской выборке мать в данном случае вообще стоит на последнем месте - лишь 20% выборов, а промежуточные позиции занимают братья и сестры (26% и 34%). Коррекционный анализ данных, полученных на белорусской выборке, показал наличие следующих связей: чем выше степень комфортности в семье, тем выше интеллект (при $p=0,01$) и тем большего размера рисуется фигура Я (при $p=0,01$).

Средняя величина показателей и в белорусской и в итальянской выборках по переменной “самооценка” увеличивается в направлении “ретроспективная – актуальная – прогностичная самооценка”. В белорусской выборке показатели превышают данные, полученные в итальянской выборке, что свидетельствует в целом о более высокой оценке себя белорусскими детьми и о несформированности у них адекватной самооценки. По показателям “уровень актуальной самооценки – уровень прогностичной самооценки”, в итальянской выборке были получены значимые результаты: чем выше уровень актуальной самооценки, тем выше уровень прогностичной самооценки (при $p=0,01$).

Низкий уровень развития общих умственных способностей не характерен ни для белорусских, ни для итальянских детей. В итальянской выборке преобладали дети со средним уровнем общих умственных способностей (74%), а в белорусской – с высоким (62 %).

Основная гипотеза о наличии различий была частично подтверждена, что побуждает искать новые пути проверки данной гипотезы и расширять границы познания.

Литература:

1. Дружинин В.Н. Психология семьи.- М.:КСП, 1996.-160с.
2. Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. –М: Педагогика, 1971.-279с.
3. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. М.: АН СССР, Ин-т психологии.-144с.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДИТЕЛЯМИ И ПЕДАГОГАМИ

Е.А. Макарова

Научный руководитель – к.психолог.н., доцент *И.Е. Валитова*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Как родители, так и педагоги являются для ребенка значимыми взрослыми, и каждый из них вносит свой вклад в развитие ребенка. Однако сравнительного анализа взаимодействия этих значимых взрослых с детьми, выявления их роли в жизни ребенка в литературе не обнаружено. Цель исследования: изучить содержание и механизмы взаимодействия педагогов и родителей с ребенком, и дать сравнительную характеристику взаимодействия значимых взрослых с детьми. Гипотеза: взаимодействие ребенка с родителями и педагогами будет иметь ряд существенных различий в образе ребенка и в процессе взаимодействия. Основанием для данного предположения служат данные о том, что, вступая во взаимодействие с ребенком, значимые взрослые руководствуются разными мотивами, что задает разные образы ребенка. Поскольку различны мотивы, можно предположить, что и вся структура взаимодействия будет различной. Различия могут быть обусловлены и тем, что педагог является профессионалом и может более эффективно организовать совместную деятельность с ребенком. Выборка исследования составила 50 детей (5-6 лет), 50 родителей и 25 педагогов. Таким образом, было изучено взаимодействие в 100 диадах. Объект исследования – диады «ребенок-родитель» и «ребенок-педагог». Предмет – процесс взаимодействия в диаде «ребенок-значимый взрослый».

Методы исследования: наблюдение за взаимодействием взрослых с детьми в ситуации совместной деятельности – совместное рисование и совместное сочинение сказки; опросник для исследования эмоциональной стороны взаимодействия; контент-анализ сочинений «Портрет ребенка», «Роль родителей и педагогов в жизни ребенка».

Результаты исследования позволяют утверждать, что взаимодействие ребенка с родителями и педагогами существенно различается по содержанию, по процессу и по эмоциональной окраске. За этими отличиями скрывается разная мотивация общения родителей и педагогов с детьми. Во взаимодействии со взрослыми ребенок руководствуется разными мотивами, по отношению к педагогу – деловыми, по отношению к родителю – личностными. Различные виды мотивов реализуют и взрослые. При описании функций родители отдают приоритет эмоциональной функции, состоящей в удовлетворении потребностей ребенка в признании и эмоциональной поддержке. Основными функциями педагога являются обучение и развитие ребенка, в то время как в функции родителей обучение фактически не входит. Такое представление определяет позицию родителей, которые снимают с себя ответственность за обучение и развитие ребенка и «передают» ребенка в руки педагогов. У родителей и у педагогов имеются существенные различия в образе ребенка. Поскольку одной из основных функций педагога является передача воспитанникам знаний и умений, то при описании ребенка они гораздо чаще, чем родители указывают на значимость интеллектуального развития и на качества, обеспечивающие успешность учебной деятельности. Родители же чаще указывают на индивидуальные особенности, интересы ребенка и свое отношение к нему.

Отражая представление об эмоциональной стороне взаимодействия с ребенком, взрослые указывают на ведущую роль взрослого, который организует и направляет совместную деятельность, подчиняя ее конкретной цели. Значимым становится то, на что ориентируются взрослые в процессе взаимодействия. Можно констатировать, что, не смотря на умения взрослых распознавать состояние ребенка, выявлять причины этого состояния, они не считают нужным ориентироваться на него при построении взаимодействия. Педагоги чувствуют себя более компетентными и уверенными, считая, что умеют воздействовать на состояние ребенка и способны оказывать ему эмоциональную поддержку. Родители же чутко воспринимают состояние ребенка, понимают его причины, но воздействовать на него не умеют. Выявление особенностей взаимодействия значимых взрослых с детьми позволит адресно готовить специалистов работающих с детьми и оказывать помощь родителям, создавая программы, обучающие эффективному взаимодействию с детьми.

ПРОБЛЕМА ДИАГНОСТИКИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Н.А. Окулич

Научный руководитель – к.психолог.н., доцент *Г.И. Малейчук*
Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина

Проведенное нами исследование представляет собой попытку дать теоретическое и практическое обоснование необходимости изучения личностных проявлений человека с позиции психологического здоровья как отражение холистического подхода к личности. Несмотря на сложность разрабатываемой проблемы, мы попытались соединить в единую концепцию как уже известные представления исследователей в данной области, так и свой собственный подход к описанию психологического здоровья с позиции выделения и рассмотрения ответственности в качестве его основного показателя, внешним, объективным проявлением которой является локус контроля. Целью нашего исследования является показать возможность использования локуса контроля для диагностики общего уровня психологического здоровья личности в качестве его ведущего, определяющего показателя.

С целью проверки экспериментальной гипотезы проводилось исследование с использованием следующих четырех методик: 1. Методика диагностики субъективного контроля Дж. Роттера в адаптации Е. Ф. Бажиной, С. А. Голынкиной, А. М. Эткинда - предназначена для определения типа локуса контроля личности; 2. Методика «Я-высказывания» - представляет собой письменное высказывание по методу незаконченных предложений: «1. Я в прошлом... 2. Я в настоящем... 3. Я в будущем...» и позволяет диагностировать осознанность человеком изменений, происходящих с его «Я», и оценку испытуемым их значимости в контексте общего пути его жизни, а также степень осознанности и принятия им ответственности за собственную жизнь; 3. Методика диагностики межличностных отношений Т. Лири - для исследования представлений субъекта о себе (Я-реальное) и идеальном «Я»; 4. Вопросник САМОАЛ – предназначен для оценки стремления личности к самоактуализации и представляет собой модификацию методики Э. Шострома.

Согласно полученным результатам, все испытуемые делятся на три группы по локусной направленности: 1) интерналы - 28% - воспринимают жизнь как борьбу за свое место в жизни и ищут признания со стороны окружающих; очень велика степень осознанности личностной ответственности; они одновременно обладают двумя противоположными качествами: альтруизм и дружелюбие против агрессивности, желания усилить эгоизм и авторитаризм – как выражение стремления к сотрудничеству и, одновременно, к автономности; в целом они стремятся к самоактуализации с целью развить в себе качества, необходимые для достижения жизненной цели, которая определяет их активность и я-усилия; 2) экстерналы - 28% - характеризуются безынициативностью и перекладыванием ответственности на других – родители, социум – в сочетании с зависимостью и подчиненностью при отсутствии спонтанности; они не имеют четкой цели в жизни и еще не нашли себя (низкие показатели аутоэмпатии и самопонимания) и стремление к творчеству и к самоактуализации у них не выражено; 3) лица с «нормальным» или «хорошим интернальным» локусом контроля - 44% - характеризуются наличием потребности в самоактуализации с целью улучшить свои личные качества; они заняты поиском своего места в жизни (самоопределением), чтобы в будущем состояться как личность и осуществить свое предназначение на Земле; для них главное – стать хорошим человеком, пусть и непонятым для других – это психологически здоровые люди.

Мы пришли к выводу, что существует зависимость между типом локуса контроля (ответственность как показатель психологического здоровья) и основными личностными характеристиками (направленность, активность, позиция, ценности, автономность и т. д.). Следовательно, зная целостную характеристику каждого типа локусной направленности, представляется возможным осуществить предварительную экспресс-диагностику психологического здоровья человека на основании его личностных свойств, используя методики диагностики локуса контроля.

ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕХАНИЗМОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ И СТРАТЕГИЙ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ У ЖЕНЩИН 20-30 ЛЕТ

О.В. Качина

Научный руководитель – к.психолог.н., доцент *Г.И. Малейчук*
Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина

Проблема изучения механизмов психологической защиты является одной из наиболее актуальных в кризисной психологии. Несмотря на огромное количество работ в этой области, данная проблема разработана недостаточно полно. Конкретным примером этого является проблема соотношения бессознательных механизмов защиты и осознанных стратегий преодоления. То, что они взаимосвязаны между собой, не вызывает сомнения, но каким образом – трудно сказать.

Исходя из этого, целью нашей работы является выявление связей и закономерностей, существующих между осознанными стратегиями преодоления и бессознательными защитными механизмами. При изучении данной проблемы мы предположили, что определенные бессознательные защитные механизмы лежат в основе определенных coping-стратегий.

Исследование проводилось среди женщин, относительно определившихся в жизни (работающих или находящихся в декретном отпуске), не студентов. Средний возраст – 24,5 лет. Выборка составила 30 человек. В процессе исследования нами были использованы методики:

1. Методика психологической диагностики механизмов психологической защиты (индекс жизненного стиля – LSI), разработанная Р.Плутчиком и Г.Келлерманом.

2. Опросник копинг-стратегий, используемых людьми в целях преодоления ими острых жизненных ситуаций.

Анализ данных, полученных в результате экспериментального исследования, позволяет сделать следующие выводы:

1. Высокая степень напряжённости какого-либо механизма защиты свойственна не всем опрошенным, а только 67 % женщин.

2. Среди женщин 20-30 лет наиболее распространённым доминирующим механизмом психологической защиты является проекция (46,6% от всей группы испытуемых), наименее распространёнными вытеснение, реактивное образование и интеллектуализация (по 3 %).

3. Между бессознательными защитными механизмами и осознанными стратегиями преодоления были выявлены следующие закономерности:

- Индивиды, для которых характерна высокая степень напряженности такого защитного механизма, как проекция, в своем большинстве прибегают к когнитивным и поведенческим coping-стратегиям. Используемые ими coping способствуют росту самоуважения и более глубокому осознанию собственной ценности, а также помогают отвлечься от неприятной ситуации и расслабиться.

- Люди с доминирующим отрицанием более других отдают предпочтение исключительно когнитивным стратегиям преодоления, таким как: игнорирование неприятной ситуации, отвлечение или переключение мыслей на другие темы для размышлений, а также придание нового значения и смысла неприятной ситуации.

- Индивидам с таким ведущим защитным механизмом, как регрессия, характерна такая поведенческая coping-стратегия, как выход из поля травмирующей ситуации, при минимальном использовании когнитивных стратегий преодоления, заключающихся в анализе непосредственно самой проблемы.

Что касается остальных бессознательных защитных механизмов, то количества людей, у которых они доминируют, недостаточно для выявления каких-либо связей и закономерностей.

4. В основе одной и той же coping-стратегии могут лежать различные бессознательные механизмы защиты. Возможно, это зависит от условий психотравмирующей ситуации.

Таким образом, из вышесказанного видно, что поставленная нами гипотеза подтвердилась, а рассматриваемая проблема требует более углубленного изучения.

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕЖИВАНИЯ ОБРАЗА ТЕЛА В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

И.В. Ефимчук

Научный руководитель – к.психолог.н., доцент *Г.И. Малейчук*
Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина

По мнению Тхостова А.Ш. (2002), образ тела – это обобщенный образ-представление субъекта о своем теле, которое предполагает целую иерархию представлений о своем теле, причем соответствующих различным состояниям и жизненным ситуациям человека. На основании анализа современной научно-психологической литературы по данной проблематике, можно говорить о том, что механизмы формирования, развития и функционирования образа тела представлены, в основном, в патологическом контексте. Например, психоаналитически ориентированные исследователи, работающие в клинике шизофрении, считают, что существует тесная связь между переменными Я-концепциями и формами телесного опыта, в данном случае – особенностями границ образа тела. Они рассматривают шизофрению как следствие нарушения процесса разделения Я и внешнего мира в результате регресса на более ранний этап развития психики. Этот регресс проявляется в искажении образа тела, нарушении восприятия и мыслительной деятельности. По отношению же к здоровым людям все исследования связаны с другой характеристикой тела – внешностью. В этих исследованиях тело рассматривается, как носитель личных и социальных значений, ценностей и т.п., и как объект, обладающий определенной формой и размерами. В то же время, в современных психологических исследованиях структура образа тела остается все еще недостаточно разработанной.

В рамках названной проблемы мы провели исследование, посвященное изучению переживания образа тела у юношества. В эксперименте приняли участие 40 человек в возрасте от 18 до 25 лет, а в частности – 20 юношей и 20 девушек. Предметом исследования выступали особенности переживания образа тела у юношества. Объектом исследования являлся образ тела. Основной целью проведения данного экспериментального исследования являлось изучение особенностей переживания образа тела у юношества, а в частности – соотношение уровня эмоциональных и телесных переживаний.

Также были выделены следующие задачи: 1) выявить наличие особенностей переживания своего тела в юношеском возрасте; 2) определить наличие или отсутствие связи между эмоциональными и телесными ощущениями; 3) выявить зависимость между уровнем алекситимичности и переживаниями образа тела; 4) определить гендерные различия при переживании образа тела.

В настоящей работе для диагностики уровня алекситимии использовался специальный опросник – Торонтская Алекситимическая шкала, апробированная в институте им. В.М. Бехтерева. Для изучения особенностей переживания образа тела и соотношения эмоциональных и телесных ощущений был использован опросник, содержащий два ряда эмоциональных и физиологических реакций. Испытуемым предлагалось вспомнить ситуацию, в которой они испытали самую сильную ревность и оценить по семибалльной шкале выраженность предложенных им реакций.

В результате исследования были выявлены следующие факты:

- 1) выраженность телесных переживаний не зависит от уровня алекситимичности;
- 2) у большей части испытуемых не обнаружено корреляции между эмоциональными и телесными ощущениями;
- 3) среди девушек был выявлен более высокий уровень отслеживания эмоциональных и телесных переживаний;
- 4) примерно у 50% испытуемых при среднем или умеренном уровне эмоциональных переживаний наблюдался низкий уровень телесных ощущений.

Таким образом, не выявлено связи между эмоциональными и телесными переживаниями и требуется дальнейшее изучение данной проблемы.

ВЛИЯНИЕ НЕПОЛНОЙ СЕМЬИ НА СТАНОВЛЕНИЕ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА

О.А. Пшеничная

Научный руководитель – к.психолог.н., доцент *Г.И. Малейчук*
Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина

Острой проблемой современного общества является распад семьи либо отсутствие одного из родителей уже при рождении малыша. Жизнь и условия воспитания ребенка без отца или матери имеет ярко выраженную специфику, что отражается на личностном развитии человека: эмоциональном самочувствии, самооценке, отношении к окружающему миру.

Мы захотели выяснить, влияет ли подобная ситуация на социализацию и выработку жизненного стиля молодых людей в возрасте 23 – 30 лет. Это тот период, когда человек впервые реально переживает свободу юридическую, социальную и личностную.

Была выдвинута гипотеза, согласно которой юноши, выросшие в семье с одним из родителей (в данном случае – выросшие с матерью), не получают полноценного представления о женско-мужских отношениях, что находит выражение в личностных характеристиках человека.

В экспериментальном плане использовался «Стандартизированный многофакторный метод исследования личности», а для четкого выделения личностных особенностей молодых людей проводился сравнительный анализ результатов диагностики с характерологическими особенностями молодых людей из полных семей. Сравнению мы подвергли только показатели базисных шкал. Выборка составила 50 человек.

Полученные результаты могут быть представлены в виде следующей таблицы.

Шкалы	Показатели (%)	Полная семья					Неполная семья				
		N	>N	<N	/N	\N	N	>N	<N	/N	\N
Сверхконтроль	30	20	40	-	10	70	-	-	-	30	
Пессимистичность	80	20	-	-	-	100	-	-	-	-	
Эмоциональная лабильность	80	20	-	-	-	100	-	-	-	-	
Импульсивность	30	60	-	10	-	90	10	-	-	-	
Мужественность / женственность	20	30	-	50	-	80	-	-	20	-	
Ригидность	70	30	-	-	-	80	-	-	20	-	
Тревожность	30	50	20	-	-	60	10	-	10	20	
Индивидуалистичность	50	50	-	-	-	80	20	-	-	-	
Оптимистичность	60	-	-	20	20	60	20	-	20	-	
Социальная интроверсия	80	-	10	-	10	10	-	-	-	-	

Условные обозначения:

N – норма;

>N – выше нормы;

<N – ниже нормы;

/N – верхняя граница нормы;

\N – нижняя граница нормы.

Таким образом, мы видим, что молодые люди, выросшие в условиях неполной семьи, обладают выраженной импульсивностью и быстротой реакции; они способны к нешаблонному, творческому подходу при решении проблем. Однако четко проявляются отклонения от типичного для данного пола ролевого поведения: пассивность личностной позиции, сентиментальность, чувствительность и ранимость, утонченность вкуса, склонность к сглаживанию конфликтов и общий инфантилизм. В современном обществе перечисленные черты принято считать рецептивными и характерными для женщин. Поэтому, в очередной раз хочется отметить, что для полноценного и всестороннего развития человека необходима полная благополучная семья.

ИССЛЕДОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ - ПСИХОЛОГОВ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

А.В. Северин

Научный руководитель – к.психолог.н., доцент *Г. И. Малейчук*
Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина

Наша работа посвящена актуальной и малоизученной проблеме подготовленности студенческой молодежи к здоровому образу жизни и осознанию связи здоровья с образом жизни. Данная проблема до настоящего времени актуальна у отечественных и зарубежных ученых и, на наш взгляд, должна быть связана с исследованием содержания психологической готовности студентов к здоровому образу жизни, с определением критериев ее оценки. В образовательном стандарте также подчеркивается, что специалист по психологии должен иметь представление о ЗОЖ, о доступных средствах и способах укрепления здоровья (Мн., 1998).

В связи с вышеизложенной проблемой целью нашего исследования выступило изучение содержания психологической готовности студентов-психологов (1-3 курсов) к ЗОЖ.

Основной гипотезой нашего исследования явилось предположение о том, что у студентов-психологов (с 1 – по 3 курс) по мере присвоения ими теоретических знаний и практических навыков и умений в области психологии должна наблюдаться динамика в сторону повышения психологической готовности к здоровому образу жизни.

Для проверки гипотезы исследования использовались методики: мини-сочинение «Образ жизни», незаконченные предложения-1, тест «Образ жизни» (О. Мотков), исследование самооценки (Дембо-Рубинштейн), незаконченные предложения-2, опросник «Ценностные ориентации» (М. Рокич), «Концепция жизни» (Г. Лагонда), сочинение «Программа обучения ЗОЖ», тест-опросник УСК (Е. Бажин, др.), методика «Я как Я» (Г.Малейчук).

В исследовании приняли участие 90 студентов-психологов БрГУ (по 30 человек на курс). Возраст варьировался от 17–18 до 21–25. Пол испытуемых нами не учитывался.

В теоретической части нашего исследования нами были выделены критерии оценки психологической готовности студентов к ЗОЖ: 1) знание о здоровье человека и здоровом образе жизни (когнитивный компонент) – методики №1, 2, 3; 2) отношение к здоровью (эмоционально-оценочный компонент) – методики № 4, 5; 6; 3) способность к осуществлению усилий в области ЗОЖ (регулятивный компонент) – № 7, 8, 9.

Мы применили два индикатора оценки (позитивный и негативный) содержания психологической готовности к ЗОЖ студентов-психологов (по курсам).

Испытуемые, курс	Критерии психологической готовности к ЗОЖ						Итого
	I критерий		II критерий		III критерий		
	+	-	+	-	+	-	
1 курс	57,7%	14,3%	54,2%	14,7%	25%	16,3%	++-
2 курс	67,7%	25,7%	39,8%	23,9%	28%	11,3%	+-
3 курс	53,3%	12,7%	50,4%	12,9%	30,7%	6%	++-

В результате проведенного исследования мы получили следующие результаты:

1. Психологическая готовность к ЗОЖ является психологическим феноменом и рассматривается нами как установка на здоровье, входящая в «Я-концепцию» и проявляющаяся в определенном поведении и образе жизни. Как структурная единица самосознания человека она включает в себя три компонента: когнитивный; эмоционально-оценочный; регулятивный.
2. Выдвинутая нами гипотеза исследования подтвердилась. Кроме того, студенты, которые придерживаются ЗОЖ: имеют высокий уровень выраженности и развитости представлений о здоровье и ЗОЖ; относятся к своему здоровью как к ценности, умеют осуществлять самоконтроль и саморегуляцию своей жизни, организовывать ее при помощи волевого усилия.

УПЛЫЎ НАРОДНАЙ ПЕДАГОГІКІ НА ВУЧЭБНА – ВЫХАВАЎЧЫ ПРАЦЭС

І.М. Барадай

Навуковы кіраўнік - к.п.н., д.гіст.н. *С.В. Снапкоўская*

Нацыянальны інстытут адукацыі

Час, у які мы жывем, пазначаны не толькі пэўнай сацыяльнай напружанасцю і эканамічнай нестабільнасцю ў грамадстве, але і тым, што гэтыя акалічнасці адмоўным чынам адбіліся на нармальным функцыянаванні сістэмы адукацыі.

На змену першапачатковай разгубленасці па пытаннях выхавання паступова прыйшлі актуальныя пошукі педагагічнай навукай і адукацыйнымі ўстановамі той асновы, на якой можна было б будаваць нацыянальную сістэму адукацыі і выхавання.

Каб пазбегнуць дэвальвацыі не толькі маральных, але і агульначалавечых каштоўнасцей, педагогі вымушаны былі звярнуцца да тых спрадвечных крыніц, якія правяраны жыццём, захаваны цэлымі пакаленнямі, абаперціся на тыя цвярдзіні, якія здольны з гонарам выстаць сярод наймацнейшых узрушэнняў, гэта значыць прызнаць асновай сістэмы адукацыі і выхавання нацыянальную культуру, у яе гістарычным аспекце, часткай якой з'яўляецца народная педагогіка.

Гэта ідэя знайшла свае адлюстраванне ў многіх афіцыйных праграмах і дакументах як, напрыклад, у «Канцэпцыі адукацыі і выхавання ў Беларусі», «Канцэпцыі выхавання ў нацыянальнай школе Беларусі», «Канцэпцыі рэформы агульнаадукацыйнай сярэдняй школы», дзе чырвонай ніткай праходзіць думка аб неабходнасці надання нацыянальнай сістэме адукацыі і выхавання спецыяльных рыс з улікам выкарыстання культурнай і народна – педагагічнай спадчыны, якая прызначана забяспечыць пераемнасць паміж мінулым і будучым, сувязь пакаленняў.

Так, у «Канцэпцыі адукацыі і выхавання ў Беларусі» падкрэсліваецца, што «У беларускай нацыянальнай школе належнае месца павінны заняць дзяржаўная мова, нацыянальная гісторыя, традыцыі, звычаі, міфалогія, фальклор, музыка, танцы, жывапіс, народныя гульні і г.д.» [3, с. 119].

Сваеасаблівай філасофіяй у галіне выхавання дзяцей, якая складаецца на каляндарнай творчасці многіх пакаленняў, забяспечвае перадачу гістарычнага і сацыяльнага вопыту з'яўляецца народная педагогіка. «Народная педагогіка – гэта не толькі штосьці застылае раз назаўседы ўзятае, а вельмі мабільная педагагічная з'ява, дзе галоўнае – дзенасць, эфектыўнасць выхаваўчага ўплыву, што нярэдка дасягаецца ўмелым спалучэннем і ўзаемадзеяннем сродкаў і метадаў» [1, с. 120].

Выхаванне чалавека – адна з галоўных функцый чалавека. Большасць дарослых людзей не прайшлі спецыяльнай падрыхтоўкі па выхаванню сваіх дзяцей. Яны па цяперашні час выкарыстоўваюць у сваёй выхаваўчай дзейнасці толькі тыя сродкі і спосабы, якія былі набыты ранейшымі пакаленнямі.

Педагог Г.С. Вінагарадаў сцвярджаў, што народная педагогіка – не сістэма навуковых поглядаў аб фарміраванні чалавека, а сукупнасць ведаў, якія вырабатаны многавекавым вопытам пакаленняў [2, с. 245]. Вялікі рускі педагог К.Д.Ушынскі раіў усім сэрцам звярнуцца да народнай педагогікі: «Толькі народнае выхаванне з'яўляецца жывой крыніцай у працэсе народнага развіцця. Толькі выхаванне, створанае самім народам, заснаванае на народных традыцыях, дапаможа народу захаваць сваю самабытнасць».

Такім чынам можна зрабіць наступныя вынікі, што змена парадыгмы адукацыі павінна праводзіцца на аснове ўліка вопыту народнага выхавання, а выкарыстанне ідэй і вопыту традыцыйнага выхавання ва ўмовах агульнаадукацыйнай школы будзе спрыяць павышэнню эфектыўнасці вучэбна – выхаваўчага працэсу.

Літаратура

1. Арлова Г.П. Беларуская народная педагогіка. Мн: Нар. Асвета, 1993. – 120 с.
2. Виноградов Г.С. Народная педагогика. – М.: Политиздат, 1926. – 245 с.
3. Канцэпцыя адукацыі і выхавання ў Беларусі//АІВ. – 1993. - №12. – 119 – 156 с.

ОПЫТ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

Монич Е.Л.

Научный руководитель – к.п.н., доцент *К.М. Булыго*
Белорусская государственная академия музыки

В настоящее время появилась необходимость в анализе процесса профессионального становления молодого учителя-музыканта. Выпускника вуза невозможно рассматривать как готового специалиста из-за ряда причин: отсутствие практического опыта и несформированность необходимых качеств личности. Учебный процесс на музыкальном отделении педагогического вуза предполагает подготовку студентов к проведению уроков музыки в общеобразовательной школе, к осуществлению его воспитательной функции средствами музыки. Первые уроки музыки начинающего педагога проходят в период его адаптации к профессиональной деятельности. Процесс адаптации, в свою очередь, связан с развитием и становлением личности. Современное образование предполагает развитие тех свойств личности, которые нужны ей и обществу для включения её в социально ценную деятельность. В содержании образования мы акцентируем внимание на формирование опыта творческой деятельности и предполагаем, что этот компонент создаёт наиболее благоприятные условия при адаптации выпускника вуза к профессиональной деятельности.

Область педагогических воздействий – одна из наиболее сложных сфер человеческой деятельности. Педагогическую деятельность издавна квалифицируют как творческую. В развитии творчества педагога заметно ощущается противоречие «между необходимостью в овладении действиями-стандартами и потребностью находить постоянно новые варианты использования методов и приёмов, новые способы развития старых и добрых традиций», - утверждает Ю.П.Азаров, исследователь педагогического мастерства. Творческий процесс деятельности педагога не является новой и продуктивной творческой деятельностью, но его психологическая основа подобна созданию шедевров искусства. В самом педагогическом творчестве чаще присутствует новизна мысли, оценок, отношений, возникающих в учебном процессе. В.И.Загвязинский определяет творчество как необходимое условие становления самого педагога, его самопознания, развития и раскрытия как личности.

Следует отметить, что уровень опыта творческой деятельности показывает меру реализации педагога-музыканта своих возможностей и является важнейшей характеристикой не только его деятельности, но и личности. Творческая работа педагога постоянно связана с использованием ряда впечатлений, жизненного опыта, со специальными поисками новых данных, с овладением средствами деятельности. Профессиональное творчество будущего учителя возможно лишь на глубоком творческом багаже, обеспечивающем развитие педагогического мышления, овладения современными технологиями, создания профессионального самосовершенствования.

Мы делаем акцент на музыкально-исполнительской подготовке будущего учителя музыки. Учитывая индивидуальное обучение, полагаем, что здесь могут быть созданы благоприятные условия для профессионально значимых качеств личности учителя музыки.

Путь приобщения студентов к профессиональному музыкальному творчеству – это создание и разработка индивидуальных творческих заданий в инструментальном классе, организация и построение которых отвечает принципам постепенного возрастания уровня сложности заданий и последовательного расширения доли самостоятельного труда студента по их решению. Мы выделяем активность, самостоятельность и творческое музыкальное мышление ведущими качествами личности педагога-музыканта.

В ходе работы по формированию у будущих учителей музыки опыта творческой деятельности необходимо решить совокупность частных задач: вызывать желание творчески подходить к решению учебных заданий; обогащать музыкально-исполнительскую деятельность студентов новым предметно-творческим содержанием. Процесс решения творческих задач необходимо осуществлять на основе принципов единства эмоционального и рационального, художественно-образного и технологического.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА С КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ БИОЛОГИИ

С.А. Ставропольцева

Научный руководитель – к.п.н., доцент *Ф.В. Кадол*

Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины

Как сложное образование личности, которое формируется в социальных условиях существования человека, познавательный интерес имеет множество трактовок в своих психологических и педагогических определениях. По мнению Г.И. Щукиной познавательный интерес характеризует избирательная направленность человека на познание предметов и явлений окружающего мира, активизирующая психические процессы и познавательную деятельность человека [1, с. 21]. Для повышения эффективности обучения необходима активизация, развитие и укрепление познавательного интереса учащихся. В педагогике разработаны три вида стимуляции познавательного интереса учащихся через содержание учебного материала, организацию учебной деятельности и общение в учебном процессе.

В решении проблемы развития познавательного интереса возникает целый ряд важных вопросов, каждый из которых требует и теоретического исследования, и практического применения обобщенных выводов. В своей работе мы поставили задачу рассмотрения практических работ с комнатными растениями как источника формирования и последующего укрепления познавательного интереса учащихся к биологии.

Одним из способов организации учебной деятельности школьников на уроке биологии являются практические работы с комнатными растениями, что связывает теоретическое изучение ботаники с практической стороной использования приобретенных знаний. При изучении темы «Вегетативное размножение растений» весьма интересной для учащихся является лабораторная работа «Черенкование комнатных растений». После постановки темы и цели занятия, ознакомления с материалом и оборудованием, определения отдельных этапов работы, школьники приступают к непосредственному выполнению задания. Для практической работы подходят традесканция, сенполия, бегония королевская и другие виды, для вегетативного размножения которых используются листья, стебли, отводки.

Практическая работа с названными растениями положительно влияет на познавательную активность учащихся. Развитие познавательного интереса объясняется и тем, что перед школьниками ставится понятная, реально достигаемая и одновременно привлекательная цель и предоставляется свобода выбора, так как ученики могут использовать любой способ вегетативного размножения растения. (Для этого класс делится на группы).

Осуществляя практическое задание, учащиеся самостоятельно управляют ходом работы, что требуют от них максимальной ответственности за последствия своих действий. Это ставит каждого ученика на позиции заинтересованного исследователя, а не стороннего наблюдателя.

При выполнении работы с растениями имеет место слушание объяснений учителя, наблюдение и самостоятельная работа. Разнообразие познавательных действий способствует активизации мыслительных процессов учащихся и имеет большое значение для осознанного усвоения биологических понятий. В процессе деятельности с комнатными растениями школьники более активно приобретают новые умения. Кроме того, самостоятельные работы - источник новой информации. Так, учащиеся в процессе работы уясняют, что вегетативное размножение состоит в том, что новые растения образуются из частей старых и для данного способа размножения можно использовать практически любую часть растения.

Все это позволяет сделать вывод о том, что практическая работа с комнатными растениями обладает не только большой познавательной значимостью, но и позволяет ученику быть максимально включенным в образовательный процесс, что является важнейшим стимулом и для развития интереса к биологии, и для познавательной активности школьника.

Литература

Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М., 1979. – 198 с.

УЧИТЕЛЬ В СИСТЕМЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

А.В. Байлукова

Научный руководитель – к.п.н., доцент *А.А. Лытко*
Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины

Цель исследования: выявить основные проблемы освоения технологии развивающего обучения учителями и определить направления психологической помощи педагогам.

В современной теории развивающего обучения обстоятельно разработаны вопросы становления ученика как субъекта учебной деятельности. Однако недостаточно освещается вопрос о трудностях, испытываемых учителями при внедрении этой обучающей системы.

Новые условия обучения требуют от учителя умения выслушать всех желающих по каждому вопросу, не отвергнув ни один ответ, встать на позицию каждого отвечающего, чтобы понять логику его рассуждения и найти выход из постоянно меняющейся учебной ситуации, незаметно вести детей к решению проблемы.

Первая "болевая точка" обучения учителей системе развивающего обучения - в том, что оно организовано без учета противодействия стереотипов профессионального сообщества в целом. Вторая "болевая точка" в овладении практикой развивающего обучения - отсутствие его направленности на преодоление конфликтности установок в профессиональном сознании учителя. Третья "болевая точка" обучения учителей - излишний предметцентризм и внимание к внешней стороне технологии системы развивающего обучения, что препятствует адекватному личностному осознанию собственных педагогических действий.

С целью оказания помощи в снятии ограничительных рамок стереотипов профессионального сообщества школы развивающего обучения были опробованы следующие средства: проблемно-проектировочная игра и коллективные учительские проекты. Ведущая идея в использовании этих средств - создание среди сторонников развивающего обучения своеобразного эффекта "приглашающей силы" в форме зарождения и становления нового профессионального сообщества. Эта задача, как показывает опыт школ, где внедряется развивающее обучение, решается посредством включения коллектива в разработку авторской концепции и программы развития школы (проблемно-проектировочная игра), а также путем объединения учителей в исследовательские коллективы, разрабатывающие проекты содержательных средств обучения.

Оказание учителям помощи в преодолении противоречивости установок профессионального сознания осуществляется в ходе учебно-тренировочных занятий, на которых анализируются возникающие практические проблемы и определяются индивидуальные пути их решения.

Каждая группа проблем рассматривается на учебно-тренировочном занятии, где учителю предлагается сменить привычную позицию практика и рассмотреть проблему с позиции исследователя. В результате таких занятий учителя иначе понимают и по-другому видят причины своих проблем. Здесь акцент переносится с "обличения" теории учебной деятельности, якобы далекой от практики, на анализ собственных способностей к эффективному использованию дидактических и методических средств развивающего обучения.

Литература

1. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. - М.: ИНТОР, 1996. - 544с.
2. Каминская М.В. Проблема освоения педагогической деятельности в системе Эльконина-Давыдова // Вопросы психологии.-2001.-N5.- с.49-59.
3. Савельева Т.М. Психологические проблемы развивающего обучения // Теоретические проблемы развивающего образования: Сб. ст. - Мн.: ПКОО "Полибиг", 2002.-с.84 -100.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПОВЕДЕНЧЕСКОГО АСПЕКТА НРАВСТВЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ, ЛИШЕННЫХ РОДИТЕЛЬСКОГО ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА

А.В. Панчошная

Научный руководитель – д.психолог.н., профессор *И.А. Фурманов*
Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины

Целью нашего исследования явилась сущность поведенческой стороны нравственности и отбор адекватных психометрических методов.

Существенным признаком в любом определении нравственности называют то, что поведение, хотя бы частично, должно быть обусловлено внутренним побуждением, а не только внешним контролем (С.Миллер). Например, поведение ученика, которому предоставляется некоторая степень свободы и который решает списывать ли контрольную, можно назвать нравственным. Поведение также можно однозначно назвать нравственным, если оно связано с бескорыстным самоограничением базовых потребностей (Е.Субботский). Ребенок, дарящий конфету, которую с удовольствием съел бы сам, проявляет подлинно нравственное поведение.

Определение нравственности имеет методологическое значение. Нужно создавать естественные либо экспериментальные ситуации, где у подростка появляется возможность повести себя нравственно не из-за внешнего давления и не из своекорыстного интереса. В этой связи формы поведения делятся на два класса. Первый - ориентирован на негативный аспект нравственности, связанный с сопротивлением соблазну, а второй - на позитивный, связанный со стремлением повести себя благородно. В одних случаях, в тестах устойчивости перед соблазном создается конфликт между своекорыстной склонностью и запретом, наложенным на это поведение. В других случаях подростку приходится не только противостоять искушению, но и проявить щедрость или оказать помощь огорченному человеку.

Для сбора данных используются несколько подходов. Первый – наблюдение поведения в естественных, “полевых” условиях. В ходе его фиксируются поступки, определяющиеся как попытки удовлетворить потребность другого человека в физической или эмоциональной поддержке: акты утешения, дарения и помощи. Преимущество этого подхода заключается в том, что при наблюдении мы фиксируем естественное поведение в естественных условиях. Его недостатком является то, что ситуации, провоцирующие определенное поведение, неодинаковы у разных подростков. Например, у испытуемого возможны низкие показатели по шкале “утешение” лишь потому, что на момент наблюдения у него не было возможности никого утешить. Также затруднительно обеспечение надежности измерений.

Второй подход - лабораторное выявление устойчивости подростка к соблазну в эксперименте “Запретный плод”. Испытуемого приглашают в лабораторию и предлагают развлекательный тест. На столе подросток замечает несколько вызывающих интерес предметов. Ему говорят, что они предназначены для одноклассника, поэтому их трогать нельзя. Затем экспериментатор уходит “по делам”. В поведении испытуемого фиксируют, устоит ли он перед соблазном рассмотреть предметы, как скоро и как далеко пойдет в нарушении уговора. Оказалось, что способность подростков не поддаваться искушению определяется рядом переменных. Данный вид исследования - более эффективный способ сбора точной информации о поведении. Сомнение вызывает лишь его валидность - достаточно ли высок уровень сходства лабораторных и жизненных ситуаций, чтобы можно было делать обобщающие выводы.

Третий метод - “социометрический” рейтинг. Здесь вновь исследуется естественное поведение в естественных условиях. Однако рейтинг носит более обобщенный характер и не имеет тесной связи с фактическим поведением. Задача состоит в выявлении общих характеристик подростка - насколько он честен, щедр и т. д. Эти характеристики не являются непосредственными гештальтами; о них судят, используя ретроспективные наблюдения сверстников и педагогов. Например, подросткам было предложено назвать трех одноклассников, которые “внимательнее остальных относятся к чувствам других ребят и стараются никого не обижать”. Рейтинг позволяет получить информацию, недоступную при использовании других методов, так как она основана на многоплановых данных, включающих в себя практически все, что знают о поведении подростка окружающие.

Ф.А. КУДРЫНСКІ АБ ІНДЫВІДУАЛЬНАСЦІ НАВУЧАННЯ

Н.Д.Паршута

Навуковы кіраўнік – д.п.н., прафесар *В.У.Буткевіч*

Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя М. Танка

Значны ўклад у развіццё прагрэсіўнай педагагічнай думкі пачатку ХХ ст. унёс беларускі педагог Федот Андрэевіч Кудрынскі (Багдан Сцепанец; 1867 – 1933). За сваё жыццё беларускі асветнік напісаў вялізарную колькасць крытычных артыкулаў, прысвечаных школе, настаўніку, адукацыі і выхаванню. Сярод іх вялікай ўвагі заслугоўваюць працы па пытанню індывідуальнасці навучання.

У артыкулу, які так і называецца “Аб індывідуальнасці навучання”, Ф.А.Кудрынскі адзначае, што індывідуальныя рысы характару дзіцяці ў працэсе навучання праяўляюцца ўжо с першых урокаў. Разам з тым, індывідуальныя асаблівасці волі і пачуццяў праяўляюцца не так хутка, як разумовыя асацыяцыі і схільнасці. [2].

З жалем беларускі педагог расказвае аб настаўніках, якія скардзяцца на неспяваючых і няздольных дзяцей, на цяжкасць працы з імі. “Калі такое здараецца, – пісаў Ф.А.Кудрынскі, – гэта яшчэ не азначае аб няздольнасці вучня наогул, ... а толькі азначае няздатнасць да засваенню прадметаў, выкладаемых у школе. Вельмі магчыма, што ў яго прыродзе знаходзяцца здольнасці, якіх школа яшчэ не змагла адкрыць” [3 ; 207]. Ф.А.Кудрынскі сцвярджае, што ў кожнага чалавека ёсць прызначанне да чаго-небудзь. Беларускі асветнік упэўнены, што кожны настаўнік можа знайсці сродак для ўплыву на сваіх вучняў, як добрых, так і дрэнных. “Выявіць дар прызначання дзіцяці і прыкласці ўсе сродкі да яго развіцця – найважнейшая задача педагогікі”, – падкрэслівае Ф.А.Кудрынскі [3; 207].

Таму Ф.А.Кудрынскі заклікае настаўнікаў быць больш пільнымі да вучняў, асабліва да неспяваючых, якія маюць ва ўвазе настаўніка вялікую патрэбу. “Пагарджаць адстаючымі вучнямі, пакідаць іх без усялякай дапамогі ... вялікая памылка з боку выкладчыка. Такая сістэма супярэчыць ідэі справядлівасці і роўнасці” [2; 276]. Ф.А.Кудрынскі сцвярджае, што настаўнік павінен імкнуцца аблегчыць працу малаталенавітым вучням, усяліць ім веру ў сябе і свае сілы і тады ў навучанні паявяцца поспехі і радасць. У доказ сказанаму педагог прыводзіць прыклады аб няздольных вучнях, якія пасля звяртання належнай ўвагі на іх настаўніка, нечакана развіваюцца і нават апярэджаюць больш здольных вучняў [2; 276].

Згаджаючыся з рускім педагогам П.Ф.Капцеравым аб неабходнасці прыстасоўвання метадаў навучання да індывідуальных асаблівасцей вучняў, Ф.А.Кудрынскі заўважае, што гэтага яшчэ не дастаткова. На думку беларускага педагога, трэба неадкладна высветліць спецыяльныя практычныя метады індывідуальнасці навучання [2; 275].

У заключэнні трэба адзначыць, што пытанне індывідуальнасці ў працэсе навучання з’яўляецца актуальнай праблемай. Таму знаёмства з педагагічнай спадчынай выдатнага беларускага педагога Ф.А.Кудрынскага мае не толькі гістарычную, але і практычную цікавасць.

Літаратура:

1. Трухан А. В. Федот Андреевич Кудринский: Антология педагогической мысли Белорусской ССР/АПН СССР; Сост. Э.К.Дорошевич, М.С.Мятельский, П.С.Солнцев. М.: Педагогика, 1986. – С. 242 – 258.
2. Степанец Богдан. Об индивидуальности обучения // Народное образование в Виленском учебном округе . – 1902. – № 3. – С. 274 – 276.
3. Степанец Богдан. О воспитании и обучении: Важность и цель воспитания // Народное образование в Виленском учебном округе. – 1911. – № 3. – С. 201 – 211.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Е.П. Осмоловская

Научный руководитель – д.п.н., профессор *В.Л. Яконюк*

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

I. На современном этапе в педагогике изменяются взгляды на процесс музыкального воспитания младших школьников в направлении создания системы обучения, актуализирующей музыкальную деятельность учащихся на уроке музыки. Музыкальная деятельность учащихся начальной школы, творческая по своей природе, рассматривается нами как детское музыкальное творчество.

II. Детское музыкальное творчество - это постижение и поиск, направленные на создание чего-то нового, ранее отсутствовавшего в личном музыкальном опыте ребенка, это желание и возможность самовыражения. Новизна детского творчества не объективна, а субъективна. Музыкальное творчество учащихся начальной школы необходимо рассматривать как создание детьми нового именно для них явления, выраженного музыкальных звуках.

III. Наиболее успешно развивать творческую индивидуальность школьников на уроке музыки можно в ходе индивидуализированного обучения. Индивидуализация музыкальной деятельности учащихся начальной школы предполагает точную педагогическую диагностику индивидуальных особенностей младших школьников и их учет педагогом в процессе организации на уроке детского музыкального творчества.

IV. По степени включения в урок музыки индивидуализированных заданий следует различать абсолютную и относительную индивидуализацию музыкальной деятельности детей. Абсолютная индивидуализация возможна лишь в условиях индивидуальной формы работы, при обучении учащихся игре на музыкальных инструментах, во внеклассной музыкальной деятельности. Индивидуализация музыкальной деятельности младших школьников всегда относительна, т.к. реализуется не во всем объеме учебной деятельности, а эпизодически и интегрирована с коллективной формой обучения.

V. В процессе индивидуализации музыкальной деятельности учащихся начальной школы, по нашему мнению, следует учитывать ведущий архетип личности ребенка. Актуальность учета архетипа личности в процессе индивидуализации музыкальной деятельности связана с тем, что в актах восприятия, импровизации и сочинения музыки большую роль играет ее бессознательное постижение. Состояние творческого озарения есть не что иное, как интуитивное считывание импульсов, прорывающихся из области бессознательного и одухотворение их в выразительной форме. Носителями бессознательной функции смыслообразования являются архетипы. Архетип (в переводе с греческого языка прообраз-смысл-образец) – это психический первообраз, скрытый в области бессознательного. Архетипы это не содержательные психоструктуры, а лишь чистые мультиматрицы, которые заполняются онтологическим опытом субъекта, поэтому в чистом виде не могут существовать в структуре сознания.

VI. Модель архетипического постижения музыки включает в себя архетипы: Герой, Дитя, Анима, Мать, Старик, Круг (А.В.Торопова). В ходе исследования было установлено, что данная классификация архетипического предпочтения музыки дает возможность глубоко изучить индивидуальные особенности младших школьников. Это обусловлено тем, что архетип является основанием, на котором вырастает индивидуальная психика человека (К.Г.Юнг) и коррелирует с другими индивидуальными особенностями школьников: типом темперамента, уровнем интеллектуального и музыкального развития.

VII. Индивидуализируя музыкальную деятельность учащихся начальной школы, учитель музыки может использовать разнообразные ролевые игры, индивидуализированные домашние задания, индивидуальные упражнения по импровизации и слушанию музыки.

VIII. Таким образом, индивидуализация музыкальной деятельности обеспечивает создание на уроке музыки необходимых условий для организации детского музыкального творчества.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИЯ В НИХ ТРЕБОВАНИЙ МЕТОДИКИ И ПСИХОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ

Е.Г. Сахарова

Научный руководитель – к.п.н., доцент *З.М. Клецкая*
Белорусский государственный технологический университет

Система методических, учебно-методических изданий является атрибутом передачи информации исключительно познавательного характера, а также хранения, учета и систематизации накопленных знаний в процессе изучения или преподавания какой-либо дисциплины.

Содержанием таких изданий является преимущественно социальная информация как результат общественной деятельности, обусловленный социальной функцией обучения и воспитания. Это позволяет говорить об учебно-методических изданиях как об относительно самостоятельном социальном явлении и их особой роли в повышении образовательного уровня культуры современного общества.

Реализация социальной функции учебно-методических изданий непосредственно зависит от глубины читательского восприятия той информации, которая заложена в конкретный текст. Поэтому при создании такого рода пособий необходимо тщательно следить за тем, чтобы все факторы, в большей или меньшей степени влияющие на восприятие информации, были учтены наилучшим (для данного вида издания) образом.

Начнем с психологической адекватности текстов восприятию и непосредственной реакции читателя. Полную адекватность, как считают специалисты, в частности, М.Д. Феллер, обеспечивает психологическая составляющая текста произведения. Она, в свою очередь, должна в точности соответствовать характеру информации, содержащейся в тексте и должна быть рассчитана на определенную реакцию реципиента. Ведь полноценное восприятие произведения практически невозможно (или будет очень поверхностным) без активного отношения читателя к нему, без творческого обдумывания. Именно такое отношение поддерживается *психологической* составляющей, как необходимой частью структуры текста. Ее наличие привлекает внимание читателя, поддерживает интерес, активизирует мышление; постоянно наталкивает думающего читателя на новые вопросы, снимает его предубеждения, формирует оценку описываемого. Конечно, элементы психологической составляющей, как правило, подчинены законам логики, но главное в них — эмоциональная, ассоциативная связь.

Правильное, логически последовательное расположение материала, по системе — от простого к сложному — связывает воедино информацию. Выстраивает же ее в произведение в известной мере *логическая* составляющая, качество которой проявляется в анализе и синтезе материала — подведении читателя к окончательному выводу — идее.

Основное функциональное назначение учебных изданий — информация о ценных для изучаемого предмета фактах, содержащихся в разделах науки; или новое осмысление уже известных фактов. Для изданий этого подвида характерна ориентировка на использование не столько в *научной*, сколько в *практической деятельности*, так как они помогают организовать производственную деятельность читателя на более высоком уровне: подсказывают построение лекции, урока, возможные нововведения в различных сферах деятельности специалистов.

Следовательно, система учебно-методических изданий должна совершенствоваться в соответствии с требованиями современности, в частности с учетом требований к структуре текста произведения и его составляющих.

АЛГОРИТМИЧЕСКИЙ ПОДХОД К РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ ПО ФИЗИКЕ

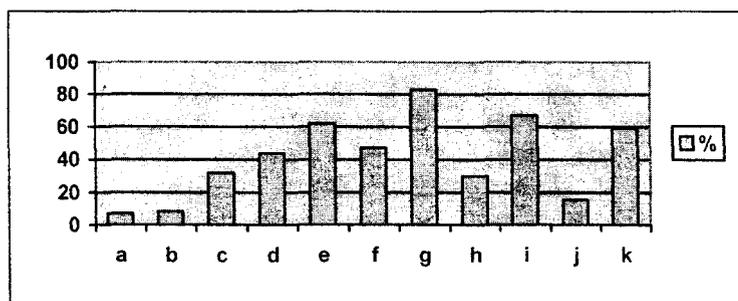
Е.Г. Бобрович

Научный руководитель – к.ф.-м.н., доцент **К.Ф. Зноско**
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Физика – особая наука. Её законы окружают человека всегда и везде. Их то и должен видеть в повседневной жизни ученик после изучения школьного курса физики. Но добиться этого сложно, так как даже в случае хорошего усвоения теоретического материала применение его на практике часто вызывает затруднения. Помочь в данной ситуации может решение физических задач. Одним из методов обучения учащихся решать задачи является алгоритмический метод. Он основан на психологических особенностях человека. Так, при овладении любым практическим умением мы действуем последовательно: наблюдаем → подражаем в элементарных действиях → выполняем самостоятельно. Суть алгоритмического метода состоит в использовании при решении задачи алгоритма – предписания о выполнении в определённой последовательности элементарных операций, приводящих к решению любой задачи определённого класса. Но понятие элементарности относительно, что приводит к индивидуализации алгоритмического подхода: для получения максимального результата каждому конкретному ученику требуется индивидуальный алгоритм и такой же подход работы с ним. Поэтому можно разработать алгоритм максимум для группы учащихся, с более или менее одинаковым уровнем развития. Часто в предлагаемых алгоритмах этот уровень завышен даже для «средних учеников». В данной ситуации представляется полезным пользоваться поуровневыми алгоритмами, степень ослабления детерминированности которых для разных учеников и на разных этапах обучения изменяется. Причём при её уменьшении более подробно должны расписываться не все этапы решения задачи, а лишь наиболее проблемные.

Для уточнения содержания поуровневых алгоритмов в школе №23 г. Гродно был проведён эксперимент (общая выборка составила 203 ученика). Ученикам предлагалось ответить на ряд вопросов, ключевой блок которых представляли вопросы типа: Какого порядка действий при решении задач вы придерживаетесь? Когда физическая задача считается решённой? Нужно ли проверять и исследовать полученный результат? Почему? Как это сделать? Какие из ниже перечисленных этапов при решении задач у вас вызывают наибольшие затруднения (либо какие из них вы вообще не выполняете):

- изучение условия задачи;
- запись условия в буквенных обозначениях;
- выполнение чертежа, схемы;
- анализ физических процессов, описанных в задачной ситуации и выяснение тех законов, которым подчиняются эти процессы;
- составление плана решения;
- запись уравнений законов и решение полученной системы уравнений относительно искомой величины с целью получения ответа в общем виде;
- исследование полученного решения в общем виде;
- выражение всех величин в единицах Международной системы (СИ);
- проверка решения путём действий над единицами измерения величин;
- подстановка численных значений величин для нахождения ответа;
- оценка разумности и достоверности полученного результата;



Результаты представлены в виде диаграммы. Анализ результатов приводит к следующим выводам: большинство учащихся не придерживаются никакого порядка действий при решении задач, что приводит к тому, что большой процент учащихся не умеет решать даже простые типовые задачи; около 80 %

считают задачу решённой, если получен численный ответ; по результатам теста 65 % учеников считают ненужным проверять полученный результат. С учётом данных результатов разработаны поуровневые алгоритмы на примере некоторых разделов механики.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ

Н.К. Стрельчик

Научный руководитель – *Н.Л. Байко*

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Проблема рефлексии достаточно широко изучена в отечественной и зарубежной психологии, в основном применительно к педагогической деятельности. К сожалению, рефлексии подростков уделяется недостаточно внимания, а рефлексии девиантных подростков в особенности.

Так как для подросткового возраста характерен кризис, связанный со стремлением к освобождению от детских отношений зависимости, к самостоятельности, желанием повысить свою значимость в глазах сверстников, то неправильное разрешение данного возрастного кризиса может стать причиной фрустрации, агрессии, алкоголизма, что зачастую приводит подростка к противоправному поведению.

Актуальность проблемы исследования связана с резким ростом преступности среди учащейся молодежи, вследствие чего возникает проблема профилактики детской преступности. Для того, чтобы предупредить преступления или не дать подростку совершить преступление повторно, необходимо глубокое, всестороннее изучение личности такого подростка.

Из всего многообразия личностных особенностей подросткового возраста наиболее интересным представляется изучение рефлексии, как процесса понимания себя через осознание партнера по общению.

Для изучения рефлексии подростков с девиантным поведением были использованы: метод репертуарных решеток, методики «Незаконченные предложения» и «Цветопись».

Результаты исследования свидетельствуют о заниженной самооценке, неуверенности в себе и своих силах, стремление объяснять неудачи сложившейся ситуацией, искать причины в других людях. Для них характерно отсутствие личной, активной позиции, что зачастую и является пусковым механизмом для асоциального поведения как попытки самоутверждения.

В связи с низким уровнем развития личностной рефлексии для девиантного подростка очень важны мнения значимых для него людей: брата (сестры), матери, друга (коммуникативная рефлексия). Работники милиции, школьные психологи, социальные педагоги не относятся к числу референтных лиц для подростка, что необходимо учитывать в процессе социально-педагогического взаимодействия с девиантным подростком.

Девиантные подростки достаточно часто и остро переживают отсутствие взаимопонимания со сверстниками и взрослыми, с которыми они общаются. Подростки стремятся учесть мнения значимых для них людей, что дает возможность всесторонне оценить себя и, как следствие этого процесса, приводит к саморазвитию и самосовершенствованию.

Подростки способны адекватно оценивать круг лиц, значимых для них как в прошлом, так и в настоящем, что зачастую связано со спецификой их воспитания. Они высоко оценивают такие качества, как надежность, доброжелательность, возможность поделиться своими проблемами, способность понять и помочь.

В целом, знание особенностей рефлексии девиантного подростка сможет способствовать повышению эффективности социально-педагогической работы психологов, разработке более эффективных способов взаимодействия учителей и работников милиции с трудными подростками, оказанию подросткам помощи в поиске адекватного выхода из кризисных ситуаций.

ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 7–8-ЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА

Н.И. Бусик, В.В. Шурубейко

Научный руководитель – к.п.н., доцент *Л.В. Шукевич*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Понятие «физическое развитие» имеет несколько толкований. В антропологии под физическим развитием понимают комплекс морфо-функциональных свойств организма, который в конечном итоге, определяет запас его физических сил. учитывает соматометрические, соматоскопические и физиометрические показатели.

В теории и методике физического воспитания физическому развитию дается более широкое толкование. Физическое развитие рассматривается как закономерный процесс морфологического и функционального развития человека, его физических качеств и особенностей, обусловленных внутренними факторами и условиями жизни.

Возраст 7-8 лет является периодом активного формирования процессов морфо-функциональных систем и двигательных функций. В связи с этим этот период представляет не только теоретический, но и практический интерес, так как расширяет наши знания об особенностях возрастного развития детей и дает возможность совершенствовать учебный процесс.

Проведено обследование детей 7-8 лет СШ № 7 г. Бреста. Данные результатов обследования представлены в таблице.

Показатели физического развития детей 7–8-летнего возраста

Тесты	Показатели	Возраст, лет			
		Мальчики		девочки	
		7	8	7	8
Длина тела (см)	\bar{x}	11	17	13	17
	σ	127,8	129,3	128,1	129,8
	ν	5,81	5,02	6,10	6,23
	ν	4,55	3,88	4,76	4,80
Масса тела (кг)	\bar{x}	27,2	28,31	27,94	30,70
	σ	5,04	4,52	7,36	8,04
	ν	18,66	15,98	26,36	26,19
Кистевая динамометрия (правой), (кг)	\bar{x}	10,33	11,21	9,043	9,845
	σ	3,41	3,17	4,65	4,861
	ν	33,05	28,34	51,43	49,43
Кистевая динамометрия (левой) (кг)	\bar{x}	9,64	10,28	8,31	8,94
	σ	4,89	4,96	4,83	5,23
	ν	50,72	48,29	58,06	58,51
Индекс Кетле гр/см	\bar{x}	211	218	218	236
	σ	27,22	28,01	27,31	25,61
	ν	12,90	12,84	12,52	10,85

Обследованные возрастные группы однородны (ν – до 10%) по показателям длины тела как у мальчиков, так и девочек. Незначительное рассеивание наблюдается в показателях массы тела у мальчиков и индекса Кетле (мальчиков и девочек) ν – до 20%. Значительное рассеивание наблюдается у девочек в показателях массы тела (ν – до 26,36%). Большое рассеивание наблюдается в показаниях кистевой динамометрии (правой и левой) ν – до 58,51%. Полученные данные могут послужить основой для размышления при планировании учебного материала.

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ШКОЛЬНИКОВ

Л.С. Крук

Научный руководитель – доцент *В.Г. Беспутчик*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Цель исследования: изучить влияние упражнений аэробики, применяемых на уроках физической культуры (ФК), на уровень развития физических качеств, таких как сила, гибкость, координационные способности (КС), формирование правильной осанки у учащихся младших и средних классов.

В работе решались следующие задачи исследования:

1. Определить уровень развития физических качеств (сила, гибкость, КС) у учащихся средних классов, умение младших школьников принимать положение правильной осанки в контрольных и экспериментальных группах до эксперимента.
2. Изучить эффективность использования упражнений аэробики в развитии физических качеств после эксперимента.
3. Произвести сравнительный анализ результатов исследования до и после эксперимента.

В ходе исследования использовались методы: анализ литературных источников, беседа, контрольные испытания (тестирование), педагогический эксперимент, педагогические наблюдения, педагогический анализ и оценка, математический анализ.

Исследование проводилось на базе музыкальной гимназии № 4 г.Бреста с сентября 2001 по апрель 2003 года в четыре этапа.

Контрольные группы занимались по обычной программе физического воспитания Министерства образования Республики Беларусь. В экспериментальной группе в уроки включены разработанные нами комплексы аэробики под музыку (подготовительная часть урока – 10 мин классической аэробики, в конце основной – 5 мин силового трейнинга, в заключительной – 5 мин. стретчинга).

До и после эксперимента во всех группах было проведено тестирование уровня развития физических качеств.

Проведение тестирования показало, что испытуемые в контрольных и экспериментальных группах (соответственно в младших и средних классах) идентичны.

После эксперимента показатели выглядят следующим образом:

В первых классах: 1. Гибкость в тазобедренных суставах, ее среднеарифметический показатель в ЭГ до эксперимента составил 3 см, после – 5,1 см, т.е. вырос на 41,2%, когда в КГ прирост составил 7,1%. 2. КС – точность воспроизведения до эксперимента в ЭГ средний показатель 5,4 баллов, после – 6,9, увеличился на 21,7%, в КГ на 10%. 3. Показатель умения принимать положение правильной осанки вырос в КГ после эксперимента на 3,9%, в ЭГ на 18,5%.

В седьмых классах: 1. Показатель силы мышц рук возрос в ЭГ на 23,5%, в КГ – 0%. 2. Показатель силы мышц ног и брюшного пресса – на 10,4% увеличился в ЭГ после экспериментат, в КГ на 0%. 3. Показатель гибкости верхнего плечевого пояса – 27,8% составил прирост в ЭГ, 5,9% в КГ. 4. Увеличение среднеарифметического показателя гибкости в тазобедренных суставах в ЭГ было больше на 38,4%, в КГ – 2,3%. 5. Координационные способности – статическое равновесие, их среднеарифметический показатель после эксперимента вырос в КГ на 6,7%, в ЭГ на 40%.

Исходя из вышесказанного, можно сделать выводы:

- регулярное применение упражнений аэробики на уроках физической культуры способствует развитию гибкости, координационных способностей у детей младшего и среднего школьного возраста;
- выполнение танцевальных упражнений формирует у учащихся 1-х классов навык удержания положения правильной осанки, что очень важно в данный возрастной период;
- использование средств и методов аэробики со школьниками средних классов способствует развитию силы мышц рук, ног и брюшного пресса.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ

О.В. Шевченко

Научный руководитель – к.п.н., доцент *Л.Н. Хуторская*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

В докладе анализируется и обобщается собственный педагогический опыт работы автора в качестве студента – практиканта (в гуманитарных восьмых классах, лицей №1, г. Гродно) с целью психологического обоснования апробированных путей совершенствования методов преподавания физики.

Мы исходим из того, что обучение в школе – это одновременно и дидактический и психологический процесс. В связи с этим весьма актуальным и существенным является психологический анализ педагогических явлений, позволяющий рационально и эффективно организовывать учебную деятельность учащихся путем развития их познавательной активности.

Познавательную активность учащегося мы рассматриваем как личностное образование, которое выражает интеллектуальный отклик на процесс познания, живое участие, мыслительно-эмоциональную отзывчивость ученика в познавательном процессе [1]. Она характеризуется:

- поисковой направленностью выполнения учебных заданий;
- познавательным интересом, стремлением удовлетворить его при помощи различных источников, как в учении, так и вне учебной деятельности;
- психологическим комфортом, благополучием протекания деятельности.

В докладе раскрываются некоторые пути интенсификации познавательной активности учащихся.

1. Важным аспектом развития познавательной активности являлась психологическая подготовка учащихся к учебной деятельности по овладению знаниями. В структуре такой подготовки мы выделяем следующие этапы:

- этап осознания места результатов действий ученика в итоговом продукте деятельности;
- этап согласования учащимися отдельных действий в процессе коллективной деятельности;
- этап осмысления учеником важности конечного продукта деятельности, как средства удовлетворения определённой социальной потребности.

2. Другим аспектом развития познавательной активности являлось создание таких учебных ситуаций, в которых учащемуся предоставляется право свободного выбора видов учебной работы. В практике обучения нами были выделены три вида ситуаций выбора:

- конечного продукта деятельности, определяемого в выбранном задании;
- сроков выполнения задания;
- оценки выполненного задания, на которую претендуют учащиеся при его выполнении.

Подбор учебных заданий осуществлялся нами с учетом результатов предварительно проведённого тестирования, анкетирования и бесед с учащимися.

3. Одним из наиболее важных аспектов развития познавательной активности, на наш взгляд, являлась организация рефлексивной деятельности учащихся. При этом уделялось внимание закреплению позитивных результатов обучения и критическому анализу учащимися созданных и полученных продуктов своей учебной деятельности.

Управление познавательной активностью учащихся путем опоры на психологию учения позволило в нашей практике преподавания обеспечить интенсивную поисковую направленность выполнения учебных заданий; развитие познавательного интереса учащихся к физике, стремление удовлетворить его при помощи различных источников; создать психологический комфорт при протекании учебной работы на уроках и внеклассных занятиях.

Литература

1. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Просвещение, 1979. – 160 с.

СПЕЦИФИКА МОДЕЛЕЙ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ГУМАНИТАРНОЙ АКАДЕМИИ

Е.И. Блажевич

Научный руководитель – к.п.н., доцент *Л.Н. Хуторская*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Диалогическое взаимодействие в условиях дистанционного учебного процесса – это коммуникативная деятельность каждого субъекта образования, ориентированная на получение обучаемым того или иного образовательного продукта, качество которого зависит от специфики этого взаимодействия. Цель доклада: анализ и обобщение опыта диалогического взаимодействия студентов с преподавателем в условиях дистанционного изучения курса общей физики в Современной Гуманитарной Академии (СГА) (г. Гродно). Наше исследование строится на основе выявления специфических моделей диалогического взаимодействия субъектов дистанционного обучения. При выявлении моделей диалогического взаимодействия мы рассматривали роль, функции и степень участия каждого субъекта учебной деятельности в дистанционном обучении, как преподавателя, так и студента. При этом мы исходили из того, что основными функциями общения являются: 1) информационная (познавательная, когнитивная); 2) регулятивная (управляющая взаимодействием, побуждающая); 3) ценностно-ориентационная (оценочная); 4) этикетная.

Первая модель – это модель, в которой деятельность преподавателя является ведущей, которой присущи информационная и регулятивная функции, а студент является получателем учебной информации и системы заданий по ее усвоению. Данная модель включает в себя две формы организации учебной деятельности студента: 1) взаимодействие обучаемого с образовательными ресурсами при минимальном участии преподавателя (самообучение), которое осуществляется в СГА с помощью разнообразных мультимедийных средств (интерактивной базы данных, компьютерных обучающих программ, лабораторных компьютерных занятий и др.); 2) взаимодействие, в основе которого лежит предоставление студентам учебного материала преподавателем или экспертом (обучение «один к многим»), и которое осуществляется на базе современных информационных технологий (слайд лекции, лекций, записанных на аудио- или видеокассеты). В данной модели происходит замена коммуникативной деятельности на взаимодействие обучаемых с гипертекстовыми, мультимедийными электронными средствами обучения, что лишает дистанционное обучение главного достижения современной педагогики – гуманной и личностной ориентации.

Вторая модель – это модель, в которой деятельность преподавателя рассматривается как контролирующая, а студент является не только получателем учебной информации, но и в процессе ее освоения может задавать вопросы на выяснение трудных и непонятных ему тем. Для такой формы обучения характерно диалогическое взаимодействие одного студента с одним преподавателем (обучение «один к одному»). Диалог между субъектами обучения протекает в реальном времени и реализуется в СГА, в основном, посредством IP-консультаций – асинхронных занятий, на которых студент, работая в сети Интернет, задает преподавателю накопившиеся в процессе изучения юниты вопросы, а ответы получает на определенный сайт в течение некоторого времени. Побуждающая, управляющая и ценностно-ориентационная функции преподавателя в таком диалогическом взаимодействии усиливаются.

Эти модели дополняет третья модель, в которой взаимодействие осуществляется между всеми участниками учебного процесса очно (обучение “многие к многим”) и проходит в виде активных семинаров (коллективных дискуссий, круглых столов и конференций), что позволяет сделать образовательную деятельность обучаемых более продуктивной. Выявленные нами модели диалогического взаимодействия опираются на эмпирические данные и учитывают требования стандарта предприятия СГА.[1] Эти методы удобны для изучения педагогических явлений дистанционного обучения, их структуры и механизмов действия в целях повышения результативности дистанционных занятий.

УСИЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА БИОГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ НА ОСНОВЕ ФАСЕТНЫХ ТЕСТОВ

И.С. Маслов

Научный руководитель – к.п.н., доцент *Л.Н. Хуторская*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы.

Анализ приемов и методов дистанционного обучения физике позволил выявить их эффективность в формировании предметных теоретических знаний и практических умений учащихся. Однако воспитательные задачи в процессе дистанционного обучения реализуются недостаточно эффективно. Это обусловлено тем, что воспитательный потенциал определяется не только суммой предметных знаний, умений и навыков, но и сформированностью отношений как к самому процессу познания, так и к приобретаемым школьником знаниям, умениям и навыкам их применения в жизни. Особое место в информационном пространстве школьного курса физики принадлежит биографическому материалу. Воспитательные резервы этого социологизированного вида знания еще не используются в должной мере ни в традиционном, ни в дистанционном обучении.

Нами поставлена цель разработать более эффективные пути раскрытия воспитательного потенциала биографической информации в дистанционном элективном курсе «Профессия ученого-физика». Мы исходим из того, что содержание биографического материала является предметом нравственно-этической деятельности ученика только в том случае, если оно представлено в виде конкретной воспитательной задачи, для решения которой учащимся предлагаются так называемые фасетные тесты. Содержание теста служит не только для контроля знаний учащихся, но и для обсуждения морально-этических проблем. Фасетные задания создают вариативные возможности интерпретации биографической информации, что усиливает ее воспитательный контекст в дистанционном обучении физике. Они составляются так, чтобы вызывать у школьников внутреннее эмоционально-ценностное переосмысление фактов из биографий великих ученых. Фасетные тесты задают образовательную ситуацию для работы с биографической информацией. В докладе рассматривается логика конструирования таких заданий. Содержание материала об ученых в тесте строится по принципу импликационной композиции. Учащимся предлагается интегративная биографическая информация, в форме общего утверждения. Например, некоторые правители, «сильные мира сего», как показывает история физики, часто поддерживали научные исследования ученых, субсидировали их творческую деятельность, нередко даже завязывали дружеские отношения с выдающимися физиками.

Общее утверждение					
Фасеты:					
Если...					
Фасеты:					
то...					
1	2	3	...	n	

К общему утверждению предлагается дискретный биографический материал в логической форме условной связи (импликации) – «Если..., то». Каждое условие (U_i) имеет несколько вариантов смысловой интерпретации (1,2,...n). Общая структура фасетного задания представлена в таблице. К приведенному примеру общего утверждения в тесте добавляются фасеты. Если: 1) рассмотреть картину, изображающую А. Вольта, делающего доклад на заседании Французской Академии в присутствии Наполеона; 2) Гальвани отказался принести присягу верности Наполеону, который завоевал его Родину – Северную Италию и др., то: 1) между ученым и императором были дружеские отношения; 2) жизненные принципы ученого соответствовали «духу науки»; 3) в облике физика проявилась высоконравственная, неподкупная личность; 4) правитель (император, царь, король и др.) являлся прогрессивным руководителем государства, сам интересовался наукой и др. Как видно, представленные факты из биографий ученых можно интерпретировать под разными «углами зрения».

Материал о великих физиках в форме фасетного теста становится предметом нравственно-этической деятельности ученика, которая направлена на поиск наиболее точного варианта интерпретации информации об ученых.

РАЗВОД КАК ПСИХОТРАВМИРУЮЩАЯ СИТУАЦИЯ ДЛЯ РЕБЕНКА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Л.С. Снитко

Научный руководитель – *С. Богословская*

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Распад семьи является достаточно острой проблемой нашего общества. Развод коренным образом изменяет жизнь людей и сопровождается сильным эмоциональным потрясением. Утрачивается чувство защищенности, безопасности и доверия. Разрушение жизненных планов и надежд вызывает у всех членов семьи боль и сомнения в себе. Развод можно определить как потерю идентичности. Наиболее трудно это сделать ребенку. Возникают проблемы социального приспособления детей из разведенных семей, им характерна повышенная нервная раздражительность, эмоциональные и волевые проблемы. Дети являются самой страдающей стороной в процессе развода.

Психическая травма не всегда «видима», т.е. она не всегда проявляется в поведении, особенно у детей с импрессивным, внутренним характером переработки эмоций. Психическая травма – это более конкретное понятие, чем неблагоприятная жизненная ситуация или стечение обстоятельств выступает в качестве психогенного фактора при неврозах.

Мы поставили целью изучение психотравмирующих последствий развода для детей младшего школьного возраста. Мы учитываем, что психотравмирующие последствия наиболее ярко проявляются в первые два года после развода. Поэтому в нашем исследовании принимали участие младшие школьники, родители которых развелись не более двух лет назад.

Полученные нами результаты свидетельствуют об умеренной корреляционной связи между разводом родителей и повышенным уровнем страхов у детей ($r=0,42$; $\alpha=0,05$). У детей из разведенных семей высокий уровень страхов встречается на 20% чаще, чем у детей из полных семей. При этом у девочек из разведенных семей высокий уровень страхов встречается в 60% случаев, а у мальчиков – в 80% случаев. Наличие устойчивых страхов может свидетельствовать о неспособности ребенка справиться со своими чувствами, контролировать их. У детей из обеих выборок на первом месте стоит страх физического ущерба (огня, пожара, стихии, войны, нападения), на втором – социально опосредованные страхи (незнакомых людей, родителей, наказания с их стороны, опоздания, одиночества), далее – страхи собственной смерти и смерти родителей. Если у детей из полных семей наиболее выражен из социально опосредованных страхов страх опоздать, то у детей из разведенных семей – страх одиночества. Это может указывать на переживания ребенка, связанные с уходом одного из родителей, а также боязнью потерять оставшегося.

Анализ результатов свидетельствует об умеренной корреляционной связи развода родителей с высоким уровнем тревожности детей ($r=0,03$; $\alpha=0,05$). При этом существует очень слабая корреляция ($r=0,05$; $\alpha=0,05$) между разводом родителей и повышенным уровнем тревожности у девочек и средняя корреляция ($r=0,5$; $\alpha=0,05$) между разводом и повышенным уровнем тревожности у мальчиков. Эти данные свидетельствуют о том, что мальчики более болезненно переживают развод родителей.

Кроме уровня общей тревожности мы получили результаты по самооценочной, межличностной и школьной тревожности. Оказалось, что все виды тревожности у детей из разведенных семей более сильно выражены, чем у детей из полных семей.

Полученные данные также свидетельствуют о сильной корреляционной связи развода родителей с повышенным уровнем агрессивности у детей ($r=0,84$; $\alpha=0,05$). При этом существует очень слабая корреляция ($r=0,19$; $\alpha=0,05$) между разводом родителей и уровнем агрессивности у девочек и умеренная корреляция ($r=0,31$; $\alpha=0,05$) между разводом и уровнем агрессивности у мальчиков. Повышение уровня агрессивности у детей после развода родителей можно объяснить тем, что агрессивное поведение является одним из частных способов решения проблем, возникающих в трудных фрустрационных ситуациях, вызывающих психическую напряженность. А так как у мальчиков более высокие уровни тревожности и страхов, то, как следствие, появляется более высокий уровень агрессивности.

Проведенное нами исследование показало, что ситуация развода может выступать как психотравма для ребенка. Следует отметить, что наиболее уязвимую группу составляют мальчики, живущие с одинокой матерью.

Знание выявленных особенностей позволяет более точно диагностировать изменения в эмоциональной сфере развивающейся личности.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К СДАЧЕ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

И.А. Глебович

Научный руководитель – к.психолог.н., доцент *Л.А. Семчук*

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»

Проблема исследования психологической готовности студентов к сдаче зачетно-экзаменационной сессии является актуальной как в практическом, так и в теоретическом плане.

Исходя из того, что устранение экзаменов из учебного процесса не только не реально, но и лишено смысла как с педагогической, так и с психологической точек зрения, первостепенной задачей, требующей глубокого экспериментального исследования и имеющей практическое значение, является изучение психологической готовности к зачетно-экзаменационной сессии. Психологическая готовность – это существенная предпосылка целенаправленной деятельности, ее регуляции, устойчивости и эффективности.

Цель исследования – изучить особенности психологической готовности студентов к сдаче зачетно-экзаменационной сессии на 1, 3, 5 курсах.

Для решения исследовательских задач применялись такие методы как анкетирование (нами была разработана анкета, основанная на словесных реакциях студентов в различных ситуациях), тестирование (Шкала самооценки тревожности Ч.Д.Спилберга), анализ успеваемости (средний балл успеваемости по результатам зимней сессии).

В исследовании принимали участие 72 студента 1 курса факультета физической культуры, 3 и 5 курсов факультета психологии.

Было выявлено, что студенты воспринимают экзамен как своеобразную критическую ситуацию, влияющую на социальный статус, материальное положение и дальнейшие перспективы учебы в ВУЗе. На экзамене каждый студент оказывается в экстремальной ситуации не только в интеллектуальном, но и в психологическом плане. Созданию психологического комфорта в зачетно-экзаменационный период по мнению 25% испытуемых способствует эмоциональная поддержка со стороны преподавателя. Данный показатель остается неизменным на всех курсах. Также, в целях повышения психологического комфорта в период зачетно-экзаменационной сессии, студенты, участвующие в исследовании, предлагают следующее: расписание экзаменов следует составлять в интересах студентов; продуманная система поощрений; практиковать «экзамен-автомат»; наличие специальных аудиторий для «последних повторений».

Студенты 1 и 3 курса испытывают наибольшее беспокойство в период зачетно-экзаменационной сессии. К пятому курсу количество студентов, ощущающих на экзамене психологический барьер между ними и преподавателем, чувствующих напряжение, неуверенность, тревогу уменьшается в среднем до 10%. Повышается уровень ответственности и собранности. Период адаптации к вузовской системе обучения, отсутствие достаточного опыта сдачи экзаменов в университет, а также специфика программы, предполагающей знакомство, как правило, с вводными дисциплинами, не вызывает у студентов младших курсов высокого психологического напряжения на зачете или экзамене. Наибольший дискомфорт по поводу не сданного экзамена возникает у студентов 3 курса. Как правило, на 3 курсе студенты накапливают достаточно высокий интеллектуальный потенциал, окончательно определяются их научные интересы; на 3 курсе в основном читаются собственно научные, специальные дисциплины, изучение которых определяет формирование специалистов в данной области. Все это значительно повышает уровень притязаний третьекурсников: экзамены для них становятся не только формой проверки и оценки усвоенных знаний, умений и

навыков, но и средством проверки своей состоятельности как будущих специалистов, правильности профессионального выбора. К 5 курсу ощущение психологического барьера на экзамене в какой-то мере утрачивается: студенты постигли специфику вузовского обучения, усвоили стиль общения с преподавателями. К тому же пятикурсники больше всех уверены в своих знаниях (75%).

Наиболее важной проблемой в период сдачи зачетно-экзаменационной сессии является отсутствие психологического комфорта, в частности высокая тревожность.

Важно правильно подготовиться к данному виду деятельности, так как от психологической готовности студента зависит и ее конечный результат. Зачетно-экзаменационная сессия – это итог, проверка результатов учебной деятельности студента.

НРАВСТВЕННОЕ И ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ

Е.Б. Петрова

*Научный руководитель – к.философ.н., доцент А.А. Скикевич
Белорусская государственная сельскохозяйственная академия*

Цель исследований: определение возможных ориентиров развития детского и юношеского телевидения способствующих реализации права на здоровое нравственное и духовное развитие.

Так как данная проблема является методологически неразработанной, то предлагается решать ее с применением научных, в том числе социально-методологических исследований. На настоящем этапе исследования разработаны принципы направленности детских и юношеских телепрограмм с точки зрения решения задач социально-психологической адаптации, воспитания детей, их образования и обучения, выделены функции воздействия: психологическая, воспитательная, познавательная. Принцип распределения в эфирном времени детских и юношеских телепрограмм предполагает размещение телепередач в сетке вещания в такое время суток, день недели, которые наиболее удобны для детей и подростков, учитывая их распорядок дня в школе. Принцип планируемости предполагает, что детское и юношеское телевидение должно быть планируемо с точки зрения морали, эстетики. В соответствии с принципом стабильности детские программы должны занять в эфире четко определенное место, так как у детей больше чем у взрослых вырабатываются определенные стереотипы.

Нормы закрепляющие право ребенка и подростка на «нравственное и духовное развитие», «нравственное и духовное здоровье», содержатся в ст. 32 Конституции Республики Беларусь, Преамбуле Закона «О правах ребенка в Республике Беларусь». Но нет правовых норм, которые бы регламентировали какими должны быть детские и юношеские телепрограммы, компьютерная продукция, чтобы соответствовать данному праву.

Современные беспорядочные потоки информации не всегда нормально влияют на психику ребенка и подростка в силу их биологической склонности к подражанию. Даже малейшие негативные проявления в детском возрасте оставляют неизгладимый след на все последующие годы. Сам ребенок, естественно, не может понимать, что над ним производят насилие, в его понимании насилие связано с физическим контактом. Наоборот, он будет пытаться адаптироваться в этом мире, а значит, подражать ему. Увлечение ребенка телевизором или компьютерными играми делает его не способным к концентрации внимания, к нормальному человеческому общению. Исследования специалистов вообще подтверждают, что происходит необратимое угасание активности лобных долей человеческого мозга, ответственных за эмоциональность и творческие способности личности. Путем сравнения альфа и бета волн у испытуемых любителей телевизора и игроков оказалось, что во время просмотра телепрограмм или игры на компьютере отключение активности лобных частей мозга у них приобрело хронический характер, а процесс мышления, образно выражаясь, перешел из головного мозга в спинной.

Появление насилия на телеэкране и в компьютерных играх можно рассматривать как следствие рыночной экономики, как еще один ее непредвиденный *post factum*. Реализация рыночной экономики предполагает «свободное» развитие общества не только в экономическом

и политическом отношении. В среде «свободного» рынка вполне возможно формирование и соответствующей своеобразной «свободной» культуры, «свободной» морали, которая, в конечном счете, ничего общего с моралью уже не имеет. Нет, мы не утверждаем, что рыночная экономика - это зло. Мы лишь говорим о том, что свобода - это еще и огромная ответственность.

Конечно, данную политику руководства телеканалов однозначно нельзя назвать целенаправленной, так как сведения о том, что ребенок или подросток проявил насилие в отношении кого-либо, посмотревшись боевиков или наигравшись в компьютерные игры, пребывают на новостные сайты Internet со всех уголков планеты. И тот факт, что дети совсем перестали читать признают как американские, так и российские учителя. Значит, эта проблема глобальна. И в этом смысле действительно порог насилия на экране пока определяют сами телевизионщики. Тем не менее, такая «косвенная» политика насилия, будучи систематической и неуклонно идя по возрастающей, становится уже целенаправленной.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОБМАНЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Ю.И. Овчинникова

Научный руководитель – к. психолог.н., доцент *О.В. Белановская*
Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

В последнее время в гуманитарных науках наблюдается лавинообразное нарастание интереса к проблемам понимания сущности правды и ее психологических антиподов – лжи, обмана и неправды. В современных условиях становятся актуальными психологические исследования объективных и субъективных факторов, влияющих на понимание человеком честности и правдивости. Однако, несмотря на очевидную практическую и теоретическую значимость проблемы честности и лживости, исследований в данном направлении явно недостаточно. Целью нашего исследования было определение понимания и распознавание дошкольниками намеренной лжи и случайной ошибки. В качестве объекта исследования выступили дети среднего (4–5 лет) и старшего (6–7 лет) дошкольного возраста, воспитывающиеся в детских дошкольных учреждениях г. Минска.

В ходе экспериментального исследования каждому ребенку индивидуально рассказывались с предъявлением иллюстративного материала две истории. К каждой истории прилагались картинки – по три на каждую историю. Детям рассказывалась история, названная нами условно «День рождения Пятачка» по мотивам сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». Первая история включала ситуацию намеренной лжи, а вторая история предполагала ситуацию случайной ошибки. После рассказов с параллельным предъявлением картинок детям задавались вопросы, уточняющие понимание ребенком рассказов и определяющие позицию ребенка по отношению к рассказанному. Ответы детей оценивались по пятибалльной системе, а затем обрабатывались количественно и качественно. Затем данные, полученные в ходе эксперимента, анализировались, сопоставлялись и по полученным результатам делались соответствующие выводы.

Дошкольники среднего возраста (4–5 лет) продемонстрировали преобладание среднего уровня (61%) понимания ошибки и лжи. У старших дошкольников наблюдался высокий уровень (90%) дифференциации понимания случайной ошибки и намеренной лжи. Это означает, что чем старше ребенок, тем яснее он осознает разницу между случайно допущенной ошибкой и намеренной ложью. Дети среднего дошкольного возраста не достаточно реально оценивают различия между случайной ошибкой и намеренной ложью. Для них ошибка может быть обманом и наоборот, поскольку в данном возрасте у детей преобладает эгоцентрическая позиция в атрибуции поведения и переживания другого. Личностный смысл, вкладываемый детьми в понимание разницы между ошибкой и обманом, также обусловлен возрастными особенностями. В психологии принято считать, что только к концу дошкольного возраста ребенок способен к рефлексии, способен принимать позицию другого человека.

Результаты, полученные в нашем исследовании, сравнивались с результатами, полученными итальянскими психологами Gilli G. и Marchetti A. По итальянской выборке среди детей 4-5 лет правильно дифференцировали ложь и ошибку 53.3%, среди 5-7 летних детей – 57.1%. Полученные данные указывают на более высокий уровень дифференциации случайной ошибки и намеренной лжи белорусскими детьми. Данная проблема требует дальнейшего изучения.

ВЛИЯНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ НА ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ ГОРОДСКИХ И СЕЛЬСКИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Е.А. Климкович

Научный руководитель – д.психолог.наук, профессор *Т.М. Савельева*

Национальный институт образования

Одной из основных целей дошкольного образования является развитие мыслительной и речепорождающей деятельности ребенка. В этой связи выявление особенностей мышления и поиск эффективных средств и условий его развития в дошкольном возрасте является актуальной проблемой.

Методологическую основу нашего исследования составили концепция деятельностного подхода (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.), культурно-исторического подхода в развитии высших познавательных процессов (Л.С. Выготский), теория общения, развития (А.А. Бодалев, М.И. Лисина и др.), теория личности (А.Н. Леонтьев, В.В. Давыдов и др.).

В качестве основного метода нашей работы выступил психолого-педагогический эксперимент, состоящий из констатирующего, формирующего и контрольного этапов. В рамках констатирующего и контрольного эксперимента, с целью выявления особенностей мышления дошкольников, воспитывающихся в условиях городской и сельской культуры, были использованы следующие диагностические методы: методика «Вопрошайка», разработанная М.Б. Шумаковой, адаптированный тест Векслера (субтесты «Общая понятливость», «Общая осведомленность»), модифицированная методика У.В. Ульенковой «Овладение детьми общей структуры мыслительной деятельности». С помощью перечисленных диагностических методик был выявлен уровень познавательной активности, уровень сформированности умственных функций, а также уровень овладения некоторыми мыслительными операциями. Объектом нашего исследования явились дети старшего дошкольного возраста, воспитывающиеся в условиях городской и сельской культуры.

В ходе констатирующего эксперимента были выявлены следующие тенденции. Уровень познавательной активности всех испытуемых не высок. Способность дошкольников задавать вопросы выступила основным показателем данной тенденции. Количество всех поставленных вопросов городскими дошкольниками в игре «Вопрошайка» на 20% превышало количество вопросов, заданных сельскими дошкольниками. Данные констатирующего эксперимента позволили выявить следующую закономерность: только третья часть всех испытуемых в полной мере овладела структурой мыслительной деятельности. Наиболее высокий уровень овладения дедуктивными умозаключениями и рассуждениями о знакомом предмете наблюдается у сельских дошкольников. Количество городских дошкольников с высоким уровнем сформированности умственных функций на 18% превышает количество сельских с теми же показателями.

В рамках формирующего эксперимента была осуществлена разработанная нами психолого-педагогическая программа с использованием детского экспериментирования. Программа состояла из трех серий заданий с последовательным их усложнением. 1-ая серия – задания на выполнение и опосредованное сравнение свойств и качеств природных материалов, широко используемых в повседневной жизни (металл, дерево и др.). 2-ая – задания на поиск способов решения интеллектуальных задач (использование методики И.М. Жуковой и методики Э. Маствилискер «Переход от практических проб к решению задач во внутреннем плане»). 3-ая серия – задания на опосредованное сравнение величин в процессе овладения

принципом сохранения (использование методики «Исследование представлений о сохранении»).

В результате опытной работы у детей экспертной и контрольной групп отмечены статистически значимые различия в повышении уровня познавательной активности, уровня сформированности умственных функций, а также уровня овладения структурой мыслительной деятельности. Как показал анализ нашего исследования, овладение некоторыми компонентами мыслительной деятельности происходило быстрее у городских дошкольников.

На наш взгляд, вопросы развития мышления дошкольников, воспитывающихся в условиях городской и сельской культуры, решаемы при активном использовании детского экспериментирования и адекватной позиции взрослого в этом процессе.

ФРУСТРАЦИЯ КАК МЕХАНИЗМ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ТРЕВОЖНОСТИ У СПОРТСМЕНОВ

Н.Ю. Стрига

Научный руководитель – к.психолог.н., доцент *Н.А. Дубинко*

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

Несмотря на то, что количество публикаций по проблемам спортивной психологии неуклонно возрастает, практика спортивной подготовки продолжает испытывать острую нужду в новых представлениях и методах. Актуальность нашей работы заключается в установлении эмоциональных состояний фрустрации, которые определяют уровни тревожности у спортсменов в период соревнований. Объектом исследования являются старшие и младшие подростки (8-15 лет). Исследование проводилось на базе Республиканского центра физического воспитания и спорта учащихся и студентов. Целью исследования является изучение фрустрации как механизма повышения уровня тревожности. Предмет исследования - эмоциональные состояния фрустрации, которые влияют на уровень тревожности у спортсменов. Выборка составила 30 младших и старших подростков.

Проведя исследование с помощью методики "Рисуночной фрустрации Розенцвейга" и теста на исследование тревожности (Опросник Спилбергера), мы получили первичные эмпирические данные, которые были статистически обработаны с помощью ранговой корреляции Спирмена. В результате чего было установлено, что:

1. Между ситуационной и личностной тревожностью существует прямо пропорциональная связь. Это говорит о том, что чем выше уровень личностной тревожности у спортсмена, тем больше у него выражена склонность воспринимать окружающий мир как заключающий в себе угрозу и опасность. Поэтому, спортсмены с высоким уровнем личностной тревожности более подвержены влиянию фрустрации и склонны переживать состояния тревоги большей интенсивности и значительно чаще, чем спортсмены с низким уровнем личностной тревожности;

2. Между ситуационной тревожностью и интропунитивным направлением реакции существует прямо пропорциональная связь. Это означает, что ситуационная тревожность может вызвать реакцию направленную на самого себя, с предъявлением к себе повышенных требований, что может служить признаком неадекватной самооценки;

3. Между экстрапунитивным направлением реакции и необходимо-упорствующим типом реакции существует обратно пропорциональная связь. Это свидетельствует о том, что чем больше спортсмен осуждает внешние причины фрустрации, подчеркивает степень фрустрирующей ситуации и требует ее разрешения от другого лица, тем сложнее ему найти конструктивное решение конфликтной ситуации.

Интерпретируя результаты исследования можно также сделать следующие выводы:

1. Для спортсменов данной группы характерно преобладание экстропунитивной направленности реакций над интропунитивной направленностью реакций и импунитивной;

2. Преобладание необходимо-упорствующего типа реакции над самозащитным типом реакций.

Таким образом, исходя из полученных данных, мы можем сделать вывод о том, что первоначальная гипотеза подтвердилась: эмоциональные состояния фрустрации определяют уровни тревожности у спортсменов в период соревнований.

Результаты исследования позволяют вносить своевременные коррективы в преодоление состояния фрустрации и тревожности.

ОПТИМИЗАЦИЯ ГЕОМЕТРИИ ЭЛАСТИЧНОГО ИНСТРУМЕНТА ДЛЯ СУХОГО ИЗОСТАТИЧЕСКОГО ПРЕССОВАНИЯ ПОРОШКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ СЛОЖНОЙ ФОРМЫ

Д.И. Божко

Научный руководитель – д.т.н., профессор *О.П. Реут*
Белорусский национальный технический университет

Порошковые изделия в виде тел вращения (трубы, диски, колбы, тигли) получают все более широкое распространение в различных областях техники, так как они обладают высокой технологичностью конструкции. Основным требованием, предъявляемым к геометрии таких изделий, является обеспечение точности наружных и внутренних размеров. Поэтому весьма актуальной задачей является максимальное приближение формы порошкового изделия к форме готовой детали, которая может быть достигнута путем получения прессовки с необходимыми размерами. Это позволит исключить или уменьшить затраты на дополнительную обработку полученного изделия, а также сэкономить материалы.

Наиболее оптимальной схемой прессования изделий в виде тел вращения является радиальная схема прессования, которая способна комплексно реализовать положительные признаки известных способов при отсутствии их основных недостатков, а также обеспечить равномерное распределение плотности по объему прессовки, снизить энергозатраты на процесс прессования, возможность усложнить формы прессовки [1].

Точность прессовки полученной сухим изостатическим прессованием (СИП) зависит от точности изготовления внутренней поверхности эластичного инструмента. Предложена система уравнений, позволяющая рассчитывать внутреннюю поверхность эластичного инструмента. Также реализованы комплекс ПЭВМ программ, позволяющие вычислять все необходимые размеры для проектирования эластичного инструмента, а также получать комплект чертежей для его изготовления в соответствии с заданными исходными параметрами. Причем исходные данные определены с учетом опыта разработки технологии и оборудования для радиального прессования [2].



Рис.1 Колба со сферическим дном после стадий прессования и

На рис. 1 показана керамическая колба на основе оксидной керамики, полученная СИП. Расчет внутренней геометрии эластичной оболочки был произведен путем решения системы уравнений. Основным требованием, предъявляемым к геометрии колбы, является обеспечение точности наружных и внутренних размеров, а также исключение корсетности по длине прессовки, которая может быть вызвана неравномерным распределением плотности и внутренним трением по торцевым поверхностям наладочной формы. Оптимальной формой для колбы такого рода является длинномерная оболочка (отношение длины к диаметру более 6) в виде тела вращения (цилиндр) с переменным внутренним профилем и сферическим дном. Прессование производилось при уплотнении на коническую оправку при статическом нагружении. Радиальное биение наружной поверхности колбы составило 0.2 мм.

Таким образом, усовершенствование процесса прессования изделий из керамических и металлических порошков, представляющих собою тела вращения, привело к улучшению культуры производства, увеличило коэффициент использования материала, снизило

себестоимость изготовления изделий на 15-20%.

Литература

1. Реут О.П., Богинский Л.С., Петюшик Е.Е. Сухое изостатическое прессование уплотняемых материалов. – Минск: «Дэбор», 1998, - 258 с.
2. Современные методы проектирования машин. Расчет, конструирование и технология изготовления. Сборник научных трудов. Вып.1. В 3-х т. – Т.2/ Под общ. ред. П.А. Витязя. – Мн.: УП «Технопринт», 2002. – 477 с.

МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Н.Н. Андрияшена

Научный руководитель – ***Л.И. Шахрай***

Белорусский национальный технический университет

Самая значимая проблема для системы образования будущего - это интеграция, создание единого образовательного и информационного пространства, а так же непрерывность образования. Эта проблема сформулирована в философии образования многих стран мира (Велихов Е. П. Гершунский Б.С., Ellis A., Cogan J., Howey K., Ron Miller, др)

Обозначенная проблема напрямую связана с приоритетами в области дидактики. Важно умение самостоятельно приобретать знания, уметь работать с информацией, анализировать ее, видеть и решать возникающие в разных областях проблемы. Другими словами, задачи, многие годы выдвигавшиеся учеными педагогами (Лернер И.Я., Скаткин М.Н., Махмутов И.И., Пидкасистый П.И. и многие другие), задачи интеллектуального и нравственного развития личности приобрели особую актуальность. Не просто усвоение знаний, а умение их творчески применять для получения нового знания, развитие самостоятельного критического мышление студента - вот проблема, реализация которой требует принципиально иного взгляда, как на технологию обучения, так и на теорию.

Речь идет о необходимости развития личности, а не некоего среднего ученика. Следовательно, приоритет должен быть за личностно-ориентированной педагогикой, личностно-ориентированными педагогическими технологиями. Такой взгляд на систему образования предполагает смену парадигмы образования. Новая парадигма образования: ученик-учебник-учитель, в которой приоритет должен быть за самостоятельной познавательной деятельностью ученика. Роль учителя от этого не становится менее значимой, напротив, организация личностно-ориентированного обучения требует высокого профессионализма со стороны педагога. Таким образом, стратегические направления развития образовательных систем в современном обществе очевидны: интеллектуальное и нравственное развитие человека на основе вовлечения его в разнообразную самостоятельную целесообразную деятельность в различных областях знания.

Задача не новая, но в настоящее время свободы выбора педагогических технологий, с широким внедрением в образовательный процесс новых информационных технологий создаются новые, ранее не существовавшие возможности для успешного ее решения.

При работе в системе модульного обучения создается сильнейшая мотивация для самостоятельной познавательной деятельности студентов индивидуально. Подобная работа стимулирует обучаемых на ознакомление с разными точками зрения на изучаемую проблему, на поиск дополнительной информации, на оценку получаемых собственных результатов. Учитель становится руководителем, координатором, консультантом, к которому обращаются не по должности, а как к авторитетному источнику информации, как к эксперту. Главным условием и средством формирования самообразовательной деятельности человека является специальным образом организованный педагогический процесс, а мероприятия осуществляемые педагогами по личной инициативе вне рамок этого процесса, играют лишь вспомогательную роль.

Таким образом, можно отметить, что технология модульного обучения обеспечивает:

1. целенаправленное формирование у человека готовности к самообразованию
2. воспитание, образование, развитие и профессиональную подготовку инженера,

которые осуществляются на основе непрерывной взаимосвязи учения с их самообразовательной деятельностью.

3. педагогический процесс направленный на повышение уровня готовности к самообразованию

4. формирует потребность пользоваться самообразованием как средством решения социально значимых задач и удовлетворения своих интересов.

5. системное взаимодействие субъектов учебно-воспитательного процесса.

ГРУППОВОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ФАКТОР ТВОРЧЕСКОГО САМОРАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ

О.Ю. Буко, О.В. Дичковская

Научный руководитель – *А.А. Плевко*

Белорусский национальный технический университет

Групповое обучение представляет собой обучение в составе малой контактной группы численностью 2-5 человек тщательно спланированное преподавателем, где студенты получают возможность овладеть содержанием программы, эффективно общаться, мыслить творчески и критично, эффективно работать в составе группы и формировать навыки социальной деятельности.

Групповое обучение на практике базируется на пяти основных элементах: позитивной взаимозависимости, индивидуальной ответственности, стимулирующем взаимодействии, навыках сотрудничества и анализе работы всей группы.

Способы введения исходной информации для обсуждения представляют собой способы актуализации и организации опыта студентов как отправного момента направленного на совместную разработку проблемы, устремленность к поиску нового знания – ориентира для последующей самостоятельной работы. Опыт организации обсуждений, дискуссий в процессе групповой работы показывает, что дидактические функции дискуссии связывают с двоякого рода задачами: задачи конкретно-содержательного плана; задачи организации и взаимодействия в группе.

Групповое обучение имеет больший потенциал, чем традиционное в направлении творческого саморазвития студентов по той причине, что оно мотивирует их проявлять больше активности и в большей мере оказываться вовлеченными в процесс учения. Такая вовлечённость может осуществляться двумя разными путями. Во-первых, студенты будут более творчески подходить к процессу обучения, учитывая то, что их труд будет детально анализироваться товарищами; а во-вторых, студенты более глубоко изучают материал, если они участвуют в оказании помощи своим товарищам по учебе.

Для исследования уровня творческого саморазвития студентов в процессе группового обучения был организован педагогический эксперимент на базе инженерно – педагогического факультета БНТУ, в котором принимали участие 57 студентов 2-3-го курсов. Исследование проводилось в ходе производственного обучения. В эксперименте использовался метод сравнения экспериментальных и контрольных групп. В процессе группового обучения уровень коммуникации среди участников эксперимента возрос в 1,7 – 2,1 раза, что способствовало росту выполнения творческих заданий на 16%, а качество обучения характеризуется ростом отличных оценок на 24% за счет уменьшения хороших на 7% и удовлетворительных на 17% по сравнению с контрольными группами.

В результате проведенного эксперимента выявлены факторы, способствующие творческому саморазвитию студентов в процессе группового обучения:

- предоставление студентам права выбора заданий;
- приобщение студентов к видам деятельности, которые соответствуют их склонностям и профессиональным интересам;
- постепенное увеличение трудности, сложности, проблемности заданий;
- организация учебно-творческой деятельности студентов на пределе сил и

- возможностей;
- четкое ограничение времени на выполнение задания;
- организация внутригруппового и межгруппового диалога и побуждение студентов к творческой рефлексии, к осмыслению достижений;
- организация конкурсов, соревнований в процессе выполнения заданий;
- поощрение студентов в случае особых творческих достижений.

ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММИРОВАНИЯ ПРИ ОБРАБОТКЕ ДЕТАЛЕЙ НА ТОКАРНЫХ СТАНКАХ С СИСТЕМОЙ ЧПУ CNC

Д.Г. Бычко, Е.С. Бычко

Научный руководитель – *В.А. Тригубкин*

Белорусский национальный технический университет

В современных производственных условиях машиностроительного производства большое значение имеет применение высокопроизводительного, быстроперенастраиваемого технологического оборудования с числовым программным управлением (ЧПУ). Использование данного оборудования требует от эксплуатационников знания конструктивных особенностей станков с ПУ, и особенно, многооперационных токарных станков различных типов. Анализ тенденций развития систем ЧПУ позволяет установить характерные черты современного уровня развития этого способа управления станками: формирование новых направлений, расширение функциональности устройств ЧПУ, обогащение их сервисных свойств и диагностических возможностей, модернизация (миниатюризация и повышение надежности) элементной базы, поиск оптимальных структурных решений и компоновок устройств ЧПУ, совершенствование технологических характеристик, повышенное внимание к организации соответствия устройства ЧПУ и оборудования. Именно в этой связи все большую популярность приобретают устройства ЧПУ, построенные по структуре ЭВМ (CNC), поскольку они удобны для пользователя (в силу богатых сервисных возможностей), для производителя станков с ЧПУ (поскольку позволяют наилучшим образом учесть статику и динамику каждого отдельного станка и приспособить к станку систему управления), для производителя устройства ЧПУ (так как высокоинтегрированная элементная база создает наиболее благоприятные условия для организации выпуска устройств ЧПУ в широких масштабах). Разработка управляющих программ для таких систем ЧПУ требует от специалиста не только хорошего знания станков с числовыми управляющими устройствами, но и методики программирования для конкретных систем программного управления.

Процесс программирования обработки деталей на токарных станках с ЧПУ (система CNC) содержит следующие этапы:

1 Технологический этап программирования.

Здесь необходимо решить следующие задачи:

1.1 Определение номенклатуры деталей. 1.2 Выбор оборудования. 1.3 Выбор заготовок. 1.4 Определение числа переходов, величины припусков, допусков, методов базирования, закрепления. 1.5 Выбор режимов резания. 1.6 Проектирование траектории перемещения инструмента, которая зависит от конфигурации детали. 1.7 Определение координат опорных точек и увязка их с системой отсчёта станка.

2 Этап кодирования технологической информации.

Производится в соответствии с инструкцией по программированию на данный станок.

3. Этап подготовки программноносителя.

4. Этап внедрения программы на станке.

Является заключительным этапом и предназначен для согласования разработанной программы с конкретным станком.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕТОДОВ ПОДГОТОВКИ ПОВЕРХНОСТИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВАКУУМНО-ПЛАЗМЕННЫХ ПОКРЫТИЙ

В.М. Голушко

Научный руководитель – д.т.н., доцент *С.А. Иващенко*
Белорусский национальный технический университет

Работоспособность деталей с покрытиями весьма существенно зависит от применяемых методов очистки и подготовки поверхности. Подготовка поверхности при формировании покрытий включает очистку поверхности, придание ей соответствующего микрорельефа и определенных физико-химических характеристик, что обеспечивает необходимое качество покрытий.

Существующие методы подготовки поверхности под покрытие подразделяются на механические, химические, электрохимические и физические.

К механическим методам относятся: шлифование, полирование, галтовка, виброабразивная обработка. В ряде случаев эта обработка с использованием жидких химических активаторов, по существу, является химико-механической. Следует отметить, что наряду с очисткой поверхности, механические методы изменяют ее топографию, величину наклепа и остаточных макронапряжений.

Химическая обработка включает обезжиривание, травление и полирование. Химический способ удаления жировых отложений основан на взаимодействии с ними органических растворителей (тетрахлорэтилена, четыреххлористого углерода, бензина, керосина и др.). Обезжиривание проводят погружением заготовок в жидкий растворитель, а также используют струйную обработку.

Для подготовки поверхности используют также электрохимическое полирование (ЭХП), под которым понимают процесс обработки поверхности детали в электролите с подводом внешнего тока (постоянного и переменного). При ЭХП процесс очистки протекает очень интенсивно за счет обильно выделяющегося на поверхности детали газа и электрохимического растворения окислов и металлов.

Физические методы подготовки поверхности включают воздействие на нее высокоэнергетических частиц (ионов, электронов, фотонов), а также тепловое воздействие (вакуумный отжиг) при котором выгорают жидкие органические загрязнения и происходит дегазация металла.

Для выбора оптимального способа предварительной подготовки поверхности под нанесение вакуумно-плазменных покрытий были проведены сравнительные испытания методов подготовки поверхности. Эксперименты проводились с использованием образцов из стали 12Х18Н10Т, шероховатость не выше Ra 0,1 мкм. Результаты экспериментов представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Способы подготовки поверхности и качественные характеристики вакуумно-плазменных покрытий

Способ подготовки поверхности	Время подготовки поверхности, мин	Количество переходов подготовки	Использование агрессивных и вредных веществ	Характеристики TiN покрытия		
				Прочность сцепления $\sigma_A \cdot 10^8, \text{Н/м}^2$	Пористость П, см^{-2}	Шероховатость R _a , мкм
Механический	60	6	есть	2,0	4,8	0,15
Химический	23	7	есть	3,2	3,3	0,13
Электрохимический	20	7	есть	3,8	2,7	0,12
Физический	20	3	нет	4,1	2,3	0,12

МЕТОДИКА ЛОГИЧЕСКОГО СТРУКТУРИРОВАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА ЭТАПЕ ПЕРСПЕКТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА К ЗАНЯТИЯМ.

В.И. Горбат

Научный руководитель – *Е.П. Дирвук*

Белорусский национальный технический университет

Под логической структурой учебного материала понимают «...систему внутренних связей между понятиями и суждениями, входящими в данный отрезок материала» [2, с.22]. При изучении и анализе структуры учебного материала возникает необходимость построения модели, отражающей в наглядной форме свойства учебного материала. Наиболее приемлемый способ моделирования логической структуры учебного материала - изображение ее в виде графа.

Граф – система отрезков, соединяющих заданные точки, которые называются вершинами» [1].

А.М. Сохор [2] рекомендует осуществлять логическое структурирование по следующему алгоритму:

- 1) Выделение понятий и суждений отрезка учебного материала.
- 2) Определение исходных и завершающих понятий и суждений.
- 3) Установление типов отношений и связей между основными (опорными) и вспомогательными понятиями и суждениями; причинно-следственные, функциональные и генетические связи; отношение тождества, подчинения и частичного совпадения для совместимых понятий и отношения соподчинения, противоположности и противоречия для несовместимых понятий.
- 4) Определение последовательности введения понятий в процессе изложения учебного материала.
- 5) Окончательное составление структурной формулы учебного материала: взаимосвязанные понятия (вершины) соединяются направленными векторами (ребрами), учитывая при этом, что направление вектора указывает на подчиненность того или иного понятия.
- 6) Определение количественных характеристик структурной формулы учебного материала: число вершин, ребер, замкнутых контуров, средней степени сложности и ранга формулы.

В практической деятельности педагога-инженера встречаются случаи, когда один и тот же материал в разных учебниках излагается с разной степенью детализации. Это определяет отличие построенных на их основе структурно-логических схем. Определение количественных характеристик означенных схем позволяет выделить наиболее доступный вариант изложения материала.

Средняя степень сложности структурно-логической схемы определяется из равенства:

$$p = 2m/n, \quad (1)$$

где m -число ребер-связей; n -число вершин-понятий и суждений [1].

Структурная формула учебного материала исследуемой темы разбивается на локальные фрагменты, которые затем полагаются в основу содержания отдельных уроков. На основании структурной формулы проектируется система уроков по теме и обозначается их типология. Для разработки детального «сценария» урока при выполнении курсового проекта выбирается один из них.

Полученная структурно-логическая схема темы (или урока) сопоставляется с логикой изложения учебного материала в учебнике (учебном пособии).

Литература

1. Никифоров В.И. Основы и содержание подготовки инженера-преподавателя к занятиям.- Л.: ЛГУ, 1987 - 144с.
2. Сохор А.М. Логическое структурирование учебного материала. – М.: Педагогика, 1976 – 356 с.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ «РАЗРАБОТКА КАРТЫ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ НАЛАДКИ НА ФРЕЗЕРНЫЙ СТАНОК С ЧПУ»

М.Г. Гриневич

Научный руководитель - *В.А. Тригубкин*

Белорусский национальный технический университет

Качество изготовления сложных деталей в значительной степени зависит от знаний, умений и навыков наладчиков и операторов автоматизированного оборудования с числовым программным управлением. В настоящее время в учебной литературе нет издания, в котором была бы собрана полная необходимая информация о наладке, эксплуатации станков с ЧПУ, в том числе и станков фрезерной группы. В данной работе предлагается проект методического обеспечения проведения практической работы по предмету «Наладка, техническое обслуживание и ремонт механосборочного оборудования»

Практические работы занимают определенное место в учебном процессе. Они могут предшествовать изучению учебного материала на занятиях. В этом случае их задача – накопить факты, на которые преподаватель и учащиеся могут опереться при дальнейшем рассмотрении вопросов. Это, как правило, практические работы исследовательского характера. Практические работы могут проводиться в непосредственной связи с изучением программного материала, облегчая учащимся его усвоение. Наконец, они могут следовать за изучением материала на уроках и включать наблюдения и опыты, имеющие целью подтвердить сообщенные сведения, закрепить усвоенный материал, научить применять полученные знания при решении конкретных производственно – технических задач.

Для проведения практических занятий необходимо их методическое обеспечение. С точки зрения методики всё практические работы проводятся по одному и тому же сценарию, поэтому рассмотрим алгоритм выполнения практической работы по теме: «Разработка карты инструментальной наладки на вертикально-фрезерный станок с ЧПУ мод. ГФ 2171С6».

Цель: *Обучающая:*

1) Сформировать у учащихся умения самостоятельной работы с нормативной и справочной литературой.

2) Сформировать у учащихся умения разработки карты инструментальной наладки.

Развивающая: Сформировать у учащихся техническое мышление.

Воспитывающая: Возможность использования полученных знаний и умений в своей будущей профессиональной деятельности.

Материально-техническое оснащение:

Чертежи деталей, технические характеристики оборудования, справочная литература, нормативная документация, каталоги режущего и вспомогательного инструмента.

Алгоритм выполнения работы

1. Анализ чертежа детали
2. Изучение технической характеристики оборудования (рабочее пространство фрезерного станка)
3. Составление эскизов обработки
4. Выбор режущего и вспомогательного инструмента
5. Определение вылета инструмента
6. Составление карты инструментальной наладки
7. Выводы по результатам работы
8. Зачет

УИРС КАК ВАЖНЕЙШАЯ КОМПОНЕНТА В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА

П.В. Дедюля

Научный руководитель – *Е.П. Дирвук*

Белорусский национальный технический университет

От высшей школы сегодня требуется постоянное и целенаправленное изучение путей повышения эффективности обучения студентов. В первую очередь это можно объяснить стремлением сформировать достаточно устойчивые, познавательные интересы студентов, которые впоследствии могут стать мотивацией процесса учения и в конечном итоге могут обеспечить высокое качество подготовки и конкурентоспособности специалистов на рынке труда [1].

В связи с этим в учебном процессе профессиональной подготовки педагогов-инженеров согласно учебному плану присутствует учебная дисциплина, именуемая «УИРС». УИРС – необходимая часть процесса обучения, поскольку преследует цель развития научного мышления студентов путём их ознакомления с основами организации и проведения различных исследований.

Предложенная ниже исследовательская работа преследует цель совершенствования системы мониторинга учебной профессионально-педагогической деятельности студентов (будущих педагогов-инженеров). В работе представлены перспективные направления совершенствования системы мониторинга на основе системно - деятельностного подхода [2].

Для осуществления уровневой дифференциации профессионально-педагогической подготовки педагогов-инженеров был подвергнут анализу учебный план, из которого выделены соответствующие учебные дисциплины и практики. Схема представляет ступенчатую модель учебного процесса, которую на первом этапе мы разбили на следующие уровни: **подготовительный; базовый; средний; высокий.**

Подготовительному уровню соответствует следующая номенклатура учебных дисциплин: «Введение в профессиональную деятельность», «Психология», «Педагогика», «Организационно-методические основы учебного процесса». Означенные учебные дисциплины способствуют формированию общепедагогических знаний и умений.

Базовый уровень направлен на освоение дисциплин, соответствующих компетенции мастера производственного обучения: «Методика воспитательной работы в профессиональных учебных заведениях», «Культура речевого поведения учителя**», «Прикладная конфликтология**», «Методика производственного обучения», первая педагогическая практика.

Средний уровень имеет целью освоение компетенции преподавателя специальных дисциплин: «Методика ПМД (ПОСД)», вторая педагогическая практика.

Высокий уровень определяется участием студента в исследованиях научно-педагогического характера: - УИРС*.

Заметим, что первые три уровня профессионально-педагогической подготовки направлены главным образом на достижение требований образовательного стандарта. Высокий же уровень профессионально-педагогической подготовки достигается не у всех студентов, а лишь у тех, кто осознанно принимает участие в организации и проведении исследований профессионально-педагогической направленности.

Второй этап работы заключался в группировании учебных дисциплин и учебных практик по видам деятельности, которые являются компонентами (**психологическая подготовка, педагогическая подготовка, методическая подготовка, ознакомление с основами исследовательской и управленческой деятельности** в системе профессионально-технического образования) в проектном варианте педагогической модели профессионально-педагогической подготовки педагога - инженера.

Литература

1. Беспалько В.П. Педагогическая технология // Российская педагогическая энциклопедия / Под ред. В.В. Давыдова. В 2 т. Т. 2. - М., 1999. - С. 126.

ВЫБОР КОНСТРУКТИВНЫХ ПРИЗНАКОВ ЭФФЕКТИВНОГО ФИЛЬТРУЮЩЕГО ЭЛЕМЕНТА

Е.А. Зевакин

Научный руководитель – к.т.н., доцент *Е.Е. Петюшик*
Белорусский национальный технический университет

Проблема очистки жидкостей и газов от механических примесей актуальна в различных областях техники и жизнедеятельности человека. Особую задачу представляет вызванная ухудшением экологической обстановки необходимость очистки питьевой воды. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) в мире ежегодно болеют от применения недоброкачественной воды более 500 млн. человек.

Разнообразие применяемых устройств и материалов не в состоянии удовлетворить все требования потребителей по ряду параметров, особенно при необходимости очистки большого количества воды, что определяет потребность в разработке эффективных фильтрующих элементов, в частности, порошковых, и технологии их производства.

Как следствие требований, предъявляемых к эксплуатационным свойствам фильтроэлементов, при разработке их конструкций ставятся задачи совмещения в одном изделии взаимно противоположных свойств: высокой производительности и минимальных размеров, высокой проницаемости и малого размера пор, высокой пористости и высокой прочности, достаточной грязеемкости и возможности регенерации.

Анализ указанных противоречий позволил сформулировать основные требования к вновь проектируемым фильтрующим элементам и определить возможные пути их конструктивной реализации.

1. Увеличение рабочей поверхности за счет ее усложнения. Для ряда материалов технические решения такого усложнения известны (гофрирование, сборные конструкции порошковых изделий и тому подобные). Более технологичным представляется изготовление цельных элементов сложной формы из порошковых материалов.
2. Обеспечение требуемой тонкости очистки посредством управления размером пор при изготовлении. Реализуется использованием порошков различных фракций с узким диапазоном разброса размеров частиц.
3. Увеличение проницаемости за счет минимизации толщины фильтрующего слоя. Требование очевидно, но предполагает существование каких-либо дополнительных конструктивных элементов для обеспечения прочности и жесткости.
4. Обеспечение требуемой прочности элемента. Возможно при изготовлении его многослойным, когда функции фильтрования выполняет один или несколько фильтрующих слоев, а прочность обеспечивается специальным слоем – каркасным, не снижающим проницаемость фильтрующего элемента в целом за счет большего размера пор.
5. Увеличение жесткости элемента выбором оптимальной геометрической формы поверхности, которая лимитируется и технологическими ограничениями в процессе его формообразования (прессования). Осевая жесткость может быть обеспечена наличием продольных ребер, а радиальная – цилиндрической поверхностью.
6. Обеспечение значительной грязеемкости фильтрующего элемента. Возможно за счет массивного крупнопористого слоя подложки.
7. Создание благоприятных предпосылок для регенерации элемента. В однородных пористых материалах сквозная пора схематично может быть представлена в виде извилистого канала относительно постоянного сечения. В многослойных материалах при закономерном уменьшении размера пор от слоя к слою сечение канала соответственно уменьшается. При направлении регенерирующего потока жидкости (газа) в сторону увеличения сечения пор процесс регенерации облегчается.

На основе изложенных выше представлений с целью улучшения качества очистки и повышения производительности фильтровальных установок разработана конструкция эффективного многослойного фильтрующего элемента и технология его изготовления из порошка фарфора.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАСЧЕТУ РЕЖИМОВ РЕЗАНИЯ ПРИ ТОКАРНОЙ ОБРАБОТКЕ НА СТАНКАХ С ЧПУ

Ж.В. Климович

Научный руководитель – **В.А. Тригубкин**

Белорусский национальный технический университет

Предмет “Основы обработки материалов и инструмент” является одним из основных предметов специального цикла при подготовке специалистов в ССУЗ и определяет, что должен знать и уметь выпускник по обработке материалов резанием на универсальном оборудовании, на станках с программным управлением при использовании режущего инструмента различных конструкций, в том числе и с неперегачиваемыми многогранными пластинами. Большое внимание при изучении данного предмета уделяется практическим работам. Одной из основных работ данного предмета является практическая работа «Расчет режимов резания при токарной обработке», т.к. алгоритм расчета режимов резания при токарной обработке аналогичен алгоритму расчета режимов резания для обработки других видов. В типовой программе для средних специальных учебных заведений предусмотрено проведение также практической работы по расчету режимов резания при токарной обработке с использованием персонального компьютера. Для обеспечения качественного проведения практического занятия по данной тематике ведется работа по подготовке методического пособия расчета режимов резания как эмпирически, так и на персональном компьютере.

АЛГОРИТМ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЖИМОВ РЕЗАНИЯ (для ЭВМ)

Выбор подачи для черной и чистовой обработки. Осуществляется с учетом мощности станка, жесткости системы СПИД, качества обрабатываемой поверхности.

Выбор скорости резания. Осуществляется исходя из: марки обрабатываемого материала и его твердости; марки твердого сплава; величины подачи f_n , мм/об; периода стойкости инструмента. Скорость определяется по таблицам или эмпирически.

Выбор инструмента. Предлагаемая последовательность выбора инструмента позволяет наикратчайшим путем прийти к наиболее эффективному решению задачи инструментального оснащения технологического процесса токарной обработки и носит рекомендательный характер:

- выбор системы крепления режущей пластины;
- выбор типа державки и формы режущей пластины;
- выбор размера и геометрии передней поверхности пластины;
- выбор радиуса при вершине пластины r ;
- выбор посадочного и присоединительного размера державки и посадочного гнезда пластины ;
- выбор марки твердого сплава режущей пластины;

Выбор присоединительного размера державки и посадочного гнезда пластины

Присоединительный размер державки определяется типом используемого оборудования. При возникновении нескольких вариантов предпочтение следует отдать тому, при котором сечение державки максимально, а вылет – минимален.

Посадочное гнездо в выбранной державке должно соответствовать форме и размеру используемой пластины.

Выбор марки твердого сплава режущей пластины. Выбор марки твердого сплава режущей пластины зависит от материала обрабатываемой детали.

Для выполнения необходимых расчетов используются справочная литература, каталоги режущего и вспомогательного инструмента ведущих отечественных и зарубежных фирм, пакет программ по расчету режимов резания на ЭВМ.

РАЗРАБОТКА МЕТОДИКИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИНСТРУМЕНТА ДЛЯ РАСКАТЫВАНИЯ ЦИЛИНДРИЧЕСКИХ ОТВЕРСТИЙ

С.М. Невдах

Научный руководитель – д.т.н., профессор *И.А. Иванов*

Белорусский национальный технический университет

Обработка поверхностным пластическим деформированием (ППД) основана на свойстве тонкого поверхностного слоя и микронеровностей поверхности пластически деформироваться под действием приложенного к деформирующему элементу усилия. Основными достоинствами метода, позволяющим широко использовать его в машиностроительном производстве можно назвать следующие. В результате ППД уменьшается шероховатость, а полученный микропрофиль однороден как по форме так и по высоте. ППД формирует особую форму микронеровностей, характеризуемую малыми углами наклона образующих выступов. При обработке ППД изменяется не только шероховатость поверхности и размеры заготовки, но практически все физико – механические свойства поверхностного слоя металла, а также его структура: повышается твердость, пределы упругости, текучести, а также усталостная прочность металла, одновременно снижаются показатели пластичности - относительное удлинение и ударная вязкость. Способами ППД можно обрабатывать наружные и внутренние цилиндрические поверхности, плоские и фасонные поверхности. ППД могут обрабатываться заготовки из сталей, цветных металлов и чугунов.

Используя методы ППД можно решить следующие технологические задачи:

- улучшение качества поверхности;
- изменение размеров детали;
- упрочнение поверхности детали;

К технологическим преимуществам методов ППД относятся: высокая производительность и экономичность; возможность получения низкой шероховатости обрабатываемых поверхностей; обеспечение высокой точности обработки; увеличение поверхностной прочности материала, за счет сохранения целостности волокон металла на обработанной поверхности и создание благоприятных остаточных напряжений сжатия; высокая стойкость и сравнительная простота инструмента; стабильность процесса обработки.

Раскатывание гладких сквозных и глухих отверстий цилиндрической формы находит применение как в крупносерийном и массовом, так и в единичном производстве и относится к методам отделочной обработки металлов давлением. Раскатывание осуществляется пластинчатыми, шариковыми, и роликовыми раскатками преимущественно после чистового растачивания. Раскатываются отверстия диаметром от 8 мм. Осуществляется раскатывание на токарных, револьверных расточных, и сверлильных станках. Во всех случаях раскатывание следует производить с обильной смазкой. Припуск на растачивание обычно составляет от 0,01 до 0,1 мм.

В работе предложена методика проектирования и расчета инструмента для раскатывания внутренней поверхности детали дифференциала заднего моста автомобиля МАЗ. В соответствии с предложенной методикой проектирование раскатки начинается с анализа исходных данных – чертежа и технических условий на деталь. Далее определяются основные параметры раскатки:

- минимальный диаметр ролика;
- полная длина ролика;
- число роликов (которое принимаем максимально возможным);
- размеры опорного конуса.

На основании проведенной разработки раскатного инструмента назначаются режимы обработки: натяг, исходный диаметр, настроечный диаметр инструмента, максимально допустимая подача, подача на оборот сепаратора, обороты шпинделя станка исходя из скорости накатывания 1,6 – 2 м /с. Разработанная методика позволяет применять проектные решения в минимально короткие сроки.

АНАЛИЗ ФАКТОРОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА УСТАЛОСТЬ ДЕТАЛЕЙ, УПРОЧНЕННЫХ ПОВЕРХНОСТНЫМ ПЛАСТИЧЕСКИМ ДЕФОРМИРОВАНИЕМ

О.З. Ломако

Научный руководитель – *В.В. Бабук*

Белорусский национальный технический университет

Сопротивление усталости является основным эксплуатационным свойством деталей, изменяющимся в сторону улучшения в результате поверхностного пластического деформирования (ППД). Повышение усталостной прочности вызывается генерированием остаточных напряжений, а также упрочнением поверхностного слоя обрабатываемой заготовки.

Повышение усталостной прочности зависит от структуры обрабатываемого материала. Остаточные напряжения в поверхностном слое являются результатом действия силовых факторов (пластического деформирования). Влияние структуры особенно заметно на сталях с более высоким содержанием углерода. При фазовых превращениях в результате пластического деформирования возникают дополнительные сжимающие остаточные напряжения, поскольку структура аустенита и мартенсита имеют различный удельный объем. Влияние сжимающих напряжений на повышение усталостной прочности носит характер, приближающийся к линейной зависимости [1].

Эффект упрочнения особенно проявляется при переводе очага зарождения усталостной трещины с поверхности в подслоную область. Благоприятное влияние остаточных сжимающих напряжений в поверхностном слое упрочненных деталей связано с характером диаграммы предельных напряжений при асимметричном цикле [2].

Основной целью повышения усталостной прочности путем ППД является перенос опасной точки возникновения усталостного очага с поверхности детали под ее поверхность. В этом случае наступает отделение усталостных очагов от поверхностных концентраторов напряжений (микротрещин, шероховатости поверхности) [1].

Увеличение сопротивления коррозионной усталости материалов, обработанных ППД, можно объяснить повышением плотности дислокаций, удалением различных поверхностных дефектов (завальцовывание микровпадин и микротрещин), уменьшением реальной поверхности детали, а также наличием остаточных сжимающих напряжений, величина которых растет прямо пропорционально усталостной прочности и которые оказывают сопротивление проникновению коррозионной среды вследствие сжатия микро- и субмикроскопических трещин.

Основным фактором, вызывающим явление контактной усталости, являются касательные напряжения сдвига, действующие в поверхностных слоях контактирующих тел. Развитие процессов контактной усталости определяется не только физико-механическими свойствами контактирующих материалов и нагрузками, действующими на детали, но и характеристиками качества поверхностного слоя, формируемого в основном на финишных операциях механической обработки. На контактную усталость оказывает влияние деформационное упрочнение, знак и величина остаточных напряжений, структура и фазовый состав поверхностного слоя. В случае деформационного упрочнения контактные деформации снижаются тем больше, чем выше прирост твердости. Происходит это в основном за счет уменьшения пластической составляющей, обусловленной как непосредственным изменением поверхностной твердости, так и способностью материала к упрочнению.

Литература

1. Пшибыльский В. Технология поверхностной пластической обработки.: Пер. с польск. – М.: Металлургия, 1991. – 479 с.
2. Серенсен С.В., Когаев В.П., Шнейдерович Р.М. Несущая способность и расчет деталей машин на прочность. – М.: Машиностроение, 1975. – 488 с.

ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ КАК ОБЪЕКТ АНАЛИЗА И УСВОЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ КУРСА "СПЕЦИАЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ" ДЛЯ ПТУ

О.А. Браневич, Е.Г. Маслова

Научный руководитель – к.п.н., доцент **А.К. Радченко**
Белорусский национальный технический университет

Учебный материал по курсу „Специальная технология ” для ПТУ по профессии „Электромонтер по освещению и осветительным сетям”, „Электромонтажник по силовым сетям и оборудованию» представляет собой систему научно-технических понятий, отобранных из соответствующих базовых наук, связанных с развитием техники, технологии производств и производственной деятельностью в области энергетики.

Эта система научно-технических понятий очерчивает круг профессионально-технических знаний учащихся, которые в процессе изучения этого курса должны быть доведены до уровня усвоения, требуемого квалификационной характеристикой.

Электротехнические понятия в основе учебного предмета выступают в качестве учебных элементов и, следовательно инвентария профессионального мышления рабочего. Основой выявления систем электротехнических понятий, их содержания и логики познавательной деятельности является логико-дидактический анализ системно - структурного анализа учебного материала по теме.

На первом этапе анализа учебного материала преподаватель решает две методические задачи: 1) выявление понятийного содержания; 2) его материализация с использованием приемов структурирования и моделирования.

При решении этих задач мы обратили особое внимание на выделение систем технических понятий и построение графа, на раскрытие сущности каждого понятия на основе символическо-графических обозначений и построения структурно-логических схем, а так же на то, чтобы каждый последующий учебный элемент вытекал из предыдущего и давал материал для усвоения последующего. В результате нами выявлены системы понятий и построен граф на примере изучения темы: «Монтаж скрытых электропроводок». А также смоделированы учебные ситуации, которые дают в целом представление о содержании и видах деятельности учащихся. Например, схема: «Выбор материала электропроводки в зависимости от типа помещений». Эта схема дает представление о видах электропроводки, типах помещений и электроматериалах, применяемых в монтажных работах, и в то же время она служит ориентиром для выбора материала электропроводки для конкретных монтажных работ.

Такие структурно-логические схемы позволяют преподавателю не только систематизировать учебный материал, но и ориентировать учащихся на логику познавательной деятельности на её базе, одновременно углубляя и расширяя знания учащихся доводя их до необходимого уровня усвоения, требуемого квалификационной характеристикой.

При анализе учебного материала преподаватель решает также и методическую задачу по выявлению общности, в способах деятельности учащегося при монтажных работах – алгоритм деятельности.

РЕСУРСО- И ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЕ МЕТОДЫ ФИНИШНОЙ ОБРАБОТКИ ОПТИЧЕСКИХ ДЕТАЛЕЙ

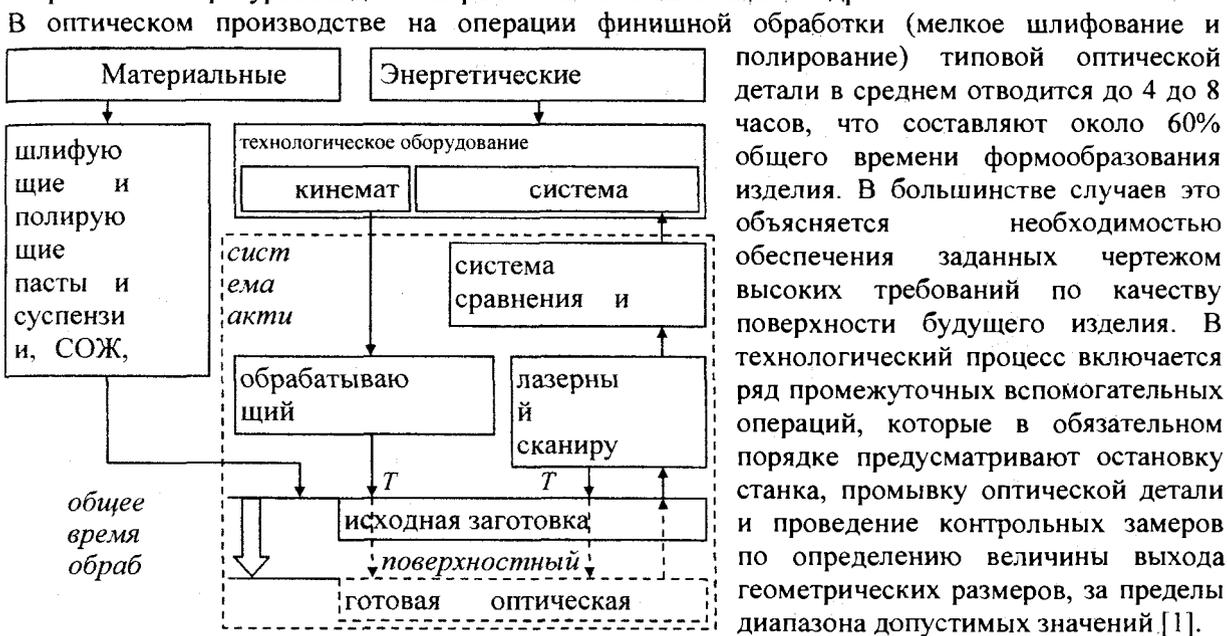
Е.Г. Маслова

Научный руководитель – к.т.н., доцент **Р.В. Фёдорцев**
Белорусский национальный технический университет

В последнее десятилетие в Республике Беларусь, России и странах СНГ открыт ряд научно-технологических центров в области энергосберегающих процессов и установок (НТЦ ЭПУ). Пройдя в своем развитии целый ряд этапов, такие центры занимают одно из ведущих и приоритетных мест среди научных организаций, в развитии новых направлений отечественной энергетики и разработке процессов энергосбережения в металлургии, машино-

приборостроении, а также в других потребляющих отраслях экономики.

Одной из основных задач центров является создание и использование энергоэффективных технологий, топливо-, энергопотребляющего и диагностического оборудования, конструкционных и изоляционных материалов, приборов для учета расходов энергетических ресурсов и для контроля за их использованием и др.



С целью уменьшения указанных выше затрат материальных и энергоресурсов в существующий технологический процесс финишной обработки оптических деталей предлагается введение системы активного контроля, построенной по функциональной схеме, представленной на рисунке и предусматривающей наличие системы технического зрения (СТЗ) с матричными телекамерами или сканирующими лазерными датчиками [2, 3]. Такие устройства являются более эффективными по сравнению с контактными осязными датчиками, поскольку обеспечивают дистанционный контроль формы и шероховатости поверхности, что особенно важно при окончательном полировании оптической детали, когда любой контакт измерительного инструмента с её рабочей поверхностью может привести к появлению на поверхностном слое дефектов в виде ласин или царапин.

Литература

1. Фёдорцев Р.В., Козерук А.С., Климович В.Ф., Маслова Е.Г. Исследование точности обработки деталей с прецизионными сферическими поверхностями. // Тезисы докладов международной научно-технической конференции «Инженерия поверхности и реновация изделий» 29 – 31 мая 2001 г. – Феодосия, 2001. – Том 2. – С.97.
2. Glorioso, R., Osorio, M., and Colon, C., Engineering Intelligent Systems, Digital Press, Bedford, Massachusetts, 1980.
3. Афонасьев Б.И., Тиняков А.И., Барсуков Г.В., Поляков А.И. Диагностика микрогеометрии поверхности детали с использованием лазера. // Орловский государственный технический университет. 2002. – 6 с.

АКТИВНЫЙ КОНТРОЛЬ КРИВИЗНЫ ПОВЕРХНОСТЕЙ ПРЕЦИЗИОННЫХ ДЕТАЛЕЙ

С.В. Прусов

Научный руководитель – к.т.н., доцент *В.А. Федорцев*
Белорусский национальный технический университет

В современных условиях прогрессивные технологические процессы механообработки в машино- и приборостроении должны базироваться как на рациональном построении самих

операций, так и на специальных средствах активного контроля качества поверхностей деталей, особенно на финишных этапах их обработки в процессе доводки.

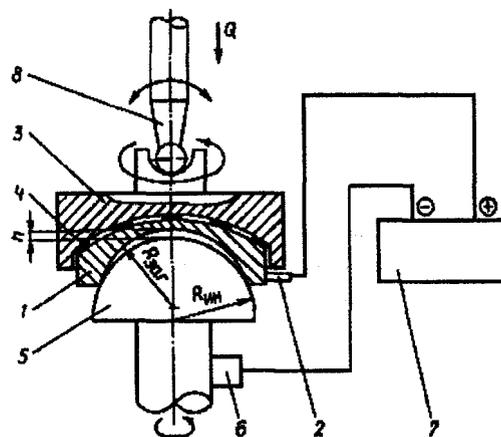
Однако используемые универсальные способы и средства контроля размеров и формы криволинейных поверхностей деталей требуют многократного прерывания технологического процесса и приводят к снижению его производительности.

Одним из путей решения данной проблемы может служить включение в технологическую схему классического формообразования изделий, например способом свободной притирки, элементов, реализующих предложенный нами способ активного контроля величины отступления криволинейных поверхностей от заданного радиуса [1].

Данный способ основан на измерении омического сопротивления, возникающего при контакте притирающихся поверхностей детали и инструмента и обусловленного в общем случае физически неоднородным состоянием контакта, что становится в результате этого мерой его истинной площади [2].

Это позволяет при регистрации величины результирующего сопротивления зоны контакта проследить за установлением металлического контакта поверхностей и оценить его фактическую площадь или погрешности форм контактирующих (притирающихся) поверхностей.

Исследования проводились с использованием измерительного прибора В7-34А на серийном шлифовально-полировальном станке мод. ЗШП-350М. Погрешности измерения при этом составляли не более 3 – 5%.



В экспериментальной схеме (см. рисунок) металлическая деталь 1 (сталь 45), имеющая положительный потенциал от клеммы 2, закреплялась в наклеичном приспособлении 3 посредством смоляной прослойки 4 и устанавливалась на нижний инструмент 5 (чугун СЧ20), к которому подключалась отрицательная клемма 6, связанная с измерительным прибором 7. Контакт между деталью и нижним инструментом 5 обеспечивался рабочим усилием Q , передаваемым через поводок 8.

Схема, поясняющая способ активного контроля кривизны поверхностей

Литература

1. Кривовяз Л.М., Пуряев Д.Т., Знаменская М.А. Практика оптической измерительной лаборатории. – М.: Машиностроение, 1974. – С. 140 – 141.
2. Боуден Ф.П., Тейбор Д. Трение и смазка твердых тел. – М.: Машиностроение, 1968. – 543 с.
3. Патент ВУ №4200. Способ контроля кривизны поверхности, 2001.

ДИАФРАГМЕННЫЙ ДАТЧИК ДАВЛЕНИЯ

И.Н. Томашов

Научный руководитель – к.т.н., профессор *В.И. Молочко*
Белорусский национальный технический университет

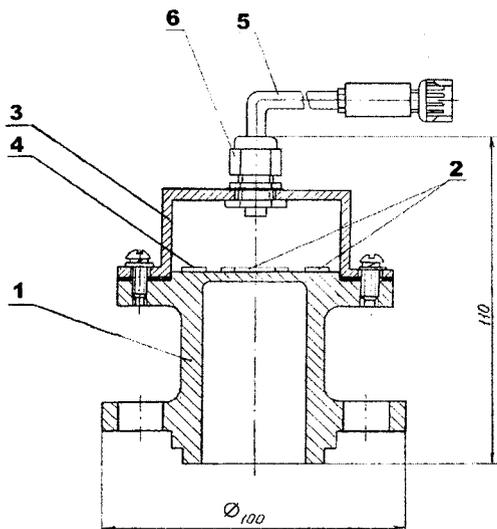
Диафрагменный датчик давления – это манометрический прибор, у которого в качестве чувствительного (деформируемого) элемента используется круглая тонкая пластина – диафрагма, представляющая собой дно жесткого герметично замкнутого сосуда, находящегося под действием давления рабочей жидкости. Очевидно, что диаметральные размеры

диафрагменного датчика и толщина его диафрагмы будут определяться поставленной целью применения.

Нами разработан диафрагменный датчик давления для диспергаторов, рассчитанный на применение в условиях высокочастотной пульсирующей нагрузки до 25 МПа.

Конструкция датчика представлена на рисунке.

Основой прибора является корпус 1 с внутренним глухим отверстием. Крепежная часть корпуса выполнена в виде фланца, размеры которого определяются диаметром подводящего гидравлического отверстия и диаметром осей крепежных отверстий на месте присоединения прибора. Рабочая часть корпуса выполнена в виде цилиндрического буртика, торец которого является площадкой для наклеивания тензорезистора 2 мембранного типа, а цилиндрическая часть – посадочной поверхностью герметизирующей крышки 3. Концы тензорезистора 2 заводятся на приклеиваемую к нерабочей части торца диафрагмы клеммную пластину 4, которая электрически соединяется с кабелем 5, связывающим датчик с преобразующе-регистрирующим блоком. Технология наклеивания определяется типом тензорезистора и материалом клеммной пластины. Кабель 5 вводится под крышку 3 через электрический гермоввод 6. Это предохраняет тензорезистор от попадания на него пыли и влаги и кроме того, обеспечивает возможность разъемного электрического соединения его с кабелем.



В связи с недопущением коррозии внутренних рабочих поверхностей датчика, его корпус, а следовательно и диафрагма изготовлены из высокоуглеродистой коррозионно-стойкой стали 40Х13, обладающей после закалки (1000 – 1050°C) и высокого (600 – 650°C) отпуска достаточно высокими упругими свойствами и в то же время необходимой пластичностью, что важно для условий высокочастотного циклического нагружения диафрагмы. Для предотвращения поломки мембраны в ее самой нагруженной части, т.е. по месту заземления, внутренний торец диафрагмы сопрягается с внутренней цилиндрической поверхностью датчика по радиусу r , соизмеримому с толщиной мембраны δ , и полируется с целью

исключения рисок и других следов обработки.

Тарировочные испытания прибора при его нагружении показали высокую степень линейности функции $A=A(p)$, где A – показания прибора, B , а p – измеряемое давление, МПа.

Правоведение

ВИДЫ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ СПОРОВ ОРГАНЫ РАССМОТРЕНИЯ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ СПОРОВ

Л.А. Шустова

Научный руководитель – *Е.В. Рябова*

Белорусский государственный экономический университет

В процессе хозяйственной деятельности между субъектами хозяйствования могут возникнуть разногласия. Споры, возникающие между субъектами хозяйственного оборота в процессе заключения, изменения, расторжения и исполнения хозяйственных договоров, споры о признании недействительными актов государственных и иных органов, не соответствующих законодательству и затрагивают интересы субъектов хозяйствования, а также дела о признании субъектов хозяйствования экономически несостоятельными и банкротами разрешаются в хозяйственных судах Республики Беларусь. В Республике Беларусь действуют Высший хозяйственный суд республики и хозяйственные суды областей.

Разрешение споров в хозяйственном суде осуществляется на началах равенства участников процесса перед законом независимо от форм собственности, места нахождения сторон, подчиненности и других обстоятельств. В процессе рассмотрения хозяйственных споров судьи должны быть независимы и подчиняются только закону. Решение хозяйственного суда должно основываться на законе и быть обоснованным. Если хозяйственный спор принят на рассмотрение хозяйственным судом и в процессе разрешения спора (между сторонами) не было достигнуто мирное соглашение, то спор рассматривается по существу. По окончании процесса судья выносит решение.

Спор может разрешаться тремя способами:

1. принуждения ответчика к исполнению обязанностей, которыми могут выступать: уплата долга, возмещение убытков, передача имущества, либо к воздержанию от определенных действий;
2. признание наличия или отсутствия спорного правоотношения и вытекающих из него субъективных прав и обязанностей;
3. преобразованием, то есть изменением либо прекращением правоотношений между истцом и ответчиком.

В последнее время значимость хозяйственных судов увеличивается.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ ЗА ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ

М.В. Ашитко

Научный руководитель – *О.З. Рыбаключева*

Академия МВД Республики Беларусь

В документах Всемирной Организации Здравоохранения, декларациях Всемирной ассоциации врачей вопросы прав пациента, как правило, трактуются с точки зрения взаимоотношений пациента с государством или с врачом. Практически не дискутируется проблема, когда пациент является ребенком. В юридической литературе отсутствует научно обоснованный подход к системе ответственности родителей за сохранение здоровья детей. Существующие правовые нормы, регулирующие отношения родителей и детей, предполагают ответственность родителей только в случае уклонения родителей от содержания детей.

Вместе с тем, законодательство Беларуси предусматривает, что активным участником здоровья ребенка являются, прежде всего, его родители. Статья 32 Конституции РБ обязывает родителей заботиться о здоровье детей. Правам и обязанностям родителей и детей посвящена и глава VIII Кодекса о браке и семье Республики Беларусь (ст.52-79). В соответствии с существующим законодательством наше государство направляет определенные финансовые потоки матери по уходу за ребенком, что следует рассматривать как оплату матери ее усилий по вос-

питанию здорового ребенка. Однако отсутствие адекватного ухода со стороны родителей за детьми в ряде случаев вызывает не только развитие болезни, но и представляет опасность для жизни детей.

Статистика свидетельствует, что основной причиной смерти детей в возрасте до года является врожденная патология, а после года – травмы и несчастные случаи [4]. Инородные тела (ИТ) дыхательных путей – тяжелая патология, которая наиболее часто встречается в детском возрасте и может привести к серьезным дыхательным расстройствам, вплоть до летального исхода. В англоязычной литературе аспирация ИТ ребенком описывается, как случай недосмотренного ребенка. Проведенный анализ статистических данных свидетельствует, что критичный возраст пациентов с ИТ – двухлетние дети, когда ребенок находится под присмотром матери [3].

Таким образом, клинические проблемы не отделимы от вопросов этики, культурных и социально-медицинских особенностей общества. Родительская небрежность, неспособность обеспечить должный уход за ребенком во многих странах административно наказуема. Хотя правовые нормы административного или гражданско-правового характера Республики Беларусь также должны предусматривать ответственность за вину родителей при халатном и небрежном отношении в вопросах сохранения здоровья ребенка. Существующая проблема должна быть воспринята законодателем в части регулирования вопросов, связанных с ответственностью родителей за здоровье детей, так как не только врач имеет обязательство сохранять человеческую жизнь.

Литература

1. Конституция Республики Беларусь 1994 года: (С изм. и доп.): Принята на республиканском референдуме 24 ноября 1996г.– Минск: Амалфея, 2000.– 48с.
2. Комментарий к Кодексу Республики Беларусь о браке и семье / Т.А. Белова, Ж.В.Захарова, В.В. Левый и др.: Под ред. В.Г. Тихини, В.Г. Голованова.– Минск.: УП «Светоч», 2000.–304 с.
3. Бобровничий В.И., Меркулова Е.П., Мазаник О.А., Чанчикова М.В. Инородные тела дыхательных путей у детей // Белорусский медицинский журнал.–2002.–1.-с.95–96
4. Богданович И. П. Смертность детей в возрасте 0 – 4 лет в Республике Беларусь: структура, динамика, прогноз: Автореф.дис. ... канд.мед.наук / Белорусский гос.мед.университет; Минск, 2001.–21с.

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА НАСИЛЬСТВЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ СЕКСУАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА В ОТНОШЕНИИ ЗАВЕДОМО МАЛОЛЕТНИХ И НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Н.Л.Сергеенко

Научный руководитель – к.ю.н., *С.Е.Данилюк*
Академия МВД Республики Беларусь

Как свидетельствует следственная и судебная практика, за последние десять лет количество детей, пострадавших от сексуальных преступлений, увеличилось в десятки раз. Лица малолетнего возраста становятся жертвами не только изнасилований, но и других половых преступлений, в частности, насильственных действий сексуального характера.

Части 2, 3 ст.167 Уголовного кодекса Республики Беларусь (далее - УК) предусматривают ответственность за насильственные действия сексуального характера, совершенные в отношении заведомо несовершеннолетнего (несовершеннолетней) и малолетнего (малолетней). Указанные преступления являются не столь уж редким явлением. А по жестокости и цинизму они превосходят самые чудовищные злодеяния.

С объективной стороны насильственные действия сексуального характера состоят в применении физического или психического насилия и совершении действий сексуального характера либо в совершении таких действий помимо воли потерпевших.

К действиям сексуального характера относятся мужеложство, лесбиянство, иные действия сексуального характера. Мужеложство представляет собой половое сношение мужчины с

мужчиной. Лесбиянство выражается в любом виде сексуальных действий женщины с женщиной. При насильственных действиях сексуального характера, происходящих между мужчинами и не являющихся мужеложством, такое деяние может попасть под определение «иные действия сексуального характера». При насильственных действиях сексуального характера между женщинами – это всегда насильственное лесбиянство. К иным действиям сексуального характера относятся удовлетворение половой страсти мужчины с женщиной помимо полового акта, любые формы полового насилия женщины над мужчиной, действия, не сопровождающиеся половыми контактами, но совершаемые с целью удовлетворения страсти насильника.

Уголовная ответственность за насильственные действия сексуального характера, совершенные в отношении заведомо несовершеннолетних или малолетних наступает лишь при условии, если виновный знал о возрасте потерпевшего. Если совершеннолетнее лицо после насильственных действий сексуального характера в отношении лица, не достигшего 16 лет, совершает с ним сексуальные действия на добровольной основе, то такие действия дополнительно квалифицируются по ст. 168 УК. Совершение насильственных действий сексуального характера в присутствии лиц, не достигших 16-летнего возраста, дополнительно следует квалифицировать по ст. 169 УК как развратные действия. При этом присутствующие должны осознавать характер совершаемых виновным действий, а виновный должен быть осведомлен о возрасте присутствующих.

Несмотря на то, что за насильственные действия сексуального характера установлена уголовная ответственность, подобные преступления имеют место. Помимо того, немало таких «действий» вообще остаются безнаказанными, и даже не получают огласки. Запуганные малолетние жертвы просто боятся рассказать кому-нибудь о случившемся. И самого строгого наказания за насильственные действия сексуального характера, предусмотренного уголовным кодексом в виде лишения свободы от 8 до 15 лет, на наш взгляд, недостаточно для исправления осужденных и предупреждения совершения подобных преступлений иными лицами. Законодателю следует пересмотреть пределы ответственности за половые преступления, в частности, совершаемые в отношении несовершеннолетних и малолетних, и ужесточить наказание. Целесообразно было бы также применять практику компенсации морального вреда, причиненного жертве сексуального посягательства. Это могло бы способствовать более полной защите половой неприкосновенности и свободы малолетних и несовершеннолетних.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТА ПЕРЕСМОТРА СУДЕБНЫХ РЕШЕНИЙ В ГРАЖДАНСКОМ ПРОЦЕССЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Д.Н. Демиденко

Научный руководитель – д.ю.н., профессор *Н.Г. Юркевич*
Академия управления при Президенте Республики Беларусь

Целью исследования исторического аспекта формирования процессуального института пересмотра судебных решений является анализ исторического опыта в этой сфере и изучение возможности его использования при реформировании действующего законодательства. Для достижения этой цели используются основные диалектические методы научного познания, в частности формально-юридический, исторического анализа и сравнительно-правовой.

На первом этапе развития белорусской государственности, для которого характерно наличие большого числа раздробленных феодальных княжеств и отсутствие единого государства, нельзя было говорить о существовании четкой судебной системы. Например, в Полоцком княжестве функции правосудия осуществляли князь, Рада и вече. Обжалование и пересмотр судебных решений не практиковались.

С образованием на территории современной Республики Беларусь единого государства – Великого княжества Литовского – была сформирована достаточно прогрессивная и своеобразная судебная система. Она являлась двухзвенной, причем высшие суды осуществляли функции апелляционной инстанции по отношению к нижестоящим. В Статуте ВКЛ 1588 г. право на обжалование актов суда первой инстанции было закреплено в качестве одного из основных про-

цессуальных прав сторон.

После включения белорусских земель в состав Российской империи в течение долгого времени на их территории сохранялась действующая судебная система. Ее ломка началась лишь после 1831 г. Позднее на белорусские территории была распространена судебная реформа 1864 г., в результате чего была сформирована трехзвенная судебная система с использованием в качестве способа пересмотра судебных решений по второй инстанции апелляции, а по третьей – кассации. В качестве источника гражданского процессуального права применялся Устав гражданского судопроизводства 1864 г. (УГС)

Способы пересмотра судебных решений по УГС отличались проработанностью и прогрессивностью. Право на апелляцию являлось неотъемлемым правом сторон. Апелляционный суд пересматривал дело только в обжалованной части. Решения апелляционного суда могли быть обжалованы в кассационную инстанцию, которой являлся Сенат. На наш взгляд, многие правовые аспекты института апелляции по УГС могут быть заимствованы в процессе реформы гражданского судопроизводства в Республике Беларусь.

После Октябрьской революции 1917 г. дореволюционный государственный аппарат, включая судебную систему, был полностью разрушен. По Декрету №1 «О суде» все решения местных судов не подлежали обжалованию и пересмотру. С установлением нэпа началось формирование новой судебной системы с использованием в качестве основного способа пересмотра кассации. С развитием советской государственности сформировался и новый специфический способ пересмотра – в порядке надзора.

После принятия Гражданского процессуального кодекса БССР 1964 г. в республике окончательно утвердились три способа пересмотра судебных решений: кассация, надзор, по вновь открывшимся обстоятельствам. В таком виде система пересмотра судебных решений по гражданским делам просуществовала практически до конца 90-х гг. XX в.

В настоящее время идет процесс реформирования судебной системы. На данный момент ведущие теоретики и практики гражданского процесса сошлись на мнении, что способом пересмотра судебных решений судами второй инстанции должна выступать апелляция. В то же время, планируется сохранение кассационного и надзорного пересмотра.

Результаты исторического анализа развития института пересмотра судебных решений по гражданским делам позволяют заключить, что при реформировании действующего законодательства, в особенности при формировании института апелляции, наравне с зарубежным вполне может быть использован исторический опыт.

ПРЕДМЕТ И ПРЕДЕЛЫ ДОКАЗЫВАНИЯ

О.В. Безбородова, Д.Н. Демиденко

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *И.М. Казей*

Белорусский государственный университет

Целью настоящего исследования является определение круга фактов, которые суд должен установить при рассмотрении и разрешении дела. Автор ставит своей задачей раскрыть понятие «предмет» и «пределы» доказывания, выяснить, какие факты входят в предмет и пределы доказывания, а какие не нуждаются в доказывании, определить источники формирования круга фактов, которые должны быть доказаны по делу.

В процессе разработки данной проблемы автором проведено сравнительное исследование процессуальных кодексов Республики Беларусь и Российской Федерации, проанализировано значительное количество литературы в области гражданского процесса, посвященной предмету и пределам доказывания, проблеме иска и возражений. Среди ученых-процессуалистов, научные труды которых были изучены, можно назвать таких как Курылев С.В., Штутин Я.Л., Трешников М.К., Иванов О.В., Коваленко А.Г., Смышляев Л.П., Ярков В.В., Гукасян Р., Щеглов В.Н., Рожкова М., Осокина Г.Л., Пятилетов И.М., Васильева Г.Д.

На основании проведенного научного исследования, автор пришел к выводу о следующей иерархии фактов, подлежащих установлению в процессе рассмотрения и разрешения дела:

во-первых, факты, образующие предмет доказывания, во-вторых, факты, входящие в пределы доказывания, в-третьих, факты, которые суд должен познать. В предмет доказывания, полагаем, входят факты, которые суд должен установить для правильного разрешения дела по существу. Это факты, с которыми применяемая норма права связывает возникновение, изменение или прекращение правоотношений. Пределы доказывания помимо фактов предмета доказывания включают в себя факты, которые суд должен выяснить в связи с рассмотрением дела. Необходимость в установлении этих фактов обусловлена требованиями правильного и своевременного рассмотрения и разрешения дела, выполнения судом возложенных на него задач по осуществлению правосудия. В пределы доказывания входят: во-первых, юридические факты, образующие предмет доказывания, во-вторых, юридические факты процессуально-правового значения, в-третьих, доказательственные факты, в-четвертых, факты, способствующие правильной оценке доказательств, в-пятых, факты, установление которых суду необходимо для выполнения предупредительных и воспитательных задач гражданского судопроизводства. Факты, которые суд должен познать в связи с рассмотрением и разрешением конкретного дела, включают в себя помимо фактов, входящих в пределы доказывания, общеизвестные и преюдициальные факты.

Окончательно круг фактов, подлежащих доказыванию по делу, определяет суд. Источники пределов доказывания по делу можно классифицировать на объективные и субъективные. К объективным относятся подлежащие применению нормы материального и процессуального права. Субъективными источниками являются иск (первоначальный, встречный, третьего лица, заявляющего самостоятельные требования на предмет спора), материально-правовые и процессуально-правовые заявления и возражения лиц, юридически заинтересованных в исходе дела.

ПРОБЛЕМА «БЕЛАРУСЬ – РОССИЯ» В КОНТЕКСТЕ ИДЕОЛОГИЧЕСКОГО ДИСКУРСА

А.Л. Васильков

Научный руководитель – к.фил.н., доцент *Л.В. Старовойтова*
Белорусский государственный университет

1. Россия не только и не столько как геополитическая данность, но как идеологический концепт с конца средневековья и вплоть до наших дней является определяющим фактором (детерминантой) для белорусского идеологического пространства (дискурса).

2. Белорусский дискурс на всех этапах своего развития детерминировался и продолжает детерминироваться русским концептом как идеологическим феноменом и Россией как геополитической данностью – субъектом идеологического редуцирования, продолжающим в своих действиях руководствоваться категориями имперского мышления.

3. Точкой бифуркации для белорусского социума стала середина 17 века. Корреляция процессов формирования белорусской народности, имперского мышления в России и сложнейшей геополитической обстановки в Восточной Европе привела к выбору «восточного» цивилизационного аттрактора и последующему формированию русского идеологического концепта в белорусском дискурсе.

4. Идеология в классической трактовке данного понятия возникла в белорусском обществе в середине 17 века. Системообразующим аспектом данного процесса стал русский концепт. Сформировавшись в связи с влиянием экзогенного фактора (российской военной политической силы) первым среди феноменов идеологического дискурса Беларуси, русский концепт детерминировал его генезис, тем самым определив дальнейшее, вплоть до наших дней его развитие. Таким образом, существующий архетип белорусского дискурса во многом сформирован и исторически предопределен русским концептом.

5. Современный белорусский идеологический дискурс как система трех уровней его реализации в социуме также детерминирован русским концептом, что подтверждается при рассмотрении теоретико-концептуального пространства, партийно-политической системы, массового политического сознания современного государства-общества.

6. Применительно к современному белорусскому социуму неприменимо говорить об онтологически альтернативных русскому концепту парадигмах развития. За три с половиной столетия русский концепт всецело интегрировался в белорусский дискурс, реализовавшись на всех уровнях и с помощью мощного идеологического редуцирования и политической поддержки России завладел ими. Волонтаристские, авантюрные попытки некоторых политических сил изменить «восточную» парадигму развития противоречат политическому сознанию общества, устремлениям белорусского идеологического дискурса и приводят к социокультурной, политической и экономической нестабильности.

7. Белорусское государство за недолгую историю своего существования никогда не довлело над социумом ни в идеологическом, ни в политическом плане – вместо него это давление осуществляла (и пытается осуществлять) Россия. Отметим, что данное замещение следует рассматривать в контексте идеологической, а не геополитической расстановки сил.

8. Идеологическая парадигма русского концепта полностью соответствует социально-экономической стратегии развития Республики Беларусь. Данный факт является базисом для дальнейшей социально-экономической и политической интеграции нашей республики с Российской Федерацией.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ КАЧЕСТВЕННОГО КОМПЛЕКТОВАНИЯ СУДЕЙСКОГО КОРПУСА

Ю.А. Гришко

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *О.И. Чуприс*
Белорусский государственный университет

Формирование качественного судейского корпуса – важная задача, стоящая перед Республикой Беларусь. В свою очередь юридическая наука призвана выявить проблемы, возникающие в связи с ее решением и наметить пути улучшения качественного состава судей.

В Республике Беларусь вопросы совершенствования работы по подбору кандидатов на должности судей возложены на квалификационные коллегии судей, которые в установленном порядке дают заключения о возможности назначения лиц на эти должности. Анализ действующего законодательства и практика его применения показывают, что в условиях строительства правового государства перед квалификационными коллегиями судей стоит задача максимально объективно выявить лиц, способных по профессиональным, индивидуально-психологическим и нравственным качествам осуществлять судебную деятельность.

С этой целью, на наш взгляд, желательно применять новые подходы к отбору кандидатов на должность судьи, одним из которых может стать психодиагностическое обследование лиц, претендующих на должность судьи. Профессия судьи является одной из наиболее сложных юридических профессий, связанной с большими эмоциональными и психологическими перегрузками. В деятельности судей реализуется значительное количество специальных качеств и навыков, входящих в структуру личности и определяющих ее творческий потенциал, а также индивидуальный стиль работы. Для отбора лиц, способных по своим личным качествам осуществлять эту деятельность целесообразно ввести названное обследование. Его введение также, возможно, поможет избежать случаев, когда назначенные судьи через непродолжительный период времени по тем или иным причинам не могут надлежащим образом исполнять свои профессиональные обязанности.

В настоящее время в законодательстве не получил закрепления вопрос о проведении психодиагностического обследования кандидатов на должность судьи, которое следовало бы проводить одновременно с их медицинским освидетельствованием, как это делается, например, при отборе граждан на службу в органы внутренних дел. Членам квалификационных коллегий судей при оценке качеств и свойств личности кандидата, приходится опираться на свой профессиональный и жизненный опыт.

Действующее законодательство устанавливает высокий статус судей и, соответственно, высокие требования к кандидатам на должность судьи. Закон Республики Беларусь «О судоуст-

ройстве и статусе судей» закрепляет в качестве обязательного требования, предъявляемого к кандидатам на должность судьи, не совершение им порочащих проступков. Но, к сожалению, перечень порочащих проступков в законодательстве не содержится. Думается, необходимо четко определить и закрепить в законодательстве, какие действия кандидатов на должность судей следует считать порочащими проступками. К ним, например, можно отнести сокрытие при назначении на должность сведений об имевшейся у кандидата или его близких родственников судимости, сведений о заболеваниях, об имевшихся дисциплинарных взысканиях, связанных с грубыми нарушениями трудовой дисциплины (прогул без уважительной причины, появление на службе в нетрезвом состоянии), совершение кандидатом некоторых административных правонарушений (например, управление автотранспортом в нетрезвом виде, появление в общественном месте в нетрезвом состоянии). Кроме того, судья должен обладать высокой внутренней культурой, иметь такие качества, как порядочность, доброжелательность, терпимость, корректность и уравновешенность. Это также следует оценивать при подборе кандидатов на должность судей.

Таким образом, в настоящее время вопрос качественного комплектования судейского корпуса остается открытым и требует своего разрешения на уровне совершенствования законодательства и практики его применения.

БАНКРОТСТВО. АНАЛИЗ ЕГО ПРАВОВЫХ АСПЕКТОВ

Е.М. Верхлина

Научный руководитель – ст. преподаватель *Е.В. Рябова*
Белорусский государственный экономический университет

Для хорошего функционирования рыночной экономики нужны только три фактора, за которые отвечает государство: гарантия права частной собственности, конкуренция и свободный обмен товаров и услуг и третий – возможность банкротства. Без последнего экономика не может быть эластичной.

Институт банкротства, законодательно установленный в стране - это признак цивилизованности экономики, мощный рычаг для своевременного выведения с рынка товаров и услуг «мертвых», по сути, субъектов рыночных отношений. Развитые страны Западной Европы спокойно переносят значительное число банкротств, не давая «большим» предприятиям вызвать воспалительные процессы в экономике (например, в Германии число банкротств по состоянию на 1996 год увеличилось до 33000 по сравнению с 15300 в 1992 году).

Поэтому, одним из первых правовых институтов, появившихся при реформировании командно-административной системы, явился институт банкротства. Первой попыткой создания законодательства о банкротстве в Беларуси явилось принятие 30 мая 1991 года Верховным Советом БССР Закона «Об экономической несостоятельности и банкротстве». К сожалению, практика применения этого законодательного акта показала, что он обладал рядом недостатков, обусловивших его крайне низкую эффективность (за период с 1991 до 2000 гг. имели место единичные случаи банкротства). В частности, банкротство в указанном законе трактовалось в узком (в обыденном) смысле этого термина, а упор при его реализации делался, главным образом, на судебные процедуры. В итоге закон оказался декларативным, а кризисных предприятий становилось все больше и больше (доля убыточных предприятий составляла в 2001 г. 34,2% по сравнению с 4,8% в 1992 г.).

С учетом вышеизложенного была разработана новая концепция закона о банкротстве, которая нашла свое воплощение в Законе «Об экономической несостоятельности (банкротстве)», вступившем в силу с 12 февраля 2001 г. По сравнению с предыдущей версией он содержит ряд концептуальных отличий. В частности, был сделан акцент на процедуре санации, которая направлена на удовлетворение требований кредиторов в установленные сроки и восстановления платежеспособности должника путем оказания ему финансовой помощи. В качестве примера можно привести успешный выход из процедуры банкротства ОАО «Могилевский регенераторный завод», на котором в 2000-2002 гг. был проведен комплекс антикризисных мероприятий, позволивших ему полностью погасить задолженность.

Однако говорить об эффективности отечественного института банкротства все-таки не приходится. По состоянию на 2001 г. по официальной статистике 1/3 предприятий являлось неплатежеспособными (по неофициальной статистике они составляют 80%). Сохранение такого количества неплатежеспособных предприятий в «действующем» состоянии обескровливает местные и республиканский бюджеты. Также по-прежнему проблемой остается банкротство градообразующих предприятий и организаций.

А из вышеизложенного можно сделать вывод, что выходом из сложившейся ситуации является совершенствование законодательства о банкротстве путем использования наработок зарубежных стран, в основе которых лежат две сложившиеся модели – британская, отдающая приоритет интересам кредитора, и американская, позволяющая реабилитировать должника, а также учитывая современные тенденции и практику хозяйственных судов.

ОСОБЕННОСТИ РАССМОТРЕНИЯ ХОЗЯЙСТВЕННЫМИ СУДАМИ ДЕЛ О ЗАЩИТЕ ДЕЛОВОЙ РЕПУТАЦИИ

О.И. Клебанович

Научный руководитель – *Н.А. Дрозд*

Белорусский государственный экономический университет

Цель исследований – выделить особенности рассмотрения хозяйственными судами дел о защите деловой репутации на основании анализа нормативно-правовых актов Республики Беларусь, касающихся данного вопроса.

Деловая репутация - положительная оценка хозяйственной (экономической) деятельности индивидуального предпринимателя или юридического лица как участников хозяйственных (экономических) правоотношений другими участниками имущественного оборота, формирование и поддержание которой способствует осуществлению предпринимательской деятельности.

На основании анализа норм действующего законодательства, регулирующих вопросы защиты деловой репутации, можно выделить следующие особенности ее защиты:

- необходимо учитывать правила подведомственности и подсудности;
- защита деловой репутации юридических лиц и граждан-предпринимателей в сфере хозяйственной (экономической) деятельности осуществляется хозяйственными судами по правилам, установленным ст. 153 Гражданского кодекса для защиты чести и достоинства гражданина;
- правовая защита деловой репутации возможна только в том случае, если она имеет положительную оценку;
- для обращения в суд с иском о защите деловой репутации, в том числе к средствам массовой информации, не требуется соблюдение досудебного порядка урегулирования спора;
- на требования о защите деловой репутации сроки исковой давности не распространяются;
- для вынесения решения, удовлетворяющее требование истца о защите деловой репутации, необходимо наличие следующих условий в совокупности: распространение сведений, которые оспаривает истец, порочащий характер этих сведений, несоответствие их действительности;
- закон в интересах истца устанавливает презумпцию добропорядочности, т.е. несоответствия действительности порочащих лицо сведений;
- установлена доказательственная презумпция: истцу необходимо доказать факт распространения порочащих его сведений лицом, к которому предъявлен иск; обязанность доказывать соответствие действительности распространенных сведений лежит на ответчике;
- особенности решений по таким категориям дел: при удовлетворении иска в резолютивной части решения указывается, какие сведения признаются ложными и порочащими деловую репутацию истца, способ их опровержения, излагается при необходимости текст такого опровержения и устанавливается срок, в течение которого оно должно последовать; в способе опровержения, который должен быть наиболее близким к способу распространения сведений; юридическое лицо вправе взыскивать лишь причиненные распространением не соответствующих действительности сведений убытки, тогда как индивидуальный предприниматель вправе наряду с убытками потребовать и возмещения морального вреда.

СОГЛАШЕНИЯ ПО ВОПРОСАМ ИНОСТРАННЫХ ИНВЕСТИЦИЙ (ОБЩИЙ ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ)

Е.И. Коваленко

Научный руководитель – д.ю.н., профессор *В.Г. Тихиня*
Белорусский государственный экономический университет

В структуре правового регулирования инвестиционных отношений можно выделить два уровня: 1) внутригосударственный (национальный) и 2) международно-правовой.

Отсутствие стабильности в реализации внутригосударственной инвестиционной политики, а также наличие внутренних противоречий в национальном законодательстве по вопросам иностранных инвестиций заставляет обращать все более пристальное внимание на международно-правовое регулирование инвестиционных отношений.

Многосторонние международные договоры носят, как правило, рамочный характер и являются основой для заключения соответствующих двусторонних соглашений. В то же время двусторонний уровень регулирования имеет ряд преимуществ, а именно:

непосредственное влияние на инвестиционный климат принимающего государства на основе принципа избирательности;

возможность учитывать особые интересы и специфику каждой из договаривающихся сторон, а также детализировать условия инвестиционной деятельности;

признание правомочности национального законодательства в определении порядка допуска и функционирования иностранных инвестиций.

Соглашения о взаимном поощрении и защите инвестиций являются наиболее гибким инструментом регулирования межгосударственных инвестиционных отношений. Целью названных соглашений являются: установление для договаривающегося государства режима не менее благоприятного, чем в отношении капиталовложений инвесторов третьих стран; предоставление гарантий по их защите; разрешение инвестиционных споров.

Соглашения об избежании двойного налогообложения являются не менее важным способом двустороннего регулирования инвестиционной деятельности и имеют целью снизить риск двойного налогообложения, а также уменьшить масштабы трансфертного ценообразования, что создает дополнительные гарантии для иностранного инвестирования.

Следует обратить внимание, что между соглашениями о взаимной защите и поощрении иностранных инвестиций и соглашениями об избежании двойного налогообложения есть как общие черты, так и отличия, а в практике их заключения прослеживаются определенные закономерности.

Промышленно развитые государства являются основными странами-экспортерами капитала, поэтому вопросы двойного налогообложения возникают в первую очередь во взаимных отношениях этой группы государств. Вместе с тем, в отношении соглашений о поощрении иностранных инвестиций сложилась противоположная ситуация. Заключение этих соглашений свойственно именно развивающимся государствам, поскольку инвестирование капиталов в их экономики связано с рисками, которые необходимо страховать и минимизировать. Кроме того, можно выявить взаимосвязь между количеством налоговых соглашений и инвестиционных соглашений. В развитых государствах существует равная тенденция к заключению и тех, и других. Лишь в странах с переходной экономикой имеет место необоснованное увлечение каким либо одним видом названных соглашений.

В этой связи следует приветствовать тот факт, что в нашей стране ведется согласованное развитие обоих названных направлений международно-правового регулирования иностранных инвестиций (по состоянию на 1 сентября 2003 г. Республика Беларусь является участницей 42 договоров о защите инвестиций и 41 договора об избежании двойного налогообложения).

В то же время необходимо учитывать специфику сторон договора, и активизировать дальнейшую работу по заключению договоров определенного вида исходя из экономических интересов и степени развития обоих государств-партнеров, поскольку прямым следствием этого и будет являться приток инвестиций в экономику Республики Беларусь.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УГОЛОВНО-ПРАВОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ КЛАССИФИКАЦИОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ И ИХ ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Д.И. Дмитренко

Научный руководитель – *Н.В. Стариков*

Белорусская государственная сельскохозяйственная академия

Сегодня около 90% всех зарегистрированных нарушений природоохранного законодательства наказываются в административно-правовом порядке. И лишь 10% приходится на уголовные преступления. Среди всех причин и условий, детерминирующих совершение уголовных преступлений, необходимо выделить следующие: тенденция в правоохранительной практике и законодательстве к либерализации (!) уголовно-правовых мер реагирования на экологические преступления; недостаточное обеспечение неотвратимости принятия установленных законом мер за совершение экологических преступлений; несовершенство уголовно-правовой сферы законодательства в аспекте “смягчения” уголовных мер ответственности за преступления против экологической безопасности и природной среды (наличие административной преюдиции) и т.д. Один из дифференцированных научных подходов, позволяющих устранить данные причины, – метод уголовно-правовой систематизации экологических преступлений, который основывается на принципе выделения из общей криминальной массы и объединения в отдельные специфические группы уголовно-правовых составов в соответствии с объектом уголовно-правовой охраны. Именно определение четкой системы преступлений влияет на полноту и объективность разработки соответствующих мер эффективной борьбы с преступными деяниями против окружающей среды и действенной законодательной уголовно-правовой политики в этой области.

Проведение данного уголовно-правового исследования имеет своей целью, прежде всего, установление специфических особенностей научной эволюции уголовно-правовых систем преступлений против экологической безопасности и природной среды в отечественном Уголовном Законодательстве, результатом которой [эволюции] являются нынешние системы экологических преступлений, закреплённых в Уголовном кодексе Республики Беларусь 1999 г. и Уголовном кодексе Российской Федерации 1996 г.

Исторический и сравнительно-нормативный анализ, а также уголовно-правовое моделирование классификационных конструкций преступных деяний против природы детерминировано стремлением показать диалектическую взаимосвязь между историческим совершенствованием уголовно-правовых классификаций экологических преступлений, ростом интересов государства в природоохранной сфере и объективно назревшей необходимостью введения вышеуказанных криминальных деяний в качестве неотвратимых уголовно-наказуемых в область правового регулирования Уголовного Закона.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ПОНЯТИЕ, ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ И ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ

К.А. Ситько

Научный руководитель – *Е.В. Рябова*

Белорусский государственный экономический университет

На тернистом пути экономики нашей республики к рыночной, всегда большая роль отводилась предпринимательству. Тем не менее, периоды относительно “мягких” условий существования бизнеса сменялись периодами безучастного или даже враждебного к нему отношения. Подобные колебания в выбранном курсе не смогли не сказаться на развитии бизнеса и на отношении населения к предпринимательской деятельности. Между тем, именно стремление людей реализовать природой данные способности и начать свое дело являлось во многих странах не только двигателем, а и локомотивом рыночных реформ.

Для привлечения предпринимательского ресурса государству на первый взгляд требуется не так уж и много: обеспечение организационно-правовых основ предпринимательской дея-

тельности и последовательная работа по переустройству мышления людей в сторону их большей самостоятельности. Но вот проблема: организационно-правовые основы уже существуют, а несоблюдение этих основ, также как и их несовершенство, называют одними из главных барьеров для развития предпринимательства. Решение видится не столько в форме борьбы с коррупцией, сколько в форме создания условий, при которых предпринимателю идти в обход закона становилось бы невыгодным, а также в форме обеспечения юридической грамотности предпринимателей, их способности отстаивать свои интересы. Еще одна проблема – высокие налоги. Однако и здесь не все просто. При выборе между легальной и нелегальной деятельностью предприятие исходит из величины издержек. Значит, для экономического роста снижение налогов – мера необходимая, но недостаточная. Важно уменьшить легальные издержки бизнеса, среди которых стоимость доступа к предпринимательской деятельности и стоимость продолжения деятельности в рамках закона.

Задача исследований – изучить материальные затраты и затраты времени, с которыми столкнется начинающий предприниматель, а также возможные пути уменьшения этих затрат.

Начинающий предприниматель может столкнуться и с предъявлением необоснованных требований. Поэтому еще одной задачей доклада является выделение главных характеристик предпринимательской деятельности. Также будут приведены основные акты законодательства, регулирующие предпринимательскую деятельность в Республике Беларусь.

Одной из главных проблем, объясняющей низкую активность граждан, является отсутствие у них стартового капитала. Вместе с тем, в этом вопросе можно рассчитывать как на помощь государства, банков, так и использовать несколько иные источники финансирования.

Методика исследований:

- анализ правовых документов. Он осуществлялся с целью изучения правового пространства, в котором существуют и действуют предприниматели, определение системы и иерархии нормативных актов, регулирующих правоотношения в сфере предпринимательства, а также определение номинальной стоимости доступа граждан к предпринимательской деятельности;
- анализ статей, посвященных актуальным проблемам регистрации, а также проблемам и способам финансирования предпринимательской деятельности.

ПОРЯДОК ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ ИСКА В ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ СУД

Е.С. Фролкина

Научный руководитель – *Е.В. Рябова*

Белорусский государственный экономический университет

Гражданский процесс различает исковое производство, производство по делам, возникающим из административно-правовых отношений, особое производство, приказное производство. Особое место среди них занимает исковое производство. Это основной вид гражданского судопроизводства. В порядке искового судопроизводства осуществляется защита нарушенных субъективных гражданских прав или охраняемых законом интересов субъектов гражданских правоотношений.

Предметом искового производства является спор о праве гражданском, юридический конфликт о праве гражданском, от разрешения которого зависит возникновение, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей. Возбуждается исковое производство путем подачи иска. ИСК – есть то правовое средство, на основании которого начинается деятельность хозяйственного суда по защите нарушенного или оспариваемого права и охраняемого законом интереса. Категория «иска» – это сложная юридическая конструкция. Она имеет две четко различимые стороны: 1) материально-правовую; 2) процессуально-правовую. Исковое заявление выступает в качестве средства закрепления материально-правового и процессуально - правового волеизъявления юридически заинтересованных лиц.

Исковое заявление, подписанное истцом или его представителем, подается в хозяйственный суд в письменной форме с копиями по числу ответчиков.

В исковом заявлении должны быть указаны:

1. наименование хозяйственного суда, в который подается заявление;
2. имя (наименование лиц), участвующих в деле, их почтовые адреса и банковские реквизиты;
3. цена иска, если иск подлежит оценке;
4. обстоятельства, на которых основаны исковые требования;
5. доказательства, подтверждающие основания исковых требований;
6. расчет взыскиваемой или оспариваемой суммы;
7. требования истца со ссылкой на акты законодательства Республики Беларусь, а при предъявлении иска к нескольким ответчикам - требования к каждому из них;
8. сведения о соблюдении досудебного порядка урегулирования спора, когда это предусмотрено законодательными актами для данной категории споров или договором;
9. иные данные, вытекающие из требований актов законодательства, необходимые для решения вопроса о принятии искового заявления;
10. перечень прилагаемых к исковому заявлению документов;

В искомом заявлении могут указываться ходатайства об обеспечении иска, о совершении хозяйственным судом действий, необходимых для подготовки дела к судебному разбирательству, и иные сведения, если они необходимы для правильного разрешения спора.

Соблюдение формы и всех реквизитов искового заявления – это общее условие реализации права на предъявление иска, несоблюдение которого влечет возвращение искового заявления

ПРАВО ЧАСТНОЙ СОБСТВЕННОСТИ НА ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ

А.Н. Шпак

Научный руководитель – к.ю.н. *И.П. Манкевич*

Белорусский государственный экономический университет

Целью работы является выявление основных проблем становления права частной собственности на землю в Республике Беларусь и выработка рекомендаций по дальнейшему развитию данного института.

Для достижения указанной цели использовались общенаучные и частнонаучные методы.

Становление рыночной экономики невозможно без дальнейшего совершенствования земельных отношений. Осуществление земельной реформы в стране, основные направления которой были определены в Постановлении Верховного Совета Республики Беларусь от 01.02.91 «О проведении земельной реформы в республике», вызвало коренные преобразования земельных отношений. Особо важным результатом реформирования стало провозглашение частной собственности принятием в 1993 Закона «О праве собственности на землю».

Причина столь радикального изменения имела экологический и экономический характер: неблагоприятная экологическая обстановка, проявившаяся, в том числе и в деградации земель и низкий уровень экономической эффективности.

Земля признана недвижимостью и включена в гражданский оборот. Но вместе с тем земля является и природным объектом, и этим обусловлены особенности правового регулирования и его сложности. Возникают вопросы, связанные с взаимодействием гражданского и земельного законодательства, так как право собственности на землю отличается от права собственности на имущество в гражданском обороте. В отношении права собственности на земельные участки можно говорить об «ограниченном» праве собственности, так как государство четко устанавливает права собственников, условия и пределы их реализации. Четко установлен субъектный состав, цели предоставления и использования, ограничен размер участков, законодательно закреплена перечень сделок, а также перечень земель не подлежащих передаче в частную собственность.

Объектом права частной собственности являются земельные участки и их части.

Со времени введения в республике права частной собственности на землю прошло более десяти лет, накоплен определенный опыт, создана нормативно-правовая база, формируется рынок земли. Но учитывая изменение интересов и потребностей общества, необходимо дальней-

шее реформирование рассматриваемого института. Поэтапно следует переходить к расширению круга собственников и их прав. Если раньше сознание опеки со стороны государства было преобладающим, то условия рынка формируют для государства другую роль. Государство должно осуществлять только функции контроля за целевым и рациональным использованием, обеспечивать охрану, вести учет.

Переход от других видов прав на землю к праву собственности - является следующим шагом к оформлению стабильности земельных отношений. На наш взгляд, когда существует частная собственность, нет необходимости в предоставлении земельных участков на другом праве, например крестьянским (фермерским) хозяйствам. Возможно предоставление по истечении законодательно установленного срока, как в России. Кроме того, в Республике Беларусь земли сельскохозяйственного назначения объявлены собственностью государства, в то время как в России уже разрешен их оборот, который мотивируется введением в законодательные рамки «теневое» оборота, который присутствует и в Республике Беларусь.

Таким образом, свободный выбор, независимость, хотя и с учетом ограничений в отношении земли как природного объекта, станет предпосылкой эффективных преобразований в обществе, и заинтересованности граждан в них.

НАСЛЕДОВАНИЕ ПО ЗАВЕЩАНИЮ: ЗАКРЕПЛЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОЛОЖЕНИЙ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Р.В. Каптеров

Научный руководитель – *В.В. Матюк*

Белорусская государственная сельскохозяйственная академия

Введение. Жажда накопления преследует человека с незапамятных времён, т.е. с момента осознания себя собственником своих вещей. Обладание богатством естественным образом вызывает желание у человека на закате жизни завещать накопленное потомкам. Завещание было известно ещё в Древней Вавилонии и Риме, где преимущественно и широко использовалось при наследовании и посему было достаточно разработанным институтом наследственного права. В настоящий момент институт завещания нашел отражение в главе 70 (ст. ст. 1040-1055) Гражданского Кодекса Республики Беларусь 1998г., который в отличие от Гражданского Кодекса БССР 1964г. определил завещание как волеизъявление гражданина по распоряжению своим имуществом на случай своей смерти (п.1 ст.1040). Таким образом, законодатель легализовал бытовавшее в юридической литературе мнение о том, что завещание – это односторонняя сделка, устанавливающая для наследников гражданские права и обязанности, на случай смерти завещателя. В цивилистике проблемами наследования по завещанию занимались и посвятили немало трудов Барщевский М.Ю., Пронина М.Г., Толстой Ю.К. и др.

Цель исследования. Целью работы является изучение и анализ проблем связанных с наследованием по завещанию, проблем, связанных с реализацией на практике норм о завещании исследование законодательства о наследовании по завещанию с целью постановки вопросов, оставленных законодателем без надлежащего внимания. Автором исследования применялись анализ, синтез, сравнение, технико-юридический методы исследований.

Результаты исследования и заключение. Результаты тщательно проведенного исследования теоретического и нормативно-правового материала показали, что институт завещания представляет собой хорошо проработанную и соответствующую современным общественно-правовым реалиям систему норм, во время разработки которых законодателем были учтены теоретические взгляды цивилистов, недостатки прежнего советского законодательства, а также судебная и нотариальная практика применения положений о наследовании. Однако при анализе норм о наследовании по завещанию, автором были выявлены некоторые недоработки законодателя и в связи с этим неясности применения данных норм. Это касается, прежде всего, положений связанных с вопросами о завещательной дееспособности граждан, т.к. законодателем при принятии нового Гражданского кодекса не были учтены мнения учёных о наделении правом завещать эмансипированных и лиц в возрасте от 14 до 18 лет, имеющих и самостоятельно

распоряжающихся доходами от творческой, интеллектуальной и трудовой деятельности. Также неясен вопрос распространять ли норму о недостойных наследниках на юридических лиц, руководство которых обманным путём завладело завещанным наследством. Законодателем были оставлены без внимания вопросы, касающиеся возможности наделения наследников правом оспаривать в суде происхождение ребёнка от завещателя, поскольку в силу ст.53 Кодекса о браке и семье они лишены этого права. Что касается вопросов исполнения завещательного отказа, то здесь также законодатель не определил дальнейшей судьбы наследства в случае смерти отказополучателя до момента принятия наследником наследства, а также не даёт определение понятию «общепользная цель» в случае с завещательным возложением.

ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПЕРЕВОЗКИ ГРУЗОВ АВТОМОБИЛЬНЫМ ТРАНСПОРТОМ В СФЕРЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В.В. Куренков

Научный руководитель – *А.С. Карчаев*

Белорусская государственная сельскохозяйственная академия

Целью нашей работы является раскрытие особенностей правового регулирования перевозки грузов автомобильным транспортом в предпринимательской сфере.

Перевозка грузов автомобильным транспортом является одним из многочисленных видов перевозки. Отличительная особенность данного вида перевозки заключается в том, что она осуществляется непосредственно автомобильным транспортом, а никаким-либо иным средством передвижения (железнодорожным, морским, воздушным, трубопроводным транспортом).

Во-вторых, объектом перевозки выступает груз, который перевозчик, согласно договора перевозки обязуется доставить к месту назначения и в указанный срок.

Все нюансы, касающиеся предмета договора, прав и обязанностей сторон, сроки, оплата и ответственность содержатся в договоре перевозки груза.

И, в-третьих, необходимо отметить, что с переходом к рыночной экономике и с развитием предпринимательства на территории Республики Беларусь оказанием данного вида услуг занимаются не только государственные автомобильно-транспортные предприятия и коммерческие организации, но и с недавнего времени, в виду событий указанных выше и индивидуальные предприниматели.

А в чём же заключается особенность правового регулирования перевозки грузов автомобильным транспортом в предпринимательской сфере?

Ответ на этот вопрос коренится в самом правовом статусе предпринимателя, который отличается от юридического лица.

Для осуществления данного вида деятельности необходима соответствующая лицензия, выдаваемая Министерством транспорта и коммуникаций, а она тоже обладает своей спецификой в отличие от других видов деятельности. В этом то же заключается особенность перевозки в предпринимательской деятельности.

Отметим, что перевозка осуществляется автомобильным транспортом, т.е. источником повышенной опасности и поэтому к данному виду перевозок применяется иные правила, нежели к другим видам перевозки (Закон Республики Беларусь «О перевозках опасных грузов», Правила перевозки грузов автомобильным транспортом).

Таким образом, перевозка грузов автомобильным транспортом это один из важнейших видов перевозок и связано это не только с благоприятным экономическо-политическим положением Республики Беларусь, а скорее с экономически-стоимостными показателями (к примеру авиа перевозки на средние расстояния, обходятся дороже автомобильных и единственным конкурентом на сегодняшний день, является ж/д перевозки, а это естественная монополия государства, и здесь не допускается предпринимательская деятельность.

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ГРАЖДАНАМИ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПРАВА ЧАСТНОЙ СОБСТВЕННОСТИ НА ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ

И.А. Лосева

Научный руководитель – *В.В. Савченко*

Белорусская государственная сельскохозяйственная академия

1. Введение. Впервые за долгие годы понятие частной собственности на землю было введено Законом “О праве собственности на землю” от 16 июня 1993 г. в соответствии с которым собственность на земельные участки в Республике Беларусь могла выступать в государственной и частной формах. Это был второй шаг государственного реформирования земельных отношений в данном направлении после введения института пожизненного наследуемого владения землей Кодексом Республики Беларусь о земле 1990 г.. Наличие государственной и частной собственности на землю было закреплено и в последующих нормативных актах – ст. 13 Конституции Республики Беларусь 1994 г. с изменениями и дополнениями 1996 г., ст. 2 Кодекса Республики Беларусь о земле 1999 г. и других законодательных нормах.

Анализ действия правовых норм, регулирующих данную область правоотношений, был проделан на примере Гомельской области. В период с 1993 г. по 2003 г. на территории Гомельской области в частную собственность граждан было передано 39258 земельных участков общей площадью 5558.20 га. При этом 27252 земельных участка было предоставлено гражданам для ведения садоводства в коллективных садах, 7464 земельных участка – для ведения личного подсобного хозяйства и 4542 земельных участка – для строительства и обслуживания жилого дома.

2. Методика. При проведении исследований был проделан анализ нормативных актов, регулирующих вопросы частной собственности на землю, проведена статистическая обработка данных с применением метода группировки, корреляционно-регрессионного анализа, осуществлено прогнозирование по методу наименьших квадратов. На основании имеющейся статистической информации была определена степень эффективности действия правовых норм, регулирующих вопросы частной собственности на землю.

3. Заключение. Основываясь на выше изложенном, можно сделать вывод о том, что правовые нормы, призванные регулировать отношения, складывающиеся по поводу частной собственности на землю, действуют. Однако эффективность их действия в ряде случаев невелика. В соответствии с чем, необходимо в первую очередь привести в единую систему законы и подзаконные нормативные акты, регулирующие данные правоотношения, а также обеспечить соблюдение органами исполнительной власти и собственниками земельных участков соответствующих норм земельного и гражданского законодательства.

В сложившейся ситуации наиболее приемлемо устранить в рассматриваемых случаях пользование землей на праве пожизненного наследуемого владения (как промежуточной форме), сохранив предоставление земельных участков гражданам в частную собственность или аренду, что повысит эффективность действия законодательства, регулирующего вопросы частной собственности на землю, упростит регистрацию земельных участков, осуществление государственного контроля за использованием и охраной земель, ведение учета и ряд других операций.

Как показывает статистическая информация, на территории Гомельской области отсутствуют прецеденты осуществления гражданами ряда сделок с находящимися в собственности земельными участками (аренда земли, залог земельного участка, заключение договора ренты, пожизненного содержания с иждивением), что свидетельствует о неэффективности соответствующих норм земельного и гражданского законодательства.

Для более детального выяснения причин невысокой эффективности действия рассматриваемых правовых норм целесообразно провести анкетирование как среди работников исполнительных комитетов, осуществляющих реализацию указанных норм, так и среди граждан, которые осуществляют свои правомочия в отношении предоставленных им земельных участков на основании различных титулов.

АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ ЗА ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ И ОХРАНОЙ ЗЕМЕЛЬ

М.А. Шинкевич

Научный руководитель – *Н.А. Казакевич*

Белорусская государственная сельскохозяйственная академия

1. Введение. Земля – основное национальное достояние нашей республики и является главным средством производства в сельском хозяйстве, пространственным базисом размещения всех отраслей народного хозяйства, местом жизни и деятельности человека, фактором национального суверенитета. Государственный контроль за рациональным использованием земель является одной из важнейших функций управления земельном фондом. Он позволяет не только выявить и устранить последствия нарушений земельного законодательства, но и применить в необходимых случаях меры ответственности к нарушителям земельного правопорядка. Его можно рассматривать и как самостоятельный институт земельного права; одну из важнейших гарантий использования земельных законов, соблюдения требований рационального использования и охраны земель.

2. Методика определения эффективности земельно-правовых норм. Эффективность правовой нормы – это отношение между фактически достигнутым результатом ее действия и той социальной целью, для которой норма принята. Изучение эффективности правового регулирования в последние годы получило широкое распространение, что вызвано необходимостью дальнейшего развития и совершенствования законодательства, повышения роли права в регулировании общественных отношений. Основной целью земельного контроля является обеспечение научно-обоснованного, рационального и эффективного использования земель. Если эта цель достигнута, то контроль можно считать эффективным.

При исследовании эффективности норм о государственном контроле за использованием и охраной земель, в первую очередь, возникает проблема нахождения критерия и показателей эффективности норм, определяющих правовые положения, компетенцию и порядок деятельности данной службы.

Эффективность деятельности государственного контроля за рациональным использованием земли может быть охарактеризована системой различных показателей. Один из них – соотношение между количеством правонарушений выявленных службой государственного контроля и количеством правонарушений, устраненных в результате принятых мер. Необходимо также учитывать показатель площади земель, на которой выявлены и устранены нарушения земельного законодательства.

Однако такие показатели не полно отражают деятельность служб по контролю за использованием и охраной земель, т.к., во-первых, задачи и цели контроля не сводятся к обнаружению и устранению нарушений. Во-вторых, данные для показателя эффективности берутся лишь из отчетов о контроле за использованием и охраной земель, а обнаруживают земельные правонарушения, помимо землеустроительных органов, ряд других государственных органов и общественных организаций.

1. Заключение. Целью государственного контроля по использованию земельных ресурсов должно стать уменьшение количества правонарушений земельного законодательства, для этого необходимо: 1) упростить процесс оформления документов, подтверждающих права на земельный участок; 2) необходимо четкое разделение функций ведения государственного контроля, не допускающее дублирование карательной санкции со стороны других правомочных органов; 3) в целях повышения эффективности государственного контроля за использованием и охраной земель целесообразно разработать систему норм о материальном и моральном поощрении, а также ответственности за невыполнение обязанностей лиц, осуществляющих земельный контроль; 4) юридическим фактом для карательной санкции должно стать не использование земельного участка по целевому назначению, а динамика качественного состояния земельного участка, то есть не допустимо, чтобы оно ухудшалось.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ

В.Г. Дроздов

Научный руководитель – **Е.В. Тозик**

Гомельский государственный технический университет им П. О. Сухого

По итогам анализа деятельности стран в области электронной коммерции 2002 года Республика Беларусь вместе с РФ заняла одно из лидирующих мест в мире. Это связано в первую очередь с большим количеством высококвалифицированных работников, особенно в области Интернет-технологий. Вторым фактором стал низкий уровень оплаты труда работников (в основном программистов на предприятиях государственной формы собственности). Так, если в США или Европе высококвалифицированный программист может получать до 70 долларов США в час, то в Республике Беларусь не более 200-300 долларов в месяц. Поэтому многие бросают свои постоянные работы и работают по найму через Интернет на дому. Однако многие из них, можно сказать большинство, не получают оплаты за свой труд, Это связано с тем, что в Республике Беларусь полностью отсутствует правовое обеспечение электронной коммерции, что не позволяет нашим согражданам отстаивать свои права в суде.

Совсем по-другому обстоит дело в благополучных странах, таких как США или страны Евросоюза. Это сопряжено в первую очередь с тем, что там достаточно давно (4 года назад, по меркам Интернета — это очень давно, т.к. вся его история насчитывает не более 20 лет), принят ряд законов, регулирующих электронную коммерцию.

Для нормализации ситуации в области электронной коммерции в Республике Беларусь необходимо хотя бы принять основополагающий в этой области закон -- закон об электронной подписи, т.к. на основе его базируется все правовое обеспечение в этой сфере. Разработка и принятие законов, регулирующих электронную коммерцию, позволит:

- дать работу людям, которые не могут ее найти по состоянию здоровья;
- снизить отток высококвалифицированных специалистов за границу, так как они смогут работать не выходя из дома.

Кроме вышеперечисленного разработка и принятие законопроектов в области электронной коммерции позволит нашей стране выйти на новый уровень и стать в один ряд с США, членами ЕС, Японией, Китаем и др.

При разработке законопроектов в области правового регулирования электронной коммерции можно воспользоваться богатым опытом Западных стран.

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ МЕДИЦИНСКИХ УСЛУГ ПРИ ДОБРОВОЛЬНОМ МЕДИЦИНСКОМ СТРАХОВАНИИ

Е.В. Кравчук

Научный руководитель – к.ю.н., доцент **В.Н. Годунов**

Белорусский государственный университет

Одним из ресурсов повышения эффективности деятельности учреждения здравоохранения как субъекта хозяйствования выступает в настоящее время оказание платных медицинских услуг на основе добровольного медицинского страхования населения. Деятельность учреждения здравоохранения при этом осуществляется в рамках заключенных со страховыми организациями договоров оказания медицинских услуг, являющихся, по своей правовой природе, договорами возмездного оказания услуг. Наряду с общими признаками этого вида гражданско-правовых договоров, договоры оказания медицинских услуг, обладают рядом специфических черт, нуждаясь в ясной регламентации прав и обязанностей обеих сторон в равной степени. Кроме того, подробного регулирования требует категориальный аппарат таких договоров.

Так, необходимо четкое определение понятия «экстренная госпитализация» с целью ее отграничения от госпитализации плановой. Предметная расшифровка содержания понятия «па-

лата повышенной комфортности» исключит зависимость сторон от субъективных представлений об уровнях комфортности. Стороны также должны определить критерии своевременности и заблаговременности при исполнении ими своих обязательств. При этом нужно определить предельный лимит времени и средства обмена информацией.

Регламентация перевода застрахованного в палату повышенной комфортности предполагает определение порядка и сроков перевода. При этом нельзя забывать, что, наряду с оказанием медицинских услуг застрахованным, учреждение здравоохранения обязано обеспечить должный объем и уровень качества бесплатных медицинских услуг населению в рамках государственных минимальных социальных стандартов в области здравоохранения, установленных территориальными программами государственных гарантий по обеспечению медицинским обслуживанием граждан. Возможно, необходимо установление обязательного лимита наличия свободных палат различных уровней комфортности.

Проведение выборочного контроля страховщиком объема и качества услуг, предоставляемых застрахованным, определяет значимость перечня уполномоченных на это лиц, поскольку от результатов выборочного контроля зависит установление надлежащего исполнения учреждением здравоохранения обязательств по договору, а в перспективе - дальнейшая целесообразность совместной деятельности сторон.

Целесообразно установить обязанность страховщика предоставлять информацию о предшествующем лечении застрахованного немедленно после получения запроса от учреждения здравоохранения, что ясно предопределяет ответственность страховщика за неадекватные действия учреждения здравоохранения в условиях отсутствия такой информации.

Привлечение специалистов из других учреждений здравоохранения ограничивается предварительным согласованием со страховщиком. При этом в договоре необходимо определить порядок и максимальные сроки такого согласования. Кроме того, возникает вопрос о последствиях возможного отказа страховщика в таком привлечении и о целесообразности замены его последующим уведомлением.

Особого внимания требует определение оснований, форм и пределов ответственности сторон договора. Очевидно, объективность урегулирования вопросов ответственности сторон обусловлена детальной регламентацией их прав и обязанностей.

Анализ практики заключения договоров оказания медицинских услуг показывает, что от уровня регламентации рассмотренных вопросов зависит гарантированность надлежащего исполнения страховыми организациями и учреждениями здравоохранения своих обязательств. В настоящее время эти вопросы решаются с различной степенью детализации, что, между тем, является одним из влияющих факторов на конечный результат – эффективность медицинской помощи застрахованным в рамках их страховых программ.

К ВОПРОСУ О ПРАВОВОМ РЕГУЛИРОВАНИИ ТУРИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Д.С. Кубарев

Научный руководитель – *Е.В. Тозик*

Гомельский государственный технический университет им. П. О. Сухого

Формирование рыночной экономики в Беларуси усилило интерес к формам и методам туристического обслуживания населения. Развитие данной отрасли ускоренными темпами и возрастание негативных последствий конкуренции и коммерциализации туристской деятельности привели к пониманию необходимости таможенно-правового регулирования туристского бизнеса.

Нередко туризм становился в разных странах тем рычагом, использование которого позволяло оздоровить всю национальную экономику страны. В ряде государств туризм играет значительную роль в формировании валового внутреннего продукта, создании дополнительных рабочих мест и обеспечении занятости населения, активизации внешнеторгового баланса. Туризм оказывает огромное влияние на такие ключевые отрасли экономики, как транспорт и

связь, строительство, сельское хозяйство, производство товаров народного потребления и другие, т.е. выступает своеобразным катализатором социально - экономического развития. Туризм стал одним из самых прибыльных видов бизнеса в мире.

Эффективному развитию туризма в Беларуси во многом мешает отсутствие четкого таможенного регулирования развития туризма, неразвитость инфраструктуры, а также недостаточность изучения туризма с научной точки зрения. Анализ отечественной литературы и практики свидетельствует о неразработанности понятийного аппарата, отсутствие системного подхода и научной методологии обоснования характера и степени таможенного регулирования туризма.

Отсутствие методологической базы и недостаточность методических разработок проблемы таможенного регулирования развития туризма дает возможность практического применения результатов исследования в принятии законов о туризме (Закон Республики Беларусь «О туризме» от 25.11.1999 г. не полностью отражает и регулирует сложившуюся ситуацию в области туризма и его положения, по сути, носят декларативный характер).

Необходимость таможенного регулирования туризма связана с влиянием туризма на социально-экономическую устойчивость и экологическую безопасность государства.

Следует отметить, что белорусское законодательство не приравнивает обслуживание иностранных посетителей к экспортным услугам, что не соответствует нормам международного права. В связи с этим, предприятия, обеспечивающие развитие инфраструктуры развития туристского бизнеса, на данный момент времени не пользуются государственной поддержкой, несмотря на помощь экспортерам в других отраслях экономики. Однако, согласно статье 1 Генерального соглашения по торговле услугами (ГАТС), экспортный характер имеют не только трансграничные услуги, оказываемые за пределами национальной таможенной территории, но и обслуживание нерезидентов на территории страны, включая услуги въездного туризма. Таким образом, если учитывать определенную специфику оказания (реализации) туристских услуг критерием определения их экспортного характера следует считать не вывоз за пределы таможенной территории, как в случае традиционного экспорта товаров, а сам факт реализации услуг нерезиденту, сопровождающийся притоком валютных поступлений. Таким образом, нормативно-правовое обеспечение экспорта туристских услуг нуждается в дальнейшем совершенствовании.

ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А.Ю. Мелешко

Научный руководитель – *Е.В. Тозик*

Гомельский государственный технический университет им. П. О. Сухого

Цель исследования – осветить некоторые правовые аспекты организации и осуществления туристской деятельности. Метод исследования – аналитический. В ходе проведения исследования рассмотрены основные модели договорных отношений между туроператором и турагентом, выявлены их преимущества и недостатки.

Закон РБ о туристской деятельности дифференцирует деятельность туроператора и турагента. Туроператор – это организация, генерирующая туристский маршрут в составе комплексных туристских услуг – турпакет. Турагент – это организация, занимающаяся реализацией турпродукта и дополнительных услуг.

В мировой практике договоры о предоставлении туристскими организациями туристских услуг заключаются по унифицированной форме, принятой Всемирной ассоциацией туристских агентов. Но подобные стандарты не всегда могут быть приемлемы для белорусских турфирм.

Договорные отношения между туроператором (при организации выездного туризма им обычно является нерезидент) и турагентом (резидент РБ) могут охватываться одной из трех основных договорных моделей: а) договором поручения; б) договором комиссии; в) договором купли-продажи ваучеров.

Договор поручения предполагает заключение турагентом договоров с потребителями от имени иностранных туроператоров. Следовательно, у последних возникают все права и обязан-

ности по договору. Особенностью договора поручения является то, что поверенный уполномочен лишь на совершение юридических действий. Обязательным признаком договора поручения является наличие доверенности (п.1 ст.865 ГК). С точки зрения правил валютного регулирования деятельность турагента на основании договора поручения представляется оптимальным вариантом. Конструкция договора поручения позволяет потребителям легально рассчитаться с туроператором-нерезидентом, не только вывозя наличные за рубеж, но и, например, внося наличную валюту на счет поверенного с целью дальнейшего перечисления доверителю либо осуществив безналичный перевод со своего текущего счета.

Договор комиссии, заключаемый между комиссионером-резидентом и комитентом-нерезидентом, имеет своим предметом совершение комиссионером сделок от своего имени, но за счет и по поручению комитента. Все права и обязанности по отношению к клиенту приобретает комиссионер, он также несет ответственность перед потребителями. Недостатком подобной схемы является и то, что на прием наличной иностранной валюты от клиентов у турагента должна иметься лицензия НБ РБ. Зато при ее наличии поступления на счет, подлежащие дальнейшему перечислению комитенту-нерезиденту, обязательной продаже не подлежат. Существенным признаком договора комиссии является право комиссионера на вознаграждение.

Купля-продажа ваучеров. Такого рода договор, построенный по типу дистрибьюторского контракта, предусматривает совершение турагентом-резидентом самостоятельных сделок купли-продажи как с туроператором-нерезидентом, так и с потребителями. Объектом купли-продажи не может быть собственно ваучер, так как он не относится к категории устных бумаг. Но им могут быть права, подтвержденные этим ваучером, что допускается ГК РБ (п.4 ст.424). Однако ввиду специфики объекта сделки к таким договорам следует скорее применять нормы ГК РБ, относящиеся к уступке прав требования, а не купли-продажи.

С практической точки зрения схема «купи-продажи ваучеров» наименее пригодна, так как обычно:

1. требует наличия у турагента достаточных оборотных средств в иностранной валюте, необходимых для закупки ваучеров у нерезидента;
2. допускает возможность расчетов между белорусской турфирмой и потребителями в иностранной валюте только при условии наличия лицензии НБ РБ;
3. переносит на турагента все риски, связанные с реализацией ваучеров.

Среди иных возможных схем оказания туристских услуг возможно использование договора о совместной деятельности (договора простого товарищества). К преимуществам такого договора можно отнести возможность сторон наполнять его практически любым содержанием, не стесненным императивными нормами.

МЕРЫ ПРОКУРОРСКОГО РЕАГИРОВАНИЯ НА НАРУШЕНИЯ ЗАКОНОВ, ПРАВ И СВОБОД ГРАЖДАН ОРГАНАМИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИМИ ОПЕРАТИВНО-РОЗЫСКНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

С.П. Пиун

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *И.В. Кучвальская*

Гомельский государственный технический университет им. П. О. Сухого

Особенность оперативно-розыскной деятельности заключается в том, что она в значительной мере носит негласный характер и зачастую вторгается в личную жизнь граждан. Не умаляя роль оперативно-розыскной деятельности, которая позволяет выявлять и раскрывать значительное количество тяжких и особо тяжких преступлений, разыскивать скрывшихся преступников, необходимо отметить, что данная деятельность чревата и большой возможностью нарушения прав и законных интересов граждан, учреждений, организаций.

В силу этого, важной задачей прокурорского надзора является своевременное выявление нарушений закона, прав и свобод граждан оперативно-розыскными органами. Другая задача прокурорского надзора состоит в том, чтобы способствовать соблюдению законодательства при проведении оперативно-розыскной деятельности и использованию ее результатов в процессе

расследования уголовных дел следователями и дознавателями.

Необходимыми условиями эффективности прокурорского надзора за исполнением законов в оперативно-розыскной деятельности являются своевременность и полнота мер прокурорского реагирования на выявленные нарушения закона и причины им способствующие, а также адекватность принятых мер характеру этих нарушений и причин.

Меры прокурорского реагирования находят свое материальное воплощение в актах прокурорского надзора за исполнением законов органами, осуществляющими оперативно-розыскную деятельность. К ним относятся письменные указания о проведении оперативно-розыскных мероприятий; постановление или иное письменное требование об отмене незаконного постановления и иного решения должностных лиц органа оперативно-розыскной деятельности, о проведении тех или иных оперативно-розыскных мероприятий, прежде всего сопряженных с вторжением в конституционные права граждан без соблюдения предусмотренных законом условий; представление об устранении выявленных нарушений закона; возбуждение уголовного дела по обнаруженным при проверке материалам, содержащим признаки преступления; возбуждение уголовного дела в отношении должностных лиц органов, осуществляющих оперативно-розыскную деятельность или сотрудничающих с ними на конфиденциальной основе при обнаружении признаков совершения ими преступления в процессе проведения оперативно-розыскных мероприятий; возбуждение дисциплинарного производства в отношении должностных лиц органов, осуществляющих оперативно-розыскную деятельность, при обнаружении признаков дисциплинарного проступка.

Повышению эффективности работы и исполнению требований закона при проведении оперативно-розыскных мероприятий и использовании их результатов в процессе расследования уголовных дел служат оперативные совещания при прокурорах с участием следственных и оперативных работников по конкретным уголовным делам. На таких совещаниях анализируются успехи и промахи, нарушения закона в оперативной работе, разрабатываются версии, требующие проверки с помощью оперативно-розыскных методов и средств, детализируются способы получения и фиксации доказательств, которые могут быть получены по результатам оперативно-розыскных мероприятий.

На наш взгляд, устранению характерных для сотрудников оперативно-розыскных подразделений недостатков может способствовать организация прокурорами и руководителями органов, осуществляющих оперативно-розыскную деятельность, учебных семинаров с использованием конкретных материалов о наиболее серьезных и типичных нарушениях закона, их последствиях. Это могут быть материалы о прекращении уголовных дел, вынесении судом оправдательных приговоров, исключении как не имеющих юридической силы доказательств, полученных по результатам оперативно-розыскных мероприятий с нарушением закона. Также целесообразно рассмотрение на семинарах и положительного опыта взаимодействия оперативных служб с дознавателями и следователями.

НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ В ОПРЕДЕЛЕНИИ СУЩНОСТИ ДОГОВОРА МЕЖДУ ТУРАГЕНТОМ И ТУРОПЕРАТОРОМ В СФЕРЕ ОКАЗАНИЯ ТУРИСТСКИХ УСЛУГ

Е.В. Тозик

Научный руководитель – д.ю.н., профессор **В.Ф. Чигир**
Белорусский государственный университет

В соответствии с законом Республики Беларусь от 25 ноября 1999г. № 326-з «О туризме» (далее Закон) туроператор - субъект предпринимательской деятельности, осуществляющий на основании лицензии разработку и продвижение туристского продукта, рассчитанного на массовый и индивидуальный потребительский спрос, а также его реализацию турагентам и туристам; турагент - субъект предпринимательской деятельности, осуществляющий на основании лицензии продвижение и реализацию туристского продукта и сопутствующих туристских услуг, т.е. турагент является как посредником между туроператором и потребителем туристских услуг.

Целью настоящей работы является определение правовой природы договоров, опосредующих взаимоотношения между турагентом и туроператором.

С учетом положений Гражданского кодекса Республики Беларусь (далее ГК) и терминологии Закона предположим, что такие договоры могут регулироваться гл. 51 ГК «Комиссия», гл. 39 ГК «Возмездное оказание услуг», гл. 49 ГК «Поручение».

По сделке, совершенной комиссионером с третьим лицом, приобретает права и становится обязанным комиссионером, хотя бы комитент и был назван или вступил с третьим лицом в непосредственные отношения по исполнению сделки (с ч. 1 ст. 880 ГК). Принятие прав и обязанностей комиссионером (турагентом) предполагает и переход ответственности. В то же время ст. 10 Закона определяет, что туроператор и турагент несут ответственность перед туристами за неисполнение обязательств, обозначенных в договоре, независимо от того, будут ли эти обязательства исполняться туроператором, турагентом либо иным лицом, предоставляющим туристский продукт.

По договору возмездного оказания услуг одна сторона (исполнитель) обязуется по заданию другой стороны (заказчика) оказать услуги (совершить определенные действия или осуществить определенную деятельность), а заказчик обязуется оплатить эти услуги (ч. 1 ст. 733 ГК). Если иное не предусмотрено договором, исполнитель обязан оказать услуги лично. В таком случае, где грань между туроператором и турагентом? В результате заключения между туроператором и турагентом договора возмездного оказания услуг по продвижению туристского продукта происходит формальная трансформация турагента в туроператора, обладающего весьма скромными возможностями взаимодействия с непосредственными исполнителями в сфере туристской индустрии.

Мы полагаем, что отношения между турагентом и туроператором должны регулироваться договором поручения. По договору поручения одна сторона (поверенный) обязуется совершить от имени и за счет другой стороны (доверителя) определенные юридические действия. Права и обязанности по сделке, совершенной поверенным, возникают непосредственно у доверителя (ч.1 ст. 861 ГК). Сутью туроператорской деятельности является формирование турпродукта, турагентской – его продвижение, что выражается в заключении договора с туристом, удостоверяемого турпутевкой, которая выпускается от имени туроператора. Применение договора поручения нивелирует противоречия, возникающие при регулировании отношений в области оказания туристских услуг гл. 51 ГК, между нормами гл. 58 ГК, гл. 2 Закона РБ от 9.01.2002 г. № 90-з «О защите прав потребителей» и ст. 10 Закона РБ «О туризме».

ПРОБЛЕМЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПРАВОВОГО ИНСТИТУТА ОМБУДСМАНА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

В.А. Брилева

*Научный руководитель – д.ю.н., профессор Н.В. Сильченко
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины*

Цель работы: обосновать необходимость скорейшего введения института Уполномоченного по правам человека в Республике Беларусь и ускорить, в связи с этим, принятие Закона «Об Уполномоченном по правам человека в Республике Беларусь»; изучая законодательное регулирование института омбудсмена в других странах, сделать соответствующие предложения для эффективного функционирования Уполномоченного в Республике Беларусь.

В современных условиях возрастает количество правовых установлений, увеличивается число органов, которые их принимают, практически все новые сферы жизни общества подвергаются вмешательству со стороны государства. В таких условиях индивидуальная свобода и частные интересы личности должны быть защищены от неправомерных действий должностных лиц. Злоупотребление чиновников не в полной мере подконтрольны существующим органам и учреждениям. Возникает потребность в дополнительных, более эффективных способах защиты и формах обеспечения реализации прав личности, одним из которых является омбудсмен[1, с.11].

В 1998 году национальным центром законопроектной деятельности при Президенте РБ

разработан проект Закона «Об Уполномоченном по правам человека в РБ»[2, с.34]. Прорабатываются модели омбудсмена, которые были бы наиболее адекватны, правовой системе РБ. По-средством заимствования отдельных частей различных национальных омбудсменов разработа-но несколько вариантов проекта Закона. Первый вариант предлагает исполнительную модель, согласно которой Уполномоченный назначается Президентом РБ из числа кандидатур, предло-женных Палатой представителей и одобренных Советом Республики. Вторая позиция сводится к процедуре избрания Уполномоченного Парламентом[3, с. 22]. Мы считаем, что статус агента законодательной власти способен в большей степени гарантировать независимость, доступ-ность и беспристрастность Уполномоченного.

В результате анализа компетенции Уполномоченного согласно проекта закона можно сде-лать вывод, что он может явиться лишь дополнительным органом по передаче жалоб в компе-тентные органы. Главным критерием оценки деятельности Уполномоченного по правам чело-века должно быть восстановление нарушенных прав граждан[4]. В связи с этим для эффектив-ного функционирования института Уполномоченного мы считаем, что целесообразно: 1) вклю-чить Уполномоченного в перечень субъектов, обладающих правом законодательной инициати-вы; 2) предоставить Уполномоченному право вносить в Конституционный Суд предложения о проверке конституционности нормативных актов; 3) наделить Уполномоченного правами вы-ступать в качестве органа, осуществляющего контроль за претворением в жизнь международ-ных соглашений, давать соответствующие рекомендации (например, как в РФ[5, с.35]); 4) чтобы в будущем при развитии правозащитной деятельности Уполномоченный учредил свой печатный орган, что способствовало бы наиболее полному правовому просвещению всех заинтересо-ванных лиц по вопросам прав и свобод человека, форм и методов их защиты; 5) введение несколь-ких Уполномоченных по различного рода вопросам- специализированных Уполномоченных или создание коллегии Уполномоченных, что позволит им действовать в едином русле и избавит заявителей от принятия сложного решения по определению подчинённости между специализи-рованными уполномоченными.

Написание научной работы базировалось на следующих методах: анализа, синтеза, срав-нения и других.

Литература

1. Голованов В.А. Права человека в Беларуси: реальность и вымыслы // Юстыцыя Бела-русі.-1999.-№4.-С.11-16.
2. Філіпчык Р. Аб увядзенні інстытута ўпаўнаважанага па правах чалавека ў Беларусі //Веснік Канст. Суда- 2000-№3.-С.33-36.
3. Перепелица Е.В. Социально- правовая сущность и национальная специфика институ-та омбудсмена // Вестник молодежного научного общества-2000-№4.-С.18-24.
4. Международный семинар «Институт Уполномоченного по правам человека: мировой опыт и белорусская модель». Минск, 23-24 июня 2000г.
5. О международных договорах Российской Федерации: Закон Российской Федерации, от 15 июля 1995 г. // Собрание законодательства Российской Федерации. 1995. №29.-ст.2757.

ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕКРАЩЕНИЯ ПРАВА ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОБСТВЕННОСТИ ПУТЕМ АКЦИОНИРОВАНИЯ

Л.П. Васильева

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *Л.Г. Русак*
Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины

Цель исследования: определение правовых характеристик процесса перехода прав госу-дарства к негосударственным коммерческим структурам в процессе разгосударствления и при-ватизации на этапе перехода к рыночной экономике.

Автор использовал методы анализа и сравнительно- правового исследования.

Результат исследования: правовое закрепление достаточно сильного влияния государ-ства на деятельность акционированных предприятий.

Необходимость проведения мероприятий по разгосударствлению и приватизации связана со становлением и развитием рыночных отношений, расширением влияния частной формы собственности и обусловлена включением Республики Беларусь в систему мировых хозяйственных связей. Для государств постсоветского пространства, когда в одночасье разрушились устоявшиеся хозяйственные связи предприятий, и командно-административная система управления уже не справлялась со своими функциями, необходимость приватизации приобрела особую остроту. Вместе с тем, вопрос об оптимальном соотношении государственного и частного должен занимать не последнее место. Закон должен давать четкое разграничение правового положения государственного и акционированного предприятия. В противном случае сам процесс акционирования приобретает формальный оттенок.

В этой связи, по мнению автора, в числе других можно выделить такие проблемы, как:

- наличие значительной доли акций государства в акционированных предприятиях;
- возможность установления права «золотой акции» при незначительности этой доли.

На сегодняшний день в большинстве из созданных ОАО доля акций, принадлежащих государству составляет более 50%. Из смысла ст.4 Закона Республики Беларусь “О разгосударствлении и приватизации” следует, что предприятия, доля государства в которых составляет более 50%, являются государственными.

Примером (наряду с другими) является ОАО “Белэлектромонтаж”, в котором доля Республики Беларусь составляет свыше 90%. Согласно нормам ГК Республики Беларусь 1998 г, содержащимся в главе 4 подраздела 2, акционерные общества должны обладать определенной свободой и независимостью в решении вопросов, связанных с хозяйственной деятельностью. Возникает вопрос, каким образом акционерам реализовать свою волю в решении вопросов управления, и распространяются ли в отношении таких ОАО нормативные акты, касающиеся порядка распоряжения республиканской собственностью. Так, Гомельский филиал ОАО “Белэлектромонтаж” был поставлен в известность о необходимости изменения ставок арендной платы в уже существующих договорах аренды производственных площадей на основании актов Правительства, касающихся объектов республиканской собственности. Полагаем, что нечеткое правовое регулирование в области положения ОАО, образовавшегося в порядке акционирования государственных предприятий, приводит к нестабильности его положения, а также - неопределенности в осуществлении хозяйственной деятельности.

Вторая проблема связана со введением права «золотой акции» для государства. Полагаем, что законодательное закрепление такого права не дает субъекту хозяйствования достаточной свободы и возможности проявления самостоятельности в решении хозяйственных вопросов. Развитие же рыночных отношений как раз предполагает обратное, что требует соответствующего совершенствования законодательной базы.

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ ОПЕРАЦИЙ С ЦЕННЫМИ БУМАГАМИ

Д.И. Михайлов

Научный руководитель – д.ю.н., профессор *В.Г. Тихиня*
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Воздействие на рынок ценных бумаг государство оказывает с помощью системы налогообложения, введения системы налоговых льгот и санкций. Налогообложение на рынке ценных бумаг имеет повышенное значение для привлечения инвестиций на фондовый рынок. Стабильность правил определения объектов и порядка уплаты того или иного налога косвенно отражается на устойчивости курсов ценных бумаг.

В соответствии с Инструкцией «О порядке исчисления и уплаты налога на добавленную стоимость», утверждённой Постановлением ГНК РБ от 29.06.2001 № №94 от обложения налогом на добавленную стоимость освобождаются обороты по реализации ценных бумаг, осуществляемые всеми субъектами права, за исключением профессиональных участников рынка ценных бумаг, осуществляющих посредническую и коммерческую деятельность по ценным

бумагам.

Правило об освобождении операций с ценными бумагами от налога на добавленную стоимость основано на особенностях ценных бумаг. Включение в общую стоимость ценных бумаг сумм НДС привело бы к сложностям в определении реальной стоимости ценных бумаг, а как следствие – к искажению биржевого курса. При этом обложение косвенным налогом вознаграждений профессиональных участников рынка ценных бумаг будет способствовать повышению себестоимости сделок с ценными бумагами, осуществляемых на вторичном рынке. Это может привести к увеличению себестоимости сделок с ценными бумагами на вторичном рынке и, как следствие, – к снижению возможностей приобретения ценных бумаг на вторичном рынке для инвесторов, направляющих инвестиции в ценные бумаги. Исходя из вышеизложенного, возможно перераспределение налогового бремени при осуществлении посреднической и коммерческой деятельности по ценным бумагам. Следует освободить услуги профессиональных участников от обложения налогом на добавленную стоимость и налогом на прибыль, а включить данные услуги в число объектов обложения налогом на доход. При этом доходы от коммерческой и посреднической деятельности могут облагаться как по ставке налога на доход, предусмотренной для иных операций с ценными бумагами, так и по повышенной ставке. Данное перераспределение налогового бремени позволит инвесторам пользоваться услугами профессиональных участников рынка ценных бумаг с меньшими затратами.

Доходы от операций с ценными бумагами (дивиденды и проценты) выплачиваемые из чистой прибыли фактически попадают под двойное налогообложение. Первый раз - при перечислении владельцу ценной бумаги – юридическому лицу, в соответствии с Законом РБ «О налогах на доходы и прибыль», а поскольку суммы процентов и дивидендов могут попасть и в личный доход физического лица, то во второй раз без всякого зачёта будет облагаться как доход физического лица, в соответствии с Законом РБ «О подоходном налоге с физических лиц». Конечно, вопрос о двойном налогообложении не стоит, если идёт речь об акциях, находящихся в собственности самого акционерного общества. Однако, вполне возможно, что акции одного акционерного общества принадлежат другому акционерному обществу и при этом акции последнего общества принадлежат физическим лицам. В данной ситуации неизбежно возникает проблема двойного налогообложения. В связи с этим представляется возможным внесение изменений в нормативно-правовые акты, направленные на устранение двойного налогообложения дивидендов.

Налоговая политика в сфере обращения ценных бумаг должна строиться на следующих принципах: включения в состав затрат в целях налогообложения отрицательных разниц; образующихся при падении цен на приобретённые субъектами рынка ценные бумаги; освобождения от двойного налогообложения всех форм коллективных инвестиций; отказа от любых видов налогов и сборов с оборота ценных бумаг.

ОСУЖДЕНИЕ БЕЗ НАЗНАЧЕНИЯ НАКАЗАНИЯ КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

И.М. Синица

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *Ю.А. Ключников*
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Цель исследования: раскрытие содержания темы «Осуждение без назначения наказания как форма реализации уголовной ответственности».

Изменения, которые претерпел институт осуждения без назначения наказания с принятием нового Уголовного кодекса Республики Беларусь, по своему характеру являются весьма значительными. Как следует из проведенного анализа данной нормы уголовного закона, изменения, внесенные законодателем, направлены на повышение эффективности, усовершенствование его действия. Четкое определение статуса данного института как меры уголовно-правовой ответственности, составление перечня условий, при которых возможно его применение, и введение профилактического наблюдения в течение срока судимости за осужденным как

гарантии реального исправительного воздействия данной меры на него, несомненно, должны содействовать этому.

Осуждение без назначения наказания является самой мягкой мерой уголовной ответственности за наиболее опасное поведение лица, т.е. совершение им преступного деяния, поэтому его применение требует особых условий и обстоятельств, которые оправдывают подобное снисхождение закона к преступнику и гарантируют в достаточной мере его последующее безупречное поведение.

Устанавливая основания для осуждения лица без назначения наказания, законодатель учитывает все аспекты, свидетельствующие о том, что виновный в дальнейшем не будет представлять опасность для общества. Эти основания относятся как к его личности, так и к обстоятельствам совершения им преступления.

Для применения статьи 79 Уголовного кодекса Республики Беларусь необходимо установить степень тяжести преступления, его характер и степень общественной опасности. Но в ряде случаев из-за повышенной социальной запущенности правонарушителя его исправление без применения наказания может исключаться и в случае совершения им менее тяжкого преступления либо преступления, не представляющего большой общественной опасности.

Кроме того, требуется, чтобы лицо, совершившее преступление, можно было исправить без назначения наказания, чтобы оно стремилось к законопослушному поведению. Доказательствами этого выступает длительное безупречное поведения виновного после совершения преступления, совершенного им впервые. Суд должен оценить личность виновного в целом, решая вопрос о возможности его дальнейшего исправления без применения наказания, но в условиях осуществления за ним профилактического наблюдения.

Следовательно, суд в каждом конкретном случае должен тщательно анализировать все обстоятельства, относящиеся не только к преступлению, но и к личности преступника, характеризующие его до совершения преступления, в момент совершения и после совершения преступления.

Новеллой данного института уголовного права явилось введение в качестве правового последствия осуждения без назначения наказания обязанности осужденного находиться под профилактическим наблюдением в течение срока судимости. Ранее после вынесения соответствующего приговора суда осужденный не испытывал никаких негативных последствий осуждения, т.е. сама мера уголовной ответственности сводилась к факту осуждения, за которым не следовала судимость.

Осуждение без назначения наказания как мера уголовно-правовой ответственности является одной из гарантий дифференцированного подхода к лицам, виновным в совершении преступлений, индивидуализации наказания. Этого требуют принципы законности, справедливости и гуманизма, закрепленные действующим уголовным законодательством.

Данное исследование базируется на использовании методов анализа, синтеза, сравнения и др.

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ИПОТЕЧНОГО КРЕДИТОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ РЕФИНАНСИРОВАНИЯ

В.Г. Скуратов

Научный руководитель – к.ю.н., доцент ***Л.Г. Русак***
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Формирование системы ипотечного кредитования в современных условиях экономического развития Республики Беларусь приобретет особое значение в области финансирования таких отраслей экономики, как, в частности, сфера жилищного строительства. При этом значение данного механизма финансирования объясняется, главным образом, тем, что он представляет собой внебюджетный способ организации направления денежных средств в конкретную социально значимую область экономики, в котором государство выступает лишь как организатор, нормативно закрепляя правила осуществления операций на ипотечном рынке, а также стимулирует участников такого рынка системой предоставляемых налоговых льгот.

Система ипотечного кредитования включает в себя два основополагающих начала, а именно:

- систему залоговых (ипотечных) правоотношений, обеспечивающих надежность кредитодателей (банков-кредиторов) в случае неисполнения кредитополучателями обязанностей по возврату полученных кредитов;
- механизм рефинансирования, обеспечивающий привлечение в сферу ипотечного кредитования денежных средств инвесторов.

При этом необходимо отметить, что если в Республике Беларусь вопросы регулирования залоговых (ипотечных) отношений нашли, несмотря на определенные недостатки, достаточно полное отражение в национальном законодательстве, то вопросы в области рефинансирования в национальном законодательстве вообще не затронуты. Несомненно, что для рефинансирования системы ипотечного кредитования могли бы использоваться уже закрепленные в действующем законодательстве способы привлечения средств, а именно: выпуск облигаций банков, система межбанковского кредитования и другие, однако они в большинстве случаев являются дорогостоящими, и в связи с этим неприменимыми к системе ипотечного кредитования, особенно в области жилищного кредитования, если оно рассчитано на широкие массы населения. Кроме того, в системе ипотечного кредитования в связи с достаточно продолжительным сроком кредитования не могут использоваться ни средства обычных вкладчиков (физических лиц), ни средства, находящиеся на счетах юридических лиц. Именно этим объясняется актуальность и место, которое отводится правовому регулированию механизмов рефинансирования в системе ипотечного кредитования. Об этом свидетельствует как опыт развитых стран, где ипотечное кредитование является достаточно стабильной и налаженной системой финансирования, так и опыт государств, где ипотечное кредитование только начинает свое развитие, в частности опыт Российской Федерации и Украины. При этом необходимо обратить внимание, что основным инструментом рефинансирования в системе ипотечного кредитования, признанным во всех развитых странах, являются ценные бумаги с особым правовым режимом, специфика которого определяется как наличием свойственных только такому виду ценных бумаг механизмом обеспечения (ипотечное покрытие), так и характером закрепленных в них прав.

Рассматривая возможные подходы к формированию механизмов рефинансирования системы ипотечного кредитования в Республике Беларусь, следует отметить, что в условиях функционирующей банковской системы экономически обоснованным явилось бы создание именно одноуровневой модели ипотечного кредитования. Причем на первых этапах ее развития более целесообразно предоставить право заниматься ипотечным кредитованием общим банкам, выделяя на отдельный учет ипотечные активы, под обеспечение которых эмитировать ипотечные ценные бумаги облигационного типа, правовой режим которых должен быть адаптирован к условиям развития белорусского фондового рынка.

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ФОРМ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ: СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

М.С. Стрижак

Научный руководитель – д.ю.н., профессор *С.Ф. Сокол*
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

В настоящее время Гражданский Кодекс Республики Беларусь устанавливает 3 формы ответственности: возмещение убытков, уплата неустойки, взыскание процентов за пользование чужими денежными средствами

Возмещение убытков на основании ст. 14 Гражданского кодекса Республики Беларусь предполагает возмещение реального ущерба и упущенной выгоды (неполученных доходов), которые могут быть отдельными и не обуславливающими друг друга последствиями правонарушения. При взыскании неполученного дохода следует исходить из того, что возможность его получения существовала в качестве объективной реальности, а не субъективного

представления. Причем судебная практика идет по пути точного арифметического обсчета указанных сумм.

В международной практике встречаются более широкие подходы к определению размера убытков. Это, так называемые «абстрактные убытки». В международном частном праве: согласно ст. 7. 4. 3 (п. 3) Принципов международных коммерческих договоров Унидруа, «если размер убытков не может быть установлен с разумной степенью достоверности, определение их размера осуществляется по усмотрению суда». Хозяйственные суды Республики Беларусь лишены права определять размер возмещения убытков по своему усмотрению и вправе присуждать лишь те убытки, размер которых вполне доказан. Легальным основанием для изменения подобной судебной практики может служить ст. 5 Гражданского кодекса Республики Беларусь, в соответствии с которой при невозможности использования аналогии закона права и обязанности сторон определяются исходя из общих начал и смысла гражданского законодательства (аналогия права). В данном случае востребованным оказывается принцип беспрепятственного осуществления гражданских прав, обеспечения восстановления нарушенных прав, их судебной защиты (ст. 2). Будет справедливо, если в ситуации недоказанности истцом точного размера убытков, суд при разрешении спора будет исходить, например, из определяемого в зависимости от конкретных обстоятельств минимального размера убытков, не требующего доказательств. В таком случае суд, по крайней мере, вместо того, чтобы отказать в иске, восстановит имущественное положение потерпевшей стороны хотя бы настолько, насколько это возможно.

К числу проблемных вопросов можно отнести правовое регулирование неустойки. Ст. 311 ГК не дает определения понятия пеня и штраф, в связи с этим на практике возникает вопрос при установлении пени либо штрафа в договоре в разделе «Ответственность». Стороны должны подходить к этому вопросу более четко и предусматривать последствия.

Постановлением Пленума Высшего Хозяйственного суда Республики Беларусь «О некоторых вопросах применения норм Гражданского кодекса Республики Беларусь об ответственности за пользование чужими денежными средствами» от 2. 11. 2001 г. № 25 предложен порядок расчета процентов за пользование чужими денежными средствами, который вызвал споры в среде юристов-практиков. При расчете периодически погашаемого долга принимается во внимание первоначально не вся сумма долга, а только лишь выплаченная.

Проанализировав судебную практику суда Центрального района г. Гомеля за 1 полугодие 2002 года пришла к следующим выводам:

1. Индексация суммы ущерба в суде общей юрисдикции чаще производится с учетом коэффициента инфляции, реже встречаются случаи применения исчисления процентов по статье 366 ГК. В то время как хозяйственный суд Гомельской области ведет расчет исключительно по учетной ставке Национального банка.
2. Наряду с возмещением материального вреда (убытков) в отдельных случаях, установленных законом, взыскивается и моральный вред.
3. Наиболее типичными, часто встречающимися являются иски к страховым компаниям (ДТП), к коммунальным ремонтно-эксплуатационным унитарным предприятиям по возмещению материального вреда, а также по возмещению вреда, причиненного в результате выполнения работ по договору подряда, иски по возмещению вреда, причиненного преступлением.

ФОРМА ДОГОВОРА МЕЖДУНАРОДНОЙ КУПЛИ-ПРОДАЖИ ТОВАРОВ

А.Н. Акинчиц

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *О.Н. Толочко*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Правовые решения, предлагаемые Венской конвенцией ООН 1980 г. о договорах международной купли-продажи товаров, зачастую отличаются от подходов, которые имеются в законодательстве и правоприменительной практике отдельных государств. Естественно, что при всех положительных последствиях унифицированных правоотношений, на практике это об-

стоятельство создает определенные трудности для участников международных торговых сделок. Это в полной мере относится и к белорусским предпринимателям, так как ряд норм и положений, изложенных в Венской конвенции, значительно отличается от положений белорусского законодательства.

Данный тезис может быть проиллюстрирован, в частности, вопросом, связанным с определением формы договора. Статья 11 конвенции предоставляет сторонам, заключающим договор полную свободу в выборе его формы: «Не требуется, чтобы договор купли-продажи заключался или подтверждался в письменной форме или подчинялся иному требованию в отношении формы». Приведенная статья отражает широко распространенную практику международной торговли не применять к форме договора каких-либо специальных требований. Однако такие правила противоречат предписаниям национальных законодательств многих стран, в том числе законодательству Республики Беларусь, которые придает важное значение форме договора. Так, п. 2 ст. 1116 Гражданского кодекса Республики Беларусь предусматривает, что «внешне-экономическая сделка, хотя бы одним из участников которой является юридическое лицо Республики Беларусь или гражданин Республики Беларусь, совершается независимо от места заключения сделки в письменной форме». Это требование подкрепляется установленным белорусским законодательством строгим валютном и налоговом контроле за совершением внешне-экономических сделок.

Под письменной формой в Конвенции понимаются сообщения, переданные по телеграфу или телетайпу, что отражено в статье 13. В соответствии с условиями этой статьи требования о письменной форме договора признаются соблюденными, когда соответствующее сообщение сделано по телеграфу или телетайпу. Данное положение конвенции не противоречит и белорусскому национальному праву. Более того, при разработке нового Гражданского кодекса 1998 года, белорусский законодатель использовал современный подход к данному вопросу. В соответствии с п. 2 ст. 404 ГК Республики Беларусь «договор в письменной форме может быть заключен путем обмена документами посредством почтовой, телеграфной, телетайпной, электронной или иной связи, позволяющей достоверно установить, что документ исходит от стороны по договору».

Научно-технический прогресс не стоит на месте, и на сегодняшний день появились новые средства связи, о которых в Венской конвенции не упоминается. В частности, неясно, являются ли письменными сообщениями документы, отправленные по факсу или посредством электронной почты. Поскольку в конвенции не отражены иные виды сообщений, кроме телеграфа или телетайпа, представляется, что документы, отправленные по факсу или путем электронной почты не относятся к письменным. Поэтому необходимо внести некоторые корректировки в статью 13 Конвенции для того, чтобы легализовать новые средства связи, широко используемые в международной коммерческой практике.

Однако поскольку белорусское законодательство признает, что письменной формой считается обмен документами, отправленными по средством электронной или иной связи, позволяющей установить, что документ исходит от стороны договора; – можно предположить, что договор, заключенный с использованием современных средств связи, таких, как электронная почта или факсимильная связь, будет признан заключенным с точки зрения белорусского права.

Таким образом, белорусское право, будучи консервативным в отношении письменной формы договора, пошло дальше Конвенции в вопросе способов его заключения, которые могут быть признаны письменными. Данный факт необходимо учитывать при заключении договора международной купли-продажи и при разрешении споров, связанных с его действительностью.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ОХРАНА ПРОМЫШЛЕННОЙ СОБСТВЕННОСТИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

С.В. Войнич

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *О.Н. Толочко*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Общеизвестно, что наука и техника могут полноценно развиваться только при наличии необходимого правового обеспечения. В настоящее время основной формой защиты объектов промышленной собственности является патент. Патентная форма охраны обеспечивает юридическое закрепление исключительных прав на использование и передачу другим лицам объектов промышленной собственности за теми, кто непосредственно создает и обеспечивает научно-технические достижения.

На сегодняшний день у любого создателя изобретения имеются возможности его охраны на универсальном, региональном и национальном уровнях.

Следует отметить, что единого универсального патента, предоставляющего защиту во всех или в большинстве стран, пока не существует. Международные средства защиты сводятся текущий момент к облегчению предварительных патентных процедур: поиска, экспертизы и др.

Есть определенные подвижки в правовой охране промышленной собственности на региональном уровне. В качестве примера можно привести созданные в конце прошлого столетия европейский и евразийский патенты.

Правовая охрана изобретений, полезных моделей, промышленных образцов в странах СНГ, так же как и охрана зарубежных объектов промышленной собственности основывается на общепризнанных принципах международного сотрудничества, нашедших отражение в международных договорах и соглашениях по охране интеллектуальной собственности.

В последние годы в мировой экономике набирает силу новый процесс, который затрагивает и развитые страны, и страны с переходной экономикой. На наших глазах формируется новый тип взаимоотношений участников рынка, а национальные патентные системы имеют тенденцию к сближению. Принципиальные различия в правовом регулировании сменяются частными. Устранены главные препятствия на пути к гармонизации патентных систем различных стран. Во многом это стало возможным благодаря международным соглашениям в области охраны промышленной собственности. В наступившем веке начался отсчет следующего этапа сближения – от гармонизации законов до создания мировой системы охраны интеллектуальной собственности.

Сложившаяся в мире система международных соглашений в области охраны интеллектуальной собственности объединяется в рамках Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС), которая является одним из шестнадцати специализированных учреждений ООН и насчитывает в своем составе 175 государств. В рамках ВОИС осуществляется разработка новых международных соглашений и проектов по гармонизации национальных законодательств; обеспечение международной регистрации объектов интеллектуальной собственности; сбор и распространение технической, научной и другой информации.

В настоящее время ВОИС работает над созданием Глобальной информационной сети ведомств по интеллектуальной собственности (WIPONET), которая обеспечит взаимный обмен стран-участниц данными по интеллектуальной собственности и откроет доступ к информации пользователям всех категорий. Кроме того, будет обеспечена электронная подача и обработка международных заявок. До сих пор электронные процедуры подачи и обработки заявок законодательно регламентированы только в Японии и ФРГ.

Переход на электронное делопроизводство на международном уровне по Договору о патентной кооперации (РСТ) начался в 1998 г. в связи с тем, что увеличение количества заявок стало негативно отражаться на качестве и сроках выполнения работ. Разработанное для международных процедур программное обеспечение «РСТ – EASY» уже используется в практике национальных ведомств. В перспективе «РСТ – EASY» позволит представлять в электронной форме описание, формулу изобретения и чертежи.

К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ПОНЯТИЯ «ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКАЯ СДЕЛКА»

А. И. Головач

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *О.Н. Толочко*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Белорусское право не дает понятия ни внешнеэкономической, ни внешнеэкономической сделки, хотя законодатель и практика оперируют этим понятием. Вместе с тем, раскрытие понятия «внешнеэкономическая сделка» имеет серьезное практическое значение, так как непосредственно связано с применимым правом. Если сделка «внутренняя», то она лежит в национально-правовом поле и регулируется правом соответствующего государства. Если сделка международная (внешнеэкономическая), то она находится в сфере действия частного права нескольких государств и возникает проблема выбора права одного из них, нормы которого и должны быть применены. К отношениям, вытекающим из подобной сделки, при определенных условиях могут быть применены принципы и нормы международного (публичного) права. Наконец, здесь широко применяются обычаи международной торговли, или, если воспользоваться более широким термином – обычаи международного делового оборота, которые часто объединяются общим названием «*Lex mercatoria*».

Учитывая высокую практическую значимость проблемы и отсутствие ее законодательного разрешения, данному вопросу большое внимание уделяла советская юридическая наука. В итоге правоведы пришли к созданию так называемого доктринального понятия внешнеэкономической, а затем и внешнеэкономической сделки [1, 2]. Под внешнеэкономическими сделками в доктрине традиционно понимались сделки, в которых, по меньшей мере, одна из сторон является иностранным гражданином или иностранным юридическим лицом и содержанием которых являются операции по ввозу товаров из-за границы или вывозу товаров за границу либо какие-нибудь подобные операции, связанные с вывозом или ввозом товаров. В настоящее время внешнеэкономическую (внешнеэкономическую) сделку можно определить как правовую форму, в которую облакается предпринимательская деятельность в области международного обмена товарами, работами, услугами, информацией, интеллектуальной собственностью.

Таким образом, термин «внешнеэкономическая сделка» является более широким, он включает и внешнеэкономическую сделку. В литературе уже отмечалось [3], что оба термина могут в принципе использоваться как равнозначные: правовые нормы, регулирующие отношения по внешнеэкономической сделке, распространяются также на отношения по внешнеэкономической сделке, и наоборот. Что касается терминов «международная коммерческая сделка» и «внешнеэкономическая сделка», то они также могут рассматриваться как синонимичные, хотя некоторое различие существует. «Внешнеэкономическая сделка» выражает позицию одного государства: участие Беларуси, ее граждан и ее юридических лиц в международном экономическом сотрудничестве является их внешнеэкономической деятельностью, которая оформляется совершением внешнеэкономических сделок. Та же деятельность с позиций двух и более государств будет международной хозяйственной деятельностью, а сделки, ее опосредующие, будут международными коммерческими сделками.

В законодательстве Республики Беларусь термин «внешнеэкономическая сделка» пока не получил достаточного распространения. Как правило, он встречается в нормативных актах административно-правовой направленности. Представляется необходимым закрепить и определить названный термин также и в гражданском законодательстве Республики Беларусь.

Литература

1. Луиц Л.А. Международное частное право. Особенная часть. – М.: Юридическая литература, 1975.
2. Зыкин И.С. Договор во внешнеэкономической деятельности. – М.: Юридическая литература, 1990.
3. Толочко О.Н. Внешнеэкономическая сделка: сущность, правовая дефиниция и особенности регулирования // *Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы*. Серыя 1. – 2003. – № 1(18). – С. 108-117.

К ВОПРОСУ О СУЩНОСТИ КОНСТИТУЦИИ: СОЦИАЛЬНО-ГЕНЕТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ

В.В. Дмитриев

Научный руководитель – к.ю.н., *Н.В. Мисаревич*
Гродненский государственный университет им. Я. Купалы

В поисках положительного ответа на вопрос о сущности конституции в современной юридической литературе сложилось несколько подходов, различных как по своей методологии, так и по результатам исследования. Это, прежде всего, - формально-юридический, классово-волевой, социологический подходы, естественно-правовая и институционалистская концепции. Не менее важным представляется взгляд на конституцию сквозь призму социально-исторических условий, которые вызвали к жизни первые конституции. Несомненно, что этот путь позволит узреть ее подлинную суть, которая заключается в ограничении государственной власти посредством признания за каждым индивидом его неотъемлемых прав и свобод, а также посредством признания за народом статуса единственного источника власти.

Для того чтобы понять в чем сущность того либо иного явления, необходимо дать синтезированный ответ на два связанных друг с другом вопроса: как возникло то или иное явление и каково его предназначение в обществе. Если же этот методологический принцип применить в отношении выяснения сущности конституции, то можно утверждать следующее.

Во-первых, конституции были вызваны к жизни необходимостью юридического закрепления неотъемлемых прав и свобод человека и гражданина, а также провозглашением народного суверенитета и признанием народа в качестве единственного источника власти. Такое признание устанавливает, на каких основаниях и в каких границах государственная власть вправе вторгаться в сферу общественной и индивидуальной свободы.

Отсюда вторая идея, которая явилась причиной принятия первых конституций и была в них закреплена: это принцип связанности государства правом, признание за последним приоритета в отношении к государству. Суверенность права является гарантом выполнения со стороны государства своих обязанностей невмешательства в сферу свобод индивида и гражданского общества. К тому же признание примата права характеризует само государство как правовое.

Но для реального ограничения государственной власти правом, первые конституции, и это, в-третьих, зафиксировали новую конструкцию власти, основанную на идеях ее дробления, рассредоточения, деления между различными носителями. В первых конституционных актах было ярко выражено стремление к прекращению абсолютизма, монополии монарха на осуществление государственной власти, и вообще монополии кого бы то ни было на осуществление государственной власти. В этой связи, была выдвинута концепция разделения власти на исполнительную, законодательную и судебную, которая в первые была реализована в конституции США. При этом каждой ветви власти вменяется в обязанность взаимный контроль друг за другом. В этой связи, в конституции необходимо должна закрепляться и проводится в жизнь система сдержек и противовесов, что позволяет сдерживать попытки и органов и должностных лиц к злоупотреблению и присвоению всей полноты власти.

Таким образом, социально-генетический анализ конституции позволяет утверждать, что ее фундамент составляет один из основополагающих принципов нашей эпохи: признание личности высшей ценностью. В своем юридическом закреплении он получил форму признания за каждым индивидом его неотъемлемых прав и свобод. Признание народа в качестве источника власти, а также утверждение принципа приоритета права перед государственной властью и принцип разделения, деконцентрации последней являются лишь следствиями и одновременно условиями реального осуществления этого главного принципа. В реализации этих идей видели в свое время прогресс человечества первые сторонники конституции, таким же образом обстоит дело и в наши дни.

К ВОПРОСУ О СООТНОШЕНИИ РАЗЛИЧНЫХ ОСНОВАНИЙ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПРАВА ЛЕСОПОЛЬЗОВАНИЯ

А.Н. Кузьмицкий

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *И.И. Веленто*

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Цель исследований – получить четкое представление о соотношении различных оснований возникновения права лесопользования, предусмотренных законодательством Республики Беларусь. Методика проведения исследований состоит в системном анализе норм лесного законодательства Республики Беларусь с использованием различных видов и способов толкования права. Результатом исследований является авторское представление о соотношении оснований возникновения права лесопользования, которое можно свести к следующим моментам:

1. Согласно ст. 40 Лесного кодекса Республики Беларусь (далее – ЛК) право пользования участками государственного лесного фонда возникает на основании решений органов государственного управления, в компетенцию которых входит принятие таких решений, договора аренды участка государственного лесного фонда, договора безвозмездного пользования участками государственного лесного фонда, а также лесорубочного билета, ордера и (или) лесного билета. Вместе с тем ч. 1 ст. 43 ЛК предусматривает, что осуществление лесопользования допускается только на основании лесорубочного билета, ордера и (или) лесного билета (за исключением общего лесопользования граждан), а решения государственных органов и договоры являются основаниями для выдачи лесорубочного билета, ордера, лесного билета.

Таким образом, в системе оснований возникновения права лесопользования ЛК различает 2 группы правовых институтов: 1) разрешительные документы – лесорубочный билет, ордер, лесной билет; 2) основания выдачи указанных разрешительных документов – решения государственных органов и договоры.

2. Однако действительное положение дел в правовом регулировании несколько иное.

Во-первых, не всегда лесорубочный билет, ордер, лесной билет выдаются на основании решений государственных органов или договоров. Юридическим лицам, ведущим лесное хозяйство, предоставлено право и самостоятельно выдавать указанные разрешительные документы в предусмотренных законом случаях (ч. 9 ст. 41 ЛК).

Во-вторых, лесорубочный билет, ордер, лесной билет дают право лишь на краткосрочное пользование лесом: рубку древостоя, заготовку живицы и др. (ст. 1 ЛК). Право же на использование леса для нужд охотничьего хозяйства, в научно-исследовательских и учебно-опытных целях, в культурно-оздоровительных, туристических и иных рекреационных целях не предполагает выдачи указанных разрешительных документов и возникает в результате исполнения принятого решения государственного органа или заключенного договора.

3. При всем этом нужно иметь в виду, что решения государственных органов и договоры нельзя считать юридическими фактами, порождающими непосредственно право лесопользования, так как они выступают лишь основаниями возникновения обязанности юридического лица, ведущего лесное хозяйство, выдать соответствующий разрешительный документ и права потенциального лесопользователя требовать исполнения этой обязанности от данного лица. Иными словами, здесь возникают обязательственные правоотношения. Право же лесопользования является вещным и возникает только в результате реализации своих прав и исполнения обязанностей субъектами указанных обязательственных правоотношений (применительно к краткосрочному лесопользованию это выражается в выдаче и получении лесорубочного билета, ордера, лесного билета).

4. Таким образом, все основания возникновения права лесопользования образуют сложную систему, элементы которой выполняют различные функции.

МЕЖДУНАРОДНАЯ УГОЛОВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ИНДИВИДОВ

С.Ю. Марков

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *О.Н. Толочко*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Между ответственностью государства и ответственностью индивидов при совершении международных преступлений существует тесная связь. В связи с этим в литературе высказывалось мнение, что «в конечном счете уголовная ответственность физических лиц за преступления международного характера является одним из проявлений политической ответственности государства, которое утрачивает юрисдикцию в отношении собственных граждан» [1, с. 26]. Необходимой предпосылкой такого вывода является отрицание международной правосубъектности индивида.

Тем не менее, международная ответственность индивидов в настоящее время рассматривается как самостоятельный институт международного права, отличный от института ответственности государства. Особенно четко это проявляется в случае непричастности государства к совершению международного преступления. Во всяком случае, для наступления международной ответственности индивидов не имеет правообразующего значения их связь с государством. При международной уголовной ответственности индивида в первую очередь принимаются во внимание собственные действия данного индивида как члена человеческого общества против этого общества в целом и основ его современной организации. Лишь в процессе реализации ответственности (получения власти над предполагаемым преступником, установления виновности и закрепления ее в приговоре, присуждения наказания и его исполнения) фактор связи с государством, причастности государства к преступлению играет роль, влияя на возможность, степень, способ и другие характеристики действия юрисдикционной власти в отношении преступника.

В настоящее время институт международной уголовной ответственности индивида является общепризнанным. Однако в зависимости от отношения к вопросу о международной правосубъектности индивида в него вкладывается различное содержание. Распространенной является точка зрения, согласно которой государство, совершая международное преступление, входит в прямое соприкосновение с нормами международного права. Индивид же нарушает принципы и нормы международного права через посредство государства, которое передает права и обязанности, возложенные договором на него для непосредственной реализации не только компетентным государственным органам, но и индивиду. Международное преступление совершается государством в политических целях, за что оно несет соответствующую международную ответственность. Физические лица подлежат за свои действия уголовной ответственности. Совпадение составов преступлений государств и индивидов объясняется тем, что деянием государства могут быть только деяния его должностных лиц, однако отмечается, что «направления политики государства в целом занимают более значительное место, чем вина тех или иных должностных лиц» [2].

Следует заметить, однако, что такая точка зрения не принимает во внимание реальную возможность совершения международного преступления без участия государства. Кроме того, в силу действия конвенции о геноциде 1948 г. и Конвенции об апартеиде 1973 г. возможно наступление ответственности за нарушение норм международного права по международному праву. Доказательством последнего положения является вся деятельность международных военных трибуналов после второй мировой войны, а также в 90-х годах. Причем международной является и ответственность индивидов, реализуемая в национальных судах, если такая ответственность устанавливается нормами международного права [3, с. 43].

Литература:

1. Колосов Ю.М. Ответственность государств. – М., 1975.
2. Барсегов Ю.М. Актуальные вопросы разработки проекта Кодекса преступлений против мира и безопасности человечества // Советский ежегодник международного права. 1998. – С. 137-139.
3. Левин Д.Б. Ответственность государств в современном международном праве. М.: Межд. отношения, 1966.

РАЗГРАНИЧЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПРОКУРАТУРЫ И КОМИТЕТА ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ

Н.А. Палто

Научный руководитель – д.ю.н., профессор *Н.В. Сильченко*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

При исследовании места и роли прокуратуры в современном белорусском государстве делается вывод о том, что этот государственный орган не входит в структуру ни одной из ветвей власти. В отличие от прокуратуры Комитет государственного контроля входит в структуру исполнительной власти в качестве самостоятельного государственного органа, образуемого президентом. Прокурорский надзор распространяется на все органы исполнительной власти, законодательные органы, представительные и исполнительные органы местного самоуправления. Полномочия прокуроров по устранению нарушений закона распространяется также на акты судебной власти по конкретным уголовным, гражданским и административным делам, на деятельность и акты коммерческих и некоммерческих организаций. Как было сказано, Комитет государственного контроля входит в структуру исполнительной власти, поэтому его деятельность по исполнению законов, законность издаваемых им правовых актов также является сферой прокурорского надзора. Государственный контроль распространяется в основном на коммерческие и некоммерческие организации и граждан; в сферу государственного контроля не входят законодательные органы власти и представительные органы местного самоуправления, суд, прокуратура.

Предметом контроля органов Комитета государственного контроля является оперативная деятельность подконтрольных субъектов по фактическому исполнению законов, подзаконных нормативных актов, инструкций, правил, нормативов, стандартов, а также количественные и качественные результаты деятельности этих субъектов, целесообразность выбора средств и способов выполнения ими своих обязанностей. Предметом же прокурорского надзора является исключительно исполнение законов органами власти, управления и контроля, соблюдение ими прав и свобод человека и гражданина, в том числе при издании ими правовых актов. Только с точки зрения законности оценивается прокуратурой деятельность и акты поднадзорных субъектов. В отличие от прокуратуры, органы Комитета государственного контроля осуществляют контроль и ведут расследование не только с точки зрения законности, но и эффективности, целесообразности, добросовестности, справедливости, вмешиваясь в оперативно-хозяйственную деятельность проверяемых субъектов и устраняя нарушения своей властью [1, с.78]. Более того, законодательство предписывает прокуратуре не подменять в своей деятельности органы государственного и хозяйственного управления и контроля и не вмешиваться в оперативно-хозяйственную деятельность поднадзорных предприятий, учреждений и организаций, иначе говоря – выполнять только конституционную функцию - надзор за точным и единообразным исполнением законов, исследование состояния законности. Пределы прокурорского надзора определяются не только его предметом, но и основаниями для прокурорского вмешательства. Прокурорские проверки, в отличие от проверок Комитета государственного контроля, проводятся: на основании информации о фактах нарушения закона и в случаях, когда такие факты требуют принятия мер именно прокурором [2, с.84].

Полномочия органов Комитета государственного контроля носят административный характер. Им административным законодательством предоставлено право осуществлять производство по делам об административных правонарушениях по вопросам, относящимся к его компетенции. Прокуратура не наделена административными полномочиями, она лишь ставит перед соответствующими органами или судом вопросы об устранении нарушений закона, их причин и способствующих им условий, наказании виновных лиц, но сами наказания применять не могут.

Литература

1. Табулин П.В., Смирнов В.О. Контрольная власть в Республике Беларусь: проблемы и перспективы // Вестник Конституционного Суда Республики Беларусь. – 1999. - №2. – С.76-82.
2. Шалумов М.С. Прокурорский надзор и государственный контроль за исполнением законов: разграничение компетенции и ответственности // Государство и право. – 1999. - №1. – С.79-85.

О СООТНОШЕНИИ ПРАВОВОГО, СОЦИАЛЬНОГО И ЭФФЕКТИВНОГО ГОСУДАРСТВА

Д.З. Сафаревич

Научный руководитель – д.ю.н., профессор *Н.В. Сильченко*
Гродненский государственный университет им. Я. Купалы

Основной целью данного исследования является определение соотношения таких категорий юриспруденции, как «правовое государство», «социальное государство» и «эффективное государство». Правильное разрешение данной проблемы позволит сориентироваться в нужном направлении в сфере государственного строительства. Поэтому теоретические выводы, которые мы получим в итоге проведенного исследования, будут иметь вполне практическую значимость.

На наш взгляд, термины «правовое государство», «социальное государство» и «эффективное государство» характеризуют разные стороны или направления деятельности государства и не являются взаимоисключающими. Они, наоборот, взаимодополняют друг друга и в своей совокупности символизируют наиболее оптимальную форму государственного устройства. Возможны 8 ситуаций соотношения указанных категорий. 1) государство является правовым, социальным и эффективным. Это идеальная ситуация. Права и свободы человека реализуются в наибольшей мере. Такого положения стараются достичь многие страны, в том числе и Республика Беларусь; 2) государство правовое, но не социальное и не эффективное. В современных условиях существование такого государства просто невозможно. Если эффективность – желаемая составляющая, то социальная направленность государства – обязательная; 3) государство социальное, но не правовое и не эффективное. Ситуация возможна. Пример – СССР. Обеспечение социального благополучия неправовыми методами: контрибуции, продразверстка, репрессии и т.д. Об эффективности государства говорить не приходится; 4) государство эффективное, но не правовое и не социальное. Очень спорная позиция. Большинство исследователей приходят к выводу, что нельзя признать государство эффективным, если его результаты являются следствием массового нарушения прав и свобод личности; 5) государство правовое и социальное, но не эффективное. Ситуация, которую можно наблюдать во всех развитых странах. Если современные цивилизованные страны можно назвать правовыми и социальными государствами, то эффективными они не признают себя сами. Именно под флагом эффективности (во всех ее формах) проходят реформы в западных странах; 6) государство эффективное и правовое, но не социальное. Представляется, что данная ситуация в принципе невозможна. Государство – это не самодостаточный бюрократический аппарат, существующий только в собственных интересах, а организация, существующая для народа и во имя народа. Нельзя назвать эффективным государство, пусть и правовое, но не заботящееся о нуждах своих граждан. По крайней мере, такое государство недолговечно; 7) государство эффективное и социальное, но не правовое. Ситуация спорная, но возможная. Допустимо существование государства всеобщего благоденствия, которое успешно достигает поставленных целей, заботится о гражданах, обеспечивает стабильность общества, не прибегая к откровенно силовым и репрессивным методам; 8) государство не правовое, не социальное и не эффективное. Ситуация возможная. Однако в современных условиях подобный субъект международного права вынужден был бы ориентироваться на общемировые тенденции.

Таким образом, исходя из рассмотренных ситуаций, можно сделать вывод, что наиболее оптимальна первая ситуация, когда государство является и правовым, и социальным, и эффективным. О такой форме государственного устройства можно только мечтать. Это также подтверждает правильность избранного пути развития Республики Беларусь в направлении правового, социального государства и построения эффективного государства. Из остальных вариантов развития приемлем случай существования правового и социального государства, которое еще не обладает характеристикой эффективного государства. Иные варианты соотношения указанных категорий не позволяют в максимальной степени обеспечить права, свободы и законные интересы граждан, достойный уровень жизни, стабильность и консолидацию общества.

ПРОБЛЕМА МЕТОДОЛОГИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНСТИТУТА ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Т.Г. Хатеневич

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *Р.Н. Ключко*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Исследование различных видов института освобождения от уголовной ответственности невозможно без представления о том, что понимается под уголовной ответственностью. Проблема заключается в том, что в современных научных исследованиях вопросов социально активного поведения личности и освобождения от уголовной ответственности в связи с таким поведением, получила определенное распространение идея выделения ретроспективного и позитивного аспектов уголовной ответственности. Одна группа ученых (например, И.Я. Козаченко, Ю.М. Ткачевский, В.М. Хомич) содержание предмета исследования ограничивает анализом отношений ответственной зависимости, возникающих в связи с фактом совершения преступления (ответственность трактуется исключительно в смысле неблагоприятных правовых последствий преступления). Другие авторы (В.А. Елеонский, Р.А. Сабитов и др.), наряду с указанной группой отношений, в предмет исследования включают отношения, предшествующие факту совершения преступления (им также придается уголовно-правовое значение). Мы, также придерживаясь позиции о несвойственности уголовному праву позитивной ответственности, в дополнение к уже выдвинутым в литературе аргументам, предлагаем свое видение проблемы. Одно из доказательств существования позитивного аспекта уголовной ответственности, в основе которого лежит посылка о том, что видовое понятие «юридическая ответственность» входит в более широкий клан явлений, охватываемых термином «социальная ответственность», и, следовательно, позитивный и негативный аспекты социальной ответственности, как понятия родового, присущи ответственности уголовной [1, с. 31], нам представляется не состоятельным в силу ошибочности хода исследования, когда сначала определяется, безотносительно к признакам явлений, соотношение понятий, их определяющих, по степени родства, а потом дается их качественная характеристика. В таком случае к определенной группе явлений могут быть искусственно отнесены такие, которые, по сути, к ней не относятся. Думается, что следует сначала выделять характерные признаки явления, и лишь потом в соответствии с ними – степень родства понятий. Далее: существование позитивной уголовной ответственности склонны признавать в основном ученые, изучающие проблемы, связанные с социально активной постпреступной деятельностью и ее стимулированием, как нам кажется, в целях придания проблематике более яркого, заметного звучания. Рассмотрение этих проблем с таким же успехом может быть осуществлено в рамках традиционного подхода к уголовной ответственности, когда в контексте процесса правового стимулирования, и входящей в него совокупности положительных и отрицательных стимулов, уголовная ответственность может выступать и изучаться в роли отрицательного стимула, а уголовно-правовое поощрение – положительного. Исследования правомерного поведения могут вестись в соответствии с общепринятыми юридическими понятиями и терминологией, а не в контексте концепции позитивной ответственности, которая, как заметил В.М. Хомич, является «выражением искусственной юридизации интеллектуальной, волевой и эмоциональной сферы человеческого бытия» [2, с. 13]. Таким образом, признавая, что любая юридическая ответственность является ответственностью ретроспективной, автор предлагает рассматривать все вопросы освобождения от уголовной ответственности в русле традиционного понимания уголовной ответственности.

Литература

1. Звечаровский И.Э. Посткриминальное поведение: понятие, ответственность, стимулирование. – Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1993. – 128 с.
2. Хомич В.М. Теоретические проблемы уголовной ответственности (Концепция и правовая модель института уголовной ответственности): Автореф. дис. ... д-ра юрид. наук: 12.00.08 / Бел. гос. ун-т. – Мн., 1997. – 34 с.

СОЮЗ БЕЛАРУСИ И РОССИИ. О ПРОБЛЕМЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИЗБИРАТЕЛЬНОГО ПРАВА ГРАЖДАНАМИ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА

С.А. Аксёнов

Научный руководитель – *Н.В. Осокина*
Полоцкий государственный университет

Следствием образования Союза Беларуси и России является активный процесс унификации законодательства этих государств. И в Беларуси, и в России принимаются правовые акты, предоставляющие гражданам государств-участников возможность принимать активное участие в экономической, политической, культурной жизни Союзного государства. Так, статьёй 58 Избирательного кодекса Республики Беларусь определено, что граждане Российской Федерации, постоянно проживающие в Республике Беларусь, имеют право участвовать в выборах депутатов местных Советов депутатов в соответствии с международным договором Беларуси и России. Пункт 1 статьи 14 Договора о создании Союзного государства устанавливает, что граждане государств-участников являются одновременно гражданами Союзного государства, часть 4 статьи 18 Устава Союза Беларуси и России содержит норму о предоставлении права гражданам Союза, постоянно проживающим в другом государстве-участнике Союза, избирать и быть избранными в органы местного самоуправления на территории этого государства. Основаниями приобретения данного права являются: наличие гражданства Российской Федерации, что подтверждается национальным паспортом гражданина России или, в случае его отсутствия, паспортом гражданина СССР с листком вкладышем о приобретении лицом гражданства Российской Федерации, а также факт постоянного проживания в Республике Беларусь, что в определенных случаях подтверждается наличием документа «Вид на жительство» [1].

Но в части 1 статьи 64 Конституции Республики Беларусь однозначно определено, что право избирать имеют только граждане Беларуси. Граждане Российской Федерации хоть и являются гражданами Союзного государства, однако не являются гражданами Республики Беларусь, следовательно, правовые нормы названных выше международных договоров и Избирательного кодекса Республики Беларусь, наделяющие граждан России активным избирательным правом, противоречат Конституции Республики Беларусь, поэтому не могут быть реализованы.

В современном мире уже сложилась практика, когда иностранцы и лица без гражданства могут принимать участие на выборах органов местного самоуправления (например, во всех странах-участниках Европейского союза), а иногда им предоставляется право голосовать и на выборах парламента и даже президента (в странах Латинской Америки), но только на основе взаимности в соответствии с заключёнными договорами [2]. Законодательство же Российской Федерации аналогичных возможностей гражданам Республики Беларусь не предоставляет.

Нет сомнений в том, что обозначенная ситуация отрицательным образом сказывается на интеграционном процессе между Беларусью и Россией. Поэтому представляется рациональным проанализировать избирательное право обоих государств, сравнить содержание правовых норм и сделать вывод о возможности разрешения сложившегося положения. Необходимо также обозначить основные направления деятельности по реализации предоставленного Уставом Союза Беларуси и России права гражданам Союза, постоянно проживающим в другом государстве-участнике Союза, избирать и быть избранными в органы местного самоуправления на территории этого государства.

Решение указанной проблемы – важный шаг на пути строительства Союзного государства, укрепления его авторитета на международной арене, а реализация гражданами Союза, закреплённых в Уставе политических прав будет способствовать формированию гражданского общества в Союзном государстве.

НЕОБХОДИМО ЛИ ИЗМЕНЕНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА О КОНСТИТУЦИОННОМ СУДЕ?

О.В. Баранова

Научный руководитель – *О.В. Колодынская*
Полоцкий государственный университет

Конституционный Суд Республики Беларусь образован в 1994 году.

Полномочия, порядок образования и деятельность Конституционного Суда определяется Конституцией Республики Беларусь от 1994 года с изменениями и дополнениями, принятыми на референдуме 1996 года и законом РБ "О внесении изменений и дополнений в закон РБ "О Конституционном Суде Республики Беларусь" от 1997 года.

Главная задача Конституционного Суда определяется ч.1 ст. 116 Конституции РБ – "контроль за конституционностью нормативных актов в государстве". В остальных частях этой главы говорится о порядке формирования Суда и далее следует перечень вопросов, по которым дает заключение Конституционный Суд. Основная же компетенция, организация и порядок деятельности Суда определяется Законом, что, по-моему неприемлемо, так как эти вопросы должны регулироваться в тексте самой Конституции Республика Беларусь, т.е. решаться на самом высоком уровне нормативной регламентации. Например, в Конституции Российской Федерации гл.7 ст.125 оглашается вся основная компетенция, порядок формирования и деятельность Конституционного Суда, а закон РФ "О Конституционном Суде Российской Федерации" лишь дополняет Конституцию.

Важным является вопрос о месте Конституционного Суда в системе разделения властей и его взаимодействии с другими государственными органами. Конституция 1994 года относила Конституционный Суд к контрольно-надзорным органам власти, а с внесением изменений и дополнений в Конституцию в 1996 году Конституционный Суд перешел в систему судебных органов.

После изменения Конституции Республики Беларусь в 1996 году и издания в 1997 году изменений и дополнений в закон РБ "О Конституционном Суде РБ " наблюдается значительное ограничение полномочий Конституционного Суда, который:

1. утратил возможность по своей инициативе рассматривать вопросы о конституционности нормативных актов государственных органов, политических партий, общественных объединений;
2. не обладает правом на официальное толкование Конституции;
3. не решает споры об объеме компетенции высших должностных лиц;
4. не занимается проверкой конституционности проведенных выборов и референдумов;
5. лишен права принятия участия в процедуре импичмента.
6. Сокращено количество субъектов, обладающих правом инициировать проверку нормативных актов.

Согласно Конституции РБ 1994 года, весь состав Конституционного Суда избирался парламентом, чем провозглашалась полная монополия законодательной власти, что в условиях президентской формы правления было не логично. В связи с внесением изменений в Конституцию в 1996 году, монополия Парламента сместилась в сторону Президента: 6 судей назначает Совет Республики, 6 судей – Президент, хотя с должности все 12 судей снимаются Президентом.

Таким образом, изменения законодательства о Конституционном Суде привело к ограничению полномочий суда и усилению воздействия Президента на Конституционный Суд. По нашему мнению законодательство о Конституционном Суде нуждается в пересмотрении высоко квалифицированными специалистами, которые основываясь на опыте стран с глубоким конституционными традициями и адаптировав их к специфике правовой системы нашей страны, создадут законодательство, которое сможет эффективно функционировать и решать реальные проблемы и задачи по защите прав и интересов граждан.

ПРОБЛЕМА ДОМИНИРУЮЩЕЙ РОЛИ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАВА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Н.А. Басургина

Научный руководитель – *О.В. Колодынская*
Полоцкий государственный университет

Целью проведенного исследования явилось изучение полномочий Президента РБ в процессе реализации права законодательной инициативы в сравнении с другими субъектами права законодательной инициативы в РБ.

Теоретико-правовое изучение проблемы осуществлялось посредством общенаучных методов познания: сравнения, анализа и синтеза. Определенное внимание уделено логико-юридическому методу.

Результатом проведенного исследования стали следующие выводы.

В РБ велик удельный вес законопроектов, вносимых Президентом в общем объеме проявляемых законодательных инициатив, причем им, как правило, вносятся законопроекты, имеющие наибольшую общественную значимость. При этом Президент РБ ставится в доминирующее положение по сравнению с другими субъектами права законодательной инициативы, т.к. наделяется и только ему свойственными полномочиями в данной сфере.

Так, только Президент РБ имеет право вносить в Парламент проект республиканского бюджета.

Конституция РБ устанавливает необходимость получения согласия Президента РБ на внесение в Парламент РБ законопроектов, следствием принятия которых может быть сокращение государственных средств, создание или увеличение расходов, что существенно ограничивает возможность других субъектов права законодательной инициативы в РБ, но и отчасти способствует более продуманному отношению к подготовке законопроектов.

Если субъектом права законодательной инициативы являются депутаты Палаты представителей, такой проект закона направляется Президенту РБ для получения его согласия. Указом Президента РБ от 4 марта 1998 года №99 "О некоторых вопросах законопроектной деятельности в РБ" устанавливается необходимость многочисленных согласований законопроектов на всех этапах законодательного процесса. Данные положения неправомерно расширили возможности Президента РБ влиять на законотворческий процесс за счет ограничения полномочий депутатов Палаты представителей Национального собрания РБ.

Как один из субъектов права законодательной инициативы Президент РБ вправе вносить поправки, обосновывать их, участвовать в обсуждении законопроектов. При этом только Президент РБ либо по его поручению Правительство РБ имеет право объявлять рассмотрение проекта закона срочным, что также является ограничением права законодательной инициативы других уполномоченных субъектов, хотя Глава государства не злоупотребляет данным правом, и на практике споров между Главой государства и Парламентом не возникает.

Анализ двух способов изменения и дополнения Основного Закона показывает, что внесение поправок в Конституцию РБ путем проведения республиканского референдума позволяет Президенту РБ инициировать такую процедуру без участия Национального собрания. В то же время вряд ли окажется востребованным второй способ, предполагающий усложненную процедуру принятия такого закона, причем по ограниченному кругу вопросов.

Существенно ограничивают право субъектов законодательной инициативы и полномочия Президента РБ в области планирования законопроектной деятельности.

Таким образом, Президент РБ как один из субъектов права законодательной инициативы наделяется полномочиями, которые позволяют ему уже на начальной стадии законодательного процесса занять позицию активного участника и руководителя.

СУДЕБНЫЙ ПРЕЦЕДЕНТ КАК ИСТОЧНИК БЕЛОРУССКОГО ПРАВА

Т.В. Иванова

Научный руководитель – к.ю.н. *А.Н. Пугачев*

Полоцкий государственный университет

Судебный прецедент не входит в систему источников белорусского права. Однако быстрое изменение общественных отношений на современном этапе обуславливает невозможность адекватного законодательного регулирования этих изменений. Неспособность законодателя вовремя поспевать за меняющейся действительностью являются движущей силой для развития исследования проблемы судебного прецедента белорусскими учеными.

Решая вопрос о применимости судебного прецедента в условиях белорусской правовой системы, с нашей точки зрения, целесообразно выяснить: 1) возможно ли заимствование судебного прецедента белорусской правовой системой; 2) в каком виде наиболее приемлемо признать данный источник права. Для достижения поставленной цели нами используется метод сравнительного правоведения, так как мы проводим сравнение условий существования судебного прецедента в Англии с условиями его возможного существования в белорусской правовой системе. Метод анализа особенностей белорусской правовой системы помогает нам дать ответ на вопрос о возможности адаптации судебного прецедента к условиям Республики Беларусь.

Во-первых, следует отметить, что правовая система Беларуси не выработала собственных традиций в области правоприменения и правовой культуры. Отсюда вытекают многочисленные ошибки, неточности и пробелы в законодательстве. Прецедентное регулирование общественных отношений в данном случае позволило бы восполнить пробелы в праве.

Во-вторых, судебная власть в Республике Беларусь не приобрела тот весомый авторитет, который является необходимым условием принятия судом объективных решений по конкретным делам, каковые будут выступать в качестве прецедента. Несмотря на реализацию судебно-правовой реформы, начатой в 1992 году, на сегодня ещё остаётся нерешенной проблема организационно-технического обеспечения судов. Отсутствие достаточного количества электронно-вычислительных устройств, необходимых для хранения информационных данных о многочисленных сборниках судебных решений, осложняет деятельность судей по применению прецедентов.

В-третьих, наличие большого числа судебных решений и необходимость ориентации в них потребует от белорусского судьи не только знания действующего законодательства, но и знания многочисленных судебных сборников. То есть высокий уровень профессионализма и достаточный опыт станут определяющими критериями при отборе кандидатов на должность судьи. Однако практика позволяет говорить о том, что органы правосудия Республики Беларусь, обладающие достаточной компетентностью в отправлении правосудия как привычной для них деятельности, не обладают навыками английских судей в использовании предшествующих судебных решений. Отсюда следует, что белорусские судьи ещё не готовы к заимствованию нетрадиционного для континентального права источника.

Таким образом, в условиях Республики Беларусь наиболее приемлема трансформация судебного прецедента в её правовую систему. Целесообразно закрепить право формирования судебного прецедента за судами высшей инстанции – Верховным Судом и Высшим Хозяйственным Судом – и внести соответствующую норму в Закон “О нормативных правовых актах Республики Беларусь”, где постановления Пленума Верховного и Высшего Хозяйственного Судов по конкретным юридическим делам будут иметь общеобязательный характер для всех судов и рассматриваться в качестве судебных прецедентов. В первой главе каждого отраслевого кодекса в числе общепризнанных источников права, на которых основываются кодексы, должны появиться постановления Пленумов Верховного и Высшего Хозяйственного Судов по конкретным делам. Вопрос о юридической силе судебного прецедента в соотношении с нормативными правовыми актами государства необходимо урегулировать в Законе “О нормативных правовых актах Республики Беларусь”. Именно в таком виде судебный прецедент, имеющий законодательное закрепление, будет наиболее приемлем в условиях белорусской правовой системы.

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРИНЦИПОВ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

А.Ю. Корочкин

Научный руководитель – *О.Г. Станкевич*
Полоцкий государственный университет

Законодательное закрепление принципов налогообложения осуществляется, как правило, на уровне конституций и общих налоговых законов, которые содержат положения, регулирующие налоговую систему в целом, ее главные характеристики. К общим налоговым законам относятся прежде всего налоговые кодексы, которые призваны системно регулировать данную сферу общественных отношений.

Нормы, закрепляющие общие принципы налогообложения, содержатся во французской Декларации прав человека и гражданина 1789 года, в которой, в частности, говорится, что необходимы общие взносы на содержание власти, которые распределяются равномерно между всеми гражданами сообразно их возможностям (статья 13) [1].

В нашем государстве до 2004 года общим налоговым законом является Закон Республики Беларусь от 20 декабря 1991 года «О налогах и сборах, взимаемых в бюджет Республики Беларусь». Однако в данном законе содержатся лишь некоторые принципы налогообложения. Так, в статье 5 Закона говорится о том, что «один и тот же объект может облагаться налогом одного вида только один раз за соответствующий период уплаты» [3], т.е. закрепляется принцип однократности налогообложения.

В Республике Беларусь принципы налогообложения впервые нашли свое систематизированное законодательное закрепление в статье 2 Общей части Налогового кодекса, который вступит в силу с 1 января 2004 года. Кодекс закрепляет принцип, согласно которому каждое лицо обязано уплачивать законно установленные налоги, сборы (пошлины), по которым это лицо признается плательщиком. Данный принцип можно обозначить как принцип обязательности. Далее Кодекс закрепляет положение, согласно которому ни на кого не может быть возложена обязанность уплачивать налоги, не предусмотренные самим Кодексом либо установленные в ином порядке, чем это определено актами законодательства. В статье 2 закрепляются также принципы всеобщности и равенства налогообложения, однако их содержание не раскрывается. Кроме того, согласно данной норме не допускается установление налогов и льгот по их уплате, наносящих ущерб национальной безопасности Республики Беларусь, ее территориальной целостности, политической и экономической стабильности [2].

В Кодексе закреплён также принцип законодательного закрепления налогового обязательства. Так, в статье 11 говорится: «Установление, введение, изменение и прекращение действия республиканских налогов, сборов (пошлин) осуществляются принятием закона о внесении изменений и дополнений в настоящий Кодекс либо Президентом Республики Беларусь» [2]. Однако следует отметить, что данная норма не соответствует мировой практике закрепления указанного принципа. Анализ зарубежного законодательства позволяет сделать вывод о том, что установление общегосударственных налогов, как правило, находится в исключительной компетенции парламентов.

Таким образом, законодательное закрепление принципов налогообложения в Республике Беларусь требует дальнейшего совершенствования. На уровне Налогового кодекса следует раскрыть содержание закреплённых принципов всеобщности и равенства, что будет способствовать их однозначному пониманию и эффективному применению на практике.

Литература

1. Конституции зарубежных государств. Учебное пособие. 2-е изд., исправленное и дополненное. – М.: Издательство БЕК. – 586с.
2. Налоговый кодекс Республики Беларусь: Кодекс №166-З от 19.12.2002. // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь.2003.№4.
3. О налогах и сборах, взимаемых в бюджет Республики Беларусь: Закон Республики Беларусь от // Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь.1992.№4.

СООТНОШЕНИЕ ПРАВОТВОРЧЕСКИХ ПОЛНОМОЧИЙ ПАРЛАМЕНТА И ПРЕЗИДЕНТА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

И.Н. Лабецкая

Научный руководитель – *О.В. Колодынская*
Полоцкий государственный университет

Статья 85 новой редакции Конституции Республики Беларусь от 24 ноября 1996 года наделила Президента Республики Беларусь правом издания декретов и указов, имеющих силу закона [1, с. 69]. Это фактически урезает полномочия Парламента Республики Беларусь как органа законодательной власти.

Соотношение правотворческих полномочий высших государственных органов является критерием для оценки эффективности системы законодательства, поэтому для Республики Беларусь эта проблема является актуальной.

В качестве цели исследования необходимо выделить следующие вопросы: 1) изучить конституционные полномочия Парламента Республики Беларусь; 2) проследить, какое влияние Президент оказывает на законодательную деятельность Парламента Республики Беларусь и на роль его в процессе осуществления этой деятельности, и предложить пути минимизации этого влияния.

В процессе исследования автором использованы наиболее эффективные методы научного познания: метод сравнительного правоведения, научного моделирования, структурного и системного анализа

Анализ действующего законодательства позволяет выделить следующие проблемы. Во-первых, нарушен принцип верховенства закона и принижена роль Парламента Республики Беларусь, который перестал обладать монополией на издание законов [2, с.71]. Во-вторых, наблюдается разбалансированность системы законодательства и отсутствие в ней четких иерархических зависимостей. В-третьих, большая юридическая сила декретов и указов дала возможность Президенту активно вмешиваться в законодательный процесс и вести контроль на всех его стадиях [3, с. 65]. И, в-четвертых, в государстве возникло два политических центра, правомочных издавать нормативные акты, по своей юридической силе идущие вслед за конституцией – Парламент и Президент, что породило некоторые противоречия между ними.

Таким образом, в результате сложившейся ситуации, законодательная роль Парламента Республики Беларусь в условиях декретированного нормотворчества стала весьма ограниченной и возникает проблема расширения его полномочий. По мнению автора, для этого в частности целесообразным было сделать следующее: 1) разграничить законодательные компетенции между Президентом и Парламентом Республики Беларусь по предмету издаваемых ими актов. Следует определить круг вопросов, которые должны регулироваться актами Президента Республики Беларусь, при этом оставив Парламенту Республики Беларусь право регулирования этих вопросов [3, с.50]; 2) пересмотреть ряд положений Указа Президента от 4 марта 1998 года № 99 «О некоторых вопросах законопроектной деятельности в Республике Беларусь», касающихся согласования рассматриваемых проектов законов; 3) определить четкую процедуру принятия указов и декретов Президента Республики Беларусь.

Литература

1. Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изменениями и дополнениями). – Мн.: Беларусь 1996. – 96 с.
2. Пугачёв А. Н. Принцип верховенства закона – условие европейской идентичности (на примере Беларуси, России, Украины) // Международная научно-методическая конференция «Проблемы преподавания европейской интеграции в вузах»: Тезисы докл. участников конф., Минск, 18 – 19 июня 2001 г. – Мн.: ЕГУ, 2001. – с. 71 – 73.
3. Реут В. И. Проблема расширения полномочий Национального собрания Республики Беларусь // Вестник Конституционного суда. – 2000. – № 4. – с. 48 – 53.

О ПРАВОВОМ РЕГУЛИРОВАНИИ ДИСЦИПЛИНАРНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ РАБОТНИКОВ

Е.А. Ковалева

Научный руководитель – к.ю.н., доцент *А.А. Войтик*

Гомельский госуниверситет им. Ф. Скорины

В трудовом праве дисциплинарная ответственность делится на общую и специальную. Последняя касается большого круга лиц: работников органов управления, работников отдельных отраслей хозяйства, и других граждан по поводу военной и приравненной к ней службы. В силу ст. 5 ТК Республики Беларусь субъекты специальной дисциплинарной ответственности можно разделить на 2 категории: 1. Работники отдельных отраслей хозяйства, несущие ответственность по уставам и положениям о дисциплине; 2. Служащие государственного аппарата и приравненные к ним лица.

Думается, вопрос о специальной дисциплинарной ответственности работников отдельных отраслей хозяйства заслуживает иного подхода и урегулирования на уровне ТК. Анализ большинства уставов и положений о дисциплине указывает, что все они имеют ряд общих положений, разрабатывались на основании единых принципов. Все уставы о дисциплине имеют единую структуру, состоящую из следующих разделов: 1. **Общие положения**, содержащий прежде всего: а) особенность характера труда в данной отрасли хозяйства; б) круг субъектов трудовых отношений, на которых он распространяется; в) обязанности работников и руководителей отрасли; г) понятие и обеспечение трудовой дисциплины в данной отрасли. 2. **Поощрения** работников, в котором указываются условия, меры и процедура применения поощрений. 3. **Дисциплинарные взыскания**, где присутствуют особенности дисциплинарной ответственности по сравнению с общими нормами законодательства о труде. В разделе отражены дополнительные меры дисциплинарного взыскания, которыми в основном являются смещение на другую должность и дополнительные основания увольнения с указанием конкретных нарушений, как трудовой дисциплины, так и технических правил и инструкций при эксплуатации различных видов техники.

В связи с чем, видится актуальным придерживаться иной схемы при разработке специальных трудовых норм о дисциплине. По аналогии с Правилами внутреннего трудового распорядка целесообразно Совету Министров (Министерству труда и социальной защиты) разработать Типовой устав о дисциплине работников отдельных отраслей хозяйства и перечень отраслей хозяйства, где по условиям труда целесообразно регулирование трудовой дисциплины специальными нормами – уставами или положениями. Непосредственную же разработку самих уставов возложить на заинтересованные органы государственного управления. Актуальность такого подхода видится в следующем: 1. Упрощенный метод разработки трудовых норм, позволяющий уменьшить уровень государственного регулирования трудовых отношений; 2. Разработка норм заинтересованным органом, что позволит улучшить качество нормативного акта.

ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРАВА И ЭКОНОМИКИ

В.В. Терентьев

Научный руководитель – *О.Г. Станкевич*

Полоцкий государственный университет

Основная цель данного исследования – разрешение проблем, возникающих при изучении основ общественного строя, правовой системы и экономических отношений. Рассмотрение современных социальных механизмов было ориентировано, прежде всего, на выявление конкретных направлений и способов взаимодействия экономики и правовой системы. При этом экономика, общество и право рассматриваются не только как явления, но и как процессы, имеющие определенную временную протяженность. Как следствие, вышеуказанным институтам прису-

щи тенденции развития и стагнации, саморазрушения и стабилизации. Достигая определенной стадии развития, внутренний дисбаланс любой системы приводит к ухудшению её функционирования, что в нашем случае негативно сказывается на уровне жизни всего общества. Так как подобный дисбаланс может как вызываться воздействием одной системы на другую, так и предотвращаться этим воздействием, изучение взаимодействия экономики, права и общества имеет, на наш взгляд, существенное практическое значение.

В процессе исследования применялся сравнительно-правовой метод для анализа законодательства различных стран, исторический метод для изучения накопленного государствами экономического и правового опыта, формально-логические методы для анализа собранного материала. В связи с особой важностью использования единой универсальной терминологии автором активно использовался метод лингвистического анализа.

Результатом проведенного исследования стало выявление ряда проблемных вопросов, относящихся не только к сфере правового регулирования экономических отношений, но и к сфере теоретического изучения основ функционирования общества. Несмотря на то, что проблемы взаимодействия права и экономики изучаются, пожалуй, со времен Аристотеля, данная сфера общественных отношений по-прежнему характеризуется многими видными учеными как «малоизученная». Подобное положение вещей объясняется как высокой динамикой развития общества, так и дополнительными, практически устранимыми факторами.

В качестве такого фактора можно указать на отсутствие в экономической и правовой литературе единой системы терминов, которая несла бы в себе строго определенную смысловую нагрузку, не допускающую различных толкований. Так, к примеру, само понятие права оказывается то неоправданно расширенным, поглощая институты обычаев и морали, то столь же неоправданно сужается до уровня государственного закона. Особое место в разнообразных теоретических разработках на тему правового регулирования общественных отношений занимает также проблема справедливости, вытекающая из субъективизма исследователей, опирающихся преимущественно на негативный опыт, накопленный их народами.

Необходимо также отметить зависимость между существующими в праве тенденциями (стремление к сохранению ранее существовавших общественных отношений, необходимость решения актуальных задач и попытка спрогнозировать дальнейший ход развития общественных отношений) и применяемыми в праве методами запрета, предписания и дозволения. При этом не стоит забывать, что экономика имеет собственные методы воздействия на правовую систему (так называемые «сигналы»). Оптимальный баланс вышеуказанных методов правового регулирования с учетом поступающих экономических сигналов необходим для обеспечения наилучшего уровня жизни и гармоничного общественного развития.

История

СТАНОВІШЧА ЕЗУІТАЎ І БАЗЫЛЬЯН НА БЕЛАРУСКІХ ЗЕМЛЯХ У СКЛАДЗЕ РАСІЙСКОЙ ІМПЕРЫІ: АГУЛЬНАЕ І АДМЕТНАЕ

К.Я. Алесік

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н. *І.Э. Яленская*
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

Мэтай даследавання з’яўляецца аналіз і параўнанне становішча ордэнаў езуітаў і базыльян ў Беларусі перыяду Расійскай імперыі, высвятленне фактараў, якія абумовілі палітыку расійскіх улад у адносінах да езуітаў і базыльян. Царква на далучаных да Расійскай дзяржавы землях была сродкам палітычнай барацьбы, а рэлігійныя пытанні атаясамліваліся ў вышэйшых колах з палітычнымі. Асобную ўвагу расійскіх улад прыцягвалі два ордэны – езуітаў і базыльян. Гэта тлумачылася аб’ектыўнымі прычынамі:

1. Моцная матэрыяльная база: у 1773 г. маёмасць езуітаў у ВКЛ складала 550 тыс. га зямлі і 47 610 прыгонных сялян, 80 % маёмасці знаходзілася на тэрыторыі Беларусі [2, с. 3]. Маёмасць базыльянаў, па звестках на 1823-24 гг., складалася з 83 манастыроў (688 манахаў), 11 435 сялян і 858 152 руб серабром [1, с. 614].

2. Два гэтыя ордэны займаліся актыўнай асветніцкай дзейнасцю. На далучанай да Расіі тэрыторыі знаходзіліся 6 калегіумаў. Базыльяне утрымлівалі 28 школ [4, с. 198].

3. Кіраўнікі ордэнаў знаходзіліся на тэрыторыях, якія ўвайшлі ў склад Расійскай імперыі.

Палітыка расійскіх улад была накіравана на ўзмацненне ордэна езуітаў і паслабленне пазіцый ордэна базыльян. У 1795 г., калі на тэрыторыі Расійскай імперыі апынулася ўсё кіраўніцтва ордэна базыльян, уладамі былі скасаваны пасады протаархімандрыта і протаігумена, іх функцыі былі перададзены мітрапаліту Лісоўскаму. Такі ж накірунак палітыкі быў у адносінах да матэрыяльнай маёмасці базыльян [5, с. 14]. У адносінах да езуітаў палітыка расійскіх улад мела не толькі лаяльны, а нават спрыяльны характар. 30.08.1777 г. выйшаў указ аб будаўніцтве ў Полацку навіцыята і аб дазvole на прыезд у Беларусь экс-езуітаў з Заходняй Еўропы. Гэтыя мерапрыемствы забяспечвалі не толькі захаванне ордэну, але і хуткі колькасны рост: 1785 г. – 172-179 езуітаў, 1778 г. – 196, 1820 г. – 358 [3, с. 42].

У сваёй палітыцы расійскія ўлады ўлічвалі патэнцыял абодвух ордэнаў, але сваю палітыку будавалі на тых фактарах, якія адрознівалі іх. Па-першае, езуіты прадстаўлялі рэлігійную меншасць Беларусі, у склад якой уваходзіла асноўная частка ўплывовых колаў насельніцтва. А базыльяне былі вядучым звяном канфесіі, да якой належала абсалютная большасць насельніцтва Беларусі. Па-другое, рознымі былі ўзаемаадносіны ордэнаў з Ватыканам: папа рымскі імкнуўся да поўнай ліквідацыі ордэна езуітаў і актыўна падтрымліваў базыльян. Па-трэцяе, рознымі былі пазіцыі, якія занялі ордэны ў адносінах да расійскіх улад: езуіты прынеслі прысягу на вернасць аднымі з першых, базыльяне ж нейкі час адмаўляліся.

Езуітаў і базыльян спасціг аднолькавы лёс на беларускіх землях – ордэны былі скасаваныя. Аднак вынікі ліквідацыі ордэнаў былі розныя: выгнанне езуітаў не адбілася на становішчы каталіцкай царквы ў значнай ступені, у той час, як знішчэнне ордэна базыльян было, па сутнасці, прысудам уніяцкай царкве.

Літаратура

1. Акты издаваемые Археографическою комиссиею высочайше учрежденною в Вильне. – Вильна, 1867. – Т. 16.

2. Блинова Т. Иезуиты в Белоруссии. – Мн., 1990.

3. Ганчарук І. Палітыка царызму ў адносінах да каталіцкай царквы (1772-1830 гг.) // Беларускі гістарычны часопіс. – 2002. – №1. С. 39-47.

4. Киприанович Г.Я. Исторический очерк православия, католичества и унии в Белоруссии и Литве. – Вильно, 1899.

5. Radwan M. Carat wobec kościoła greckokatolickiego wzabrze rosyjskim. – Roma-Lublin, 2001.

ВОСТОЧНАЯ ПОЛИТИКА ВИТОВТА: АВАНТЮРА ИЛИ ПОПЫТКА ИЗМЕНИТЬ ИСТОРИЮ

П.А. Астрейко

Научный руководитель – к.и.н., доцент *Д.Н. Хромченко*
Белорусский национальный технический университет

В работе рассматриваются основные направления внешней политики ВКЛ в начальный период княжения Витовта. Исследуется период конца XIV-го столетия, в том числе мало известные аспекты событий 1399г. Тема вызывает интерес и в определённой мере актуальна также в настоящее время тем, что в этот период была предпринята попытка дипломатическими соглашениями и путём военных действий коренным образом изменить геополитическую ситуацию не только в Европе, но и в Азии, способную повлиять на события последующих столетий.

В работе вскрыты причины, побудившие Витовта идти на соглашение с татарскими ханами и неудача в их выполнении, прогнозируются возможные варианты дальнейшего развития событий, их последствия.

Работа основывается главным образом на научных исследованиях, фондах отдела редких книг национальной библиотеки Беларуси, материалах летописей.

АРХАИЧЕСКИЙ РИТУАЛ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОСТИ

Н.П. Богданчик

Научный руководитель – к.ф.н., доцент *М.Р. Жбанков*
Республиканский институт высшей школы БГУ

В повседневной жизни людей современной культуры сохраняется целый ряд элементов архаического прошлого. Элементы архаики порой рождаются в таких средах, которые, казалось бы, полностью изолированы от влияния традиционной культуры. В речи и поведении современных людей суеверные предписания – типичные пережитки. Их происхождение связано с иной социокультурной средой, а смысл их, как правило, уже непонятен. Но даже если значение того или иного суеверия не совсем понятно, человек современной культуры догадывается, что оно возникло неспроста и имеет какой-то смысл, который ему просто неизвестен, т. к. утрачен с течением времени.

С детского возраста каждый человек окружен множеством элементов обыденной культуры. Поскольку он, участвуя в различных социальных практиках, постоянно вовлечен в необходимость выполнять эти правила, они становятся для него единственно правильными и приемлемыми. Ребенок усваивает их и, становясь взрослым, относится к ним как к само собой разумеющемуся явлению, не задумываясь об их происхождении. Например, для приветствия он автоматически протягивает правую руку, хотя когда-то этот жест означал нечто большее, чем просто приветствие, а именно отсутствие в руке оружия.

Для архаической культуры ритуал – это сама жизнь, а не искусственные конструкции для воздействия на жизнь, которая течет где-то в стороне и сама по себе. В современной культуре существует огромное количество ритуалов далекого прошлого, однако они воспринимаются как социальная условность, символ признания определенных норм и ценностей, само собой разумеющееся и привычное. (Выполнение ритуала всегда переживается, он повторяет не повторяясь, выполнение же привычки не замечается.)

На примере городской "тусовки", наблюдая за ее обычаями и обрядами, можно проследить, как проявляются элементы архаики в современной культуре. Взаимодействия в молодежной субкультуре весьма ритуализированы. В частности, существуют обряды дарения фенек, которые есть не что иное, как передача символов. Рассматривая обряды с феньками, мы можем опять-таки провести параллель с первобытной культурой. Обряд дарения фенечки – это ритуализированная форма заключения межличностной связи. Фенечку дарят в знак того, что

кто-то кому-то желает удачи в делах, в знак любви, дружбы. Передача фенечки – обещание поддержки, знак связи. Современная молодежь дарит друг другу фенечки, фенечками обмениваются. В архаических обществах была распространена система договорных даров. В архаических культурах считалось, что в даримой вещи заключается сила. Фенечки также, как и все вещи в архаической культуре, обладают силой, которая может потеряться от частого передаривания. Если же они рвутся, они теряют свои магические свойства и не хранят уже своего обладателя, и потому бесполезны.

Подводя итоги сказанному, следует отметить, что архаические ритуалы отличаются от ритуалов современной культуры. Архаические ритуалы – стереотипные, регулярно повторяющиеся действия, которые происходят в определенное время и в определенном месте. Такая неизменность создает чувство безопасности и стабильности. Участники ритуала знают, что происходит теперь и что произойдет потом. В современной культуре встречается огромное количество архаических ритуалов. Однако в большинстве случаев эти ритуалы не переживаются его участниками, как это было в далеком прошлом, а воспринимаются членами современного общества как сами собой разумеющиеся, превращаются в привычку. Сказанное не относится к ритуалам, функционирующим в сообществах, члены которых не имеют определенных социальных статусов (тюремная среда, армейская среда, молодежная субкультура). В этих сферах ритуал воспринимается своими участниками также, как его воспринимали и люди отдаленных от нас эпох.

КУПЕЧЕСТВО ГРОДНЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ ПО МАТЕРИАЛАМ ПЕРЕПИСИ 1897 ГОДА

О.И. Бубнович

Научный руководитель – к.и.н., профессор *М.В. Жарский*
Гродненский государственный университет им. Янки Купалы

В последние годы все более пристальное внимание историков привлекает история отечественного купечества. Ценные данные по истории купечества содержатся в документах первой всероссийской переписи населения (1897 г.). Безусловно, материалы переписи представляют картину состава купечества только лишь в статистике, а не в динамике. И, тем не менее, полученная информация о численности, размещении и национальном составе купечества, необходима для дальнейшего изучения предпринимательской деятельности в регионе.

1. 1897 г. в истории купечества Российской империи можно рассматривать как некий рубеж, так как в следующем 1898г., было издан новый закон о государственном налоге, в соответствии с которым покупка свидетельств стала не обязательной для занятия коммерцией [1]. Вполне понятно, что после вступления этого закона в действие с 1 января 1899 г. в стране начинается снижаться численность гильдейского купечества (в целом по Российской империи в 1899 г. по сравнению с 1898 г. численность купечества уменьшилось практически вдвое) [2,с.29-30].

2. Согласно материалам переписи численность купечества в Гродненской губернии оставляла - 3401 чел., вместе с членами их семей. Процентная доля купечества в составе всего населения губернии (население губернии в 1897 г. составляло 1 603 409 чел.) была очень незначительной - 0,21% [3]. По численности самая значительная группа купечества проживала в Белостокском уезде (1281 чел.), далее по убывающей – Гродненский уезд (565чел.), Брестский (498), Слонимский (291), Волковысский (263), Пружанский (177), Кобринский (144), Бельский (125) и Сокульский (57) [4,с.4,8].

3. Что касается соотношения городского и сельского купечества в Гродненской губернии в 1897 г., то оно составило – 2889 и 512 чел. соответственно. Естественно, что самые значительные группы купечества были сосредоточены в наиболее значимых центрах хозяйственной жизни и, прежде всего торговли – в городах Белостоке (1164 чел.), Гродно (525) и Брест-Литовске (485) [4,с.56-57].

4. Если рассматривать национальный состав купечества, то следует напомнить, что в анкетах переписи 1897 г. вопрос о национальности не ставился, а имелся лишь вопрос о родном языке. Следовательно, те лица нерусской национальности, которые считали русский язык родным, попадали при разработке материалов переписи в число русских. Из 3401 купцов и членов их семей только 454 чел. были русскими, из них родным назвали белорусский язык всего 74 чел. 2768 чел. из общей численности губернского купечества (81%) относились к еврейской национальности. На значительную прослойку еврейского купечества обращали внимание многие исследователи, впрочем, учитывая факт существования еврейской черты оседлости на данных территориях, преобладание евреев среди купечества не являлось чем-то необычным. Поляков среди купечества было всего 45 (т.е. менее 1,5%) [4, с. 288-304].

Таким образом, исходя из данных переписи, можно сделать вывод, что большинство представителей купечества Гродненской губернии, проживало в городах, которые являлись центрами торговли и промышленного производства, и в силу существования черты оседлости и преобладающее большинство из них принадлежало к еврейской национальности.

Литература

1. Свод законов Российской империи. - Т. IX. Ст. 531. - СПб., 1899.
2. Боханов А. Н. Крупная буржуазия в России (конец XIX в. - 1914 г.). - М.: Наука, 1992.
3. Национальный исторический архив Беларуси в г. Гродно, ф. 100, оп. 1, д. 397, л. 411-412.
4. Первая всеобщая перепись населения Российской империи. - Ч. XI. Гродненская губерния. - М, 1904.

ОТРАЖЕНИЕ ТЕМЫ ХОЛОКОСТА В ВОСПОМИНАНИЯХ ЖИТЕЛЕЙ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ

А. В. Волк

Научный руководитель – к.и.н. *И. Э. Еленская*
Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина

С 1998 г. студенты Брестского госуниверситета участвуют в сборе устных воспоминаний жителей Брестской области, переживших немецкую оккупацию. Для данного исследования было привлечено более ста интервью, в которых содержатся воспоминания о периоде оккупации в Брестском, Кобринском, Каменецком, Дрогичинском, Жабинковском, Малоритском и др. районах. Все респонденты отвечали на вопросы опросника, специально разработанного преподавателями исторического факультета БрГУ. Опросник составлен таким образом, чтобы респондент дал как можно более полную характеристику оккупационному режиму, в нём затрагиваются следующие аспекты: первые дни войны, нацистская политика геноцида, угон в Германию, продовольственное обеспечение, медицинское обслуживание, образование, сопротивление и др.

Не на все задаваемые вопросы респонденты отвечали в равной степени, наиболее полные ответы были получены на вопросы об акциях уничтожения и политике геноцида, проводимой нацистами. Практически все респонденты вспоминают факты, свидетельствующие об особых действиях оккупационных властей в отношении еврейского населения. Многие жители деревень отмечают, что евреев расстреливали в первые дни и недели оккупации, горожане рассказывают, что евреи некоторое время проживали в гетто, а затем были уничтожены. Для изучения условий жизни еврейского населения в оккупационный период наиболее ценными являются сведения респондентов, проживавших в то время в городской местности. Это объясняется тем, что евреи в основном селились в городах, и гетто, чаще всего, располагалось там же. Сельские жители в основном упоминают только о создании гетто, и о том, как происходило уничтожение еврейского населения (как правило акции уничтожения узников гетто происходили в сельской местности).

Значительно менее содержательны ответы респондентов на вопросы об организации принудительных работ для евреев, о контрибуциях, проводимых немецкими солдатами в отношении еврейского населения, и о существовавших особых торговых отношениях между

евреями и местными жителями.

Для большинства воспоминаний характерны следующие признаки:

1. В них отсутствуют такие важные детали, как точная датировка акций уничтожения, места массовых расстрелов и количество убитых определяются только приблизительно.

2. Большинство респондентов показали полную неосведомленность в вопросах об условиях жизни узников гетто, не смогли рассказать о постоянно ужесточавшейся дискриминационной политике нацистов в отношении еврейского населения.

3. Сообщения о событиях, связанных с темой Холокоста, отличаются большой эмоциональностью. В воспоминаниях содержатся оценочные суждения, позволяющие исследовать реакцию нееврейского населения на тотальное уничтожение евреев. Судя по тому, насколько сильные впечатления остались у респондентов, хотя большинство из них не являлись непосредственными свидетелями расстрелов, массовые акции уничтожения людей по национальному признаку вызывали страх, осуждение и неприятие в целом оккупационных властей.

ШАМАНСТВО КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Ю.Г. Гринкевич

Научный руководитель – к.и.н., доцент *Л.В. Грищенко*
Белорусский национальный технический университет

Шаманство, подобно многим явлениям культуры прошло длительный путь развития и существовало у народов всех частей света. Во многих первобытных коллективах оно было целебным культом, усиление которого шло за счет включения в него ранее возникших религиозных верований. Основу шаманства составляет анимизм, который согласно современным воззрениям, сформировался в палеолите. Как правило, шаман вел такой же образ жизни, как и сородичи. В его обязанности входили: лечение, испрашивание у духов благополучия, хорошей погоды. У многих народов шаман должен был обеспечить удачную охоту и рыбную ловлю.

Камлание - основной ритуал общения шамана с духами- многим исследователям сравнивается с театральным действием. Непременным атрибутом камлания был бубен шамана. Шаманы пользовались большим уважением у соплеменников. Чтобы стать им, необходимо было иметь предка- шамана, а главное - духи сами выбирали себе преемника.

О ЧИСЛЕ ПОЛЬСКИХ ХОРУГВЕЙ В БИТВЕ ПОД ГРЮНВАЛЬДОМ

Р.Б. Гагуа

Научный руководитель – д.и.н., профессор *А.Н. Нечухрин*
Гродненский государственный университет им. Янки Купалы

Следуя за Длугошем, подавляющее большинство историков считают, что под Грюнвальдом сражались 50 польских и 40 литовских хоругвей. Однако критический анализ источников позволяет поставить данное утверждение под сомнение. Исследователи обычно не принимают во внимание сообщение другого основного источника для исследования сражения – «Хроники конфликта», которое определённо указывает на участие в битве ещё одной хоругви – передней стражи, сражавшейся рядом с литовской армией и хоругвью Святого Георгия[2.С.5]. У Длугоша также имеется описание отряда королевской стражи, в котором сражались 60 рыцарей копейщиков и его хоругви с изображением белого орла на красном поле, которую хронист называет малым королевским знаменем[1.С.105]. Заметим, что в армии Тевтонского ордена, среди хоругвей, захваченных под Грюнвальдом и подробно описанных и нарисованных в «*Banderia Prutenorum*» также имелись 2 хоругви великого магистра – большая и меньшая, обе с изображением черного орла, служившего гербом для всего Ордена[3.С.63-70]. Поэтому в

наличии двух хоругвей с гербом Польши в польской армии – большей краковской и передней стражи – нет ничего удивительного. Собственно само наличие большей хоругви логически предполагает существование меньшей. Если продолжать проводить аналогию между польскими и орденскими хоругвями, обнаруживается удивительное сходство в символике и названиях некоторых из них, на что указал в своё время А. Надольский. При этом польский историк пришёл к выводу, что в Польше, Великом княжестве Литовском и Тевтонском ордене существовали общие принципы комплектования и построения войск, а также сходные способы ведения боя[4]. Проводя аналогии, Надольский предполагает, что большей краковской хоругви соответствовала хоругвь маршала Фридриха Валенрода, хоругви дворцовых чинов – большая хоругвь великого магистра, гончая польская – меньшей хоругви великого магистра, наконец хоругвь Святого Георгия с польской стороны – хоругви Святого Георгия со стороны Ордена[4]. Эти параллели выглядят не совсем убедительно. Заметим, что белый орёл являлся гербом всей Польши, а чёрный орёл – гербом Тевтонского ордена, двойной жёлтый крест на лазурном поле являлся знаком литовского происхождения и указывает на прямую связь с Ягайлом, чёрный крест хоругви Валенрода указывает на принадлежность отряда к Ордену. Наконец дворцовые чины стояли под знаменем с изображением «Погони» – герба ВКЛ, которое находилось в вассальной зависимости от Польши, а в «*Banderia Pruthenorum*» четвёртой указана хоругвь Княжества Олесницкого», которое находилось в вассальном подчинении у Тевтонского ордена. Если после большей краковской хоругви поместить малое королевское знамя, под которым сражался отряд королевской стражи, то получаем практически полное совпадение хоругвей по рангу и принципу комплектации. Сначала идут большие и меньшие хоругви короля и магистра соответственно, за ними хоругви, относящиеся к королю и магистру, затем хоругви с символикой крупных вассальных княжеств, далее наёмные хоругви Святого Георгия, а затем хоругви, укомплектованные по территориальному принципу.

Проведение данной аналогии является ещё одним свидетельством существования отдельной меньшей королевской хоругви. Поэтому очень убедительным выглядит предположение, что в Грюнвальдской битве участвовали, по крайней мере, 51 польская, 40 хоругвей ВКЛ и 51 хоругвь со стороны Ордена[3].

Литература

1. Длугош Я. Грюнвальдская битва. – М. Л.: Издательство АН СССР, 1962.
2. Дельбрюк Г. История военного искусства. – Т. 3. – СПб.: Наука, 1996.
3. *Cronica conflictus Wladislai Regis Poloniae cum cruciferis anno Christi 1410.* – Olsztyn, 1986.
4. Nadolski A. *Remarques sur l'art militaire de l'Ordre Teutonique aux temps de la bataille de Grunwald (Tannenberg) // Das Kriegswesen der Ritterorden im Mittelalter.* – Toruń, 1991. – С. 19-26.

ДЗЕЙНАСЦЬ АДУКАЦЫЙНАЙ КАМІСІІ НА ТЭРЫТОРЫІ БЕЛАРУСІ

Н.А. Галашка

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н. *І.Э. Яленская*
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

Мэта даследавання – вызначэнне ролі Адукацыйнай камісіі ў арганізацыі асветы на беларускіх землях у апошняй трэці XVIII ст. Праца грунтуецца на сучаснай навуковай літаратуры.

14 кастрычніка 1773 г. у Рэчы Паспалітай была ўтворана Адукацыйная камісія, якая з'яўлялася вышэйшым заканадаўчым органам у галіне асветы. Гэта было першае ў Еўропе Міністэрства адукацыі. У дзейнасці камісіі можна вызначыць 3 этапы: 1). 1773-1780 гг. – характарызуецца актыўнай дзейнасцю па стварэнню новай сістэмы асветы. Была ўведзена трохступенчатая школьная сістэма, заснаваная на прынцыпе саслоўнасці. 2). 1780-1786 гг. – перыяд далейшага пашырэння дзейнасці і росту аўтарытэта камісіі. 3). 1786-1794 гг. – час работы Чатырохгадовага сейма, рэформы якога выклікалі пратэст з боку кансерватыўнай магнацкай вярхушкі, што прывяло да спынення дзейнасці сейма, а разам з ім і Адукацыйнай

камісіі [2, с. 65].

Рэформы Адукацыйнай камісіі адбываліся на тэрыторыі сучаснай заходняй і цэнтральнай Беларусі. Пад уладу камісіі, старшынёй якой быў прызначаны віленскі епіскап І. Масальскі, трапілі ўсе навучальныя ўстановы. Такім чынам, справы адукацыі, якімі дагэтуль валодала царква, перайшлі да дзяржавы. Атрымаўшы ў свае веданне езуіцкую маёмасць і землі, арганізацыя мела фінансавую незалежнасць. Адукацыйная камісія з'яўлялася наватарам у рэфармаванні народнай асветы. У навучальных установах забаранялася выкладанне тэалогіі. Уводзіліся дысцыпліны прыродазнаўчага накірунку. Змест выкладаемых прадметаў узбагачаўся практычна карыснымі для жыцця ведамі. Аднак свецкая арыентацыя адукацыі не азначала яе атэістычнай скіраванасці. У навучальных праграмах захоўваліся элементы выкладання рэлігіі.

Пачатковую адукацыю давалі парафіяльныя школы, дзейнасць якіх будавалася ў адпаведнасці з “Палажэннем аб парафіяльных школах” 1774 г. [1, с. 150]. Прадугледжвалася адкрыццё двух тыпаў школ: павышаных (у гарадах) і ніжэйшых (у мястэчках). Сярэдняю адукацыю давалі акруговыя і падакруговыя ці ваяводскія і павятовыя школы, у сваёй дзейнасці яны кіраваліся “Правіламі Камісіі Народнай адукацыі для школ ваяводскіх” (1774 г.). Школы адрозніваліся колькасцю гадзін і настаўнікаў. У Беларусі былі адкрыты 20 акруговых і падакруговых школ, у тым ліку ў Берасці, Гародні і Навагрудку. Вышэйшую ступень адукацыі ў ВКЛ прадстаўляла Віленская езуіцкая духоўная акадэмія, якая была пераўтворана ў Галоўную школу ВКЛ. Галоўнай мовай асветы стала польская мова, якая пацягнула нават лацінскую. Меркавалася стварыць у краіне шырокую сетку жаночых пансіёнаў.

Адным з найважнейшых вынікаў работы камісіі была распрацоўка галоўнага нарматыўнага дакумента – “Статута, напісанага камісіяй народнай асветы для акадэміі і школ РП”, які вызначаў мэты і сутнасць рэформы адукацыі. Праект Статута быў падрыхтаваны сакратаром камісіі Г. Пірамовічам у 1782 г., а выдадзены ў 1783 г. На той час гэта быў адзіны ў Еўропе дакумент, які паказваў месца школы ў жыцці дзяржавы і грамадства. У Статуте указвалася на недапушчальнасць перагрузкі вучняў дамашнімі заданнямі. Падкрэслівалася неабходнасць гуманнага адносінаў да дзяцей. Акцэнтавалася ўвага на ўлік індыўідуальных асаблівасцяў вучняў. У працівагу схаластыцы і зубрэнню асноўны акцэнт рабіўся на развіццё мыслення ў вучняў.

Нягледзячы на ​​непрацяглы час існавання, Адукацыйная камісія дала штуршок і заклала асновы новага этапа ў развіцці асветы і культуры.

Літаратура

1. Болбас В.С. Першае ў Еўропе // Народная асвета. – 1998. – № 10. – С. 148-157.
2. Добрынин М. Польша: история общеобразовательной школы и педагогической мысли (с периода христианизации до 1939 года). – Брест, 1997.

ФЕНОМЕН ЖЕНСКОГО ПИСЬМА И ЗАДАЧИ ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ

М.Ч. Гардукевич

Научный руководитель – к.ф.н., доцент *Ю.Ю. Гафарова*

Республиканский институт высшей школы

Женская культура представляет специфический текст, отличительной особенностью которого является отход от стандартов и моделей, образцов, установленных маскулинной культурой. Чтение каждого текста является «процессом упорядочивания структур сигнификации» [1,827]. Читая женский текст, мужчина находится в системе незнакомых символических структур и в силу своего непонимания отвергает эти нерасшифрованные, «бессмысленные» системы. По мнению американского литературоведа Аннет Колодны, читатель (мужчина) в своем жизненном опыте исторически не знаком с некоторыми физиологическими процессами, происходящими в организме женщины, поэтому он не способен проинтерпретировать то, что является важным для женщины. Именно поэтому мужчины не признают творения женщин, и у этих произведений нет возможности стать каноническими.

Письмо (в широком контексте) женщин связано с их переживаниями, ощущениями своего тела. Элен Сиксу призывает женщин писать себя, свое тело, поскольку право писать означает возможность перемен, предоставляет пространство для движения в сторону социальных и культурных трансформаций. Сам акт письма является творческим и позволяет женщине совершить прорыв, изменить свою историю. Когда женщина пишет на индивидуальном уровне, она обретает свое тело, получает наслаждение и удовольствие от этого. Посредством письма женщина приобретает речь, принадлежащую ранее фаллосу, что позволяет ей выйти из «темницы символического» [2, 805]. Женский текст – это нечто больше, чем просто разрушение наследия маскулинной культуры.

В силу своей специфики невозможно четко определить женскую практику письма, так как она не может подвергаться кодированию, классификации. Женское письмо имеет свои особенности, специфический язык, занимает пространства, которые не подчинены «философско-теоретической субординации».

Перед читателями женских произведений стоит задача – научиться проникать в символы, которые наполняют женское письмо всех исторических периодов. В связи с этим важно исследовать, как женское творчество репрезентируется в различных областях искусства сегодня и как репрезентировалось на протяжении истории.

Любой текст, в том числе и женский, содержит в себе множество смыслов, которые лежат как на поверхности, так и в глубине авторского замысла. Принимая во внимание вышеизложенное, актуальной задачей является поиск новых методик прочтения женских текстов, направленных на выявление скрытого в глубине текстов, осознание женщинами своей «инаковости» в окружающем мире. Сопоставляя мужское и женское «Я», мы выявляем сходство и различие восприятия и видения мира, различия мужского и женского языков письма.

Таким образом, понимая под женским письмом не конкретный вид деятельности, а все творчество женщин, выделяя и обозначая его как специфический феномен, следует отметить, что для более глубокого понимания женского письма необходимо выполнение вышеизложенных задач, которые повлекут пересмотр методологии гуманитарных наук, связанных в той или иной степени с женской культурой.

Литература

1. Колодны А. Танцы на минном поле. Некоторые наблюдения относительно теории, практики и политики литературной критики // Введение в гендерные исследования. Ч. 2: Хрестоматия/ Под. Ред. С.В. Жеребкина – Харьков: ХЦГИ, 20001; СПб.: Алетейя, 2001. с. 822 – 850.

2. Сиксу Э. Хохот Медузы // Введение в гендерные исследования. Ч. 2: Хрестоматия/ Под. Ред. С.В. Жеребкина – Харьков: ХЦГИ, 20001; СПб.: Алетейя, 2001. с. 799 – 821

СОЗДАНИЕ НОВЫХ ФОРМ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ ПРИ ПЕРЕХОДЕ К РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Н.Г. Гончар

Научный руководитель – к.и.н., доцент *Г.П. Бущик*
Белорусский государственный экономический университет

Объект исследования данной работы - история создания и внедрения новых организационно-правовых форм предпринимательства при переходе к рыночной экономике в Республике Беларусь. Здесь же рассматриваются основные этапы создания национальной экономики Республики Беларусь после провозглашения суверенитета страны.

В работе рассматривается ряд актуальных вопросов, среди которых наиболее важными являются ликвидация монополии государственной собственности, способы создания предприятий различных организационно-правовых форм, создание СЭЗ и предприятий с иностранными инвестициями, а также создание коммерческих банков как элемента национальной финансовой системы. Важное место в работе занимает исследование роли приватизации в ускорении процесса разгосударствления предприятий и создания

многоукладной экономики. Также в работе рассматривается роль государства при проведении рыночных преобразований. С 1991 года по 01.01.2003 года в Беларуси реформировано 3 667 предприятия, в том числе 945 - республиканской и 2 722 - коммунальной собственности. Ход реформирования государственной собственности наглядно представлен в Приложениях к работе.

Одним из важных моментов работы является также создание свободных экономических зон (СЭЗ) для привлечения иностранных инвестиций и внедрения новых прогрессивных технологий. В работе рассматривается СЭЗ «Брест» в качестве первой из созданных и наиболее развитой свободной экономической зоны в нашей республике.

Приватизация государственных предприятий является не единственным способом создания предприятий с частной формой собственности. По мере развития рыночных отношений все большее значение приобретает создание новых частных предприятий различных видов, в том числе и совместных, созданных с участием зарубежных инвесторов. В качестве примера создания предприятий новых организационно-правовых форм в Республике Беларусь в работе используются материалы о реальном субъекте хозяйствования нашей республики - СП «ЛеГранд». В качестве конкретного примера элемента национальной финансовой системы рассматривается создание и деятельность ОАО «Белинвестбанк».

В работе и приложениях к ней имеется большое количество информационных данных Министерства статистики и анализа Республики Беларусь, а также последних данных периодической печати РБ за 2001-2002 гг., показывающих динамику развития различных организационно-правовых форм предпринимательства в нашей стране за период проведения рыночных реформ.

На основе использования большого количества отечественных и зарубежных литературных источников, статистических данных и информации периодической печати РБ в работе сделана попытка оценить результаты перехода к рыночной экономике в нашей стране, определить причины и факторы, оказывающие негативное влияние и замедляющие темпы экономических преобразований. В работе также рассматриваются перспективы дальнейшего преобразования нашей экономики на пути рыночных реформ.

ИДЕНТИЧНОСТЬ СУБЪЕКТА: ПРОБЛЕМА ТЕЛЕСНОГО ОПЫТА

И.Е. Гриц

Научный руководитель – *Х.С. Гафаров*

Республиканский институт высшей школы БГУ

В последнее время нельзя не заметить значительного оживления интереса к проблемам телесного бытия человека как на уровне обыденного сознания, массовых форм социокультурной практики, так и в гуманитарном познании. Мировоззренческий характер данной проблемы заключается в том, что для понимания своего тела люди вынуждены обращаться к предельно широким категориям. В европейской традиции интересующая нас идея раскрывается через предельно широкие мировоззренческие категории – мир, Я, другой человек. Поэтому ответ на вопрос, что такое тело, предполагает ответы на вопросы – как тело связано с миром, как тело связано с Я, с сознанием и самосознанием человека, как тело связано с другими людьми, как оно раскрывается в общении, как оно «функционирует» в культуре.

Находясь в культуре, мы представлены прежде всего телом. Жизнь – это тело, и не только собственное тело, в котором сконцентрирована ее самодостаточность, а это тело как следствие. *Быть телом* означает, с одной стороны *держат себя в руках*, владеть собой, а с другой стороны, существовать в мире, пребывать *в другом*, и, следовательно, быть отягощенным телом. Быть у себя в чем-то другом нежели ты сам; быть самим собой, живя чем-то другим, не собой – все это конкретизируется в моем телесном существовании.

Каждый субъект обладает телесным опытом, это его онтологическая характеристика. Но не существует такого опыта, который не являлся бы трансформированием и, прежде всего, трансформированием самого себя. Трансформироваться – значит стать Другим. Однако

трансформирование указывает на выход вне себя – на горизонт, на предел, на свой telos, который управляет продвижением трансформирования. Становясь собой, становятся другим. Трансформирование есть ни что иное, как самоформирование, развертывание. Исходя из выше сказанного можно утверждать, эта трансформация как изменение выступает имманентной частью идентичности, и, отсюда, не может исчезнуть в ней. Изменение разрушает идентичность лишь в том случае, когда она ею управляет, и тогда, когда делит.

Опыт тем самым выступает основанием всякой гносеологической рефлексии. А так как этом *опыт телесен*, в рамках телесности невозможно различить физиологические процессы и проявления духовности. Если Я на что-то воздействую, то при этом чувствую воздействие этого чего-то на меня. Исходя из телесности опыта можно говорить об истинности возникающих в ходе этого опыта знаний. За этой истиной скрывается телесная встреча с Другим, понимаемая как установление отношений между моим собственным телом и телом Другого. Опыт представляет нам генезис смыслообразования, который выступает в качестве определенной формы или праформы генезиса познания: знания о нас самих, о других и о мире.

Такое познание является значимым для жизненного опыта конкретного человека и его бытия в мире. Однако мир – это и мир других людей. Мое я всегда находится рядом с другими Я, и поэтому в своем сознании я обнаруживаю то, что в него привнесено извне – мнения и суждения Других, так как есть определенного рода интенциональность, направленная на других. Следовательно, и наш опыт интерсубъективен из-за его духовной связанности с внешним. Преодоление данной интерсубъективности невозможно, да и не нужно, ибо мое Я, границы моего тела, моего опыта всегда будут определены жизненным миром. В этом заключатся бытийственность нашего существования.

ГЕНДЭРНЫЯ АСПЕКТЫ ВОБРАЗА ДЗЯЦІНСТВА Ў ЛІТАРАТУРНЫХ ТЭКСТАХ

І.І. Дарафейчук

Навуковы кіраўнік – к.ф.н. *Ю.Ю. Гафарова*

Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы

Агульнавядома, што першапачатковая сацыялізацыя дзяцей адбываецца ў сям'і. Сярод іншых складнікаў культуры дзеці засвойваюць і адпаведныя гендэрныя ролі – набор узораў паводзінаў, якіх грамадства чакае ад мужчыны ці жанчыны. У традыцыйнай культуры гэтыя ролі замацаваныя асабліва цвёрда і сама культура з'яўляецца адным з галоўных фактараў у фарміраванні сацыяльных адрозненняў паміж мужчынам і жанчынай. Узнікае пытанне, якім чынам адбываецца гендэрная сацыялізацыя ў беларускай традыцыйнай сям'і.

У даследаваннях традыцыйнага жыцця беларусаў этнаграфія дзяцінства лічыцца адным з найменш вывучаных бакоў. Хоць звесткі пра быт дзяцей, работу і гульні сустракаюцца ўжо ў працах этнографіў XIX ст., аднак гэтыя звесткі фрагментарныя, бо ніхто з даследчыкаў не ставіў перад сабою мэту апісаць дзяцінства як феномен. Л. В. Ракава лічыць асноўнай крыніцай для вывучэння этнаграфіі дзяцінства фальклор, аргументуючы гэта тым, што менавіта ў ім паказаныя сродкі выхавання, асаблівасці дзіцячага побыту, узаемаадносіны [1,109]. Аналіз дзіцячага фальклору паказвае, што ў параўнанні з іншымі культурамі, беларускія тэксты нясуць невялікую інфармацыю пра гендэрныя ролі і таму не маюць значнага ўплыву на фармаванне такіх роляў у дзяцей. Можна меркаваць пра досыць познюю гендэрную сацыялізацыю дзяцей, адсутнасць істотных адрозненняў у гендэрных вобразах ранняга дзяцінства.

Для пацверджання гэтай гіпотэзы можна звярнуцца да літаратурных тэкстаў. Звесткі з іх для вывучэння этнаграфіі дзяцінства небеспадстаўна лічацца фрагментарнымі, аднак яны апісваюць самаўспрыманне дзіцяці і ўспрыманне ім соцыюму. Аналіз такіх апісанняў дзяцінства мог бы быць карысным яшчэ і таму, што большасць беларускіх пісьменнікаў паходзіць з вёскі і апісвае менавіта дзяцінства ў традыцыйнай культуры. Трэба заўважыць, што выкарыстанне аўтабіяграфічных мастацкіх твораў для даследавання феноменаў культуры – з'ява досыць частая. Аўтары серыі «Этнаграфія дзяцінства», апісваючы аспекты дзяцінства ў

народаў Азіі сярод іншых крыніц карысталіся і творамі мастацкай літаратуры, а таксама творамі мемуарнага і эпістальнага стылю [2]. Даследчыкі працавалі па агульнай праграме, распрацаванай І. С. Конам. Сярод асноўных блокаў гэтай праграмы – супольнасць аднагодкаў як фактар сацыялізацыі, працоўнае выхаванне, міжпакаленныя адносіны і інш. Калі карыстацца гэтай праграмай для апісання гендэрных аспектаў дзяцінства ў традыцыйнай беларускай культуры па матэрыялах з літаратурных тэкстаў, можна заўважыць наступныя асаблівасці.

Наогул у беларускай літаратуры няшмат твораў, з якіх можна вылучыць інфармацыю пра гендэрныя аспекты дзяцінства. Гэта аповесці, што грунтуюцца на аўтабіяграфічным матэрыяле, аўтабіяграфічныя занатоўкі, запісы мемуарнага характару. Сярод аўтараў, што звярталіся да гэтай тэмы А. Васілевіч, Я. Брыль, М. Улашчык, Я. Колас.

З аналізу літаратурных тэкстаў вынікае, што дзеці знаходзіліся пад апекай маці, якая даглядала іх, давала даручэнні, карала за правіны. Чым меншыя дзеці – тым менш адрозненняў у даручэннях. Для малых дзяцей віды працы, што мелі гендэрнае адценне (за плугам для хлопчыкаў ці за ткацкім станком для дзяўчынак) – успрымаліся як узнагарода. Гендэрную афарбоўку мелі толькі ролевыя гульні, у якія дзеці гулялі па ўласным жаданні, а не па падказцы дарослых. Бацька пачынаў апекавацца над хлопчыкамі, калі яны ўжо маглі выконваць мужчынскую работу, дзяўчаты заставаліся пад апекай маці.

Такім чынам, сапраўды ў рэпрэзентацыі гэндэрных вобразаў дзяцінства адсутнічаюць істотныя адрозненні. Асаблівасці гендэрнай сацыялізацыі ў традыцыйнай культуры патрабуюць далейшага вывучэння.

Літаратура

1. Ракава Л.В. Традыцыі выхавання // Беларусы. Т.5. Сям'я.– Мн.: Бел.навука, 2001. с.108-217.
2. Этнография детства. Традиционные формы воспитания детей и подростков у народов Восточной и Юго-Восточной Азии. – М., 1983.

ВЛИЯНИЕ ИСЛАМА НА АРХИТЕКТУРУ ВОСТОКА

Т.А. Денисюк

Научный руководитель – *Т.В. Кедрик*

Белорусский национальный технический университет

Мировая религия ислам возникла на Аравийском полуострове в 6 в. Став основной религией арабских стран, ислам определил и до сих пор определяет жизненный уклад и искусство этого региона. Довольно сложно складывались отношения ислама и искусство, особенно живописи. В мусульманской традиции считается, что Аллах не имеет конкретного образа и не может быть изображаем, подобно Христу, на иконах, или любых других живописных изображениях. Запрет распространялся и на изображение людей и животных. Поэтому исламская монументальная архитектура и живопись существенно отличается от Византийской или западноевропейской.

Многие культовые сооружения, такие как мечеть Аль Кабир, мечеть Джананида отличаются величественностью и строгостью. Ислам оказал большое влияние и на декоративную отделку нерелигиозных зданий. Выбирая мотивы орнамента, мастера строго придерживались исламской религиозной догмы: в узорах, покрывающий стены зданий, не встречаются изображения живых существ. Однако сам принцип декоративной отделки архитектурных плоскостей рельефным орнаментом, несомненно восходит к глубокой древности, вероятно к доисламскому времени. Это свидетельствует о том, что исламской архитектуре прежние принципы строительства синтезировались с собственно исламскими. Истоки же собственно мусульманской культовой архитектуры следует рассматривать на примере архитектурных сооружений (мечетей) в Мекке и Медине. Именно в этих мечетях молитвенный зал был ориентирован не в сторону Иерусалима, а в сторону Мекки.

После образования Арабского халифата распространение ислама и связанных с ним идеологических взглядов сопровождалось разрушением домусульманских традиций. Это означает, что в архитектуре все более значительное влияние стал оказывать ислам со своими

ограничениями. Так мечеть в Дамаске и мечеть Скалы являются по своим архитектурным масштабам своеобразными памятниками торжества ислама.

После захвата Арабского Востока Османской Турцией в культовой архитектуре наблюдаются значительные изменения, но все арабские традиции продолжают соблюдаться.

СИСТЕМА МЕЖПОЛИСНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ В VI – V вв. до н.э.

М.В. Деревнюк

Научный руководитель – к.и.н. *Л.В. Харичкова*

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

В VI в. до н.э. происходит оформление Пелопоннесского союза, основную роль в котором играет Спарта. В V в. до н.э. влияние Лакедемона распространяется помимо Пелопоннеса и на территорию Средней Греции, что вызывает серьёзную обеспокоенность со стороны Афин. Поэтому в противовес Пелопоннесскому союзу в период греко-персидских войн (500 – 449 гг. до н.э.) создаётся Афинский морской союз. Противостояние данных симмахий обусловило кризис полисной системы (IV в. до н.э.) и усиление влияния Персии на территории Эллады. Цель данного исследования заключается в изучении системы межполисных отношений VI – V вв. до н.э. в Древней Греции, основываясь на анализе письменных источников [1] и работ современных историков [2-4]. В соответствии с поставленной целью были определены следующие задачи: рассмотреть процесс формирования Пелопоннесского и Афинского морского союзов; определить позицию полисов Эллады в отношении Пелопоннесской и Афинской симмахий; определить роль Персии в борьбе Афин и Спарты.

В результате проведенного исследования были сделаны следующие выводы:

1. Образование Пелопоннесской симмахии имело ряд предпосылок: а) территориальная экспансия Лакедемона; б) междоусобные конфликты полисов Пелопоннеса [2].

2. Характер взаимоотношений Афин и Спарты, игравших в VI – V вв. до н.э. ведущую роль в системе межполисных отношений на территории Эллады, в немалой степени определялся внешнеполитической ситуацией. Так, например, перед лицом персидской агрессии оба полиса действовали в составе общегреческого союза - Панэллинской лиги 481 г. до н.э.. Однако ослабление внешней опасности способствовало усилению противоречий между Афинами и Спартой, которые нередко завершались вооружёнными конфликтами.

3. Распад Панэллинской лиги ускорил процесс формирования Афинского морского союза.

4. Полисы Эллады, уступавшие Афинам и Спарте в военно-политическом отношении, примыкали либо к Пелопоннесскому, либо к Афинскому морскому союзам.

5. Борьба Спарты и Афин за гегемонию на территории Эллады обусловила нестабильную политическую ситуацию, дав тем самым соседним государствам, в частности Персии, повод для вмешательства в межполисные отношения.

6. С целью установления гегемонии над греческими полисами Персия подогрела межполисные конфликты, финансируя то Спарту, то Афины. В результате ей удалось ослабить два ведущих полиса Эллады и усилить собственное влияние в Древней Греции.

Литература

1. Аристотель. Афинская полития. М., 1937; Геродот. История в 9 книгах. – М., 1972; Фукидид. История // Историки античности: В 2 т. – М., 1989. – Т. 1. – С. 205–405; Ксенофонт. Греческая история // Там же. С. 405–501.

2. Зайков А.В. Территориальные экспансии Лакедемона и становление спартанского полиса // Вестник Ленинградского университета. – Сер. 2. – История, языковедение, литературоведение. – 1991. – Выпуск 3. – С. 24–29.

3. Дандамаев М. Имперская идеология и частная жизнь Ахеменидской державы // ВДИ. – 1998. – № 1. – С. 48–56.

4. Строгоцкий В.М. Особенности внешней политики Афин и Спарты в начальный период первой Пелопоннесской войны // ВДИ. – 2001. – № 3. – С. 17–36.

НИКОЛАЙ ЕРМОЛОВИЧ – ЖИЗНЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Е.В. Иванова

Научный руководитель – к.и.н., доцент *А.В. Давидович*
Белорусский национальный технический университет

Николай Иванович Ермолович родился 29 апреля 1921 года в деревне Малые Новосёлки Минского уезда.

В 1938 году Николай Иванович поступил на белорусское отделение литературного факультета Минского пединститута.

После окончания преподавал русскую литературу в Мордовии, затем работал районным инспектором, завучем средней школы, старшим преподавателем, руководителем методического кабинета.

После выхода на пенсию начал работу над книгой «По следам одного мифа».

Книга была написана в 1968 году, а напечатана только в 1989-ом, встретив серьёзный отпор со стороны консервативных белорусских историков.

В 1988 и 1989 годах книга Николая Ермоловича «Древняя Беларусь» была напечатана в журнале «Молодость».

В своих работах Ермолович опровергает утверждение о завоевании белорусских земель летувисами во 2-ой половине 13-ого века, подтверждая свою позицию не только историческими, но и этнографическими материалами.

Николай Ермолович подразделял историю Беларуси на полоцкий, новогрудский и виленский периоды. Ермолович утверждал, что по своему этническому происхождению являются не обалченными славянами, а ославяненными балтами.

По его мнению, важнейшим явлением этногенеза белорусов является взаимопроникновение и смешивание кривичского, дривовичского и радимичского населения.

До своих последних дней Ермолович работал над новой книгой – «Белорусское государство – Великое княжество Литовское».

Хотя можно и не соглашаться с выводами Николая Ермоловича, но невозможно не признать значения его деятельности в изучении и популяризации белорусской истории.

ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ СОСЛОВИЙ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

В 1764 г.-1796 г.

П.Л. Жданович

Научный руководитель – *В.И. Бышик*
Гомельский государственный университет им. Ф.Скорины

Изучение историографии по данной проблематике указывает на отсутствие комплексного исследования. Хотя в отдельных монографиях дореволюционных, советских и постсоветских историков освещаются отдельные аспекты, как-то дворянский или крестьянский. Данная работа построена на исследовании норм, помещённых в Полное Собрание Законов Российской Империи.

Законодательство особое внимание уделяло дворянству, которое с XVIII века становится опорой абсолютистского режима. Являясь наиболее приближённым сословием к Императрице и учитывая зависимость Екатерины II от дворян, неудивительно, что они щедро вознаграждались за свою службу получением прав и привилегий. Екатерининский период стал для дворянства «Золотым Веком». Ни в какое другое время дворянство не обладало таким набором «исключительных прав» и привилегий, которые охранялись государственно установленными нормативно-правовыми актами. Приобретение же дворянского статуса становилось фактически невозможным в соответствии с положениями «Жалованной Грамоты дворянству» 1785г. и имперскими Указами. Таким образом, дворяне, как сословие, представляли «замкнутую корпорацию», наделённую привилегированным положением, как в

юридическом, так и в социальном отношении.

И в это же время, на другом полюсе российского общества, существует сословие крепостного крестьянства, находящееся на положении батраков и имеющее второстепенные права. Спектр прав данного сословия существенно ограничен, зато огромный «багаж» обязанностей и повинностей. Сбросить с себя «крепостной ярлык» было фактически невозможно. Те способы, которые существовали, давали крепостному лишь временную свободу, а выплатить выкупную сумму определённую помещиком, мог далеко не каждый крестьянин.

Правовой статус городского населения и духовенства на протяжении XVIII века трансформировался. Так, православное духовенство становится на вторую ступеньку в сословной лестнице российского общества. Конечно, его статус не может сравниться с положением западноевропейского клира. Духовное сословие в России второй половины XVIII века не пользовалось особой популярностью и доверием у самодержцев, т.к. во-первых, светская власть стремилась подчинить, и подчинила себе духовное состояние, а во-вторых, это боязнь духовенства, и в первую очередь – боязнь патриаршества. Стоит отметить, что в период правления Екатерины II духовное сословие было освобождено от ряда повинностей и специальным Указом Императрицы освобождено от телесного наказания. Подобно дворянскому сословию, духовенство также ограждалось законодательными актами, дабы не допустить проникновение элементов из других социальных групп российского общества, в первую очередь из крестьян.

Таким образом, российское общество второй половины XVIII века представляло собой ряд замкнутых «сословных корпораций», обладающих различными правами и обязанностями, законодательно закреплёнными, и соответственно занимающих различные места в иерархической лестнице.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ТАРБУТ» В ПОЛЕСЬЕ В 1920-1930-е гг. (ПО МАТЕРИАЛАМ ГОСАРХИВА БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ)

А.Ю. Иванюк

Научный руководитель – к.и.н. *И.Э. Еленская*

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Просветительское товарищество «Тарбут» появилось в Польше в 1915 г., хотя официально было зарегистрировано только в 1922 г. Инициаторами создания этой организации были адвокат Исаак Гринбаум, доктора философии Мейер Ключмэл и Озияш Тон. В Полесском воеводстве по инициативе еврейских общин уже в 1922 г. начали действовать частные еврейские школы «Тарбут», которые вскоре стали получать помощь от государственных структур. К концу года в Полесском школьном округе в 20 районах действовало 23 начальных школы, 2 профессиональные школы, детский сад, были организованы вечерние курсы. Эти учебные заведения посещало 5 000 детей, в них работало 136 учителей.

Однако такая ситуация сохранялась недолго. В 1923 г. школьная сеть организации «Тарбут» резко сократилась. Прежний уровень был достигнут только в середине 1920-х гг. На территории Полесья это произошло значительно раньше, чем в целом в Польше. По данным на 1927 г., в Полесском школьном округе функционировало 35 учебных учреждений «Тарбут». Правда, из-за нехватки учебной литературы на иврите и квалифицированных кадров развитие школьного дела на Полесье несколько тормозилось.

На Полесье первая школа, в которой обучали на иврите, открылась в 1918 г. в Бресте. Затем в 1919 г. появилась школа в Коссове-Полесском, а в 1922 г. – в Пинске. После того, как на рубеже 1922-1923 гг. возникла организация «Тарбут», эти школы отошли под её контроль. В Полесском школьном округе школы «Тарбут» существовали в 10 поветах (их не было только в Несвижском повете Новоградского воеводства). Кроме начальных школ в Полесском школьном округе существовали ещё детские сады и 2 гимназии «Тарбут». Школьных садов на тот момент было уже 9 (в Бресте, Пинске, Пружанах, Столине, Кобрине и др. поветах).

Гимназии в Полесском школьном округе были лишь в Бресте (с 1924 г.) и Пинске (с 1922 г.). В 1934 г. число школ организации “Тарбут” на Полесье достигло 27. Число же детских садов и гимназий осталось прежним.

Согласно материалам, сохранившимся в госархиве Брестской области, можно проанализировать содержание учебных программ школ товарищества “Тарбут”. В семиклассных школах изучались учебные дисциплины следующих циклов:

1. Религиозные предметы: религия и Библия.
2. Гуманитарные и филологические предметы (иврит, польский язык, всемирная история, история Польши, история евреев, всемирная география и география Палестины).
3. Точные науки (особое внимание уделялось изучению алгебры и геометрии).
4. Естественные науки (изучалось только природоведение).
5. Дополнительные предметы (пение, гимнастика, труд).

Программы гимназий “Тарбут” были шире программ начальных школ, но также содержали учебные дисциплины, благодаря которым учащиеся получали возможность изучать еврейские традиции, историю своего народа и родной язык, что способствовало воспитанию национальной идентичности и сохранению еврейской культуры.

З ГІСТОРЫ АДРАДЖЭННЯ УНІЯЦТВА НА ПАЛЕССІ Ў 1920-30-я гг.: В. АНОШКА І ЯГО РЭЛІГІЙНА-ГРАМАДСКАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ

А.А. Ільіна

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт *А.М. Вабішчэвіч*
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

Падзел Беларусі ў 1921 г. перадвызначыў знаходжанне яе заходняй часткі да 1939 г. у складзе Польскай рэспублікі. У дачыненні да гэтых тэрыторыяў польскія ўлады праводзілі не толькі адпаведную эканамічную, нацыянальную палітыку, але і рабілі пэўныя крокі для кантролю рэлігійнага жыцця на “усходніх крэсах”. У гэты час моцную падтрымку польскай дзяржавы атрымлівае найперш рыма-каталіцкая царква, якую актыўна выкарыстоўвалі для паланізацыі беларускага насельніцтва. Аднак з’явіўся шанец і для адраджэння уніяцкай царквы. Гарачымі прыхільнікамі адраджэння уніі на тэрыторыі Заходняй Беларусі былі рыма-каталіцкія біскупы Віленскай, Пінскай і Падляскай дзяццэзіяў Юры Матулевіч, Зыгмунт Лазінскі і Генрык Пішэздзецкі. З іх падтрымкаю неауніяцкі рух дасягнуў пэўных поспехаў. У перыяд з 1924 г. па 1939 г. у складзе рыма-каталіцкіх дзяццэзіяў было створана каля 30 парафіяў візантыйскага абраду, колькасць вернікаў дасягала 30 тысяч. Польскія ўлады, не без падстаў баючыся пашырэння нацыянальнай свядомасці беларусаў, пачалі рабіць пэўныя перашкоды на шляху адбудавання і развіцця уніяцкай царквы. Гэта асабліва праявілася ў другой палове 1930-х гг., калі памерлі біскупы – Ю. Матулевіч і З. Лазінскі – актыўныя прыхільнікі і абаронцы уніі. У гэты перыяд не было створана ніводнай новай уніяцкай парафіі [1].

Тэме адраджэння уніі ў міжваенны час не надаецца належнай увагі з боку сучасных беларускіх даследчыкаў. А гэтая старонка нашай гісторыі каштоўна таму, што шэраг каталіцкіх святароў лацінскага і візантыйскага абрадаў прысвяцілі сябе адраджэнню уніі на тэрыторыі Заходняй Беларусі, а некаторыя з іх спрычыніліся і да справы беларускага нацыянальнага руху.

Нацыянальная свядомасць жыхароў Палесся ў міжваенны час знаходзілася ў стадыі фармавання. Тым не менш, тут працавалі выдатныя дзеячы нацыянальных рухаў, якія спрабавалі ўплываць на грамадскую думку. Зразумела, што ў асноўным грамадска-палітычнае жыццё вірвала ў Вільні і Варшаве – ёй даследчыкі і аддавалі больш увагі. Але не менш цікавым было грамадскае жыццё ў правінцыі. Калі афіцыйная ідэалогія тагачаснай Польскай дзяржавы імкнулася прывесці ўсё да польскага, нават тут, на перыферыі, у нацыянальным руху адбываліся цікавыя падзеі, тут жылі выдатныя асобы. Многія з іх сёння, на жаль, малавядомыя. Вяртанне гэтых іменаў з’яўляецца вельмі актуальнай і карыснай справай як для больш поўнага разумення тагачасных працэсаў. Артыкул прысвечаны а. Вячаславу Аношку, каталіцкаму святару усходняга абраду, выдатнаму дзеячу беларускага хрысціянскага руху XX ст. Паходзіў

а. Вячаслаў Аношка з заможнай беларускай сям'і. Вучыўся ў Мінскай духоўнай каталіцкай семінарыі пасля эвакуацыі яе ў Пінск. Ёсць падставы меркаваць, што ў другой палове 1920-х гадоў а. Аношка стаў святаром грэка-каталіцкага абраду. У міжваенны час працаваў на Палессі, у душпастарскай дзейнасці асабліваю увагу аддаваў працы з моладзю. Выступаў за беларусізацыю нацыянальна-рэлігійнага жыцця на заходнебеларускіх абшарах. У душпастарскай працы звяртаўся на беларускай мове. Напрыканцы Другой светнай вайны а. Вячаслаў Аношка апынуўся ў Польшчы. Працаваў капеланам у кляштары сяцёр-манахін "Rodziny Maryi". Памёр у 1966 годзе у Раберціне каля мясцовасці Пясечна [2].

Даследванні з большага грунтоўца на матэрыялах Дзяржаўнага архіва Брэсцкай вобласці і ўспамінах сучаснікаў.

Літаратура

1. Абламейка С. Пакутніцкі шлях БГКЦ. – М., 2000.
2. Беларускія рэлігійныя дзеячы XX стагоддзя / Нав.-рэд. савет: У. Конан (адказны рэд.) і інш. – Мн.-Мюн., 1999.

РОЛЯ МЕДЫЦЫНСКІХ ТАВАРЫСТВАЎ У ГРАМАДСКІМ ЖЫЦЦІ БЕЛАРУСІ Ў КАНЦЫ XIX СТ.

І.У. Кабярэц

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт *А.Г. Каханойскі*

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Праблема дзейнасці добраахвотных грамадскіх таварыстваў мае вялікую навуковую актуальнасць, бо дазваляе прасачыць станаўленне грамадскай супольнасці на Беларусі. Аднак вывучэнне гэтай тэмы не знайшло належнага месца у беларускай гістарыяграфіі. У апошнія гады навукоўцы пачалі праяўляць усё большую цікавасць да праблемы. Асобныя сюжэты дзейнасці грамадскіх арганізацый ўжо знайшлі адлюстраванне, але многія аспекты праблемы застаюцца да канца недаследзенымі.

У канцы XIX ст. ўзніклі грамадскія аб'яднанні, якія ставілі за мэту рэалізацыю ініцыятываў насельніцтва ў галіне медыцынскага абслугоўвання. Пачынаючы з 70- х гг. XIX ст. і да 1906 г. на Беларусі было створана 5 медыцынскіх арганізацый.

У ахове здароўя казённая расійская медыцына магла абслугоўваць невялікую частку насельніцтва, а медыцына прыватная была даступнай толькі заможнай частцы жыхароў. Цэнтральнае месца ў сістэме расійскай аховы здароўя паступова заняла земская медыцына, якая карысталася ў краіне высокім аўтарытэтам. З ёй цесна супрацоўнічалі грамадскія арганізацыі, якія дапаўнялі дзейнасць земстваў. На Беларусі з-за доўгатэрміновай адсутнасці земскіх устаноў медыцынскія грамадскія арганізацыі вымушаны былі не дапаўняць, а замяняць земскую дзейнасць.

Вялікую ролю ў развіцці аховы здароўя адыгралі мясцовыя таварыствы ўрачоў, а ў некаторых месцах узніклі "медыцынскія таварыствы". Аднародныя па сваіх задачах пашырэння медыцынскіх ведаў і барацьбы з хваробамі яны прымалі ў свой склад не толькі ўрачоў, але і фармацэўтаў, ветэрынараў і г. д.

Дзейнасць таварыстваў урачоў, створаных у кожным губернскім горадзе ў другой палове XIX - пачатку XX ст. паступова пераходзіла ад чыста "навуковых пошукаў" да спробаў задаволіць мясцовыя патрэбы ў медыцынскім абслугоўванні, а адсюль – да больш шырокай грамадскай дзейнасці. Так, напрыклад, Таварыства мінскіх урачоў, утворанае ў 1867 г. адразу пачало іграць значную ролю у грамадскім жыцці. Яно арганізоўвала з'езды ўрачоў, на якіх апрача навуковых пытанняў, таксама разглядаліся пытанні грамадзянскай медыцыны. У сваіх рэзалюцыях удзельнікі з'езду паказвалі на недахопы тутэйшага земства, патрабавалі шырокіх сацыяльных рэформ і ў асобку адзначалі шкоду існавання "мяжы аседласці" для яўрэяў, нераўнапраўя насяляючых Беларусь нацыянальнасцяў і інш. Таварыства мінскіх ўрачоў карысталася ўсякім выпадкам, каб выказаць свой погляд аб неабходнасці грунтоўных рэформаў як палітычнага, так і сацыяльнага характару. Апрача Мінскага, у пачатку XX ст.

працягвалі дзейнічаць таварыства ўрачоў Магілёўскай губерніі (заснаванае ў 1862 г.), Гродзенскае (заснаванае ў 1869 г.) і Віцебскае (заснаванае ў 1874 г.) таварыствы ўрачоў. Ствараецца і шэраг новых медыцынскіх таварыстваў. У 1902 г узнікае медыцынскае таварыства ў Бабруйску, у 1903 г. - у Брэсце і інш.

Такім чынам, медыцынскія таварыствы займаліся не толькі навуковымі пошукамі, але і праводзілі вельмі актыўную грамадскую дзейнасць па палепшэнню медыцынскага абслугоўвання і пашырэнню санітарных ведаў сярод простага насельніцтва.

СТАРАЖЫТНАЯ ЛІТВА І СУЧАСНАЯ ЛЕТУВА

А.Е. Карсека

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт *С.Ю. Ліўшыц*
Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт

Імя краіны і народа – гэта іхні маральны тыл і капітал. На працягу сваёй гісторыі мы, беларусы, былі і русінамі, і літвінамі, і тутэйшымі, і нават палякамі. І пасля кожнай новай замены сваёй назвы мы назауседы страчвалі свой надзейны тыл і з нуля пачыналі свой капітал.

Разам з гістарычнай назваю сучасная Літва набыла падмурак кансалідацыі, адзінства свайго народа – багатую гісторыю, а значыць, і будучыню. Мы ж атрымалі поўную блытаніну ва ўласнай гісторыі і сучаснасці, бо само слова Літва (за якім нашыя 500 гадоў) мы успрымаем як нешта асобнае ад нас і чужое.

У гэтай працы прыведзена шмат доказаў таго, што Літва у 12 – 13 стст. знаходзілася не у Аукштайціі, а на тэрыторыі сучаснай Беларусі, у басейне верхняга Немана. І нават да 19 ст. словы «Літва» і «літвін» выкарыстоўваліся як саманазва беларусаў заходняй і цэнтральнай частак нашага краю. Гэтаксама называлі нас і суседзі.

Такім чынам, у працы разбіта хісткая і неабгрунтаваная версія літоўскіх даследчыкаў, паводле якой утварэнне ВКЛ адбывалася праз заваяванне славянскіх земляў безумоўна балцкаю Літвой.

Трэба называць рэчы сваімі іменамі. А свае імя у сучаснай Літвы – ЛЕТУВА, старажытнае ж паняцце ЛІТВА – гэта наша гістарычная назва, выразнае бачанне нашай гісторыі, нашы тыл і капітал.

Праца заснавана на навучальна-метадычнай літаратуры, навуковых даследаванняў М. Ермаловіча і іншых гісторыкаў і дакументальных матэрыялах.

КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ И ТИПЫ ИХ СООТНОШЕНИЯ

Н.Н. Кисель

Научный руководитель – *Л.В. Шишова*
Белорусский национальный технический университет

- Культура и цивилизация есть итог исторического процесса, а сама история есть не что иное, как деятельность преследующего свои цели человека.
- Человеческая деятельность, его плодотворность – основа универсализма.
- Культура создает и хранит образцы человеческой деятельности, социального поведения, вырабатывает систему идей ценностных ориентаций.
- Маргарет Мид рассматривала явление “культура” с точки зрения преемственности поколения: 1) постфигуративный процесс (“ новое - хорошо забытое старое”); 2) пофигуративный процесс (активный обмен между прошлым и будущим); 3) префигуративный процесс (новое поколение навязывает старому свое мнение).
- Цивилизация – совокупность результатов. Цивилизация – есть переход от культуры, от сознания, творчества к самой жизни.

- Между культурой и цивилизацией нет ни абсолютной гармонии, ни фальшивой совместимости.
- Реальные взаимосвязи выступают в трех основных формах: 1) “генетическая” (культура творит цивилизацию); 2) структурно-функциональная (обе являются разными сторонами человеческой деятельности, ни одна не мыслима без другой); 3) дисфункциональная связь (цивилизация создается культурой, как реализация ее потенциала).
- Э.Фромм: “У жизни нет иного смысла, кроме того, который человек придает ей сам, раскрывая свои способности”. В этих воззрениях культура и цивилизация рассматриваются не столько в противопоставлении друг другу, сколько в единстве, в котором культура становится неотъемлемой стороной цивилизации.

РАЗВИТИЕ ВОЕННОГО ДЕЛА В ВЕЛИКОМ КНЯЖЕСТВЕ ЛИТОВСКОМ В XIII-XVI ВЕКАХ

М.В. Литвинов, П.В. Лобко

Научный руководитель – к.и.н., доцент *Д.Н. Хромченко*
Белорусский национальный технический университет

В работе рассматривается структура войск и основные виды вооружения в Великом княжестве Литовском в 13-16 столетиях, основные направления реорганизации вооруженных сил. Определенно анализируются пути появления и развития огнестрельного оружия, в том числе артиллерии, и изменения в применении и организации различных видов войск, произошедших в связи с этим. На основе анализа структуры войск и наиболее значимых сражений и войн с участием войск ВКЛ делается вывод о том, что по своей боеспособности вооруженные силы ВКЛ не уступали вооруженным силам государств-соперников, таких как Московское княжество, Золотая орда, Тевтонский и Ливонский ордена. Особенно подробно в работе рассматриваются Великая война 1408-1411 годов, Ливонская война 1558-1583 годов, а также битвы на Синих Водах (1363 год) и Ворскле (1399 год), как наиболее важные события своего времени. На основе анализа вооружения войск ВКЛ делается вывод о стратегии и тактике их применения. Специфика развития вооруженных сил ВКЛ обуславливалась фактором необходимости ведения боевых действий против тяжеловооруженных рыцарей западных государств и легкой мобильной коннице татаро-мангол.

СУФРАЖИСТСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ США ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

Н.В. Кушнер

Научный руководитель – д.и.н., профессор *В.С. Кошелев*
Белорусский государственный университет

Основной целью данного исследования является изучение проблемы политической деятельности суфражистских организаций в Соединенных штатах Америки во второй половине XIX – начале XX вв. Источниками для написания работы стали документы Национальной американской женской суфражистской ассоциации, материалы, опубликованные в газете “The New York Times” на рубеже XIX – XX вв., а также исследования американских историков суфражистского движения.

Суфражистское движение возникло в США в середине XIX в. Первый съезд по правам женщин в г. Сенека-Фоллс, штат Нью-Йорк, считается отправной точкой женского движения за достижение избирательного права. Для успешной деятельности новому движению необходимы были не только кратковременные ежегодные съезды активистов, но и сильные организационные структуры для подачи петиций в Конгресс, проведения массовых

агитационных мероприятий, взаимодействия с политическими партиями. На протяжении 70 лет существования движения было несколько суфражистских организаций – *Национальная женская суфражистская ассоциация* и *Американская женская суфражистская ассоциация* в период 1869 – 1890 гг., объединенная *Национальная американская женская суфражистская ассоциация* с 1890 по 1920 г., а также организация молодых активисток движения *Конгрессиональный союз за женское избирательное право* (1913), впоследствии – *Национальная женская партия* с 1916 г.

Предоставление женщинам избирательного права было связано, в частности, с изменением общественного мнения по данному вопросу, а также с поддержкой основных политических партий страны, от которых зависело прохождение в Конгрессе США федеральной поправки к Конституции. Широкая общественная деятельность суфражистских организаций – лекции, митинги, суфражистские парады и т.д. – содействовала принятию обществом в целом идеи предоставления женщинам избирательного права. Это, в свою очередь, повлияло со временем на политические партии, которые были заинтересованы в голосах будущих избирателей. Если на рубеже веков вопрос о женском избирательном праве поддерживали далеко не ключевые политические силы в американской системе (популисты, социалисты и т.д.), то уже к выборам 1912 г. двое кандидатов в президенты (Юджин Дебс, Теодор Рузвельт) заявили о своей поддержке, а в предвыборных штабах Демократической и Республиканской партий были созданы женские бюро для политической деятельности в тех штатах, где женщины могли голосовать, а в 1912 г. в США было уже 9 штатов, предоставивших женщинам право голоса по своим конституциям.

Анализ материалов позволяет сделать вывод о том, что суфражистские организации добились поддержки ведущих политических партий только на том этапе своей деятельности, когда стало очевидно, что предоставление женщинам избирательного права – лишь дело времени, и партии начали по существу борьбу за привлечение будущих сторонников. Вместе с тем деятельность в сотрудничестве и противостоянии с сильными партиями, существование комитета суфражисток, который действовал в Конгрессе, давали определенный опыт и усиливали позиции суфражистских организаций. В 1919 г. с принятием XIX поправки к Конституции США их деятельность увенчалась успехом: женщины страны получили избирательное право.

ПУСТЫНСКІ УСПЕНСКІ МАНАСТЫР (МУЖЧЫНСКІ)

Лобусь А.Н.

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт *А.Ц. Арбузаў*
Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт

Заснаваны у 1380 г. мсціслаўскім князем Сямёнам Лугвенам у 11 км ад горада. Стаіць на правым беразе ракі Асялянка, на месцы, дзе згодна паданню з’явіўся цудадзейны вобраз (так званы патрыяршы), а з-пад зямлі пачала біць крыніца з гаючай вадой.

Старажытнае паданне сведчыць, што адзін з князёў мсціслаўскіх, верагодна, Сямён, моцна захварэў на вочы. Ні дактары, ні народныя сродкі – нішто не дапамагло. Закрылася святло для вачэй князя і душа яго апусцілася ў цемру. Адзіным суцяшэннем, адзінай радасцю заставалася толькі цёплая, сардэчная малітва. Ён доўга маліўся, просячы дапамогі ў нябёсаў, і малітва нарэшце была пачута. Калі хворы князь спаў ціхім сном, перад вачыма яго паўстаў стары і сказаў: “Калі жадаеш стаць відучым, ідзі ў пустынь і памыйся там вадой з крыніцы, атрымаеш жаданае”. Князь доўга распытваў у людзей аб пустыні з крынічкаю, але не змог атрымаць дакладнага адказу. І вось знайшоўся вельмі стары чалавек: “Я ведаю гэтае месца і ахвотна павяду цябе туды”. Прывеў да крыніцы: “Выпі гэтай крынічнай вадой. А потым памый ёю свае вочы. Ну што?” “Я бачу, як сюды скачуць мае страмянныя.” Заўтра на ранній зорцы прыезджай зноў. І так кожны дзень шэсць тыдняў запар “Князь стаў бачыць настолькі добра, што змог весці палкі ў час бітвы на Грунвальдзе. Узрадаваны ён падараваў Пустынь з гаючай крыніцай манахам, шчодро даў са сваёй казны на будаўніцтва манастыра, а старцы прызначыў ігуменам.

У пачатку XVI ст. манастыру належалі вёскі Аўдзейкава, Радзівонаўка, Слабада. Рацукоўская, Перасадзіна, сенажаці за рэкамі Віхра і Сож, пожня Горабская, двор і прысядзібны ўчастак у Мсціславе, вялікая колькасць сялян. Ён меў правы на лоўлю рыбы, баброў, звяроў, свабодную пабудову млыноў на рацэ Віхры, самастойны суд над манастырскімі сялянамі. Пустынскі манастыр у 1601 перайшоў да уніятаў і быў заселены манахамі базыльянскага ордэна, а у 1839 г. пасля скасавання на Беларусі уніі, стаў праваслаўным. У канцы XVIII ст - пач.XIX ст. манастыр быў перабудаваны і складаўся з Успенскага сабора манастырскага корпуса з царквой, званіцы, школы, капліцы дзвюх гаспадарчых пабудоў і трох жылах дамоў.

Успенскі сабор, узведзены уніяцкім архіепіскапам Іракліем Лістоўскім у пачатку XIX ст. (1801-1808), захаваўся толькі часткова. Гэта трохнефная базіліка з адной прамавугольнай апсідай. Галоўны фасад быў аздоблены плоскімі пілястрамі, іанічнымі капітэлямі і завершаны трохвугольнымі франтонамі. Сабор у мінулыя гады меў фрэскавы роспіс.

Званіца пабудавана ў другой палове XIX ст. і ўяўляе сабой высокую пяціярусную пабудову некалі завершаную шпілем. Адначасова са званіцай непадалёку ад штучнай сажалкі пабудавалі капліцу ў выглядзе маленькага аднанефнага храма з паўкруглай апсідай.

Цагляны манастырскі корпус пабудаваны на мяжы XVIII – XIX ст. Ён мае выгляд двухпавярховага Г-падобнага будынка, злучанага з аднанефнай крыжова-купальнай царквой. Корпус школы ўзведзены ў другой палове XX ст. з цэгля. Гэта двухпавярховы прамавугольны ў плане будынак з вольным дахам. З тарцоў да яго далучаюцца дзве прыбудовы, змураваныя на пачатку XX ст.

У комплекс Успенскага манастыра таксама ўваходзілі цагляная капліца пабудаваная ў другой палове XIX ст., жылыя дамы, якія ўзведзены адначасова з гаспадарчымі пабудовамі, стайня, свіран.

Сёння комплекс уключае Успенскі сабор, манастырскі корпус з царквой, званіцу, школу, капліцу, дзве гаспадарчыя пабудовы і тры жылыя дамы. Займае значную тэрыторыю, абнесеную, з поўдня і захаду цаглянай сцяной, а з поўначы пасадкамі дуба, ліпы, асіны, з усходу - ровам, за якім месціцца сажалка. Ад брамы да манастырскага корпуса вядзе ліпавая алея.

У перыяд Вялікай Айчыннай вайны ў 1943 г. манастыр быў узарваны гітлераўцамі. На месцы храма засталіся руіны, але па захаваных дэталях бачна, што будаваўся ён як усякае збудаванне абарончага тыпу. Манастыр спраектаваны талентавітым архітэктарам і выкананы ўмельцамі ў сваёй справе будаўнікамі.

ГІСТОРЫЯ НЯСВІЖСКАГА АРХІВА КНЯЗЁЎ РАДЗІВІЛАЎ У 1790-1838 ГГ.

А.М. Латушкін

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт *С.М. Ходзін*

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Род Радзівілаў – наймагутнейшы магнацкі род у Вялікім Княстве Літоўскім гербу “Тры Трубы”, пасля падзелаў Рэчы Паспалітай – арыстакратыя Расіі, Прусіі, Аўстрыі. Пры вывучэнні гісторыі Беларусі кан. XIV – 30-х гг. XX стст. яны адыгрываюць важную, часам першарадную ролю адразу па некалькіх накірунках: 1). Кн. Радзівілы былі найбуйнейшымі землеўладальнікамі ў ВКЛ; вышэйшыя дзяржаўныя грамадзянскія і ваенныя пасады доўгі час належылі пераважна гэтаму роду; 3). Кн. Радзівілы знаходзіліся ў сваяцтве з манаршымі і іншымі знатнейшымі дамамі Еўропы і інш.

Архіў кн. Радзівілаў у Нясвіжы пачаў складацца з 1-й пал. XVI ст. і з таго часу за нешматлікімі выключэннямі знаходзіўся ў Нясвіжскім замку. Перыяд жа 1790 – 1838 гг. (ад часу смерці перадапошняга Нясвіжскага і Алыцкага ардыната Караля Станіслава Радзівіла і наступлення апекі над яго непаўнагадовым спадкаемцам пляменнікам Дамінікам і да спынення дзейнасці Радзівілаўскай Камісіі) для архіва быў адным з самых насычаных і лёсавызначальных, звязаных з яго перамяшчэннямі ў розныя месцы.

Мэта даследвання ў сувязі з гэтым заключаецца ў вызначэнні складу архіва ў гэты час; вывучэнні зместу і прыцыпаў працы архівістаў, іх асабовага складу, вывучэнні шляхоў перамяшчэння архіва з Нясвіжу і звязанай з гэтым магчымай стратай дакументаў; выяўленні страт нанесеных архіву за гэты перыяд падчас апекі, разрабавання Нясвіжскага замку ў вайну 1812 г. і ў пасляваенны час, падчас перавозкі архіва ў Вільню і выкарыстання дакументаў ураднікамі Радзівілаўскай Камісіі.

Методыка даследвання. Паколькі абазначаны храналагічны перыяд адносна іншых перыядаў для Нясвіжскага архіва азнаменаваўся бурнасцю яго гісторыі, то аб ім засталася параўнальна багата дакументальных сведчанняў, якія захоўваюцца ў складзе ф. №694 "Радзівілы, князі" Нацыянальнага Гістарычнага Архіва Беларусі, а таксама ў іншых архівахасховішчах і зборах у тым ліку замежных. Такім чынам шляхам архіўнай з'яўшчэнасці здзейснена выяўленне дакументаў цікавачай тэматыкі і праведзены іх крыніцазнаўчы (знешняя і ўнутраная крытыка), гісторыка-генетычны аналіз. Апрацавана навуковая літаратура па дадзенай праблеме. У працэсе даследвання выкарыстаны як агульнанавуковыя, так і спецыяльна-гістарычныя метады (у тым ліку псіхагістарычны аналіз справаздач, ліставання, успамінаў архіварыюсаў).

Такім чынам, у гісторыі Нясвіжскага архіва кн. Радзівілаў перыяду 1790-1838 гг. можна абазначыць наступныя этапы:

I.1790 -1805 гг.- перыяд апекі над непаўнагадовым кн. Дамінікам Радзівілам. Апекуном кн. Міхаілам Радзівілам архіў вывозіцца ў Варшаву і Нябораў. К 1805 г. па дасягненні паўнагадовасці кн. Дамініка ён вяртаецца ў Нясвіж архівістам Францішкам Асіповічам, але частка дакументаў застаецца ў кн. Міхаіла.

II.1805 – 1813 гг. перыяд дзейнасці кн. Дамініка Радзівіла. Упарадкаванне дакументаў архівістам Ёзафам Дмахоўскім. Кн. Дамінік Радзівіл падтрымлівае Напалеона. Яго маёнткі канфіскаўваюцца Расійскімі ўладамі. Падчас вайны 1812 г. разрабкоўваецца Нясвіжскі замак, і, у прыватнасці, архіў. Дакументы раскіданы па замкавых валах, разнесены жыхарамі па горадзе. Найбольшыя страты і пашкоджанні панеслі дакументы з пячаткамі (срэбныя і залатыя аправы). Рабаўніцтва працягвалася і пасля вайны падчас размяшчэння ў замку вайсковага шпіталю.

III.1814-1838 гг. – перыяд дзейнасці Радзівілаўскай камісіі па разбору ўладанняў паміж спадкаемцамі. Суцэльны вываз архіва ў Вільню, актыўнае выкарыстанне (часам бескантрольнае) дакументаў у справах Камісіі і рознымі службовымі асобамі, шматлікія выпадкі невяртання і знікнення дакументаў з архіва. Дзейнасць на пасадзе архіварыюса Мікалая Маліноўскага, навядзенне парадку ў выдачы дакументаў, іх навуковая апрацоўка. Заканчэнне дзейнасці Камісіі і вяртанне архіва ў Нясвіж.

У межах дадзеных этапаў выдзяляюцца і перыяды працы асобых архівістаў.

У ИСТОКОВ АНГЛИЙСКОГО ЛИБЕРАЛИЗМА: ДЖОН ЛОКК

М.М. Лисейкова

Научный руководитель – к.и.н., доцент *Н.Н. Мезга*

Гомельский государственный университет им. Ф. Скарины

Основной целью данной работы является выделение и изучение наиболее существенных позиций в локковской теории о государстве и естественных правах человека как основе либеральной социально-политической концепции.

Англия стала родиной либерализма, ведущей идейно-политической традиции современной западной цивилизации, так как именно здесь сложились необходимые социально-экономические и политические предпосылки для этого.

Английская буржуазная революция середины XVII и "славная революция" послужили толчком для дальнейшего развития либеральных принципов, выразителем которых стал один из основоположников европейского либерализма Джон Локк. Его жизнь и творчество персонифицировали в себе идеи этих революций и способствовали их дальнейшему развитию. Как писал Э.Ю. Соловьёв, «Локк оказался великим толкователем нарождающегося правосознания, сумевшим зафиксировать и высказать такие его установки, которые не только

сохранили свою социальную действенность на протяжении всего XVII в., но и в известном смысле оказались «навечными».

В основе всех этих институтов лежит разработанная Локком концепция *естественных прав*, которые неразрывно связаны с естественным состоянием человека. Его Локк рассматривает для того, чтобы правильно понять и определить источник политической власти: «Это состояние полной свободы относительно их действий и в отношении распоряжения своим имуществом и личностью в соответствии с тем, что они считают подходящим для себя в границах закона природы, не испрашивая разрешения другого лица и не завися от чьей-либо воли. Это также состояние равенства, при котором вся власть и вся юрисдикция являются взаимными, – никто не имеет больше других.» В отличие от многих своих предшественников, он не считает, что это состояние приводит в конце концов к войне всех против всех. Он полагает: «Естественное состояние имеет закон природы, которым оно управляет и который обязателен для каждого, и разум, который является этим законом, учит всех людей, которые пожелают с ним считаться, что поскольку все независимы постольку ни один из них не должен наносить ущерб жизни, здоровью, свободе или собственности другого».

Переход от естественного состояния к гражданскому обществу осуществляется на основании общественного договора по воле и решению большинства. Это и переносит человека из естественного состояния в государство.

В двух «Трактатах о государственном правлении» Локк формирует три основных прирождённых права личности, которые индивиды признают друг за другом в естественном состоянии и которые затем гарантируются самим государством: это право на жизнь, свободу, собственность.

Право на свободу обусловлено тем, что каждый человек рождается свободным также как разумным. Локк пишет: «Свобода человека и свобода поступать по собственной воле основывается на том, что он обладает разумом, который в состоянии научить его тому закону, по которому он должен управлять собой, и дать ему понять, в какой степени у него остаётся свобода его собственной воли». Государственные же законы создаются не для того, чтобы уничтожать, ограничивать свободу, а для её сохранения и расширения.

Нарушением права на жизнь является уже всякое закабаление человека, всякое насильственное присвоение его производительных возможностей.

Право на собственность и свобода дают человеку широкий спектр возможностей для реализации своего «Я», которое может выражаться в выборе призвания, в определении целей, в нестеснённой совести и слове.

Таким образом, Локк формирует новый политико-юридический идеал нового общественного устройства, в которой человек имеет триединую основу: субъект независимых убеждений – труженник – собственник. Государство в этом случае выступает как защитник естественных прав индивида.

СЕЛЬСКАГА СПАДАРЧАЕ ПАДАТКА АБ КЛАДАННЕ НА ТЭРЫТОРЫІ ЗАХОДНЯЙ БЕЛАРУСІ ПАД ЧАС ВЯЛІКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЫ (1941-1944)

С.Л. Казлова

Навуковы кіраўнік – д.гіст.н. *А. М. Літвін*

Інстытут гісторыі Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі

Тэма падатковай палітыкі нямецкіх акупацыйных ўладаў на тэрыторыі заходнебеларускай вёскі слаба даследавана ў беларускай гістарычнай навуцы, негледзячы на тое, што ўяўляе сабой вялікую навуковую цікавасць. У дадзеным даследванні былі выкарыстаныя архіўныя дакументы Дзяржаўнага архіва Брэсцкай вобласці, Дзяржаўнага архіва Гродзенскай вобласці, Нацыянальнага архіва Рэспублікі Беларусь.

Сутнасць падатковай палітыкі нямецкіх акупацыйных ўладаў залежала ад раскладу сіл на франтах і тых сацыяльна-эканамічных мэт, якія ставілі перад сабой фашысты ў розныя гады вайны.

У 1941 годзе нямецкія акупанты планавалі хуткую перамогу і далучэнне гэтых земляў да Рэйха з мэтай іх каланізацыі і германізацыі. Таму яны разлічвалі на развіццё сельскай гаспадаркі на дадзенай тэрыторыі і пачынаюць адпаведна падыходзіць да палітыкі падаткаабкладання на вёсцы. Падаткі падзяляліся на дзве катэгорыі: грашовыя і натуральныя [1]. Сяляне разглядаліся як часовыя карыстальнікі сваёй зямлі і таму былі вымушаныя да здачы высокіх кантынгентаў (да абавязковай здачы сельскай прадукцыі па цане ніжэйшай, чым рынкавая). Згодна з дэкрэтам Гітлера ад 17 ліпеня 1941 года было ўтворана Цэнтральнае Гандлёвае Таварыства “Усход” да куплі і продажу сельскагаспадарчай прадукцыі. Прамысловыя тавары прадаваліся сялянам толькі тады, калі яны здавалі абавязковы кантынгент. Цэнтральная сядзіба ЦГТ “Усход” на тэрыторыі генеральнага камісарыяту “Валынь-Падолле” знаходзілася ў Луцку, а яе філіялы—у Роўна і Камянцу [2].

Сяляне не заўсёды былі у стане здаць вызначаныя нормы кантынгентаў. У выпадку невыканання кантынгентаў на жыхароў заходнебеларускай вёсцы накладаліся грашовыя штрафы, рэквізавалася збожжа і жывы інвентар. Аднак побач з рэпрэсіўнымі мерамі акупацыйныя ўлады выкарыстоўвалі метады заахвочвання. Яны выплачвалі прэміі ў натуральным і грашовым выглядзе тым, хто здаваў кантынгенты вышэй нормы [3].

Грашовыя падаткі былі трох тыпаў: 1). падатак з зямлі; 2).плата за будынкi; 3). страхавыя платы. Велічыня зямельнага падатака залежала ад якасці зямлі і вагалася ад 30 да 70 рублёў. На тэрыторыі Гродзенскага крайскамісарыята аплата за будынкi складала каля 0,10 рэйхсмарак за кожны квадратны метр. Трэба было абавязкова застрахаваць жылыя будынкi, інвентар, транспартныя адзінкі, сельскагаспадарчую жывёлу. Страхавыя платы трэба было плаціць кожны месяц. У выпадку нявыплаты ўводзілася кара ў памеры 0,05% ад агульнай сумы [4].

У 1942 годзе характар падатковай палітыкі ў сувязі з сітуацыяй на франтах змяніўся. Акцэнт робіцца на сістэме рэквізавання і канфіскавання. 16 ліпеня 1942 года рэйхскамісар “Украіны” Э.Кох выдаў ўставу, згодна з якой жыта і пшаніцу трэба было лічыць дзяржаўнай нямецкай уласнасцю, яны маглі быць выкарыстаныя толькі для патрэб вермахту [5].

У 1943-1944 гадах сельская гаспадарка фашысцкай Нямецчыны апынулася ў крызіснай сітуацыі. Збор пшаніцы ў параўнанні з 1941 годам паменшыўся напалову (на 3 млн.тонн). Спажыванне мяса і рыбы ў адносінах да 1938-1939 гадоў складала каля 39%. У сувязі з гэтым заходнебеларуская вёска апынулася ў цяжкім становішчы. Кантынгенты былі павышаныя ў адносінах да 1942 года на 75-100% [6]. Пачалося рабаванне сялян.

Літаратура

1. Дзяржаўны архіў Брэсцкай вобласці (ДАБВ), ф.195, оп.1, спр.1я. с.1-2.
2. Тамсама, ф.2142, оп.1, спр.1, с.3.
3. J.Karlikowski „Polityka okupacyjna Rzeszy w okręgu białostockim(1941+1944),s.32.
4. ДАБВ, ф.201, оп.1, спр.3856, с.4-7.
5. Тамсама, ф.2141, оп.1, спр.48, с.2,41.
6. M.Gnatowski „Białostoczyzna w latach wojny i okupacji hitlerowskiej”tom 1, s.272.

МУЗЫЧНАЕ МАСТАЦТВА БЕЛАРУСІ Ў ХVІІІ СТАГОДДЗІ

В.В. Лунёва

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт ***А.Г. Багдановіч***
Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт

У ХVІІІ стагоддзі музычнае мастацтва Беларусі дасягнула значных поспехаў. У гэты час атрымалі распаўсюджванне прыгонныя аркестры і капэлы. Далека разносілася слава пра слупкі, слоніўскі, гродзенскі ансамблі. Буйнейшым аркестровым калектывам лічылася палацавая капэла Радзівілаў.

Акрамя таго існавалі музычныя школы, дзе вучыліся дзеці прыгонных сялян. Вядомасцю карысталася нясвіжская школа. У горадзе была створана, бадай, адна з першых на Беларусі майстэрня па вырабу музычных інструментаў, ў якой працавалі беларускія майстры С. Юшкевіч, М. Стайновіч, М. Катляровіч.

Нейдзе ў 1794 годзе нясвіжскі выкладчык А. Баранец папісаў першы падручнік па харавых спевах “Пачаткі музыкі— як фігуральных, так і харавых спеваў” з дадаткам італа-польскага слоўніка музычных тэрмінаў. Харавая музыка таго часу была цесна звязана з высокай культурай кантаў.

У XVIII стагоддзі у гарадах былі створаны разнастайныя свецкія аркестры. Працавалі музычна-тэатральныя трупы, тутэйшыя і замежныя кампазітары, дырыжоры, вакалісты, балетмайстары, інструменталісты, выкладчыкі, тэарэтыкі, майстры-музыканты.

Сярод музыкантаў-прафесіяналаў найбольшую вядомасць меў М. К. Агінскі. Яго самы славуты твор - паланез “Развітанне з Радзімай”. Вядомы музыкант і яго дзядзька Міхал Казімір Агінскі. Створаны ім аркестр, напрыклад, сучаснікі лічылі выключным і параўноўвалі з мангеймскім - “камертонам Еўропы”. З роду Радзівілаў вядомы беларуска-польскі кампазітар і драматург Мацей Радзівіл. Да нас дайшло і імя кампазітара Сымона Пяткі, які працаваў у Вільні. Многія прадстаўнікі тэатральна-музычнай культуры Беларусі істотна паўплывалі на развіццё музычнага мастацтва іншых краін. Сярод іх - І. Казлоўскі, Е. Славінецкі, Э. Ванжура, І. Календа, Муянец і інш.. Многія беларускія музыканты тварылі пры польскім двары і ва ўладаннях вядомых магнатаў: А. Куракоўскі, К. Правінскі, С. Булавінскі і многія іншыя.

ТАДЕУШ КОСТЮШКО, ДРУЗЬЯ, СОРАТНИКИ, ОППОНЕНТЫ – КТО ОНИ В ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ

Д.И. Малафей

Научный руководитель – к.и.н., доцент *С.Ю. Лившиц*
Белорусский национальный технический университет

Мы, народ Беларусі, так до конца и не осознали свою роль в мировой истории. Конечно, в 20 веке мы наконец-то получили суверенитет, живет в своем независимом государстве, получили возможность изучать нашу белорусскую историю, национальную культуру, родной язык. Впервые в истории белорусы имеют собственное легитимное правительство, важнейшей задачей которого является возрождение нашей утраченной славы, создание белорусской национальной идеи, соответствующей не только современным веяниям, но великому духу многовековой белорусской истории. Белорусская национальная идея не должна отвечать сиюминутным требованиям неких политических партий, течений, «работать на них», а должна быть близка и понятна народу, поднимать его как на борьбу, так и на труд во благо родной Беларусі.

К сожалению, многие белорусы по-прежнему стыдятся своей национальности, считают себя кем угодно, но только не белорусами. Имена многих достойных сынов Отечества нашего преданы забвению. Но как можно говорить о национальной идеи, не упомянув имени князя Витовта, Ф. Скорины, К. Калиновского, Т. Костюшки и других героев белорусской истории, которых так часто на своей Родине считают чужеземцами. На мой взгляд, отказ белорусов от своей национальности обусловлен именно тем, что они не знают или не помнят наших выдающихся земляков.

Цель моей научной работы – рассказать о жизни национального героя Беларусі, Польши, США, белоруса по происхождению Тадеуша Костюшки; ответить на вопрос, что такое подлинный патриотизм; рассказать о пане Тадеуше, прежде всего, как о человеке, раскрыть сильные и слабые стороны его характера; проанализировать отношение народа к восстанию под предводительством Костюшки; поведать о других выдающихся деятелях восстания для того, чтобы на их примере показать характеры настоящих белорусов, верных сынов своего Отечества, доказать, что на личных примерах повстанцев можно и нужно воспитывать молодое поколение суверенной Беларусі.

ПЕРВОБЫТНОЕ ИСКУССТВО

К.С. Метлицкая

Научный руководитель – к.и.н., доцент *И.Ю. Сервачинский*
Белорусский национальный технический университет

В докладе рассматриваются ранние формы искусства, которые соответствуют первобытно-общинной стадии исторического развития. Уделено значительное внимание ключевым проблемам, связанным с происхождением искусства, исходными моментами художественного творчества, его основными видами, значением для человеческой личности, а также общественной ролью искусства.

Исследуются периоды каменного века (палеолит, мезолит, неолит), в рамках которых рассматриваются причины возникновения искусства, его становление и развитие на примерах разных регионов планеты.

Наиболее яркими явлениями первобытного искусства стали, по мнению автора, первобытные «Венеры», наскальная живопись Северной Испании и Южной Франции эпохи верхнего палеолита, условное мезолитическое искусство, мегалитическая архитектура неолита и бронзового века.

Прослеживая поэтапно историю искусства, обнаруживается, как в новых условиях, связанных с изменением характера жизни и деятельности человека, искусство выполняет различные общественные и эстетические функции.

Работа основывается главным образом на научных и научно-популярных изданиях, посвященных истории искусства.

УТВАРЭННЕ ЛІТОЎСКАЙ МІТРАПОЛІ І БАРАЦЬБА ЗА НЕЗАЛЕЖНАСЦЬ

В.М. Мярчук

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н. *І.Э. Яленская*
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

Геапалітычнае становішча ВКЛ паміж Захадам і Усходам уплывала на сацыяльна-эканамічнае, дзяржаўнае, духоўнае жыццё беларускага народа, яго менталітэт. Яно абумоўлівала неабходнасць барацьбы ВКЛ за сваю незалежнасць, дзяржаўны суверанітэт. Адным са сродкаў захавання палітычнай і культурнай незалежнасці краіны з'яўлялася імкненне да стварэння самастойнай праваслаўнай царквы і асобнай мітраполіі. Чым больш выразна вызначалася тэндэнцыя цэнтралізацыі, чым больш моцнай станавілася дзяржава, тым больш настойліва вялікія літоўскія князі займаліся праблемай стварэння аўтаномнай заходнерускай царквы. Мэта даследавання – вызначыць этапы ў працэсе стварэння літоўскай мітраполіі.

Першы перыяд – з моманту заснавання ВКЛ і да пачатку XIV ст. – магчыма ахарактэрызаваць як час падрыхтоўкі да барацьбы. Другі перыяд распачаўся з прыходам да ўлады вялікага князя Гедыміна і працягваўся да пачатку XV ст. У гэты час поспехі ў справе ўтварэння літоўскай мітраполіі былі неўстойлівыя, аднак быў закладзены падмурак для дасягнення мэты. У 1320 годзе Гедымін заснаваў Літоўскую мітраполію з цэнтрам у Навагрудку, што складалася з Полацкай і Тураўскай епархіі. Літоўская мітраполія займала 82-е месца сярод іншых 110 мітраполіяў, якія залежылі ад канстанцінопальскага патрыярха. Першы мітрапаліт Літоўскай мітраполіі Феафіл, якога прызначыў канстанцінопальскі патрыярх Іаан Глікэ і зацведзіў візантыйскі імператар Андронік Старэйшы, у 1329 годзе прымаў удзел у Канстанцінопальскім саборы. Пасля смерці Феафіла, Маскоўскі мітрапаліт Феагност дабіўся закрыцця Літоўскай мітраполіі. З сярэдзіны XIV ст. пачалося палітычныя супрацьстаянне паміж ВКЛ і Маскоўскім княствам і лідэрамі гэтых дзяржаў – Альгердам і Дзмітрыям Іванавічам. Альгерд рабіў крокі, каб аднавіць Літоўскую мітраполію і перемясціць духоўна-адміністрацыйны цэнтр усходнеславянскага праваслаўя ў ВКЛ. У 1354 г. ён паспрабаваў пасадзіць на мітраполію ў Кіеве свайго сваяка Рамана. Яго сапернікам выступіў маскоўскі

стаўленік Алексій. Канстанцінопаль прыняў рашэнне: Алексій стаў Кіеўскім мітраполітам, а пад уладу Рамана аддаваліся Полоцкае, Тураўскае, Уладзіміра-Валынская, Луцкая, Хомская, Галіцкая, Перамышльская мітраполіі. Пасля смерці у 1361 г. мітрапаліта Рамана патрыяршым актам Літоўская мітраполія была скасавана. Трэці этап, які распачаўся ў пач. XV ст., завершыўся перамогай. Вітаўт настойліва дабіваўся аднаўлення літоўскай мітраполіі, кіруючай асобным мітрапалітам, і беспаспяхова звяртаўся да Канстанцінопальскага патрыярха з прапановай прызначыць мітрапалітам полацкага епіскапа Феадосія. У пачатку 1414 г. адбыўся сход беларуска-ўкраінскіх епіскапаў, якія скардзіліся на маскоўскага мітрапаліта Фоція, у выніку Вітаўт адмовіўся ад апошняга і вызначыў у мітрапаліты свайго кандыдата – Рыгора Цамблака. 15 лістапада 1415 г. адбыўся Навагруцкі сабор, дзе Рыгор Цаблак быў абраны мітрапалітам без згоды патрыярха. Гэта быў пратэст супраць гегемоніі грэцкай царквы і прадажнасці яе кіраўнікоў. Такая пастанова сабору даказала, што мітрапаліта можна вызначыць і без санкцыі патрыярха, гэта пастанова зрабіла праваслаўную царкву у ВКЛ аўтакефальнай. Калі катэдра літоўскага мітрапаліта ў 1420 г. стала вакантнай, з'явіліся спробы захаваць адзіную мітраполію для праваслаўнай царквы ў ВКЛ і Маскоўскай дзяржаве. Фоціў вярнуў адзінства мітраполіі цэлае Русі. Пасля смерці Фоція зноў закіпела змаганне за мітрапалітэцкі станец. Канчаткова агульная Кіеўская мітраполія падзялілася на дзве самастойныя – Кіеўскую мітраполію ў ВКЛ і Галіцкі з цэнтрам у Навагрудку і Маскоўскую – у 1472 г.

Праваслаўная царква ў ВКЛ мела трывалае становішча, яна падтрымлівалася як правячымі коламі, так і ўсім насельніцтвам. Таму нягледзячы на перашкоды маскоўскіх князёў і канстанцінопальскіх патрыярхаў, усе ж такі ВКЛ здабыла сваю асобную мітраполію.

ОСОБЕННОСТИ ПОЛИТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛЕВОЙ ПОАЛЕЙ СИОН В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД НА ТЕРРИТОРИИ ПОЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВА

Ал.В. Мошук

Научный руководитель – к.и.н. *Е.С. Розенблат*

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

К середине 1930-х годов Еврейская социал-демократическая рабочая партия Поалей Сион, более известная под названием левая Поалей Сион, действовавшая на территории Второй Речи Посполитой, превратилась из ведущей еврейской пролетарской партии во второразрядное политическое объединение. Цель данного исследования состоит в показе особенностей её политического развития, так как они во многом и обусловили кризис партии.

Необходимо отметить, что левая Поалей Сион стояла на коммунистической платформе с программой социалистического переустройства Палестины [1]. В результате в работе партии неизбежно возникала проблема выбора между необходимостью проведения революционной борьбы в диаспоре и эмиграцией в Палестину. Данное противоречие лидеры партии стремились преодолеть за счёт идентификации политической деятельности с коммунистическим движением и, в частности, с Коминтерном [2], оставив за собой только решение вопросов, касающихся эмиграции в Палестину. Подобная позиция позволяла партии Поалей Сион занимать ведущее положение среди еврейских рабочих партий в начале 1920-х годов, когда под впечатлением событий октября 1917 года в России для еврейского рабочего класса были характерны пробольшевистские настроения. Однако, с наступлением стабилизации польского общества в середине 1920-х годов левая Поалей Сион вступила в полосу кризиса, вызванного, с одной стороны, отходом основной массы населения от радикальных коммунистических лозунгов, а с другой – неспособностью лидеров партии проводить политику, отвечающую требованиям еврейского пролетариата. В наиболее тяжелом положении Поалей Сион левая оказалась в начале 1930-х годов. В 1931 году из рядов партии выделилось в самостоятельное политическое объединение «Поалей Сион оппозиция». Главным поводом к размежеванию послужила невозможность части членов партии мириться с «реформистско-оппортунистической политикой лидеров партии по отношению к Коминтерну» [3]. Но наиболее острый кризис партия пережила в 1934 году, когда на конференции поалей-

сионистских организаций в Тель-Авиве в результате идеологических дебатов по вопросам эмиграции в Палестину и отношения к международному коммунистическому движению были образованы две партии: 1) Еврейская рабочая партия Поалей Сион, выступавшая за более тесное сотрудничество с коммунистами и 2) сохранившая прежнее название организация, стоявшая на позициях проведения более активной эмиграционной политики [4]. После этого раскола поалей-сионистское движение практически перестало играть существенную роль.

Итак, характерными особенностями политического развития Еврейской социал-демократической рабочей партии Поалей Сион было, во-первых, одновременное осуществление эмиграционной деятельности и политики, сочетавшей в себе идеи коммунистического переустройства мира. Это противоречие привело к политической изоляции партии: раздвоенность не прощали ни коммунистические, ни еврейские организации. Во-вторых, в период нарастания антисемитской политики в Польше в 1930-х годах, представители партии Поалей Сион пошли по пути радикализации программы, а не решения насущных проблем еврейского населения, как это прослеживается на примере с Бундом.

Литература

1. Mendelsohn E. The formative years, 1915-1926 // Zionism in Poland. – London, 1981.
2. Korsh R. Zydowskie ugrupowania wywrotowe w Polsce. – Warszawa, 1925
3. Sprawy Narodowosciowy. – Warszawa, 1931.
4. Государственный архив Брестской области. Ф.1. Оп.10. Д. 695.

СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО АНТИФАШИСТСКОГО ФРОНТА НА ТЕРРИТОРИИ ЗАПАДНОЙ БЕЛАРУСИ – ПОПЫТКА СОТРУДНИЧЕСТВА КОММУНИСТОВ И БУНДА

Ан.В. Мощук

Научный руководитель – д.и.н., профессор *В.Ф. Ладысев*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Политическая ситуация, сложившаяся во II Речи Посполитой во второй половине 30-х годов, которая характеризовалась ростом антисемитизма и усилением позиций правых партий и организаций, что явилось следствием прихода к власти нацистов в Германии, подтолкнули политические партии социалистической и коммунистической направленности к поискам союзников. Среди данных политических организаций на территории Западной Беларуси в межвоенный период наибольшим влиянием пользовались Коммунистическая партия Западной Беларуси (КПЗБ) и Бунд.

Причины, толкнувшие обе партии на поиск партнёра, были различны. Со стороны КПЗБ это, возможно, объясняется тем, что в борьбе, развернувшейся между партиями в конце 20-х – начале 30-х годов, победа в конечной степени оставалась за Бундом. Кроме того, разгоревшаяся борьба внутри самой КПЗБ, ослабляла партию, а репрессии коммунистов в отношении их противников вызывали недовольство среди еврейских рабочих. В результате, многие из них переходили под влияние Бунда, который в то время представлял собой партию относительно единую и способную защищать классовые интересы своих членов. С другой стороны, руководство Бунда было недовольно итогами участия партии в работе II Интернационала, в который партия вступила в 1930 году. Бунд обвинял его руководство в том, что в его составе доминируют реформисты и что II Интернационал не способен вести революционную классовую борьбу.

Вопрос о создании единого фронта с коммунистами был главным вопросом для ЦК Бунда на протяжении 1934–1936 годов. На протяжении 1934–1936 годов КПЗБ неоднократно обращалась к Бунду с предложением о создании единого фронтовой организации. Под влиянием создания единого фронта Французской социалистической партией и Коммунистической партией Франции в феврале 1934 года, в результате которого французские коммунисты отказались от теории «социал-фашизма» Бунд начал рассматривать предложения коммунистов. В итоге 12 сентября 1934 года между партиями было заключено соглашение,

согласно которому партии образовывали единый фронт. Основными целями данного фронта были: борьба с фашизмом, национализмом и антисемитизмом [1]. Однако следует отметить, что основной причиной данных действий руководства партии была всё возрастающая угроза со стороны фашизма и рост антисемитизма. Ускоренный смертью Пилсудского в мае 1935 года в Польше вспыхнул экономический и политический кризис. К 1938 году почти все политические партии в Польше, за исключением ППС, Демократической партии и КПП, приняли программы, призывающие к устранению евреев и «еврейского влияния» в Польше [2].

Таким образом, можно говорить о том, что только изменение политической ситуации в стране способствовало налаживанию сотрудничества между Бундом и КПП. Сотрудничество Бунда и коммунистов в рамках антифашистского народного фронта официально продолжалось до второй половины 1937 года. Одной из основных причин отказа Бунда сотрудничать с КПП и КПЗБ были массовые политические репрессии в СССР. Нельзя, однако, говорить о том, что сотрудничество прекратилось совсем. Периодически партии вступали в контакты друг с другом на уровне низовых организаций до роспуска КПП и КПЗБ в 1938 году.

Литература

1. Государственный архив Брестской области. Ф. 93. Оп. 1. Д. 2921. – Л. 46.
2. Государственный архив Брестской области. Ф. 93. Оп. 1. Д. 2921. – Л. 48.

БИТВА ЗА АТЛАНТИКУ

А.С. Платковский

Научный руководитель – к.и.н., доцент *Е.Г. Богданович*
Белорусский национальный технический университет

Цель исследования: целью данной работы является изучение причин, хода действий и результатов битвы за Атлантику во время Второй мировой войны, ее влияние на общий ход военных действий. Одной из задач было выяснить, что нового в плане тактики морских сражений она принесла, от чего заставила отказаться. Также важным было установить цели, которые преследовали страны, участвовавшие в битве за Атлантику, и на основе этого выяснить, кто ее выиграл.

В работе рассматриваются такие вопросы, повлиявшие на ход событий в Атлантическом океане, как научно-технический, экономический, кадровый потенциалы противостоявших стран. В ходе исследования обнаружилась разница как в оценке эффективности действий обеих сторон (Германии и Англии и США), так и разница в периодизации и датах начала и конца битвы за Атлантику. Рассматривается также объективность мер, которые предпринимались странами, чтобы одержать победу на океанских просторах.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЕВРЕЙСКОЙ ШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ ЗАПАДНОЙ БЕЛАРУСИ И ПОЛЬШИ

Н.В. Николаюк

Научный руководитель – к.и.н. *Е.С. Розенблат*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

В начале 1920-х годов сложилась благоприятная политическая обстановка для возникновения светских образовательных еврейских организаций. Их зарождение было связано с деятельностью таких партий как Бунд, Поалей Сион и др. В 1921 г. в Варшаве был проведён Первый послевоенный школьный съезд, на котором было объявлено о создании Центральной еврейской школьной организации (ЦЕШО).

Языком обучения в сети школ ЦЕШО был идиш. В учебной программе большое внимание уделялось естественным наукам. Руководителями организации поощрялось наглядное преподавание таких предметов, как природа, география, искусство. Природоведение,

например, изучалось через наблюдение и обсуждение, что сближало ребят с природой. На более высоком этапе обучения полученные знания проверялись на практике химическими лабораторными опытами.

Школы ЦЕШО активно функционировали в 1920-е годы не только на территории Польши, но и на присоединённых территориях Западной Беларуси и Украины, где по статистическим данным на 1925 год функционировало 182 учреждения ЦЕШО: 91 начальная школа, 3 гимназии, 2 учительские семинарии, 20 детских домов.

В школах ЦЕШО наблюдалась нехватка учительского персонала: на одного учителя приходилось в среднем 23 ученика.

Более тяжёлым оказалось положение школ ЦЕШО в 1930-е годы. Число школ постоянно уменьшалось. Так, в 1931 г. было только 3 школы данной организации: в Берёзе, Пружанах и Столине. На одного учителя приходилось в среднем 27 учеников. По всей территории Речи Посполитой к 1934 г. (самому тяжёлому году в истории деятельности школ ЦЕШО) фактически осталось 68 действующих школ. Столь трудная ситуация требовала своего разрешения. Таковым стало расширение сети вечерних школ организации для детей, посещающих государственные школы.

Некоторое улучшение наступило в 1935 г. Число начальных школ значительно увеличилось. С дальнейшим расширением деятельности рабочих партий, увеличивалось и число школ ЦЕШО. Так, в 1936-1937 учебном году по всей Польше в учреждениях ЦЕШО обучалось 17 000 детей. Такой интенсивный рост сохранялся и в последние годы перед второй мировой войной.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХРИСТИАНСКИХ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В ПОЛЕССКОМ ВОЕВОДСТВЕ (1921 – 1939 гг.)

Е.И. Пашкович

Научный руководитель – д.и.н., профессор *В.Н. Михнюк*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Христианская церковь со времен своего основания оказывала материальную и духовную помощь нуждающимся и тем самым выполняла социальные функции в обществе. Именно церковью заложены традиции благотворительности и социальной опеки. Во 2-й половине XIX в. – начале XX в. задачи оказания социальной помощи всё в большей степени начало брать на себя государство. В это же время появились новые организационные формы христианской благотворительности. К таковым можно отнести благотворительные организации светских верующих (светские благотворительные организации, основанные на христианских принципах).

Целью исследования является рассмотрение деятельности христианских благотворительных организаций и определение их роли в жизни населения Полесского воеводства в 20-30-е годы XX в. Доклад основан на материалах Государственного архива Брестской области, которые отражают довольно широкую деятельность христианских благотворительных организаций в Полесском воеводстве в указанный период, а также работах польских исследователей [1]. В ходе анализа архивных документов стало возможным установить структуру благотворительных организаций и систему их руководства, цели и направления деятельности, формы и масштабы оказываемой помощи, отношение к ней населения и местных властей. Так же удалось выявить особенности благотворительности различных христианских конфессий [2].

На территории Полесского воеводства имела место католическая, униатская, православная и протестантская благотворительность. Наиболее активную общественную деятельность проводил католический костел. Общее руководство общественной работой осуществлялось так называемой "Акцией католической в Польше". Одним из направлений деятельности "Акции" являлась поддержка практики христианского милосердия. Координацией деятельности благотворительных организаций занимался Союз

благотворительных организаций и опекунских заведений "Caritas". Непосредственно оказанием помощи нуждающимся в Полесском воеводстве кроме костела занималось Товарищество святых Винцента и Павла, а также католические ордена. На территории Полесского воеводства размещались резиденция ордена пиаров, община служительниц Пресвятой Девы Марии, община братьев св. Юзефа, община сестер миссионерок Святого Семейства. Благотворительной деятельностью занималась община униатского ордена капуцинов. Представители орденов оказывали материальную, медицинскую помощь, содержали приюты для детей.

Общественная деятельность православной церкви была менее активной. Благотворительность выражалась в традиционной форме – сборе пожертвований среди прихожан в рамках благотворительных акций.

В Бресте действовало Товарищество взаимной помощи баптистов, благотворительная деятельность которого заключалась, прежде всего, в содержании приюта для детей-сирот.

Христианская благотворительность, как правило, сопровождалась религиозной пропагандой. Общественная деятельность католической церкви являлась важным фактором польско-католического просвещения среди местного населения. Христианские благотворительные организации являлись составляющим элементом системы социальной опеки во II Речи Посполитой.

Литература

1. Bender R. *Katolicka myśl i działalność społeczna w Polsce w XIX i XX ww. // Z dziejów katolicyzmu społecznego.* – Lublin, 1987; Zdaniewicz W. *Akcja Katolicka II Rzeczypospolitej. // Społeczno-kulturalna działalność Kościoła Katolickiego w Polsce w XIX i XX ww.* – Kielce, 1994; Kumor B. *Historia Kościoła.* – Lublin, 1987.

2. Государственный архив Брестской области. – Ф. 1. – Оп. 2, 5, 10; Ф. 5. – Оп. 1; Ф. 2059. – Оп. 1.

БЕЛАРУСКАЯ ВЫДАВЕЦКАЯ СПРАВА ў ЗША

В.У. Палтарак

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт ***А.Г. Багдановіч***
Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт

Першая публікацыя, выдадзеная па-беларуску лацінкай, з’явілася ў ЗША ў 1892 годзе. А першымі прыкладамі перыядычнага друку ў ЗША былі «Бюлетэнь Беларускага Прэсавага Бюро»(1921), бюлетэнь «Праўда»(1926), «Беларуская Трыбуна»(1926 – 1932). Аднак у гэты час беларускі перыядычны друк у ЗША быў кароткатрывалай справай.

Патрэба ў беларускай перыядыцы ўзнікла з пачаткам прыезду імігрантаў у ЗША ў 1948 годзе. У 1948 – 1949 гадах у Нью-Брансуіку – Саут-Рыверы выдаваўся бюлетэнь «Беларус у Амерыцы». Пасля яго з’явілася «Беларускае Слова ў Амерыцы»

Першая газета – «Беларуская Трыбуна» – з’явілася 27 жніўня 1950 года. Але гэтая газета не мела шырокага ходу і фінансавай падтрымкі ў імігрантаў. Выданне спынілася ў 1953 годзе.

20 верасня 1950 года пачала выходзіць другая беларуская газета - «Беларус». З цягам часу яна стала газетай усіх беларусаў заходняга свету.

Выдаваліся таксама часопісы «Беларуская думка», «Беларускі свет», «Летапіс беларускай эміграцыі».

Часопіс «Полацак» выходзіць з 1990 года ў Кліўлендзе. Гэта першая спроба літаратурна-грамадскага супрацоўніцтва эміграцыі з бацькаўшчынай.

У 70-х гадах пачалі з’яўляцца двухмоўныя выданні, такія як «Facts on Byelorussia»(1972 – 1974), «The Byelorussian Times»(1975 – 1983), «The Byelorussian Youth»(1959 – 1980).

Да Другой сусветнай вайны амерыканскія беларусы не выдалі ніводнай кнігі. Але калі беларускае кнігадрукаванне пачалося, то ў ЗША выдаваліся пераважна літаратурныя і навуковыя працы, шматлікія мемуары, музычныя і рэлігійная літаратура, а таксама падручнікі і дапаможныя матэрыялы.

Тыраж выдадзеных у ЗША беларускіх кніг рэдка дасягае больш за 2-3 тысячы экзэмпляраў. Выключэнне складаюць англамоўныя кнігі (напрыклад, «Byelorussian Statehood»), якія выклікалі шырокае зацікаўленне ў амерыканцаў.

Такім чынам, у вобласці выдавецкай дзейнасці амерыканскіх беларусаў дасягнуты значныя поспехі. А публікацыі адыгрываюць важную ролю ў пашырэнні і захаванні інфармацыі аб жыцці беларусаў у ЗША.

РЭЛІГІЙНЫ АСПЕКТ ЗНЕШНЯЙ ПАЛІТЫКІ ПЯТРА I НА БЕЛАРУСІ

Н.А. Поляк

Навуковы кіраўнік – д.гіст.н., прафесар *С.В. Марозава*

Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы

Пасля падзей сярэдзіны XVII ст., звязаных з вайной 1654-1667 г. і казацка-сялянскімі хваляваннямі, у Рэчы Паспалітай назіраецца рэзкае абвастрэнне рэлігійнага пытання. У рэлігійным фанатызме, падагрэтым іезуітамі, правячыя колы пачынаюць бачыць адзіны сродак абароны дзяржавы ад знешніх і ўнутраных ворагаў. Вырашана было здзяйсняць абарону праз унію. Менавіта ўніяцкай царкве надавалася роля пераходнага этапу на шляху набліжэння праваслаўных да каталікоў. Такая каталіцкая агрэсія стварала спрыяльныя ўмовы для ўдзелу Маскоўскай дзяржавы ва ўнутраных справах Рэчы Паспалітай як дзяржавы-абаронцы ўсіх праваслаўных.

Падпісанне «вечнага міру» у 1686 г. на афіцыйным узроўні замацавала палітыку ўтручэння Масквы ў справы суседкі. Для пытання аб прававым статусе праваслаўных быў значны IX артыкул дамовы. Маскоўская дзяржава атрымлівала права назіраць за тым, каб праваслаўная вера ў межах Рэчы Паспалітай на самой справе мела свабоду і недатыкальнасць. Ва ўмовах панавання рэлігійнай нецярпнасці і шляхецкай анархіі спадзявацца на выкананне гэтых ўмоў не прыходзілася. [1,770].

З гэтага часу пачынаецца перыяд актыўнай абароны праваслаўя рускім урадам, таму што ўнутры самой Рэчы Паспалітай ужо не было каму іх падтрымаць. Сапраўдным абаронцам праваслаўных выступіў Пётр I. Якраз з гэтага часу назіраецца узмацненне прытэнзій Расіі на Рэч Паспалітую.

Свае інтарэсы Маскоўская дзяржава прадстаўляла праз рускага рэзідэнта пры польскім урадзе, які выконваў ролю дыпламата, і прызначанага самім імператарам Беларускага (Магілёўскага) епіскапа. Кантакты таксама здзяйсняліся праз ліставанне. Так напрыклад Пётр I некалькі разоў дасылаў Аўгусту II патрабаванні выконваць артыкул «вечнага міру» аб царкоўна-рэлігійных адносінах [2,43]. Аб сапраўдным настроі Пятра I і яго стаўленні да ўніятаў, распавядаюць падзеі Полацкай справы 1705 г., калі імператар жорстка расправіўся з мясцовымі ўніятамі, што падарвала яго аўтарытэт у вачах еўрапейскіх суседзяў.

З дапамогай расійскага імператара была вернута карона польскаму каралю Аўгусту II у 1710 г. І як вынік гэтага пашырыліся магчымасці Масквы прымаць удзел ва ўнутраных справах Рэчы Паспалітай [3,300]. Значным этапам у царкоўна-рэлігійным жыцці абодвух дзяржаў стаў так званы Нямы сейм 1717 г. Сярод іншых пытанняў на ім разглядаўся праект аб знішчэнні праваслаўнай веры [4,132-145]. Наступным крокам расійскага імператара ў вырашэнні рэлігійнага пытання быў загад 1722 г. стварыць камісію «для освидетельствования обид» і прызначэнне І. Рудакоўскага камісарам у Магілёўскую епархію дзеля кантролю рэлігійна-палітычнай сітуацыі ў Рэчы Паспалітай і абароны праваслаўных.

Сітуацыя ў жыцці абодвух дзяржаў змяняецца у 1725 г., калі памірае Пётр I – яры абаронца праваслаўных і актыўны ініцыятар выкарыстання «рэлігійнай карты» у палітычнай барацьбе [5,361-414].

Такім чынам рэлігія і царква ў палітычным жыцці Рэчы Паспалітай і Расіі знадзіліся на першых ралях. Менавіта дэсідэнскае пытанне ў дыпламатыі Пятра I было афіцыйным падмуркам для ўтручэння Масквы ва ўнутраныя справы Рэчы Паспалітай і падрыхтоўкай да падзелаў Рэчы Паспалітай. Абеде дзяржавы выкарыстоўвалі рэлігійнае пытанне як дзейсны

сродак у дасягененні сваіх палітычных прытэнзій. Царква і дзяржава ў адзначаны перыяд фактычна атаясамліваліся ў тым сэнсе, што павелічэнне колькасці прыхільнікаў той ці іншай канфесіі азначала замацаванне ўплыву пэўнай дзяржавы на адпаведнай тэрыторыі.

Літаратура

1. Полное собрание законов Российской империи с 1649 г. Т.2.-с.770.
2. Сборник документов, уясняющих отношения латино-польской пропаганды к русской вере и народности. Вып.2.-Вильна-1866.
3. Беднов В.А. Православная церковь в Польше и Литве.-Мн.-2002.
4. Титов Ф.И. Западная Русь в борьбе за веру и народность в XVII-XVIII ст. (1654-1795).- Т.1.-1-ая пол.- Киев.-1905.
5. Васюк Г.В. Кареев Д.В. Политика правящих кругов Р.П. по отношению к православному населению государства во 2-ой пол. XVI-XVIII ст. // Наш радавод.Кн.4.ч.4.-Гродна.-1992.-С.361-414.

НОВАЯ ВОСТОЧНАЯ ПОЛИТИКА ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА

А.А. Пукало

Научный руководитель – к.и.н. *Е.С. Розенблат*

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

В данной работе ставилась цель проанализировать возможные сценарии построения отношений ЕС с Республикой Беларусь, Украиной и Россией после третьего расширения, планируемого на 2004 год. Данная проблема станет сферой деятельности преимущественно стран Вышеградской группы и, прежде всего, Польши. Поэтому данное исследование базируется в основном на анализе польских материалов: исследований по данной проблеме Европейского центра Натолин, Центра международных отношений, фондов Шумана и Аденауера в Варшаве и Кракове. В основу работы лёг проект внешнеполитической программы ЕС, представленный в начале 2003 г. Центром Восточных Исследований в Варшаве.

После расширения, которое планируется на 2004 г., для ЕС сложится абсолютно новая ситуация на восточной границе: его непосредственными соседями станут Беларусь и Украина, удлинится также граница с Россией. Поэтому неизбежно создание новой концепции действий ЕС на востоке – разработка Новой Восточной Политики (НВП). Государства, расположенные на восточных рубежах ЕС, должны принять совместную ответственность за развитие этой сферы внешней политики.

Разрабатывая концепцию НВП, её создатели исходили из того, что ни в одной из стран региона не дошло до установления демократической и рыночной систем, подобно тем, какие существуют в странах Евросоюза. По их мнению, в ближайшие годы у восточных соседей можно ожидать эволюционных перемен, хотя их направление ещё не до конца определено. Это значит, что ЕС будет граничить с регионом не вполне стабильным и предсказуемым, который сильно отличается от союзных государств по уровню жизни людей и функционирующим политическим и экономическим системам. НВП должна существенно отличаться от уже налаженных отношений со странами Восточной Европы: не должна охватывать всю территорию СНГ, а сконцентрироваться на ближайших восточных соседях расширенного Союза: Беларуси, Украине, России, а после вступления Румынии также на Молдавию. НВП должна стать составляющей и важнейшим элементом внешней политики ЕС.

НВП должна иметь две опоры: региональная стратегия, которую можно было бы назвать «Восточный вектор», и индивидуальные стратегии для остальных стран. «Восточный вектор» должен установить универсальные рамки сотрудничества и определить основные механизмы и цели. Среди них должны быть программа адаптации, изменение внутренней политики и законодательства, трансграничное сотрудничество, общественный диалог и программа развития транспортной инфраструктуры. Этой цели должно служить сохранение существующих двусторонних институциональных контактов между ЕС и каждым из его восточных соседей, а также разработка государственной стратегии для каждого из них. Такая

ситуация требует от Брюсселя обдуманной и согласованной стратегии в отношении этих стран. Успешное сотрудничество с восточными соседями является наилучшей гарантией широко понимаемой долговременной безопасности стран-членов ЕС.

ОСВОБОЖДЕНИЕ БЕЛАРУСИ (ОСЕНЬ-ЗИМА 1943 Г. И ЛЕТО 1944 Г.)

В.А. Разумов

Научный руководитель – к.и.н., доцент *В.К. Киселев*
Белорусский национальный технический университет

Цель: изучение истории Беларуси времен Великой Отечественной войны, воссоздание общей картины событий освобождения республики от немецко-фашистских захватчиков.

В докладе рассмотрены основные этапы освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. :

1) Начало освобождения Беларуси: военная и политическая обстановка накануне Операции «Багратион», начало боевых действий; борьба с захватчиками на оккупированной территории (партизанское движение в 1943-1944 г.г.)

2) Завершающий этап освобождения Беларуси. Операция «Багратион»:

- а) Подготовка к операции;
- б) Начало операции;
- в) Освобождение Минска;
- г) Ликвидация Минского «котла»;
- д) Последние дни оккупации.

Также изучено военное и политическое значение операции «Багратион», ее роль в дальнейшем ходе второй мировой войны. Рассмотрен вклад населения оккупированной территории в освобождение Республики.

Литература

1. "Гісторыя Беларускай ССР", т. 2.
2. Журнал "Неман". 1995 г.
3. "История Белоруссии".
4. Новая и новейшая история. 1997 г. № 1.

ЯЗЫЧНИЦТВА НА ТЭРЫТОРЫІ БЕЛАРУСІ

К.С. Таболіна

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацент *С.Ю. Ліўшыц*
Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт

Мэта работы: з дапамогай навуковай літаратуры высветліць гістарычны і культурны шлях язычніцтва на тэрыторыі Беларусі і яго ролю ў жыцці тагачасных людзей.

1. Язычніцтва, яго характарыстыка. Пантэон багоў. Беларускі нацыянальны каляндар.

Язычніцтва ці паганства – надзвычай шматслойная і разгалінаваная рэлігія, якая ўключае ў сябе разнастайныя рэлігійныя ўяўленні (анімізм, фетышызм, татэмізм і іншыя). У славян існавала дакладна выпрацаваная сістэма рэлігійных вераванняў і пантэон багоў. Так як дабрабыт сям’і залежыў у першую чаргу ад ураджаю, беларускі нацыянальны каляндар меў аграрна-магічны характар.

2. “Хрышчэнне Русі”. Барацьба адэптаў двух рэлігій. З’яўленне “дваверства”.

Пасля прыняцця хрысціянства ў краіне назіраліся два працэсы:

- знішчэнне носьбітаў язычніцтва;
- змешванне паганскіх і хрысціянскіх звычаяў і свят.

На Беларусі хрысціянства рапаўсюджвалася вельмі марудна. Каб укараніцца на нашых

землях, царква вымушана была прытасоўвацца да мясцовых умоў і традыцый. Але нягледзячы на гэта, многія людзі пасля хрышчэння працягвалі пакланяцца паганскім ідалам.

ВАЕННАЯ КАР'ЕРА К. ЕЗАВІТАВА

С.М. Раўнейка

Навуковы кіраўнік – д.гіст.н., прафесар *У.М. Міхнюк*

Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

1. У апошнія гады назіраецца тэндэнцыя вяртання забытых імёнаў у гісторыю, высьвятленне спрэчных і малавядомых фактаў з іх жыцця. У сувязі з гэтым айчынным навукоўцы звярнулі сваю увагу на такую постаць у беларускай гісторыі як Канстанцін Езавітаў (1893-1946 гг.) – актыўны дзеяч беларускага нацыянальна-дзяржаўнага адраджэння, першы беларускі генерал.

2. Мэта даследавання – рэканструкцыя ваеннай кар'еры генерала К. Езавітава. Метадалагічная аснова яго правядзення – першакрыніцы (архіўныя матэрыялы). Пры даследаванні праблемы аўтар зыходзіла з прынцыпаў гістарызма, аб'ектыўнасці і навуковасці. Работа праводзілася з прымяненнем агульнанавуковых і спецыяльных гістарычных метадаў.

3. К. Езавітаў з 1 лютага 1916 г. быў залічаны юнкерам у Паўлаўскае ваеннае вучылішча. З 1 лютага па 1 чэрвеня 1916 г. ён скончыў паскораны 4-месячны курс навучання, зрабіўшы за гэты час імкліваю ваенную кар'еру: 28 красавіка ён атрымаў чын малодшага партупей-юнкера, 5 мая – старшага партупей-юнкера, 12 мая – фельдфебеля, і, нарэшце, 1 чэрвеня быў ўзведзены ў чын прапаршчыка з залічэннем па армейскай пяхоце.

4. Пры заканчэнні вучобы 7 чэрвеня 1916 г. згодна з тэлеграмай Галоўнага Упраўлення Вайсковых навучальных устаноў ад 31 мая 1916 г. К. Езавітаў быў прыкамандзіраваны да Паўлаўскага ваеннага вучылішча малодшым афіцэрам у 5-ю часовую роту.

5. 22 красавіка 1917 г. па яго асабістаму рапарту К. Езавітаў быў накіраваны на фронт у 151-ы пяхотны Пяцігорскі полк. Згодна з састаўленым у лістападзе 1917 г. наградным лістом падпаручыка армейскай пяхоты К. Езавітава і спісам афіцэраў 151-га пяхотнага Пяцігорскага палка ад 15 верасня 1917 г., ён з'яўляўся палкавым ад'ютантам палка. З награднога ліста вынікае, што К. Езавітаў служыў у чыне падпаручыка з 8 лютага 1917 г. 25 красавіка 1917 г. ён прыбыў на ўкамплектаванне палка, і з гэтага часу па лістапад 1917 г. бесперапынна знаходзіўся ў страі. У палку вайсковая кар'ера К. Езавітава прасоўвалася даволі шпарка. Пачаўшы яе з падпаручыка, ён хутка стаў камандзірам роты (21 мая 1917 г.), 7 ліпеня быў прызначаны часова выконваючым абавязкі палкавога ад'ютанта, праз 2 дні прыняў становішча, а 23 ліпеня быў зацверджаны на пасаду палкавога ад'ютанта. На падставе загада галоўнакамандуючага арміямі Паўночнага фронту ад 9 верасня 1916 г. К. Езавітаў быў удастоены ордэна Святога Станіслава III ступені. 10 кастрычніка 1917 г. ён быў прызначаны часова камандуючым маршавым батальёнам палка. Загадам па арміі і флоту ад 12 кастрычніка 1917 г. К. Езавітаў быў узведзены ў чын паручыка. 25 кастрычніка 1917 г. ён быў прадстаўлены ў штабс-капітаны.

6. 21 лютага 1918 г. беларускі ўрад, адзначаючы выдатныя здольнасці і заслугі К. Езавітава, узвёў яго ў чын капітана. Гэтым жа днём датуюцца загады па ўзвядзенню яго ў чын падпалкоўніка (за кіраванне вайсковым аддзелам БЦВР і падрыхтоўку беларускіх вайсковых фарміраванняў) і палкоўніка (за арганізацыю захопу ўлады ў Мінску і кіраванне камендатурай).

7. За заслугі перад урадам БНР дэкрэтам ад 19 снежня у 1919 г. К. Езавітаў быў уведзены ў чын генерал-маёра. Гэта званне было падцверджана загадам народнага міністра нацыянальнай абароны БНР Я. Ладнава ад 8 студзеня 1920 г., загадам па Міністэрстве нацыянальнай абароны БНР ад 24 лютага 1920 г. і пастанаўленнем Рады БНР ад 17 мая 1920 г.

8. Заслугі К. Езавітава на пасадзе кіраўніка Галоўнага ваеннага Упраўлення БЦР былі адзначаны дыпламам аб прысваенні яму звання палкоўніка (выдан БЦР 29 чэрвеня 1944 г.), дыпламам аб прысваенні звання генерал-маёра (рашэнне БЦР у Берліне ад 22 студзеня 1945 г.), прыказам Савета міністраў БНР ад 17 мая 1945 г. № 195 аб прысваенні звання генерал-маёра.

9. К. Езавітаў выдзяляўся ў армейскім асяроддзі асаблівымі здольнасцямі, адукаванасцю,

мужнасцю, страявой выпраўкай, веданнем салдацкага жыцця. Менавіта гэтыя якасці дазволілі яму зрабіць імклівую ваенную кар'еру: за няпоўныя 4 гады – ад юнкера да генерала.

ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ПРИСОЕДИНЕНИЯ ОБЩИН И ГРУПП ПЯТИДЕСЯТНИКОВ К ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫМ ОБЪЕДИНЕНИЯМ БАПТИСТОВ НА ПИНЩИНЕ В 1945-1953 гг.

В.В. Рольянова

Научный руководитель – к.и.н. *А.Ю. Бодак*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Середина 1940-х годов характеризовалась ростом активности протестантских организаций. В октябре 1944 г. произошло объединение баптистов с евангельскими христианами. Это объединение возглавил Всесоюзный совет евангельских христиан-баптистов (ВСЕХБ), который находился в Москве. Но у этой акции было немало противников, как со стороны пятидесятников, так и баптистов. С резкой критикой выступили многие пресвитеры-баптисты Брестского, Березовского, Антопольского и других районов. Довольно часто пятидесятники в составе групп баптистов проводили обряды по своему образцу, нарушали и даже срывали молитвенные собрания. По отношению к таким верующим предпринимались самые жесткие меры, вплоть до административной и уголовной ответственности.

В отчетном докладе за III квартал 1946 г. уполномоченный констатировал следующее: «Пятидесятники под любым предлогом отказываются от регистрации и присоединения к группам баптистов. Так, в д. Мокрая Дубрава Логишинского района 12 человек верующих отказываются от присоединения и нелегально проводят собрания. Такая же ситуация в д. Глинная, д. Гневчицы, хуторе Хранополье, д. Купятичи. И вообще, это очень отрицательные элементы» [1]. Новый уполномоченный Ермолаев довольно рьяно взялся за борьбу с нелегальными собраниями, проводимыми пятидесятниками. Так, в марте 1948 г. был осужден на 5 лет тюремного заключения пресвитер д. Калауровичи Протосовицкий потому, что его «родной племянник состоял в связи с бандитами» [2]. Как позже выяснилось, у Протосовицкого не было ближайших родственников. Несмотря на такое жесткое давление со стороны властей, группы и общины пятидесятников были достаточно велики по своему составу (на 1.04.1949 г., из 45 общин ЕХБ – 4017 человек верующих – 25 были ХВЕ с количеством прихожан в 2295 человек). Особенно беспокоил власти тот факт, что в группах пятидесятников заметно возрос процент молодежи – 33 % составляли молодые люди в возрасте до 25 лет [3]. На протяжении 1951 г. актуальным оставался вопрос о нелегальных и неприсоединившихся к баптистам группах пятидесятников. Так, на 1.04.1951 г. таких общин в Пинском районе – 23 группы, Логишинском – 15 групп, Ивановском – 4 группы, Дрогичинском – 3 группы, Телеханском – 8 групп, Давид-Городокском – 2 группы, Жабчицком – 10 групп, Столинском – 4 группы, Ленинском – 1 группа, Ганцевичском – 3 группы. В отчетном докладе за IV квартал 1951 г. сообщалось о 77 общинах пятидесятников в Пинской области с количеством верующих 1854 человека. На 1.07.1953 г. число незарегистрированных групп пятидесятников сократилось до 60 (1500 верующих) [4].

Проявляя инициативу по присоединению объединений ХВЕ к ЕХБ, советские власти не учли тех возможных разногласий, которые в последствии проявились. Различные обряды венчания, отпевания, крещения, проведения молитвенных собраний, наконец, самое главное – различное мировоззрение и толкование христианских первоисточников – вот те основные причины, по которым объединение не произошло и не могло никогда осуществиться. Эти факторы не брались во внимание, так как главной целью было максимальное сокращение количества объединений пятидесятников.

Литература

1. Зональный государственный архив в г. Пинске, ф. 236, оп. 1, д. 2, – Л. 15.
2. Зональный государственный архив в г. Пинске, ф. 236, оп. 1, д. 2, – Л. 3.
3. Зональный государственный архив в г. Пинске, ф. 236, оп. 1, д. 2, – Л. 11, 12.
4. Зональный государственный архив в г. Пинске, ф. 236, оп. 1, д. 2, – Л. 27.

ВЁСЦЫ РОЛЯ ЗЯМЕЛЬНЫХ КАМІТЭТАЎ У АЖЫЦЦЯЎЛЕННІ ЁРАДАВАЙ ПАЛІТЫКІ Ў БЕЛАРУСКАЙ (САКАВІК—КАСТРЫЧНІК 1917 Г.)

І.М. Рыжанкоў

Навуковы кіраўнік – д.гіст.н., дацент *М.Я. Сяменчык*
Беларускі дзяржаўны тэхналагічны ўніверсітэт

Са звяржэннем царызму праблема забеспячэння харчовай незалежнасці Расіі паўстала на новы дзяржаўны ўзровень, шляхі вырашэння якой знаходзіліся не столькі ў эканамічнай, колькі палітычнай плоскасці. Вядома, што клопат аб будучым ураджаі, недахоп зямлі, ад якой пакутвала значная маса сялянства краіны ў тым ліку і беларускае, грабежніцкія акцыі сялян супраць памешчыкаў, дзейнасць левых палітычных сіл штурхалі Часовы ўрад у бок аграрных рэформ. Было відавочна, што аграрнае пытанне шырэй за харчовую праблему і створаных для яе вырашэння структур (харчовыя камітэты). Менавіта таму, 21 красавіка Часовы ўрад прыняў чарговую пастанову аб зямельных камітэтах, якія б заняліся падрыхтоўкай аграрнай рэформы [2, с. 348]. Задачай зноў ствараемых павятовых і валасных выбарных органаў аб'яўлялася высвятленне зямельнай патрэбы мясцовага насельніцтва – “...сабраць усе неабходныя аб ёй звесткі да Устаноўчага схода, каб апошні, як толькі будзе скліканы, мог неадкладна і па ўсёй справядлівасці вырашыць зямельнае пытанне, прыняць да ўвагі ўсе мясцовыя патрэбы і асабліва ўмовы асобных мясцовасцяў” [2, с. 267].

Кропкай адліку пачатку прапаганды і агітацыі зямельных камітэтаў на неакупаванай Беларусі можна лічыць выступленне міністра земляробства Шынгарова (1 мая) на I з'ездзе Саветаў сялянскіх дэпутатаў Магілёўскай губерні. Таксама ў першай палове мая неаднаразова губернскі камісар Мінскай губерні Б. Самойленка падкрэсліваў неабходнасць заснавання зямельных камітэтаў па прычыне абвастрэння рабаўніцкіх настрояў на вёсцы [1, 7 мая].

На пры канцы мая – пачатку чэрвеня некаторае запавольванне арганізацыі зямельных камітэтаў занепакоіла Часовы ўрад, які аддаў загад з выпадку стварэння Галоўнага зямельнага камітэта з прадстаўніцтвам у ім адпаведных губернскіх структур. Гэтае рашэнне стымулівала стварэнне зямельных камітэтаў усіх узроўняў (Мінскім старшынёй губернскага зямельнага камітэта быў абраны – С. Кавалік, Магілёўскім адпаведна – П. Воранаў, Віцебскім – А. Драздзецкі). Разам з паўсюдным заснаваннем правінцыяльных камітэтаў (павятовых і валасных) па Мінскай губерні адзначалася “аслабленне аграрнага руху”, “колькасць эксцэсаў зменшылася” [1, 16 июня]. Цікава, што з пашырэннем і развіццём сеткі зямельных камітэтаў на Беларусі сялянскі рух у некаторых мясцінах змяніў сваё злачыннае аблічча і спрабаваў прыняць выявы законнасці. Так неаднаразова азначаныя камітэты (не маючы на тое паўнамоцтваў) выдавалі дазвол на захоп памешчыцкай і казённай зямлі, сенакосаў, высечку леса і г. д., нават з выплатай грошаў у камітэт.

Варта адзначыць, што статус зямельных камітэтаў быў нявызначаным. Іх функцыі перапляталіся з функцыямі ўлад Часовага ўрада, у пытаннях заспакаення – камітэтаў Сялянскага саюза, Саветаў рабочых, салдацкіх і сялянскіх дэпутатаў і інш, што не перашкаджала даволі цеснаму і плённаму іх супрацоўніцтву. Нягледзячы на пералічаныя акалічнасці на пачатку восені ў Магілёўскай губерні дзейнічала – 146, у Віцебскай – 196, у Мінскай – 202 зямельных камітэтаў [3, с. 137 - 138]. На нашу думку, унікальнасць даследуемых камітэтаў выяўлялася ў іх надкласавай сутнасці, якія (у сваёй дзейнасці) кіраваліся найперш інтарэсамі дзяржавы, а праз іх – і інтарэсамі ўсяго грамадства, а не асобных яго пластоў.

Высокі ўзровень актыўнасці сялянскіх мас у выбарах ва Устаноўчы сход сведчыць аб выкананні зямельнымі камітэтамі сваёй галоўнай задачы – падрыхтоўка вёскі да выбараў, як у сацыяльна-эканамічным, палітычным, так і маральна-псіхалагічным сэнсе.

Літаратура

1. Вестник Минского губернского комиссариата. 1917.
2. Великая Октябрьская социалистическая революция в Белоруссии: Документы и материалы. Белоруссия в период подготовки социалитической революции (февраль – октябрь). Мн., 1957. Т. 1.
3. Кострикин В. И. Земельные комитеты в 1917 году. М., 1975.

ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ПРОТЕСТАНТСКОЙ ЦЕРКОВЬЮ И НАЦИСТСКОЙ ВЛАСТЬЮ В ТРЕТЬЕМ РЕЙХЕ (1933-1945ГГ.)

Р.В. Рысь

Научный руководитель – к.и.н., доцент *В.И. Никитенков*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Цель данной работы – анализ деятельности немецкой евангелической церкви в 1933–1945 гг., а также изучение её позиции по отношению к фашистскому режиму. В ходе исследования были использованы не только различные материалы, как отечественных, так и немецких авторов, но и документальные источники.

В Германии в количественном отношении преобладали сторонники немецкой евангелической церкви – более половины её населения, её основной частью страны, исповедовавшей протестантизм, была Пруссия [1. С. 47]. Стратегической целью НСДАП была конечная ликвидация всех институтов церкви. Об этом свидетельствует как неоднократные высказывания Гитлера и его соратников, так и конкретные акции нацистского государства. В секретной директиве от 9 июня 1941 г., направленной главам областных организаций партии, рейхсляйтер Борман подчеркивал: «Национальный социализм и христианские взгляды несовместимы. Христианские церкви базируются на человеческом невежестве и стараются закрепить это невежество среди как можно большей части человечества, ибо только таким образом христианские церкви могут сохранить свою власть. В противоположность этому национальный социализм опирается на научный фундамент» [5. Т. 1. С. 277]. А вот одно из высказываний Гитлера: «Поскольку любые потрясения суть зло, лучше всего будет, если нам удастся, просвящая умы, постепенно и безболезненно преодолеть такой институт, как церковь» [3. С. 46]. Чтобы унифицировать отдельные евангелические церкви не только в организационном, но и в идеологическом отношении в 1932 г., было создано национал-социалистическое движение «Немецких христиан» (которые часто сами себя называли «штурмовики Иисуса Христа») [2. С. 82]. Но в ответ возникло движение протеста «Бекентскирхе» («Исповедующая церковь»), которое настаивало на верности основным догматам веры и выступала против «реформации» церкви по нацистскому образцу [6. С. 25]. Дело даже дошло до актов сопротивления отдельных духовных лиц, с политической и теологической мотивировкой, а также до нескольких открытых протестов. Так обстояло дело, например, с посланием епископа Д. Вурма к рейхсминистру внутренних дел Фрику [4. С. 413].

Литература

1. Бровко Л.Н. Церковь и «Третий Рейх» // Новая и новейшая история. – 1991. – №4.
2. Бровко Л.Н. Конформизм и конфронтация; христианские церкви и нацистское государство // Свободная мысль. – 1993. – № 12.
3. Пикер Г. Застольные разговоры Гитлера. – Смоленск, 1998.
4. СС в действии. Документы о преступлениях СС. – М., 2000.
5. Ширер У. Взлет и падение третьего рейха. – М., 1991.
6. Wippermann W. Europaischer Faschismus im Vergleich (1922–1983). – Suhrkamp, 1983.

РАЗВИТИЕ ИМПЕРАТОРСКОГО КУЛЬТА В ПЕРИОД ПРИНЦИПАТА ДИНАСТИИ ЮЛИЕВ-КЛАВДИЕВ (14-68 гг. н.э.)

Г.В. Свентуховская

Научный руководитель – к.и.н. *Л.В. Харичкова*
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

В конце I в. до н.э. в Риме Август учреждает новый культ – культ императора, формирование которого в основном завершилось в период правления династии Северов. Цель данного исследования – на основе письменных источников, сведений нумизматики и работ

современных историков проследить эволюцию императорского культа в период правления ближайших преемников Августа, представителей династии Юлиев-Клавдиев. Согласно цели выделяются такие задачи, как:

-выявление особенностей императорского культа в данный период;
-установление связи между усилением власти принцепса и становлением императорского культа;

-определение роли данного культа в политике принцепсов.

В результате проведенного исследования были сделаны следующие выводы:

1. Основным источником при изучении данной проблемы являются нумизматические данные как наиболее объективные [3;6].

2. Как логическое продолжение императорского культа при Тиберии появляется династический культ.

3. Вопреки существовавшей ранее традиции Калигула учреждает культ правящего императора в самом Риме. Однако данная тенденция не получила развития при Клавдии и Нероне.

4. Клавдий не только сохраняет императорский культ, но и стремится к расширению сферы его распространения и к его пропаганде (например, реформирует культ богини Кибелы, все действия которого теперь сопровождались молитвами за императора) [7; с. 183].

5. При Нероне в провинциях появляются коллегии жрецов, прикрепленные к культу правящего императора [5, с. 374].

6. Укрепление позиций императорского культа – свидетельство проявления усиливающихся монархических черт власти при императорах династии Юлиев-Клавдиев.

7. Будучи новой религией, императорский культ являлся инструментом правящей династии, призванным сплотить и объединить многоэтничное население Империи вокруг особы императора.

Литература

1. Светоний Г.Т. Жизнь двенадцати цезарей. – М., 1988.
2. Тацит К. Анналы. Малые произведения. История. – М., 2001.
3. Абрамзон М.Г. Монеты как средство пропаганды официальной политики Римской империи. – М., 1995.
4. Нони Д. Калигула. – Ростов-н/Д., 1998.
5. Сизек Э. Нерон. – Ростов-н/Д., 1998.
6. Фролова Н.А., Абрамзон М.Г. Римские монеты в собрании госуд. истор. музея. Каталог: В 2 ч. – М., 2001. – Ч.2: Ранняя империя от Августа до Коммода.
7. Штаерман Е.М. От религии общины к мировой религии // Культура Древнего Рима: В 2 т. – М., 1985. – Т.1. – С. 106-209.

НОРМЫ І СТЭРЭАТЫПЫ МУЖНАСЦІ Ў СВЯДОМАСЦІ БЕЛАРУСКІХ СЯЛЯН

С.А. Сендзер

*Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт А.Г. Каханоўскі
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*

Для разумення міжасабовых адносін на беларускай вёсцы другой паловы XIX - пачатку XX стст., для больш аб'ектыўнага адлюстравання той гістарычнай рэчаіснасці неабходна ведаць ролевыя нормы і стэрэатыпы маскуліннасці. Аналіз фальклорных і этнаграфічных крыніц, матэрыялаў перыядычнага друку дазваляе зрабіць наступныя грунтоўныя высновы.

Вобраз беларускага селяніна структурна складаўся з сукупнасці сцэнарыяў, а таму меў сінтэтычны характар. Базавымі мужскімі сямейна-роднаснымі ролямі былі "сын", "бацька", "брат", "муж", па аналогіі з якімі будаваліся іншыя сцэнарыі і падсцэнарыі. Працэс сацыялізацыі арыентаваў мужчыну, перш за ўсё, на выкананне сцэнарыяў "бацька", "муж", "мужык", "селянін", "беларус", якія часткова аб'ядноўваў вобраз "гаспадара".

Абагульняючыя вобразы "мужык", "селянін", "беларус" яшчэ канчаткова не вылучыліся ў самастойныя, гэтыя імёны ўжываліся практычна як сінонімы і маглі распаўсюджвацца на жанчын. У залежнасці ад адносінаў да ўлады дадзенаю сістэму сцэнарыяў можна ўмоўна падзяліць на тры групы: групу дамінацыі, групу парытэту (ці альянсу) і групу падпарадкавання.

Для групы дамінуючых сцэнарыяў характэрны нормы цвёрдасці, справядлівасці, працавітасці, упартасці, незалежнасці, сілы, а кантрольныя механізмы мелі лагодны і часам неабавязковы характар. У сцэнарыях роўнасці прадпісваліся нормы ўзаемадапамогі, павагі, а метады кантролю былі размытымі і выпадковымі.

Правілы паводзін групы падпарадкавання шмат у чым нагадвалі жаночыя і прадпісвалі павагу, паслухмянасць, часам выказваць удзячнасць, дазваляліся некаторыя саступкі ў праяўленні "тыпова мужчынскіх" якасцей; меры пакарання распрацоўваліся дакладней і ігралі значную ролю. Ва ўсіх сцэнарыяў важным метадам кантролю за мужчынай служыў інстытут грамадскай думкі, што падкрэслівае значнасць дэфініцыі статуса, рэпутацыі для беларускіх сялян. Як і сістэма полава-ролевых нормаў, стэрэатыпы будаваліся на прызнанні прыярытэту ўлады як ключаваго прынцыпу арганізацыі і функцыянавання тагачаснага грамадства. Існавала тры галоўныя якасці, якія прыпісваліся мужчыне: фізічная, інтэлектуальная, эмацыянальная цвёрдасць. У структуры стэрэатыпаў мужнасці праследжваецца значная афектыўная і сацыяльна-псіхалагічная варыятыўнасць.

Такім чынам, уяўленні беларускіх сялян аб правілах паводзінаў і асабістых якасцях мужчыны, на першы погляд такія простыя, адназначныя і нязменныя, мелі складаную будову і дастаткова шырокі размах адхіленняў для традыцыйнага грамадства. Акрамя таго, ужо першыя дзесяцігоддзі мадэрнізацыі выклікалі некаторыя змены ў сацыяльнай свядомасці беларусаў, паказваючы яе гнуткасць пад уздзеяннем сацыяльна-эканамічных і палітычных фактараў на іх жыццёвую прастору і лад існавання.

ФРАНЦУЗСКИЙ КОСТЮМ XVIII – XIX ВЕКОВ

И.В. Сидорова

Научный руководитель – *Т.В. Кедрик*

Белорусский национальный технический университет

Франция при том блеске двора, который был ей присущ, стала законодательницей мод в XVIII столетии. Придворный этикет стал кодексом приличия в обществе. Мода в XVIII столетии претерпевает удивительное изменение. Кавалеры, носившие широко распахнутые кафтаны, вдруг начинают наглухо застегиваться, парики то делаются огромными, то умеренными. Появляются косы с четырехугольным бантиком из черной тафты на конце. Каждое сословие устанавливает свой парик. Ассортимент туалета, состоящий из перчаток, часов, шпаги и трости, пополнился еще и табакеркой.

К концу столетия появляется фрак, заменивший кафтан, фалды которого отвернуты наружу, карманы с боков исчезают, ворот делается узеньким, стоячим. Парики к концу столетия выходят из употребления, а вместо них франты распустили вдоль щек густые космы. Наполеон, вступивший на престол, выстригся чуть ли не под гребенку, и все, разумеется, последовали его примеру.

Конечно, еще большим изменениям подвергся женский костюм. Фижмы увеличились до необычайных размеров – семи футов в диаметре. Косметикой пользовались очень усердно. Каблуки дамы носили иногда высотой в 10 дюймов и очень сожалели, когда эта мода прошла. Названия материй и фасонов были самыми причудливыми и удивительными. Прическа, поднимавшаяся поначалу на фут, доросла наконец до того, что стала в восемь раз больше головы. Тут были горы, долины, ручьи из серебряного глазета, леса и парки, иногда на голову сажали снаряженный корабль и даже с пушкой. К концу 80-х годов XVIII в. у дам появились тросточки и лорнеты и они также стали нюхать табак.

В эпоху классицизма причудливые одежды должны были быть заменены античными плащами, сандалиями и туниками, равно как для мужчин, так и для женщин. Стремление к

простоте заставило покинуть шнуровку, сузить, на сколько возможно, юбку, уничтожить рукава и подпоясывать талию под самой грудью. Поверх легкого античного платья надевали меховую шубку, куафюры приняли античный вид. Талия поднялась так высоко, что непосредственно от нее открывался шейный ворот, от этого короткого лифа шла узкая юбка. Наконец, убедившись в невозможности носить такие одежды, снова вернулись к корсету.

Позже мода была не менее подвержена изменениям почти каждое пятилетие. Вопрос о целесообразности и удобстве одежды французского двора оставался в стороне. Французский костюм 18-19 веков ставил задачей показать роскошь и богатство французской аристократии.

МЕСЦА І РОЛЯ БЕЛАРУСІ Ў ПОЛЬСКІМ ПЫТАННІ Ў ПЕРЫЯД ВАЙНЫ 1812 г.

Т.П. Сіліванюк

Навуковы кіраўнік – к.ф.н., дацэнт *Н.П. Галімава*
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

Польскае пытанне ўзнікае на гарызонце гісторыі пасля падзелаў РП. Амаль адразу пасля гэтай падзеі на зямлях, якія ўваходзілі ў склад былой РП, узнікаюць ідэі аб аднаўленні незалежнасці сваёй краіны. Польскі нацыянальны рух у светлым будучым бачыў аднаўленне РП у межах да падзелу 1772 г., а паколькі састаўной часткай гэтай дзяржавы акрамя Кароны Польскай з'яўлялася ВКЛ, то ў перспектыве адроджаная Польшча бачыла падпарадкаванне ёй былога ВКЛ. Таму адным з асноўных накірункаў палітыкі расійскага ўрада стала ўключэнне тэрыторыі і насельніцтва далучаных зямель у адзіны імперскі арганізм.

На беларуска-літоўскіх землях магчыма самастойнасць Польшчы ўспрыималася як надзея на незалежнасць гэтых зямель, таму ўсялякі заклік да свабоды Польшчы знаходзіў спачуванне сярод беларуска-літоўскіх элементаў. У час вайны 1812 г., польскае пытанне займае значнае месца ў міжнароднай палітыке. Любы з ваюючых бакоў разглядаў тэрыторыі беларуска-літоўскіх зямель як стратэгічны аб'ект, плацдарм для вядзення баявых дзеянняў.

У 1807 г. Напалеон і Аляксандр I дамовіліся ў Тыльзіце аб стварэнні Варшаўскага княства, а ў 1812 г., як вядома, апошняе далучылася да французскага імператара і падтрымала яго. 28 чэрвеня 1812 г. Варшаўскі сейм аб'явіў аб стварэнні Генеральнай канфедэрацыі, якая прыняла «Акт аднаўлення Каралеўства Польскага». 11 ліпеня таго ж года акт быў прадстаўлены Напалеону, але ён не падпісаў дакумент, гаворачы аб складанасці гэтага пытання. 1 ліпеня французскі імператар дае загад аб арганізацыі ўлады ў Літве, такім чынам абвясчаючы аб аднаўленні ВКЛ. У Вільні ўтвараецца Часовы ўрад пад назвай «Камісія ВКЛ». Дзейнасць Камісіі распаўсюджвалася на Віленскую, Гродзенскую, Мінскую губерні і Беластоцкую вобласць. 14 ліпеня ў Вільні Камісіяй ВКЛ быў прыняты акт аб далучэнні да Генеральнай канфедэрацыі. Па сутнасці адбылося далучэнне ВКЛ да Польшчы. Трэба таксама дадаць, што над Часовым урадам існаваў пастаянны кантроль, які ажыццяўляў прызначаны Напалеонам камісар Біньон. У кіраванні цэнтральнымі і мясцовымі органамі ўлады побач з мясцовымі чыноўнікамі актыўны ўдзел прыймалі і французы. Вось такім прадстае прад намі адроджаннае французамі ВКЛ.

У свой час выкарыстаць у асабістых інтарэсах польскае пытанне паспрабаваў і Аляксандр I. М.К. Агінскім быў прапанаваны праект адраджэння ВКЛ. Думку аб узнаўленні ВКЛ цар выказаў у размове з А.Чартарыйскім яшчэ ў 1809 г. (да месца адзначыць, што існаваў і т.зв. план Чартарыйскага: аднаўленне РП пад пратэктаратам расійскага імператара). Аднак на працягу 1810 г. Аляксандр I разлічваў падпарадкаваць свайму ўплыву Варшаўскае княства. Правал гэтай ідэі прывёў да звароту цара да прапановы Агінскага. Апошні ў маі 1811 у выглядзе запісцы выкладае свой праект, асноўнай ідэяй якога было стварэнне асобнай правінцыі пад назвай ВКЛ і пад кіраваннем расійскага імператарскага намесніка, а таксама прадугледжвалася ліквідацыя на працягу 10 гадоў прыгоннай залежнасці сялян. Выпрацоўка і абмеркаванне плана выклікала гучны рэзананс у расійскім грамадстве («Запіска пра старажытную і новую Расію» М. Карамзіна), у выніку чаго гэты план не быў зацверджаны.

КРАХ ОДНОПАРТИЙНОЙ СИСТЕМЫ В СССР И ВОЗНИКНОВЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ БЕЛОРУССКОЙ МНОГОПАРТИЙНОСТИ

М.А. Таран

Научный руководитель – доцент *В.И. Вернигоров*
Военная академия Республики Беларусь

Еще в годы Гражданской войны компартия России приняла форму милитаризованной, замкнутой организации. Попытка ее демократизации в 1921-1925 г.г. не дали положительных результатов. В партии установился жесткий, недемократический режим. Произошло бюрократичивание внутривнутрипартийной жизни. Инакомыслие считалось страшным грехом. Меньшинство не имело право отстаивать свою точку зрения. Строгая партийная дисциплина поддерживалась системой взысканий, а закрытость партии строгой секретностью. Нормы партийной жизни превратилось в ритуал. Партия трансформировалась в особую надгосударственную структуру. Она осуществляла руководство всеми сторонами жизни и деятельности государства. При этом не несла никакой ответственности ни перед коммунистами, ни перед гражданами страны. Лидер партии обладал безграничной властью в партии и стране. Рядовые коммунисты практически не имели возможности влиять на выработку политики партии. Партаппарат, партийная бюрократия обладала всей полнотой власти. Она вырабатывала политику партии и ее решения.

Во второй половине 70-х годов сверхмонополизированная, сверхцентрализованная и бюрократизированная экономика характеризуется падением темпов роста производства в результате морального и физического старения оборудования, неспособности перейти к новым технологиям и обеспечить запросы населения. В это время человечество начало переход к новому этапу развития – к информационной (постиндустриальной) цивилизации. Но руководство КПСС этого не замечало. Оно было ему даже чуждо и это вызывало недовольство у советских людей.

В 60-е – 70-е годы развивается нравственный кризис. Причиной этому был разрыв между декларируемым партийной пропагандой лозунгами о демократии и гуманизме, с одной стороны, и реалиями жизни – с другой. Такое положение не вело к формированию адекватных новым условиям форм нравственности, а наоборот способствовало распаду существующих норм общественного поведения. В стране росла преступность, особенно хищения и взяточничество. Большое количество капиталов вращалось в теневой экономике. Назревал глубокий системный кризис, охватывающий все сферы: экономическую, социально-политическую, духовно-идеологическую, власть и управление. Главное, чем был подорван авторитет КПСС, состояло в том, что у руководства партии оказались такие люди, которые не могли вывести страну из тупика, остановить «холодную» войну.

Партии и государству требовалось реформирование. Его начал осуществлять пришедший на высший партийный пост известный политический деятель М.С.Горбачев. И КПСС в этом вопросе рассматривалась главной «движущей силой».

Но все попытки перестроить общество и партию давали прямо противоположные результаты тем целям, которые декларировались реформаторами. Вместо реформирования партии – ее вытеснили с политической сцены. Вместо обновления Союза ССР – произошел его полный распад. «Перестройка» провозгласила политический плюрализм и демократизацию общественной жизни. Это стимулировало возникновение различных политических организаций и возрождение либерального движения, которое носило прозападнический характер. В связи с тем, что социалистическая экономика не удовлетворяла потребности граждан страны, главными требованиями возникающих политических объединений стало создание рыночной экономики.

Предшественниками белорусских партий были политические объединения, которые своей целью ставили возрождение белорусской нации, национального самосознания белорусов, культуры и языка, а также достижение реального суверенитета своей республики. Наиболее активным было общественно-политическое движение Белорусский народный фронт «Адраджэнне», который в 1993 году преобразовался в партию.

После отмены 6-й статьи Конституции СССР о монополии КПСС на власть в республике было зарегистрировано пять партий. А после распада СССР началось бурное развитие политических партий. В 1994 г. их было зарегистрировано 16, а к концу 1995 г. – 34. В 1999 г. в соответствии с декретом Президента №2 была поднята планка количества учредителей (членов) партии до тысячи и назначена перерегистрация, которую прошли 17 партий.

Сегодня белорусские политические партии невозможно поделить на «левые», «правые», «центристские» как это принято во многих государствах с развитыми партийными системами. Возможна лишь условная классификация. Самыми многочисленными блоками являются блок левых партий и национально-демократический блок. В реальной жизни накануне парламентских выборов 2000г. и президентских выборов 2001г. партийный спектр делился на два блока: те кто поддерживает политику Президента страны, и те, кто находится в оппозиции к нему.

В настоящее время в рядах белорусских политических партий преобладает творческая и техническая интеллигенция, почти нет опытных управленцев высшего ранга способных без старой номенклатуры управлять страной. Для большинства партий характерны малочисленность, аморфность организационной структуры, отсутствие надлежащего кадрового корпуса, низкий уровень профессионализма ее лидеров и слабая их воля к созданию жизнеспособной и действенной партии. К тому же малый опыт организации политической работы с массами. Поэтому они не пользуются популярностью среди населения.

Причиной слабости белорусских партий является то, что общество еще слабо структурировано и не дифференцировано в социально-политическом плане. В нем не господствуют определенные материальные и политические интересы, понимаемые и осознаваемые большинством населения страны.

Вторым моментом следует отметить то, что в нашем обществе самоорганизация и самоуправление находятся в зачаточном состоянии. К тому же, очень низок слой собственников, который составляет так называемый средний класс общества и которым сильно всякое демократическое общество. Опросы общественного мнения показывают, что в белорусском обществе стабильные позиции занимают левые и национально-демократические партии. Такая расстановка сил будет доминировать и в дальнейшем. Однако можно с уверенностью констатировать то, что белорусская многопартийность состоялась. Партийной системе Беларуси еще предстоит немалый путь развития и стабилизации.

ОБРАЗ ЖЕНЩИНЫ В ЛИТЕРАТУРЕ ДРЕВНЕЙ РУСИ

Л.А. Сушко

Научный руководитель - *Е.А. Бровкин*

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Объектом исследования явилась женщина (XI-XII вв., восточнославянский ареал), а предметом: изучение особенностей стереотипного восприятия женского пола в литературных памятниках, а также истоков стереотипов; выявление связи стереотипа с реальным правовым статусом женщины в средне вековом обществе.

В ходе исследования были использованы методы сравнительного анализа источников (в том числе и с памятниками византийской литературы), а также попытки анализа источников «изнутри»: т.е. попытка узнать, что хотел выразить автор, какие аспекты жизненной реальности он отразил, и как мог восприниматься источник его современниками.

В результате исследования было установлено, что в славянской среде существовал негативный стереотип восприятия и оценки женщины, и понимания ее сущности. Религиозная литература проповедует «аскетический» тип женщины, которая в итоге должна была отказаться от всего мирского. Этот тип и есть положительный стереотип женщины, причем и византийские примеры, и восточнославянские указывают на возможность совершенствования женщины в соответствии с религиозными идеалами от грешницы к святой. Возможность изменения оценки могла быть связана с тем, что такая позиция позволяла избегать

психологических травм, давала вариант гибкого приспособления к изменяющемуся миру. Славянская агиография не показывает нам примера религиозной истерии, в отличие от византийских житий, когда отношения между полами сводились к сестринско-братским, а роль семьи и брака подменялись домашним монастырем. Вообще для церкви женщина становилась злом (т.е. негативная оценка), если она мешала «рабу божьему» служить церкви (например, мать Феодосия Печерского). Оценка замужней женщины более нейтральная, она (женщина) «теряется» в статусе мужчины, зато стереотип вдовы очень негативен, что в реальности могло быть связано с достаточно независимым экономическим и правовым статусом вдовы в обществе (такое положение применимо к знатной женщине или горожанке).

Литература светского характера дает нам также негативный стереотип женщины в целом (например, «Слово Даниила Заточника»). Положительная оценка возникает тогда, когда женщина безоговорочно подчиняется, прячется в тени мужчины. Заметно также, что заимствуются религиозные оценки из Писания. Характерно полное нежелание представителя мужского пола понять женщину: он не понимает ее сути, зато хорошо различает тактику ее поведения, которую можно рассматривать, как попытку гармонизировать отношения, он считает, что конечный результат такого поведения направлен на его подчинение, на установление полной его зависимости от женщины. Страх утратить доминирующее положение во всех отношениях в результате приводил к превентивному подавлению и подчинению.

Былины показывает нам, что негативные стереотипы в восприятии женщины существовали и в языческий период, где мужчину пугало женская сексуальность, ее биосоциальная значимость, которые связывались с колдовством, и он же опять же подавлял и подчинял.

Подводя итог, заметим, что в образе женщины перед нами предстают различные стереотипы восприятия женщины (в частности вдовы), по преимуществу с низкой оценкой, которая могла усиливаться в связи с прецедентами независимости женщины.

РАЗВІЦЦЕ НА СУЧАСНЫМ ЭТАПЕ НАЦЫЯНАЛЬНАГА ПАДЫХОДУ ДА АСВЯТЛЕННЯ ПРАБЛЕМЫ МАСКОЎСКИХ ПАХОДАЎ АЛЬГЕРДА

В.Г. Тарасюк

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н. *І.Э. Яленская*
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

Вядома, што для абгрунтавання сваіх спадчынных правоў нацыя звяртаецца да гісторыі: на Беларусі гэтак было на пачатку ХХ ст., гэтак есць і сёння. У дадзенай працы ставіцца за мэту разглядзець развіцце нацыянальнага падыходу на сучасным этапе да асвятлення такой таямніцы, як паходы Альгерда на Маскву. Варта адзначыць, што працэс фарміравання гэтага падыходу нагадвае чорна-белае чаргаванне, дзе перыяд заганаў змяняецца адлігаю, а кожны новы віток паўтараецца на больш высокім узроўні.

Напачатку агляду неабходна вылучыць тыя адметныя прыкметы, якія складаюць аснову нацыянальнага падыходу: 1) адыход ад дагматаў савецкай метадалогіі; 2) прызнанне за сучаснымі беларусамі старажытналітоўскай спадчыны; 3) успрыняцце Альгерда як выдатнага дзяржаўнага дзеяча і пазытыўная ацэнка ягонай дзейнасці; 4) прыняцце ў спрэчных момантах гісторыі ўзаемаадносін ВКЛ і Маскоўскай дзяржавы літоўскага боку.

Робячы невялічкі гістарычны экскурс фарміравання нацыянальнага падыходу, можна адзначыць, што вытокі яго сягаюць яшчэ часоў Адраджэння, калі на падставе ідэалагічна-палітычнай барацьбы з Маскоўскай дзяржавай з’явілася “Хроніка Быхаўца”, падаючая дзейнасць князеў ВКЛ у даволі гераічным выглядзе. Далейшыя часы панавання прыныцаў заходнерусізму пасля ўваходу беларускіх земляў у склад Расійскай імперыі змяняюцца нацыянальным уздымам пачатку ХХ ст., калі ў атмасферы ідэй А. Луцкевіча, У. Канчэўскага, А. Цвікевіча з’яўляюцца нацыянальна афарбаваныя працы гісторыкаў В. Ластоўскага, М. Доўнар-Запольскага, У. Ігнатоўскага. Наступны – савецкі этап – час пэўных метадалагічных установак, касуючых любыя памкненні ва ўсталяванні ўсяго нацыянальнага.

Адліга ў вывучэнні пазначынай тэмы наступае бліжэй да часоў “перабудовы” і найбольш яскравае адценне набывае ў 1990-я гады, калі нацыянальнае адраджэнне звязана з набываннем Беларуссю суверэнітэту і вяртаннем грамадства да спадчынных каштоўнасцяў. У сучаснай беларускай гістарычнай навуцы сярод прац, якія ў той ці іншай ступені кранаюць праблему ўсходняй палітыкі Альгерда, варта вылучыць наступныя катэгорыі:

1. Літаратура для дзяцей як прыклад нацыянальнага выхавання малодшага чытача (Бутрамеяў Ул. Вялікія і славытыя людзі зямлі беларускай. – Мн., 2002; Арлоў Ул. Адкуль наш род. – Вільня: 2000).

2. Вучэбная літаратура, дзе пэўна бракуе інфармацыі па пытанню: падручнікі для сярэдняй і для вышэйшай школы (Гісторыя Беларусі / Пад рэд. Я.К. Новіка, Г.С. Марцуля. – Мн., 2000; Нарысы гісторыі Беларусі / Пад рэд. М.Ф. Касцюка, У.Ф. Ісаенкі і інш. – Мн., 1994).

3. Працы з дастаткова змястоўным асвятленнем тэмы. Асобна можна адзначыць наступныя даследванні: Сагановіч Г. Нарысы гісторыі Беларусі. – Мн., 2001; Ермаловіч М. Беларуская дзяржава Вялікага княства Літоўскае. – Мн., 2000.

Даволі выразнай з’яўляецца праца Чаропка В. Імя у летапісе. – Мн., 1994, якая дзякуючы шырокаму спектру крыніцаў, даволі поўна падае інфармацыю, а дзякуючы элементу творчасці, накіравана на шырокае кола чытачоў.

Разумеючы актуальнасць разглядаемай праблемы на сучасным этапе, адпаведна і яе будучае вывучэнне варта разглядаць у ідэалагічна-палітычным, навуковым і маральна-этычным кантэксце. Даследванні пытанняў, звязаных з маскоўскімі паходамі Альгерда, у беларускай гістарычнай навуцы пажадана весці ў рэчышчы развіцця нацыянальнай ідэі.

ДЕНЬГИ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА ЛИТОВСКОГО (XIV – XVI ВЕКА)

М.В. Трубович

Научный руководитель – к.и.н., доцент *Д.Н. Хромченко*

Белорусский национальный технический университет

Очевидно, что любая национальная валюта должна иметь свою историю, поэтому исследование денежного счета в Великом княжестве Литовском носит весьма необходимый и полезный характер. Основными задачами исследования являются:

- изучение начала формирования денежной системы Великого княжества Литовского: переход от «безмонетного периода» к «периоду пражского гроша».
- изучение денежной системы Великого княжества Литовского, ее особенностей.
- выявление изменений денежной системы после объединения Великого княжества Литовского и Польского королевства.
- изучение деятельности монетных дворов Великого княжества Литовского и выпускаемой ими продукции.
- определение состояния денежной системы Великого княжества Литовского к концу 16 века.

Работа основана на учебно-методической литературе, научных исследованиях и документальных материалах.

Обобщая весь материал, изложенный в работе, можно сказать следующее:

Формирование денежной системы Великого княжества Литовского началось в рамках так называемого «безмонетного периода», который продолжался до начала 14 века. В 14-15 вв. в Великом княжестве Литовском складывается собственная денежная система, особенностью которой является то, что в обращении в этот период находятся монеты исключительно иностранного производства (самой распространенной монетой являлся пражский грош). Причиной этого было отсутствие на территории княжества собственных эмиссионных центров.

Однако уже в 1492 г. открывается Виленский монетный двор, который становится центром денежного производства Великого княжества Литовского. Большое влияние на формирование денежной системы оказало объединение Великого княжества Литовского с

Польским королевством.

Развитие торговых и экономических связей княжества с польскими землями объективно требовало определенной стандартизации монетных номиналов. Поэтому правящие круги обоих государств стремились к созданию единой монетной системы. Однако это решение осталось невыполненным: как при Александре, так и при Сигизмунде I.

Стоит отметить, что параллельное бытование двух монетных систем отразилось на рыночной лексике, разграничивавшей великокняжескую и королевскую эмиссии уточняющими пояснениями.

Несмотря на высокий уровень развития денежного хозяйства Великого княжества Литовского, его рынки продолжают широко использовать такую архаичную практику торговых сделок, как обычай расплачиваться товаром, а не монетой. Наиболее употребительными товаро-деньгами являлись меха пушного зверя.

Со второй половины 16 в. экономическое (а следовательно, и финансовое) положение Великого княжества Литовского и Польши стало заметно ухудшаться. Стабилизировать в какой-то мере ситуацию удалось польскому королю Стефану Баторию. В целом за период с конца 15в. и до конца 16в. в денежном хозяйстве Великого княжества Литовского происходят значительные прогрессивные сдвиги. В результате этих сдвигов монетная система государства выходит на общеевропейский уровень. Наиболее важным моментом является начало чеканки собственного гроша, который в последствии становится реальной монетой.

ТРАДЫЦЫЯ КАВАЛЬСТВА І МЕТАЛААПРАЦОЎКІ СЯРЭДНЕВЯКОВАГА МЕНСКА

В.А.Федзініна

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт *А.Г. Багдановіч*
Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт

У дадзенай рабоце разглядаюцца пытанні развіцця адной з галоўных галін вытворчасці сярэднявковага Менска – металаапрацоўкі, падрабязна аналізуюцца традыцыі кавальства. Для дадзенай працы былі выкарыстаны публікацыі навукоўцаў розных пакаленняў і рознай навуковай кваліфікацыі – В.Сабаля, Г.Сагановіча, П.Колчына, Э.Загарульскага, А.Мядзведзева і іншых даследчыкаў, аб'яднаных тым, што іх навуковыя матэрыялы дасканалыя і маюць значную навуковую каштоўнасць.

Кавальства і металаапрацоўка былі адной з галоўных галін вытворчасці ўжо ў першыя гады існавання Менска як гарадскога паселішча. Аб гэтым яскрава сведчаць разнастайныя металічныя рэчы, прылады працы і зброя, жаночыя упрыгожванні, знойдзеныя падчас археалагічных даследванняў у самых старажытных пластах Менскага замчышча. Знаходкі кавальскіх абцугоў, барадкоў, цвікоўня ў наслаеннях XII - XIII стст. гавораць аб дзейнасці мясцовых кавалёў. Яны выраблялі даволі шырокі асартымент жалезных рэчаў: нажы, сякеры, сярпы, косы, наканечнікі стрэлаў і дзідаў, мячы. Ва ўсе наступныя часы металаапрацоўка заставалася важнай галіной дзейнасці гарадскога рамяства. Письмовыя крыніцы XVI – XVIII стст. даволі поўна і разнабакова адлюстроўвалі працэс дыферэнцыяцыі і спецыялізацыі гарадскога рамяства Менска. Сярод прафесій, якія былі звязаны з апрацоўкай металаў, з'явіліся новыя спецыяльнасці: гаплічнікі, латуншчыкі, людвісары, алавянікі, пушкары, шабельнікі, слесары. Усяго металаапрацоўкай займаліся рамеснікі 16 прафесій. Кавальская прадукцыя менскіх рамеснікаў карысталася асаблівым попытам, адзначалася густам і майстэрствам.

Такім чынам, даследванні паказалі, што у Менску у XVI – XVIII стст. рэзка пашыраецца сфера ужывання чорных і каляровых металаў і адпаведна павялічваецца асартымент прадукцыі, якую выпускалі майстры па апрацоўцы металаў. Знойдзеныя падчас раскопак рэчы яскрава сведчаць пра гэта.

ДРЕВНИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ НА СЛУЖБЕ У СОВРЕМЕННОСТИ

Ф.О. Федотов

Научный руководитель – к.и.н., доцент **В.В. Шибалко**
Белорусский национальный технический университет

Богат и многообразен мир техники и технологий сегодня. До сих пор широко распространено мнение, будто всеми своими благами современная цивилизация обязана лишь последним четырем-пяти столетиям развития. Однако многие из наиболее интересных и важных изобретений на самом деле родились тысячи лет назад. Сколь бы давно ни жили наши предки, и какую бы часть Земли ни населяли – они были превосходными и удачливыми «решателями» самых разнообразных технических проблем. Вообразить же мир без колеса, изобретенного шумерами, без календаря, созданного египтянами или без алфавита, придуманного финикийцами просто невозможно. Столь же трудно представить себе современную технику без возникших в античности математики, механики, астрономии. Все, чем располагает человечество сегодня, стоит на фундаменте, заложенном в древности.

В Античности в сельском хозяйстве, ремеслах, металлургии, строительстве, транспорте, военном деле медленно, но постоянно улучшались уже известные технические средства и изобретались новые, лежащие в основе современных технических достижений. Токарный станок, впервые появившийся в Греции, коса и механическая жатка, придуманные римлянами, давяльные прессы и техника производства стекла, применение бетона в строительстве, неизвестные ранее методы выплавки железа и типы кораблей, первые катапульты и арбалеты, танки и огнеметы, порох и артиллерийские орудия и многое другое.

Только несколько примеров. Великий Архимед (ок. 287 – 212 гг. до н. э.) – так называли этого человека уже во времена Античности – разработал математические методы перемещения тяжестей, изобрел зубчатый редуктор, водоподъемное колесо, способ определения доли металлов в сплавах, определил выталкивающую силу, открыл правило рычага. В современной технике применяется огромное количество пневматических и гидравлических приспособлений придуманных Ктесибием из Александрии (ок. I-II вв. до н. э.). Механизмы Герона Александрийского (ок. I в. н. э.), аналогичный им принцип работы водяных колес, разработанный римским архитектором Витрувием (I в. до н. э.), заложен в схеме работы гидравлических электростанций, являющихся сегодня одними из самых мощных источников электроэнергии. И это – лишь малая часть того, что досталось нам в наследство от великих предков.

Целью исследования ставился поиск и объединение сведений о заслуге древних народов в развитии современной техники и технологий, об исторических «корнях» технических средств, используемых в современном мире, а также опубликование малоизвестных фактов из истории развития техники. Методика исследований заключалась в изучении нижеозначенной литературы, сопоставлении и анализе материала. Результаты могут быть полезны всем интересующимся историей, техникой, наукой, культурой Античности, связью их с современным миром.

ОРГАНИЗАЦИЯ АНТИРЕЛИГИОЗНОЙ АГИТАЦИИ И ПРОПАГАНДЫ НА ТЕРРИТОРИИ ЗАПАДНЫХ ОБЛАСТЕЙ БССР (СЕНТЯБРЬ 1939 – ИЮНЬ 1941)

О.П. Харченко

Научный руководитель – д.и.н., профессор **В.Н. Михнюк**
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Важной вехой в истории Беларуси являются события 17 сентября 1939 г., когда западные области были заняты советскими войсками. Историками довольно много было сказано об изменениях в политической жизни края, о преобразованиях в экономике и культуре, связанных с установлением советской власти в западных областях, присоединенных к БССР в 1939 г. К

сожалению, история взаимоотношений между Церковью и государством недостаточно изучена [1]. Не являлись исключением и работы белорусских историков по освещению взаимоотношений Церкви и советской власти в БССР [2]. Объясняется это в первую очередь полным игнорированием церковной проблематики советскими исследователями как неактуальной, а также тем, что долгие годы многие документы хранились в секретных архивах [3]. В работах же исследователей, посвященных социалистическим преобразованиям в Западной Беларуси, практически не затрагивались вопросы «атеизации» населения, в частности, формы и методы проведения антирелигиозной агитации и пропаганды.

В условиях западных областей БССР, в проводимой антирелигиозной политике учитывалось их пограничное положение, недавнее сильное влияние духовенства, религиозная приверженность значительной массы населения [4]. Кроме того, был учтен и благоприятный для СССР факт дискриминации польскими властями Православной Церкви [5]. Рискованно для советской власти было и массовое недовольство населения гонениями на Церковь, когда германская армия стояла у самой границы [6]. Поэтому основной формой антирелигиозной пропаганды и агитации в присоединенных западных областях стало систематическое чтение лекций, докладов, проведение бесед на антирелигиозные темы, опирающиеся на достижения современной науки и включающие в себя прославление справедливой политики государства, Сталинской Конституции 1936 года и «свободы совести» в СССР. Несмотря на самоуверенные заявления партийных органов о большой популярности подобных мероприятий [7], ощутимых результатов они не дали. Это и послужило причиной принятия ЦК КП(б)Б Постановления от 10 февраля 1941 года, поставившего задачу более жесткой, агрессивной и непримиримой борьбы с религией во всех ее проявлениях, «шаг за шагом вскрывая ложь и обман церковников, вред религиозной идеологии, ее реакционную сущность» [8].

Таким образом, пропагандистскую антирелигиозную работу советских органов власти в западных областях Беларуси можно условно разделить на два этапа: 1) к. 1939 г. – февраль 1941 г.; 2) февраль – июнь 1941 г. Рубежом между ними стало опубликование Постановления ЦК КП(б)Б от 10 февраля 1941 г. «О состоянии антирелигиозной пропаганды в западных областях БССР», служившее директивой к усилению антирелигиозной борьбы, ужесточению ее методов.

Литература

1. Государственный архив Брестской области (далее ГАБО). Ф.6 «П».Оп.1а.Д.1.Л.16.
2. Национальный архив Республики Беларусь. Ф.4.Оп.27.Д.328.
3. Русская Православная Церковь и коммунистическое государство 1917-1941. Документы и фотоматериалы. – М., 1996. – 325 с.
4. Biegun K. Przesladowania kosciola na ziemiach zagarnietych przez ZSRR // Wirz. – Warszawa, 1993. – №9 (419). – S. 119.
5. Вл.Цыпин прот. История Русской Церкви (1917 – 1997). – М., 1997. – С. 238-244.
6. Одинцов М.И. Религиозные организации в СССР: накануне и в годы Великой Отечественной войны. – М., 1995. – С.7.
7. Шкаровский М.В. Русская Православная Церковь при Сталине и Хрущеве (Государственно-церковные отношения в СССР в 1939-1964 годах). – М., 1999. – С. 118.
8. ГАБО. Ф.673.Оп.3.Д.393.Л.78.

КУЛЬТУРА ЯЗЫЧНИЦТВА І СУЧАСНАСЦЬ

В. М. Шашок

Навуковы кіраўнік – Т. В. Кедрык

Беларускі нацыянальны тэхнічны універсітэт

Сёння ў свеце існуе вялікая колькасць розных рэлігій. На Беларусі асноўнай з'яўляецца хрысціянства, у прыватнасці, праваслаўе. А дванаццаць стагоддзяў таму тут панавала іншая рэлігія, іншая вера. Род, Сварог, Пярун -- усе, напэўна, чулі пра гэтых багоў -- у іх верылі нашыя продкі, а дакладней сказаць, ім верылі. Пазней, як вядома, прыйшло хрысціянства. Але не так проста было ўраз знішчыць шматвяковыя традыцыі старажытнасці. Прынцыпы,

усталяванья і шчыльна сплеченыя з паўсядзённым жыццём, захоўваліся і ў быце простых сялян, і ў іх свядомасці. Гэтую рэлігію называюць язычніцтвам, або шматбожжам, або, неяк здэклва, паганствам.

А сімвалы язычніцкай культуры сапраўды вартыя самай пільнай увагі, таму што хаваюць у сябе неверагодна глыбокі і складаны сэнс. Шмат хто чуў пра перавагу белага і чырвонага колераў у адзенні беларусаў, але не надта многа людзей ведае, што, напрыклад, чырвоны колер расшыфроўваецца як сімвал жыццёвага пачатку. Сімволіка агню надзвычай багатая ў беларускай народнай культуры, напрыклад, вядома, што на Палессі знаходзяць хаты з выявамі двух сонцаў (сонца з'яўляецца язычніцкім аналагам агню, у той час, як свечка -- хрысціянскім). Язычніцкія святы, захаваліся і сёння (Купалле, каляды, дзяды, масленіца), і, што цікава, параўнаўшы хрысціянскі каляндар святаў з язычніцкім, выяўляецца, што асноўныя дні святаў супадаюць.

Можна сказаць, што язычніцкая культура ў сучасным яе праяўленні, з усёй яе сімволікай, з багамі, з традыцыямі і абрадамі -- досыць дасканалая сістэма, у якой улічаны і сельска-гаспадарчыя традыцыі, і кліматычная ўмовы мясцовасці, і псіхалагічны фактар чалавека, нават вызначаны спрыяльны час для правядзення вясельных абрадаў. Існуе досыць вядомы вясельны абрад: кідаюць жытнёвае зерне на маладых. Зараз гэта проста сімвал дабрабыту сям'і, а на самой справе гэтым дзеяннем родныя закладваюць пачатак самастойнага жыцця маладых, пачатак іхняй гаспадаркі; вяселле адбываецца ўвесну, і зерне трапляе ў зямлю, прараствае.

З аднаго боку, гэта проста цікавыя звесткі, большасць лічыць усё гэта звычайнамі забабонамі, некаторая даволі ўпэўнена абараняюць пункт гледжання, што язычніцтва і ўсё, што з ім звязана, гэта старонка нашага мінулага, значна ніжэйшага па ўзроўні інтэлектуальнага развіцця за сучаснасць. Але ўсё ж існуюць меркаванні, што шматбожжа і звязаная з ім складаная абрадавая сістэма, яго вобразы, яго сімвалы, яго прынцыпы і традыцыі -- гэта тое, што ніяк нельга забываць, адмаўляць, губляць, тым больш, знішчаць, а трэба выкарыстоўваць мудрасць нашых продкаў, якія, у адрозненне ад нас, разумелі сваю аднасць з прыродай і не прадумвалі розных спосабаў яе абароны ад сваёй жа дзейнасці, а жылі з ёй у згодзе.

Такім чынам, язычніцкая культура з'яўляецца сэнсава абгрунтаванай сістэмай, таму яе сімвалы дайшлі да сёняшніх дзён і неадрыўна звязаныя з нашым жыццём. Адно толькі шкада, што значэнне гэтых сімвалаў мала хто ведае і яны набываюць дэкаратыўны характар.

АНТЫЎНІЙНЫЯ ВЫСТУПЛЕННІ ГАРАДСКОГА НАСЕЛЬНІЦТВА БЕЛАРУСІ Ў ПЕРЫЯД УМАЦАВАННЯ УНІЯЦКАЙ ЦАРКВЫ (КАНЕЦ XVI-XVII СТСТ.).

Л.М. Шэйко

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н. *І.Э. Яленская*
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

XVI ст. прынесла шмат перамен у палітычнае і сацыяльна-эканамічнае жыццё ВКЛ. З падпісаннем Берасцейскай уніі быў пакладзены пачатак існаванню новай канфесіі хрысціянскага свету – уніяцтву. Перыяд станаўлення і ўмацавання уніяцкай царквы адрозніваецца насычанасцю і неадназначнасцю падзей, што выклікае асаблівую цікавасць да вывучэння рэлігійнага жыцця к. XVI-XVII стст. і неабходнасць даследаваць праблему стаўлення насельніцтва да уніі. Народжаная на беларускіх землях уніяцкая царква выклікала адказную рэакцыю з боку ўсіх колаў грамадства. Аднак асаблівай актыўнасцю вызначыліся гараджане. Гэта тлумачыцца, па-першае, тым, што яны з'яўляліся адной з найбольш сацыяльна актыўных частак тагачаснага грамадства і, у адрозненні ад сялян, мелі не толькі абавязкі, але і правы. Па-другое, гараджане ў меншай ступені, чым вышэйшыя колы грамадства, былі крануты паланізацыяй. Па-трэцяе, радыкалізацыя антыўнійных настрояў была справакавана тымі гвалтоўнымі метадамі, якія мелі месца ва ўсёй палітыцы «станаўлення уніяцкай царквы».

Апазіцыйнасць гараджан праяўлялася ў розных формах – ад пратэстаў і соймавых дэбатаў да рознага роду выступленняў. Спачатку мяшчане спадзяваліся на прыхільнікаў праваслаўя, якія на соймах імкнуліся дасягнуць узаемнай згоды, і на дзейнасць праваслаўных брацтваў. Па меры разгортвання імклівага прымусовага пераводу праваслаўных ва уніяцтва,

гараджане вымушаны былі перайсці да больш сур'езных формаў барацьбы (дастаткова ўгадаць паўстанне магілеўскіх мяшчан у 1618 г. і ўзброенае выступлення віцяблян у 1623 г., калі быў забіты полацкі архіепіскап Іясафат Кунцэвіч [4. С. 188]).

Да сярэдзіны XVII ст. відавочным стала размежаванне ў асяроддзі гараджан: вылучылася верхушка гарадскога насельніцтва, якая прыняла уніяцтва, і нізы, якія засталіся вернымі праваслаўю [1. С. 58]. Пратэст супраць палітыкі насаджэння уніяцтва выліўся ў сярэдзіне XVII ст. у нацыянальна-вызваленчую барацьбу супраць РП. У выніку паўстання 26 кастрычніка 1648 г. гарадскія нізы ў Пінску разграмілі касцел Пінскай іезуіцкай калегіі. Падчас паўстання вясной 1653 г. у Магілеве гараджане выгналі з горада уніяцкага епіскапа Злотко Квашына. Наступны ўсплеск антыўнійнай барацьбы ў Беларусі быў звязаны з падзеямі вайны 1654-1667 гг. Асаблівай актыўнасцю адрозніваліся гараджане Пінска, Турава, Давыд-Гарадка, Бярэся. Пасля вайны ў Беларусі зноў умацнілася рэлігійнае прыгнячэнне, аднаўляліся каталіцкія і уніяцкія храмы [4. С. 234]. У адказ на гэта разгарнулася новая хваля вызваленчага руху. Жыхары Мінска байкатавалі уніяцкія храмы. Праваслаўныя жыхары Полацка ў снежні 1681 г. у дзень свята прысвятой дзевы Марыі падпалілі прыгатаваны феерверк і неаднаразова паграджалі жыццю уніяцкага мітрапаліта [3. С. 245]. Відавочна, што гараджане ўсходніх раёнаў Беларусі адрозніваліся большай актыўнасцю ў параўнанні з захаднімі.

Такім чынам, у перыяд умацавання уніяцкай царквы на беларускіх землях гараджане былі аднымі з тых, хто цвёрда стаяў на пазіцыях аховы праваслаўя, выкарыстоўваючы розныя сродкі барацьбы – ад пратэстаў да паўстанняў.

Літаратура

1. Гайдук Н. Брестская уния 1596 г. – Мн., 1996. – 191 с.
2. Киприанович Г.Я. Исторический очерк православия, католичества и унии в Белоруссии и Литве. – Вильно, 1899. – 286 с.
3. Мараш Я.Н. Из истории борьбы народных масс Белоруссии против экспансии католической церкви. – Мн., 1969. – 263 с.
4. Уния в документах: Сб. / сост. В.А. Теплова, З.И. Зуева. – Мн., 1997. – 520 с.

РОЛЬ ШЛЯХТЫ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА ЛИТОВСКОГО И РЕЧИ ПОСПОЛИТОЙ

К.Н. Шелягович

Научный руководитель – к.и.н., доцент *Д.Н. Хромченко*
Белорусский национальный технический университет

Работа посвящена одной из малоизученных тем. Она позволяет вскрыть истоки, движущие силы внутренней и внешней политики Великого княжества Литовского и Речи Посполитой, тех государств, в которые входили земли нынешней Беларуси.

Целью работы является изучение участия белорусской шляхты во внутривнутриполитическом процессе и культурной жизни своего государства XIV – XVIII веков, а также ее влияние на внешнюю политику Великого княжества Литовского и Речи Посполитой. Много лет подряд в нас вбивали представление о Беларуси как об исключительно крестьянской, бедной и забытой стране. Это стремление властей показать белорусскую нацию как крестьянскую и, лишь в некоторой степени, городскую – особенно усилилось в первой половине XX века, когда властям надо было опереться на крестьян, а все остальные слои общества считались реакционными, в том числе и шляхта.

Исследование позволит сделать вывод: зарождение сословия феодалов и шляхты было вызвано развитием общества – переходом от первобытно-общинного общества к феодальному. И что именно позиция шляхты, ее внутривнутригосударственная политическая деятельность явилась, в конечном счете, одной из наиболее глубоких и главных причин вхождения Беларуси в состав Речи Посполитой, а феодальная анархия, которая господствовала в Речи Посполитой, повлияла на то, что белорусские земли вошли в состав Российской империи.

Шляхта активно влияла и на внутреннюю и на внешнюю политику соседствующих

государств. Это обусловлено значительно большим, по сравнению с другими странами, количеством представителей этого сословия и особенностями политического строя. При этом прослеживаются два направления внешнеполитической деятельности: окатоличенная шляхта западных регионов Беларуси содействовала сближению с Польшей, православная шляхта восточной Беларуси – с Московским государством. Но, даже после потери части своих политических и экономических прав, после вхождения Беларуси в состав Российской империи, она сохранила свое влияние в высших слоях общества и царское правительство вынужденно было считаться с мнением представителей белорусской шляхты. И только со второй половины XIX столетия её роль в политической жизни постепенно снижается.

Работа основана главным образом на документальных материалах, научной литературе, монографиях и периодической печати.

РАЗВІЦЦЁ І СТАН АДУКАЦЫІ НА ВЁСЦЫ Ё ПАСЛЯВАЕННЫЯ ГАДЫ

Н.К. Юргевіч

Навуковы кіраўнік – д.гіст.н., прафесар *А.У. Русецкі*
Віцебскі дзяржаўны ўніверсітэт імя П.М. Маішэрава

Мэта даклада – выявіць асноўныя шляхі па пераадольванню цяжкасцей на вёсцы ў галіне адукацыі пасля Вялікай Айчыннай вайны. Аднаўленне сістэмы адукацыі ў БССР пасля Вялікай Айчыннай вайны адбывалася ў надзвычай складаных умовах. Па-першае, была знішчана матэрыяльна-тэхнічная база ўстаноў навукі, адукацыі і культуры, многія выкладчыкі загінулі. Па-другое, беларуская вёска знаходзілася ў вельмі цяжкім становішчы, бо фактычна яна аднаўлялася з руін. Архіўныя дакументы сведчаць, што дзяржаўныя расходы на асвету былі значнымі, але асноўны ўклад у школьнае будаўніцтва ў пасляваенныя гады ўносілі працоўныя калектывы калгасаў, гарадскіх прадпрыемстваў, якія выдзялялі транспарт, набывалі будаўнічы матэрыял для школ, удзельнічалі ў суботніках і нядзельніках [1. Ар.177]. Гэтая праблема доўга заставалася вострай, бо нават у 1949 г. у БССР 3,5 тыс. школ знаходзілася ў сялянскіх хатах па найму і не мелі самых элементарных умоў для працы [2. Ар.265]. Нягледзячы на складаныя ўмовы пасляваеннага разбурэння, дзяржавай рабіліся крокі па ўдасканаленню сістэмы адукацыі: быў ажыццёўлены пераход да навучання з сямігадовага ўзросту, уведзена абавязковая здача ў 4 і 7 класах экзаменаў, а ў 10 класе – экзаменаў на атэстат сталасці, за поспехі ў вучобе для лепшых вучняў былі заснаваны залаты і сярэбраны медалі згодна пастанове Саўнаркома СССР ад 30 мая 1945 года [1. Ар.8]. Трэба падкрэсліць, што вялікай праблемай пасля вайны перад усімі района і абланы было выяўленне дзяцей у гарадах і вёсках для навучання ў школах. Асноўнымі прычынамі ненаведвання дзецьмі школ з'яўляліся бадзяжніцтва, праца па гаспадарцы, беднасць (не было адзення, абутку) [3. Ар. 61]. Вострай праблемай пасляваеннага часу было забеспячэнне школ кадрамі кваліфікаваных работнікаў. Прымаліся больш рашучыя дзеянні з боку аблвыканкама г. Віцебска, па загаду якога ўсім кіраўнікам прадпрыемстваў і арганізацый трэба было накіроўваць у распараджэнне аддзелаў народнай адукацыі настаўнікаў, працуючых не на педагагічнай рабоце, для работы па спецыяльнасці [1. С.125]. Дакументы сведчаць, што настаўніцтва не вельмі імкнулася павышаць сваю адукацыю, напрыклад, заяў на здачу ўступных экзаменаў было менш, чым прадпалагалася: у 1949 годзе ў Магілёўскім педвучылішчы на 100 месцаў паступіла 21 заява, у Гомельскім педінстытуце на 250 месцаў паступіла 27 заяў і г.д. [4. Ар.285]. Трэба адзначыць, што з боку Міністэрства адукацыі БССР былі пэўныя мерапрыемствы з мэтай утрымання настаўнікаў на рабочым месцы ў вёсцы. Згодна пастановы № 246 ад 10 лютага 1948 года "О льготах и преимуществах для учителей начальных и семилетних школ" настаўнікам павінны былі прадастаўляцца кватэры, зямля для выпасу жывёлы і агарода, прадукты харчавання, адзенне, дзеці настаўнікаў з 01.01.1949 года не плацілі за навучанне ў 8-10 класах сярэдніх школ, педагагічных вучылішчаў, вучылішчаў, інстытутаў [4. С.211]. Дарэчы, і зарплаты настаўнікаў у вёсцы былі ніжэйшымі, чым зарплаты настаўнікаў у горадзе [4. Ар.125]. На самой справе, мясцовыя ўлады не заўсёды сачылі за вырашэннем гэтых пытанняў, што выклікала хуткую зменлівасць і няўстойлівасць педагагічных кадраў.

Такім чынам, у гады чацвёртай пяцігодцы на стан вучэбна-выхаваўчай работы адмоўна

ўплывалі незадавальняючая матэрыяльная база школ, востры недахоп педагогічных кадраў, пісьмовых прылад працы, адсутнасць у многіх педагогаў неабходнай падрыхтоўкі і г.д. Па гэтых прычынах першыя гады пасля вайны паказалі даволі слабую паспяховасць у значнай частцы вучняў.

Літаратура

1. Дзяржаўны архіў Віцебскай вобласці (ДАВВ). Ф.2797, воп.1, с.4.
2. Котаў А.І. Аднаўленне і развіццё агульнаадукацыйнай школы ў пасляваеннай беларускай вёсцы (1944-1960)// Веснік БДУ. Сер.3.1998. №1.
3. Культурное строітельство в Белорусской ССР (1946-1958)- Мн., 1979.
4. ДАВВ. Ф.2797, воп.1, с.2.

К. ЛЫШЧЫНСКІ – “БРЭСЦКІ МОНСТР”

В.В. Судібор

Навуковы кіраўнік – к.гіст.н., дацэнт *А.Ц. Арбузаў*

Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт

У ліку ахвяр, прынесеных іншадумцамі на алтар разняволення людзей, стаіць і імя выдатнага беларускага мысліцеля Казіміра Лышчынскага. Трагічны лёс і пакутніцкая смерць Лышчынскага схіляюць да гераізацыі ягонай постаці. І, сапраўды, як філосаф і як чалавек, выказаў надзвычайную мужнасць думкі і сілу натуры. Лышчынскі, безумоўна, быў адораны талентам глыбокага пачування, учынкi яго вынікалі з перакананняў, ён прайшоў жыццё не па прамой, зведаў няпросты шлях ад шчырай веры ў бога да навуковага адмаўлення рэлігіі. У маладым узросце Лышчынскі шчыры каталік, потым жа сфармуляваў думкі, змест якіх значна шырэйшы за вузкія рамкі скарыстаных паняццяў: “Рэлігія ўстаноўлена людзьмі неверуючымі, каб ім аддавалі пашану, Страх божы ўнушаецца тым, хто не ведае божага страху, каб іх баіліся. Вера, якую лічаць святой, - выдумка. Вучэння, якое выхваляецца тым, што яно навучае ісціне пра бога, - пана!” Галоўная праца Казіміра Лышчынскага – трактат “Аб неіснаванні бога”- згарэў на агні разам з аўтарам; усе паперы, відаць, арыштаваныя інквізіцыяй, бяследна зніклі.

Казімір Лышчынскі нарадзіўся ў Лышчыцах, за 20 вёрст ад Брэста 4 сакавіка 1634 г. – па касцёльным календары ў дзень св. Казіміра. Заснавальнік роду Лышчынскіх – Леў – быццам бы паходзіў з Валыні і атрымаў Лышчыцы на прывілею на пачатку XVI стагоддзя. Ён меў трох сыноў – Канстанціна, Станіслава і Івана. У Канстанціна Львовіча нарадзіліся два сыны – Геранім і Лукаш. Геранім Лышчынскі даводзіўся бацькам аднаму з першых нашых атэістаў. Казімір з’явіўся на свет, калі бацьку было пяцьдзесят тры гады, калі паслалі яго ў Брэсцкую езуіцкую калегію, дык, відаць стары ўжо адлічваў сёмы дзесятак. Пасля калегіі Казімір Лышчынскі трапіў у войска – спачатку на казацкую вайну, потым змагаўся супраць шведаў і рускіх. У 26-ым узросце ён, як казалі раней, сыйшоў з каня і вярнуўся да вучобы. Чатыры гады вывучаў рыторыку, логіку, фізіку і метафізіку ў Калішы, пасля таго быў два гады настаўнікам у роднай брэсцкай калегіі езуітаў. Пакінуўшы ў 1666 годзе ордэн, Лышчынскі ажаніўся на Ядвісі Жаліхоўскай, атрымаў частку Лышчыцаў і заняўся сваім трактатам, Шматгадовы роздум і вынікі адкрыццяў занатаваў у рукапісе трактата: “Чалавек – стваральнік бога, а бог – стварэння чалавека. Такім чынам, людзі – творцы багоў.”К.Лышчынскі па даносу сябра дзяцінства Яна Бжоскага, як выдатны беларускі мысліцель, якога біскупы прызвалі “брэсцкім монстрам.” 30 сакавіка 1689 года быў спалены ў Варшаве. Перастаўшы быць паслухмяным салдатам, сляпым фанатыкам, ён зрабіўся не толькі не патрэбным Ватыкану, але і небяспечным для яго.

АГРАРНАЯ РЕФОРМА 1861 ГОДА В БЕЛАРУСИ

М.А. Авилкина

Научный руководитель – *И.Н.Шульженко-Суханова*
Полоцкий государственный университет

Изучение отмены крепостного права имеет большое значение для понимания процесса формирования капиталистических отношений и наполняет новым содержанием современные события – осуществляемый переход к рыночной экономике. Сегодня так называемый «крестьянский вопрос» вновь приобретает актуальность.

Доклад посвящен исследованию предпосылок аграрной реформы 1861 г., анализу условий отмены крепостного права на белорусских землях и значения данных преобразований второй половины XIX века в дальнейшем социально-экономическом развитии Беларуси.

Рассмотрение ключевых вопросов темы основано на проведении исторического анализа научного материала, касающегося исследуемой проблемы, с применением системного подхода.

К сожалению, в отечественной научной исторической, экономической литературе недостаточное внимание уделяется социально-экономическому реформированию второй половины XIX века, обусловившему становление новой, рыночной системы хозяйствования в белорусской деревне. Поэтому стремление осветить основные тенденции формирования и развития капиталистических отношений в сельском хозяйстве Беларуси стоит приветствовать.

Обращение к историческому опыту реформирования и анализу социально-экономических преобразований в сельском хозяйстве второй половины XIX века доказало необходимость внедрения и дальнейшего совершенствования рыночных отношений в деревне с целью повышения эффективности функционирования аграрного сектора народного хозяйства Беларуси. Для этого нужно сохранить право собственности крестьянина на землю. Чувство хозяина, собственника увеличит его заинтересованность в результатах своего труда, что, в свою очередь, обеспечит повышение эффективности ведения сельского хозяйства. Следовательно, повысится качество функционирования аграрного сектора в народном хозяйстве нашей страны, что так важно для социально-экономического развития Беларуси в условиях переходной экономики.

Работа имеет познавательное и практическое значение еще и потому, что практике обращения к историческому опыту реформирования экономических отношений в сельском хозяйстве Беларуси не уделяется должного внимания.

Филологические науки

СЛОЖНЫЕ СЛОВА ДРЕВНЕРУССКОГО ЯЗЫКА XII-XIII ВЕКОВ И ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА ЧЕЛОВЕКА ДРЕВНЕЙ РУСИ

А. А. Кожевникова

Научный руководитель – д.филол.н., профессор *Е. И. Янович*
Белорусский государственный университет

Данная работа представляет собой исследование сложных слов в древнерусском языке XII-XIII вв. Предмет данного исследования - сложные слова, известные в древнерусском языке XII-XIII вв. Результаты данного исследования можно использовать при анализе основных концептов русской культуры XII-XIII вв., при выявлении нравственно-интеллектуальных основ жизни древнерусского человека, при исследовании связей языка и мышления.

В работе представлено комплексное описание сложных слов древнерусского языка с точки зрения функциональной и структурно-семантической. При проведении исследования автор опирался на работы известных лингвистов в области истории языка и в области языкознания (В. фон Гумбольдт, Д. С. Лихачев и др.), а также на работы, посвященные истории и функционированию сложных слов и в истории, и в современном русском языке. Это работы Л. В. Вяткиной, Р. М. Цейтлин и многих других.

Исследование проводилось с помощью описательного, аналитического и описательно-аналитического методов.

Задачи представленной работы: выделить корпус сложных слов в текстах; исследовать словообразовательную структуру композитов и установить способы их образования; проанализировать структурное соотношение и семантическое соответствия древнерусских композитов с компонентами *благ-* и *добр-* и их древнегреческих эквивалентов; оценить участие композитов в формировании языковой картины мира древнерусского человека.

Основные выводы, полученные в ходе исследования, следующие. В древнерусском языке композиты были широко распространены. Модель образования сложных слов (интерфиксальное объединение основ) формировалась в древнерусском языке под влиянием греческого языка. В исследуемых источниках преобладают композиты с первым компонентом *благ-*.

Языковая картина мира, отраженная в текстах Успенского сборника и К. Туровского, представлена набором основных ценностей и приоритетов средневекового русича. Это представления о добре, вере, боге и еретиках, о месте человека в мире. Особенность языковой картины мира К. Туровского заключается в большей её индивидуальности, что свидетельствует об уровне образования и интеллекте автора. Своеобразие своего мировоззрения проповедник выражает, как правило, с помощью индивидуально-авторских композитов.

АСАБЛІВАСЦІ ПРАЦЫ ПЕРАКЛАДЧЫКА З ФРАЗЕЯЛАГІЧНЫМІ АДЗІНКАМІ НА ПРЫКЛАДЗЕ ПЕРАКЛАДУ НАВЕЛ Э. Т. А. ГОФМАНА НА БЕЛАРУСКУЮ МОВУ

З.А. Аўдзеі

Навуковы кіраўнік – д.філал.н., дацэнт *Т.І. Шамякіна*
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Стварэнне максімальна адэкватнага перакладу патрабуе ўліку перакладчыкам розных бакоў тэксту арыгінала. Вядомае імкненне перадаць “дух, а не букву”, сфармуляванае М. Лазінскім, ставіць перад перакладчыкам мэту стварэння эстэтычна раўнацэннага твора. Аднак імкненне перадаць “дух” арыгінала не павінна адмаўляць магчымасць паўнацэннай перадачы яго тэксту: яго стылістычных і лінгвістычных асаблівасцяў.

Шматлікія цяжкасці ў працы перакладчыка выклікаюць фразеялагічныя адзінкі, пошук, успрыманне і пераклад якіх ставяць бар’еры пры аналізе тэксту. Услед за іншымі тэарэтыкамі перакладу мы прапануем ў якасці фразеялагічных адзінак разглядаць устойлівыя спалучэнні

слоў, якія не валодаюць вобразнасцю вольнай метафары, а ўспрымаюцца цалкам, і ўлічваюць пры гэтым як прыказкі, прымаўкі, крылатыя словы і афарызмы, так і традыцыйныя катэгорыі фразеялогіі (фразеялагічнае зрашчэнне, фразеялагічнае адзінства, фразеялагічнае злучэнне і фразеялагічны выраз). Такое разуменне фразеялагічнай адзінкі звязана, у першую чаргу, з прынцыпамі працы перакладчыка з ёю.

Важнасць і актуальнасць праблемы абумовілі з’яўленне тэарэтычных прац, прысвечаных перакладу фразеялагічных адзінак, але найбольш глыбокімі і асэнсаванымі здаюцца класіфікацыя і метады даследвання, якія прапанавалі С. Влахаў і С. Фларын у сваёй кнізе “Непереводимое в переводе”. Яны разглядаюць два падыходы да перакладу фразеялагічных адзінак: фразеялагічны пераклад і нефразеялагічны. Першы падыход мае ў сваім арсенале два метады: пошук эквіваленту ў мове перакладу ці выбар аналага. Да фразеялагічнага спосабу перадачы фразеялагічнай адзінкі можна аднесці таксама індывідуальныя эквіваленты, якія стварае сам перакладчык. Таксама вялікі выбар прапаноўвае перакладчыку нефразеялагічны пераклад: лексічны, калькаванне, апісальны пераклад.

У тэкстах беларускага перакладу навел Э.Т.А. Гофмана, таленавіта выкананых В. Сёмухам, мы сустракаем, у першую чаргу, мноства адносных эквівалентаў, якія не толькі перадаюць сэнс нямецкай фразеялагічнай адзінкі, але і характарызуюць стыль аўтарскай мовы, эмацыянальна-экспрэсіўную афарбоўку. Аналагі, як найбольш папулярны ў выкарыстанні спосаб перадачы фразеялагічнай адзінкі, вызначаюць ў большасці выпадкаў выбар перакладчыка. Цікава адзначыць, што ва ўмовах сінаніміі фразеялагічных адзінак, перакладчык павінен зрабіць цяжкі выбар варыянта, які найбольш поўна перадае эмацыянальную афарбоўку, стылістычныя адценні з улікам кантэкстуальнага асяроддзя. Амаль заўсёды ў тэкстах беларускага перакладу вытрымана правіла перадачы фразеялагічнай адзінкі фразеялагічнай адзінкай, якое лічыцца галоўным у практыцы і тэорыі перакладу. Толькі некаторыя фразеялагічныя адзінкі былі перададзены В. Сёмухам метадам нефразеялагічнага перакладу, апісаннем. Больш значнай з’яўляецца іншая адметнасць перакладу: у беларускім тэксце мы часта сустракаем фразеялагічныя адзінкі, якія не маюць у тэксце арыгінала адпаведнікаў.

Беларускі пераклад навел Э.Т.А. Гофмана выконвае сваю асноўную функцыю: зрабіць мастацкі твор іншага моўнага, літаратурнага і культурнага асяроддзя бліжэй больш шырокаму колу беларускіх чытачоў. Абапіраючыся на свой улюбёны спосаб перадачы фразеялагічных адзінак, пошук аналага, В. Сёмуха выкарыстоўвае і іншыя магчымасці перакладу.

ДУХОЎНА-ЭСТЭТЫЧНЫ ІДЭАЛ ФРАНЦІШКА БАГУШЭВІЧА

Н. Л. Бахановіч

Навуковы кіраўнік – к.філал.н., дацэнт *М. В. Хаўстовіч*

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Вялікі нацыянальны паэт, грамадскі дзеяч, публіцыст, паўстанец 1863 года, выдатная асоба, Францішак Багушэвіч не мог не прыняць удзел ў вырашэнні лёсу простага селяніна. Творчасць паэта вывучаецца ў розных аспектах, аднак, нягледзячы на безліч даследаванняў спадчыны беларускага песняра, амаль няма прысвечаных разгляду духоўна-эстэтычных каштоўнасцей у спадчыне паэта. Таму наша задача -- асвятліць тэму духоўна-эстэтычных каштоўнасцей героя Багушэвіча Мацея Бурачка, Сымона Рэўкі з-пад Барысава, а таксама акрэсліць ідэалы самога аўтара.

Францішак Багушэвіч меў на мэце стварыць у сваіх вершах ідэал селяніна-беларуса, сабраць усё лепшае, уласцівае беларускаму народу і сканцэнтраваць яго ў адным фокусе лінзы, у ім прасочваецца менталітэт беларусаў: любоў, дабрыня, рэлігійнасць, удзячнасць (“Яснавельможнай пане Арышчысе”), гасціннасць (“Сабраўшыся на тры чоўна”). Герой зборнікаў “Дудка беларуская” і “Смык беларускі” – Мацей Бурачок і Сымон Рэўка – гэта па сутнасці адна і тая ж асоба. У пэўных творах герой выходзіць за межы вобраза селяніна, вылучаецца большым разуменнем палітычных і сацыяльных абставін, вышэйшым інтэлектуальным узроўнем. Часам герой – дзеючая асоба, часам – апавядальнік. Аднак памылковым будзе ідэн-

тыфікаваць: дзеючая асоба – Мацей Бурачок або Сымон Рэўка, апавядальнік – Францішак Багушэвіч.

Мацей Бурачок – глыбока рэлігійны чалавек. Менавіта вера фарміруе ў чалавеку дабрачыннасць, робіць яго цвёрдым, упэўненым, загартоўвае і дае сілы. Таму ў цяжкія хвіліны Багушэвічаў герой звяртаецца да Бога. У свае зборнікі Ф.Багушэвіч уводзіць тэму матэрыяльных каштоўнасцей – далёка не першае месца ў жыцці павінны займаць грошы (творы “Балада”, “Хцівец”, “Скарб на святога Яна”). У “Прадмове” да “Смыка беларускага” Сымон Рэўка з-пад Барысава перасцерагае народ ад фарміравання ў душы перавагі матэрыяльнага над духоўным. У героя Багушэвіча добрае сэрца. Ён здольны шкадаваць тых нават, хто крыўдзіў яго. Ды жыццё не заўсёды лігасціва да тых, хто гэтага заслугоўвае. Жаданне дапамагчы часам абарочваецца супраць самага селяніна (“Скацінная апека”). Свядомасць Багушэвічава героя расце: звяртаючыся да пана, ён патрабуе кнігу. Сымон Рэўка ведае, што без знешняй дапамогі адукаваным ён не стане, таму просіць інтэлігента даць яму, сляпому, руку. Мацей Бурачок разумее, што значыць для народа мова, аб чым сведчыць “Прамова” да “Дудкі беларускай”. У “Прадмове” да “Смыка беларускага” Сымон Рэўка заклікае збіраць і захоўваць фальклор. Не толькі прага да асветы вызначае ступень свядомасці героя, але (у першую чаргу) імкненне да волі, нежаданне быць няшчасным. Герой Ф.Багушэвіча здольны і на самае глыбокае пачуццё. Верш “З кірмашу” расказвае, што ў душы Мацея жыве каханне. І, хоць гэта лінія вельмі слаба развіта, зразумела, што і ў беднасці можна ўмець быць шчаслівым. Ці марыць герой, даведзены да голаду, аб панскім дастатку? Не. Каб упэўніцца, дастаткова ўспомніць верш “Афяра”. Ідэал чалавека Багушэвіч бачыць у чыстым сумленні і служэнні народу, у вернасці Радзіме. Сам Ф.Багушэвіч быў чалавекам з народа і працаваў на карысць народа. Ствараючы свой вобраз-ідэал селяніна, Францішак Багушэвіч падыходзіць да творчасці з пазіцыяй гуманізма. Часам паэт занадта ідэалізуе свайго героя. Гэта можа стаць стымулам у імкненні да дасканаласці рэальных людзей. У прадмовах і асобных вершах паэт выходзіць за межы свядомасці Мацея Бурачка, перавышае рэальныя інтэлектуальныя магчымасці беларускага селяніна другой паловы XIX ст. Але менавіта такім Францішак Багушэвіч хацеў бачыць яго. Аўтар дасягнуў сваёй мэты, і не дзіўна: яго духоўна-эстэтычны ідэал быў абумоўлены поглядамі на гістарычны лёс беларускага сялянства ў даволі складаную эпоху. Крыніцай жа натхнення для Францішка Багушэвіча было само жыццё.

О НЕКОТОРЫХ МАРКЕРАХ МЕТАТЕКСТУАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Е. В. Борисевич

Научный руководитель – д.филол.н., профессор *А. А. Кожина*
Белорусский государственный университет

Метатекстуальные отношения конструируются в языке, по-видимому, несколько чаще, чем обычно предполагается. Описанная Р. Якобсоном метаязыковая функция оказывается встроенной во многие привычные для нас языковые действия, к примеру в название.

Отношения, называемые *метатекстуальными*, относятся к сфере семантических отношений. Они возникают между метатекстовым оператором (маркером) и текстом. Сущность этих отношений в следующем: средствами, внеположенными по отношению к некоей единице, находящимися формально снаружи, вне знака, обнажается знаковая сущность этой единицы, то есть конструируется и эксплицируется категориальная семантика особого рода – у знака обнажается значение ‘знака’. По отношению к индивидуальному значению знака эта семантика теоретически представляется дополнительной, но практически оказывается способной полностью нарушить коммуникационное взаимодействие (ср. нарушения в коммуникации при неспособности собеседника обнаружить и расшифровать ироническое словоупотребление). При построении метатекстуальных отношений происходит так или иначе выраженное или только обозначенное каким-либо образом отчуждение формы F1 от содержания T1 по схеме F1=T2, где T2-- содержание новой, привнесённой единицы (чаще всего лексически выраженного метатекстового оператора). Это явление отчуждения назовем *дистанцированием*. Знак кавычек явля-

ется наиболее универсальным средством маркирования подобного отчуждения на письме. Слово или выражение, заключённое в кавычки, автоматически представляется именно как с л о в о и прежде всего как с л о в о чужеродное для данного текста.

Представляется возможным проанализировать случаи, в которых пишущий ощущает инородность некоего элемента по отношению к создаваемому тексту и естественным образом желает отграничить этот элемент, создавая *метатекстовый барьер*. Целью постановки подобного метатекстового барьера является *стилистическое дистанцирование*--*сознательное, выраженное и последовательное* отделение одной части высказывания от другой вследствие *ощущения* говорящим и пишущим их стилистической разнородности. Говорящий на уровне интуиции ощущает широко понятую стилистическую чуждость некоей лексемы для ткани своего высказывания и предпринимает ряд усилий для того, чтобы сообщить это собеседнику или читателю. Как правило, в таких случаях на письме применяется графический маркер (кавычки), а в устной речи ему соответствует маркер просодический. Кроме того, могут применяться другие сопутствующие средства организации метатекстуальных отношений, например метатекстовые операторы (*так называемый, пресловутый*). Инородность лексемы, обозначаемая здесь как стилистическая, может быть стилистико-семантической (слово, употреблённое в переносном значении), стилистико-гносеологической (неологизм) и собственно стилистической. Следует учесть, что норма постановки кавычек имеет национальные особенности-- если в данной ситуации вообще уместно вести речь о норме: в работе анализируются два контрастных национальных подхода к проблеме постановки этого знака. На основе сопоставления рекомендаций русских и польских специалистов по пунктуации может быть предпринята попытка выделить относительно чёткие семантические основания для постановки знака кавычек, возможные к практическому применению. В этом случае, в частности, возможно руководствоваться понятием о метатекстуальных отношениях и их типах -- онтологизировании, верифицировании и интерпретировании.

СЛАВЯНСКАЯ МИФОЛОГИЯ В ФОКУСЕ СЛОВОТВОРЧЕСТВА ПОДРОСТКОВ

Е. А. Воронцова

Научный руководитель – д.филол.н., профессор *Т. Н. Вольнец*
Белорусский государственный университет

Словотворчество принято считать одной из высших форм креативной деятельности человека. В дидактических целях словотворчество можно продуктивно использовать, чтобы развивать логическое и ассоциативное мышление ребенка.

Материал для доклада собран в ходе разработанной нами обучающей игры «Мировое древо». Игра базируется на принципах ТРИЗ-технологии (ТРИЗ расшифровывается как тренировка решения изобретательских задач) и стимулирует языковое сознание личности. Участникам предлагалось создать альтернативное мифологическому мировое древо, «населить» его богами и демонологическими существами, дать каждому из них имя. Анализ полученных номинаций позволяет не только выявить словообразовательные модели, наиболее продуктивные в ситуации словотворчества, но и воспроизвести языковую картину мира современного подростка.

Для созданного ребятами «мирового древа» характерны:

- 1) десакрализация, пейоративность псевдомифологических образов по сравнению с мифологическими;
- 2) лакунарность и диффузность иерархической системы (отсутствие главенствующего божества, отсутствие персонификации смерти, etc.);
- 3) переоценка устоявшихся ценностей (лень - Халямчик, Раздолбайка - вызывает сочувствие, а трудолюбие - Пахальчук - пренебрежение);
- 4) насыщенность реалиями современного быта (Перепрыгун - бог кроватей с панцирными сетками, а Вертихвост - специалист по иглоукаливанию).

Новые лексемы не коррелируют с аутентичными наименованиями. Исключения составляют Дождевик (по аналогии с «лесовик»), Носовичок (по аналогии с «лесовичок»), а также Зеля (по аналогии с чешским «Zelu», что подтверждает существование когнитивных стереотипов). В отличие от традиционных мифологических номинаций, часто обозначающих объект по месту его обитания, неологизмы мотивированы следующими признаками: а) внешним видом объекта (Языкастый Синенос), б) характером действия (Зубрик← зубрить), в) общим впечатлением от объекта (Страхоюдор← страх+чудо-юдо).

Многие вымышленные имена воспроизводят словообразовательную структуру современных антропонимов: Капелюшкин – как «Пушкин», Теплуша – как «Танюша». В отдельных случаях наблюдаются метафорический и метонимический переносы: Батарейчик («бог солнца»)← батарея или батарейка, Дурь («бог-мечтатель»)← дурь в значении «марихуана». Переосмысляются известные аффиксы: Снеженика («отвечает за выпадение снега и замерзание льда») – как «земляника», «ежевика».

Моделируя картину мира, подростки привносят в нее элементы возрастной субкультуры, поэтому часто в качестве производящей основы выступает слэнговая лексика (Понча← понт, понтить), причем, слэнговое происхождение могут иметь не только корни, но и аффиксы (Музан – как «братан»). Достаточно сильны потенции иноязычных слов (Хомчик← home), русско-белорусского билингвизма (Кахлюр← каханне+любовь).

ВОБРАЗ ДРАЎЛЯНАГА ДЗЯДКА ЯК ПРАЯЎЛЕННЕ АРХЕТЫПІЧНАЙ СІМВОЛІКІ Ў БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ

Т. С. Галісаева

Навуковы кіраўнік – к.філал.н., дацэнт *М. В. Хаўстовіч*
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Аб'ектам свайго даследавання мы ўзялі твор Я.Баршчэўскага “Драўляны Дзядок і кабета Інсекта”, а прадметам навуковага аналізу зрабілі пошук архетыпічных рыс у вобразе Драўлянага Дзядка. У сваёй працы мы будзем прытрымлівацца тых метадаў і канцэпцый, якія былі распрацаваны ў кнізе Ю.В.Даманскага «Смыслообразующая роль архетипических знаний».

Рух сюжэта ў творы Яна Баршчэўскага адбываецца ў трох кірунках: сінхранічным, дыяхранічным, фантастычным. У першых двух дзейнічаюць “рэальныя” героі, у той час як у фантастычным – іррэальныя (фантомы). Вобраз Драўлянага Дзядка – адзін з найбольш складаных у творы. Ён адначасова знаходзіцца ў трох пластах і выконвае ролю сэнсавага цэнтра. Таму, у адпаведнасці з гэтымі характарыстыкамі, у структуры літаратурнага персанажа можна вычленіць два бакі: фізічны (“цялесны”) і алегарычны (“духоўны”).

Першая іпастась Драўлянага Дзядка знаходзіцца “на шафе ў куце”, другая ж – на лузе побач з кабетаў Інсектаў. Безумоўна, гэтыя іпастасі ўзаемапранікальныя: цяжка адасобіць іх адна ад адной, каб не парушыць мастацкай задумы аўтара. З пэўнай доляй умоўнасці можна прасачыць генэзіс двух кампанентаў вобраза Драўлянага Дзядка.

Першая іпастась мае за падмурак рэальны гістарычны факт. У Полацкай езуіцкай акадэміі на кафедры архітэктуры з 1785 года працаваў Г.Грубэр. Ён стварыў у Полацку архітэктурна-будаўнічы музей, у якім былі прадстаўлены таксама і розныя механізмы. Лічыцца, што менавіта Г.Грубэр і стварыў драўляную галаву – рэальны адпаведнік літаратурнага персанажа. Агульным прататыпам для абедзвюх галоў з’явіўся антычны філосаф Сакрат. Прасачыўшы вытокі рэальнага, неабходна ўгледзецца і ў фантастычны кампанент вобраза, гэта значыць прасачыць тыя алегорыі, якія ён у сабе змяшчае. Традыцыйныя значэнні слова “галава”, якія падаюцца ў тлумачальным слоўніку, якраз і з’яўляюцца найбольш пашыранымі ў народных прыказках і прымаўках. Гэта сведчыць аб даволі трывалай семантыцы слова “галава”, замацаванай у фальклорнай спадчыне. У міфалогіі таксама можна знайсці пэўныя адпаведнікі. Да прыкладу возьмем чанчона. Гэтае стварэнне ўяўляе сабой галаву з вялікімі вушамі, якія дапамагаюць хутка перамяшчаецца ў прасторы. Гэты ж самы матыў мы назіраем у творы Яна Барш-

чэўскага. Хутчэй за ўсё, мы тут маем справу з агульнай міфалагемай – архетыпічным вобразам галавы.

Зараз мэтазгодным будзе вызначыць алегарычны сэнс, якім надзелены вобраз. Улічваючы папярэдні аналіз, можна сказаць, што Драўляны Дзядок – увасабленне мары Яна Баршчэўскага аб ідэальным дасведчаным філосафе – кіраўніку дзяржавы. На гэтую думку наводзяць наступныя факты: Драўляны Дзядок быў зроблены па вобразу Сакрата (прасочваецца арыентацыя на філасофскі пачатак). Сам Дзядок ёсць ні што іншае, як Галава – кіраўнік (дзяржаўны дзеяч), да таго ж кабета Інсекта (па меркаванню большасці даследчыкаў – персаніфікацыя Беларусі, дакладней у той час Рэчы Паспалітай) ускладае на галаву Драўлянага Дзядка вянок, які асацыіруецца з каронай. Атрымліваецца, што Драўляны Дзядок – абраннік народа. Аднак аўтар таксама недвухсэнсоўна акрэслівае межы гэтага ідэалістычнага адзінства дзяржавы і яе кіраўніка – гэта фантастычны план апавядання.

ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ, УПОТРЕБЛЯЮЩИЕСЯ ДЛЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЦА ЧЕЛОВЕКА В РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

С. В. Демидович

Научный руководитель – д.филол.н., профессор *И. С. Ровдо*
Белорусский государственный университет

Предметом нашего исследования являются номинативные единицы ядра ЛСГ имён прилагательных, характеризующих внешность человека в русском и белорусском языке, зафиксированные "Русско-белорусским словарём" (1994), "Словарём эпитетов русского языка" (1979) и "Слоўнікам эпітэтаў беларускай мовы" (2000), и употребляющиеся для описания лица человека согласно следующим признакам: а) величина и форма: *остролицый – востратвары*; б) состояние кожного покрова: *угреватое – вугреваты*; в) цвет: *пепельно-землистое – шэра-зямлісты*; г) физическое состояние, настроение, чувства, которые отражаются на лице человека: *измождённое, иститое, зблажнелы, змарнелы; счастливое – шчаслівы*; д) в сравнении с животными, птицами, рыбами: *тхарыны, лошадиное*.

Цель нашей работы – представить системное описание данных прилагательных. А именно: 1) установить формально-смысловые отношения между лексемами русского и белорусского языка: большинство номинативных единиц двух языков находятся в отношениях омосемии – тождественности значения; омосемантами могут быть омолексы (*овальное – авальны*), паролексы (*лобастое – лабаты*), гетеролексы (*одутловатое – азызлы*); 2) определить национальную специфику лексики; 3) выявить парадигматические и синтагматические связи данных прилагательных. Исследуемые номинативные единицы способны к образованию антонимических пар (*широколицый – узколицый; шыракатвары – вузкатвары*); синонимов контекстуальных (*чёрнолицый, тёмнолицый, смуглолицый – чорнатвары, цёмнатвары, смуглатвары*), семантических (*рябой, конопатый, угреватый – рабы, канпаты, васпаваты*), а в русском языке и стилистических (*тёмнолицый, тёмнолицкий (уст.) – цёмнатвары*). Большинство лексем данной группы сочетаются с существительным *лицо (русск.) / твар (бел.)*, но некоторые прилагательные могут сочетаться и с существительными, у которых в значении присутствует сема 'человек' (*бледный человек, лицо*), и со словами, которые обозначают те или иные атрибуты лица (*румяное лицо, щёки, губы – румяны твар, шчокі, вусны*); 4) определить наиболее продуктивные способы образования исследуемых прилагательных. Так, например, среди прилагательных, характеризующих лицо по цвету, словарём зафиксированы немотивированные прилагательные нейтрального пласта лексики (*бледное лицо; румяны твар*); мотивированные существительными, прилагательными, глаголами прилагательные, образованные суффиксальным (*бледноваты твар, алебастровое лицо*), приставочно-суффиксальным (*бляскроўны твар, бескровное лицо*), сложно-суффиксальным способом (*белоснежное лицо – беласнежны твар*) и способом сложения при помощи соединительной гласной (*далікатна-смуглявы твар, золотисто-смуглое лицо*), а также адъективированные причастия (*засівераны твар, побелевшее лицо*); 5) распределить исследуемые прилагательные, которые в большинстве

своём обозначают эмпирический качественно-оценочный признак, способный к варьированию интенсивности, на шкале градации, соотнеся её со шкалой ценностной квалификации, т.е. сопоставлением предмета с избранным образцом; охарактеризовать получившиеся шкалы по признакам бинарности – унарности, симметричности – несимметричности, предельности – неопределенности. Так, например, лексемы, характеризующие лицо по состоянию кожного покрова, можно расположить на бинарной асимметричной (разное количество кванторов на полюсах) шкале имплицитной градации, на которой ноль обозначает некое усреднённое, несуществующее в реальности количество признака (*ни чистое, ни грязное*), а норму (общественно одобряемое состояние кожного покрова) обозначает одно из антонимичных прилагательных (относящееся к предельному полюсу). Приведём пример указанной шкалы в русском языке, в белорусском - аналогичная : *прыцавы́й (-5), прыцева́тый, угрева́тый (-4) грязный (-3), рябой, конопатый (-2), веснушчатый (-1) – чистый (+3)*.

ЯЗЫКОВОЕ И ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ СВОЕОБРАЗИЕ УСТОЙЧИВЫХ СРАВНЕНИЙ В РУССКОМ, АНГЛИЙСКОМ И НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКАХ

А. О. Долгова

Научный руководитель — д.филол.н., профессор *Н. Б. Мечковская*
Белорусский государственный университет

Целью работы является выявление своеобразия русских, английских и немецких устойчивых сравнений (далее УС) в свете языковых, лингвострановедческих и культурно-исторических данных.

Метод исследования состоял в раздельном анализе лексического состава и грамматических черт левых (исходных, тематических) и правых (эталонных, рематических) частей УС, а затем в выявлении основных групп мотивированных и немотивированных УС трех языков, что послужило основой для определения их языкового и лингвокультурологического своеобразия. Материал исследования составили 600 фразеологических оборотов (по 200 для каждого языка), извлеченных из «Фразеологического словаря русского языка» под редакцией А.И. Молоткова, «Англо-русского фразеологического словаря» А.В. Кунина и «Немецко-русского фразеологического словаря» Л.Э. Биновича и Н.Н. Гришина.

В УС трех языков используются национально-специфичные реалии: деньги, национальные праздники и национальные блюда: рус. *попадать (попасть, попасться, угодить) как кур во щи* 'в неожиданную беду, неприятность' (Млтк, 217).

Источниками образности русских, английских и немецких УС, в эталонной части которых представлена лексико-тематическая группа 'человек', являются исторические события, религия, литературные произведения и национально-специфичные представления народов.

В эталонных частях немецких УС, по сравнению с русскими и английскими, для характеристики внешности человека часто используются собирательные и абстрактные представления: нем. *dastehen (dasitzen, aussehen) wie ein Häufchen Unglück* (досл. 'стоять (сидеть, выглядеть) как кучка несчастья') 'иметь жалкий (или несчастный) вид, являть собой жалкое зрелище' (БинГр, 266).

Для эталонных частей немецких УС, в отличие от русских и английских, характерно наибольшее разнообразие лексики, обозначающей явления растительного мира.

В эталонных частях русских, английских и немецких УС для характеристики физических и эмоциональных действий и состояний людей и животных и черт характера человека используются обозначения людей, животных, растений, артефактов, сил и явлений окружающей природы, собирательных и абстрактных понятий.

Для русских и немецких УС, в отличие от английских, не характерно наличие многозначных оборотов, таких, как, например, англ. *as green as grass* (досл. 'зеленый как трава') 1. 'зеленый'; 2. 'очень неопытный' (Кун, 190). Английские и немецкие УС чаще, чем русские, основаны на игре слов, входящих в состав левых частей. Прием аллитерации и ассонанса наи-

более часто встречается в английских УС по сравнению с русскими и немецкими (*as green as grass*).

Языковое и лингвокультурологическое своеобразие русских, английских и немецких УС обусловлено различием структур данных языков и психологическими особенностями народов. Лингвокультурологическое своеобразие УС отражает своеобразие истории отдельного народа, его занятий, бытового уклада и духовных представлений.

ПРЫЁМЫ РЭАЛІЗАЦЫІ АСНОЎНЫХ ПРЫНЦЫПАЎ ПРАЦЫ НАД ІНТАНАЦЫЙНЫМ АСПЕКТАМ МАЎЛЕННЯ СТАРШАКЛАСНІКАЎ

А. П. Літвінава

Навуковы кіраўнік – к.пед.н., дацэнт *І. У. Таяноўская*
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

У межах узмацнення камунікатыўна-дзеяснай арыентацыі навучання мове асаблівую ролю адыгрываюць тыя кірункі працы, якія садзейнічаюць ўдасканаленню ўспрымання і стварэння тэкстаў ва ўсёй паўнаце і канкрэтыцы іх увасаблення. На аптымізацыю прасадычнай абалонкі выказванняў школьнікаў разлічана абагульненне звестак пра інтанацыйныя сродкі маўлення, запланаванае згодна з праграмамі і падручнікамі па беларускай мове ў 10–11 кл. Далейшы разгляд асноўных канцэптualaльных падыходаў да засваення старшакласнікамі асаблівасцей маўленчай інтанацыі ва ўзаемасувязі з асобнымі тыпамі практыкаванняў грунтуецца на выніках навучальнага эксперыменту, які праводзіўся намі ў СШ № 4 г. Мінска.

Ажыццяўленне *прынцыпу комплекснага навучання інтанацыі праз адпрацоўку яе элементаў* накіроўваецца апарай на складанне логіка-структурнай схемы, што адлюстроўвае галоўныя інтанацыйныя сродкі. Паступальна ўжываюцца віды практыкаванняў, звязаныя з рознымі кампанентамі інтанацыі: прыдумванне сказаў, якія здольны змяніць сэнс у залежнасці ад пастаноўкі паўзы; чытанне фрагментаў, пабудаваных на фігуры градацыі, з дынамічным размеркаваннем сілы голасу; вымярэнне сярэдняга індывідуальнага тэмпу вымаўлення і яго карэкцыя пры дапамозе тэкстаў з разважальна-філасофскім сэнсам (запавольванне) альбо сюжэтна-прыгодніцкім зместам (паскарэнне); агучванне адной і той жа фразы-выгуку з рознай эмацыянальнай гамай пры працы над тонам і інш. *Прынцып навучання інтанацыйнаму афармленню выказвання ў агульным кантэксце працы над тэхнікай маўлення* (дыханнем, якасцямі голасу, дыкцыяй) рэалізуецца, напрыклад, дзякуючы трэніровачнаму чытання вершаў з працяглай даўжынёй радка, арыентаваннаму на трэніроўку размеркаванага выдыху і дасягненне прыўзнятай, урачыстай афарбоўкі гучання, а таксама выкананню скарагаворак падчас працы над тэмпам маўлення і самастойнаму складанню вучнямі падобных міні-тэкстаў. *Прынцып узаемасувязі працы над інтанаваннем з граматычным аналізам маўленчага матэрыялу* прадугледжвае параўнальнае вызначэнне словазлучэнняў у адным і тым жа сказе з розным інтанацыйным падзелам, аналіз магчымых інтанацыйных контураў і сінтаксічных відаў выказванняў без знакаў прыпынку і г. д. Згодна з *прынцыпам спалучэння рацыянальна-лагічнага і эмацыянальна-псіхалагічнага бакоў у працы над інтанацыяй* практыкуецца падбор варыянтных адказаў на пытанні з рознай пастаноўкай лагічнага націску, мадэліраванне маўленчых сітуацый, пры якіх пэўныя выказванні выражаюць розныя пачуцці моўцы, і да т. п. *Прынцып працы над інтанацыйным афармленнем тэксту ў імпрэсіўным і экспрэсіўным аспектах* выконваецца у такіх заданнях, як, напрыклад, агучванне рэплік з мастацкіх твораў па аўтарскім рэмаркам з характарыстыкай іншымі вучнямі ўспрынятай інтанацыйнай танальнасці альбо чытанне прыказак у прапанаваных танальнасцях з іх кваліфікацыяй аднакласнікамі. Адпаведна *прынцыпу сувязі паміж удасканаленнем інтанацыйнага афармлення і заняткамі музычным мастацтвам* праводзіцца, у прыватнасці, праслухванне музычных твораў і параўнанне розных спявацкіх манер з прасадычнага пункту гледжання, чытанне адпаведных фрагментаў з дасягненнем пажаданых інтанацыйных якасцей, інтанаванне розных гукавысотных контураў у выглядзе меладэкламацыі. Варта вызначыць і *прынцып этыкетнай, выхаваўчай накіраванасці працы над інтанацыйнымі сродкамі маўлення*. Для рэалізацыі гэтага прынцыпу выкарыстоўваецца аналіз

інсцэніроўкі жыццёвай сітуацыі з парушэннем этыкетных нормаў інтанавання пры знешне нейтральным змесце гаворкі; запаўненне графы “Дарэчная інтанацыйная афарбоўка” у табліцы маўленчых формул для пэўнай этыкетнай сітуацыі; прывядзенне прыкладаў этыкетных формул маўлення да прапанаваных інтанацыйных характарыстык; разыгрыванне сцэнак-мініяцюр з ацэнкай удаласці невербальнага афармлення этыкетных адзінак.

Такім чынам, асэнсаванне стратэгічных падыходаў да ўдасканалення інтанацыйнага афармлення вучнёўскіх тэкстаў спрыяе пошуку разнастайных варыянтаў навучальнай працы і больш рацыянальнай і мэтанакіраванай арганізацыі метадычнай дзейнасці.

ГРУНВАЛЬДСКАЯ БІТВА Ў БЕЛАРУСКА-ЛІТОЎСКИХ ЛЕТАПІСАХ І ПОЛЬСКИХ ХРОНІКАХ XV – XVI СТСТ.

Н. У. Морнева

Навуковы кіраўнік – к.філал.н., дацэнт *У. Г. Кароткі*

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Спецыфіка летапісаў як помнікаў літаратуры заключаецца ў тым, што яны адлюстоўваюць найбольш значныя падзеі ў жыцці грамадства пэўнага перыяду. У цэнтры ўвагі летапісца заўсёды знаходзяцца ўладары дзяржавы – вялікія князі і каралі, вырашальныя для лёсу дзяржавы падзеі – войны, бітвы перамогі і паражэнні. Да апісання Грунвальдскай бітвы звярталіся не толькі беларускія летапісцы, але і польскія храністы XV – XVI ст.: Я.Длугаш, М.Бельскі, М.Стрыйкоўскі і інш. Паколькі супраць крыжакаў у бітве пад Грунвальдам выступалі аб’яднаныя войскі ВКЛ і Польскай Кароны, то беларускія летапісцы і польскія храністы з поўным правам маглі апісваць гэтую баталію як пераможную для сваіх дзяржаў. Аднак, як вядома, агульнадзяржаўныя летапісы і польскія хронікі з’яўляюцца выразнікамі інтарэсаў сваіх краін, прапагандыстамі слаўнай і велічнай гісторыі свайго народа. Таму існуюць адрозненні ў паказе адной і той жа падзеі ў гісторыка-літаратурных помніках розных краін. Апісанні Грунвальдскай бітвы носяць тэндэнцыйны характар і ў польскіх гістарыяграфічных крыніцах, і ў беларуска-літоўскіх летапісах, і маюць на мэце ўзвысіць Польскую Карону ці ВКЛ (у залежнасці ад прыналежнасці аўтара), павялічыць ролю той ці іншай дзяржавы ў перамозе над крыжакамі.

Мэта нашага даследвання - выяўленне і супастаўленне адрозненняў у паказе Грунвальдскай бітвы ў розных гісторыка-літаратурных помніках XV-XVI ст. Адзначым, што гісторыкі неаднаразова звярталіся да паказу гэтай бітвы ў старажытных помніках, аднак іх цікавілі ў першую чаргу гістарыяграфічны і крыніцазнаўчы аспекты. У дадзенай працы прааналізаваны матывы, якімі кіраваліся аўтары (летапісцы або храністы) пры адборы фактаў і эпизодаў для стварэння карціны Грунвальдскай бітвы. Баталія ў розных помніках паказана парознаму: у I зводзе агульнадзяржаўнага беларуска-літоўскага летапісання – толькі лаканічны запіс пра перамогу Ягайлы і Вітаўта; у “Хроніцы Літоўскай і Жамойцкай” – разгорнутае апавяданне пра перадумовы, пачатак і заканчэнне бітвы, на фоне шматлікіх падрабязнасцей, якія прызначаны “ажывіць” бітву ў памяці нашчадкаў, аўтар нібы забывае паказаць самае галоўнае – сам ход бітвы. У “Хроніцы Быхаўца” на старонках летапісу з’яўляюцца героі гэтай бітвы: Іван Жэдзевіт, Ян Спытка, Ян Гаштольт, расказваецца пра пасткі для войска ВКЛ – воўчыя ямы, пра тое, што бітву пачыналі менавіта войскі Вітаўта, а Ягайла ў гэты час слухаў імшу. Апавяданне тут становіцца сюжэтным, эмацыянальным, падрабязным. У хроніцы Я.Длугаша галоўная роля як у падрыхтоўцы да бітвы, так і ў яе ходзе надаецца каралю Ягайлу, Вітаўт жа амаль не прысутнічае ў апавядзе польскага гістарыёграфа. Наступнікі Я.Длугаша – М.Бельскі, М.Кромэр, М.Стрыйкоўскі – працягваюць традыцыі гэтага польскага храніста ў паказе Грунвальдскай бітвы.

БЕЛАРУСКАЯ ПЕСЕННА-ІНТЫМНАЯ ЛІРЫКА XVII-XVIII СТ.: ПАМІЖ ФАЛЬКЛОРАМ І ЛІТАРАТУРАЙ

Т. Л. Нембаева

Навуковы кіраўнік – д.філал.н., прафесар *С. В. Кавалеў*
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Мэта даследвання – прааналізаваць паэтыку беларускай песенна-інтымнай лірыкі XVII-XVIII стст. і высветліць, наколькі яна падобная да паэтыкі народных песень пра каханне; а таксама вылучыць асаблівасці інтымных вершаў, іншымі словамі, прасачыць, што з’явілася ў інтымнай лірыцы новага (у параўнанні з фальклорам) у плане вобразаў, матываў, лексікі, што прыйшло ў яе з літаратуры. Пры гэтым аналіз абапіраецца на супастаўленне паэтыкі інтымнай лірыкі з асноўнымі прынцыпамі стварэння фальклорных і літаратурных тэкстаў.

Песенна-інтымная лірыка (гэты тэрмін увёў ва ўжытак А.І.Мальдзіс), у розных навуковых традыцыях называецца па-рознаму. У польскай літаратуры гэта “мяшчанская паэзія” (паводле К. Бадэцкага) або “папулярная любоўная лірыка” (паводле Я. Катарскай). У рускім варыянце – гэта “книжные песни” (паводле І.К. Гарэлавай) або “увеселительные канты” (па назве рукапіснага зборніка XVIII ст.).

Сувязь з фальклорам прасочваецца на некалькіх узроўнях (вобразна-выяўленчых сродкаў народнай лірыкі, інтанацыйна-сіntaxічнай сістэмы народнапесеннай мовы і інш.). Можна адзначыць такія фальклорныя запазычаныя ў інтымнай лірыцы, як наяўнасць эпітэтаў (у тым ліку і інверсаваных), прыметнікаў і назоўнікаў у ласкальна-памяншальнай форме, ужыванне вобразна-псіхалагічных і фармальных паралелізмаў, фальклорнай сімволікі, увасабленняў, выкарыстанне беларускіх традыцыйных імёнаў. На ўзроўні інтанацыйна-сіntaxічнай сістэмы народнапесеннай мовы трэба адзначыць ужыванне паўтораў, звароткаў, інверсій і іншых сродкаў мастацкай выразнасці. Акрамя таго, у творах песенна-інтымнай лірыкі адлюстраваны народны погляд на каханне, а таксама выяўляюцца шматлікія фальклорныя матывы.

У той жа час трэба адзначыць і такія адметнасці тэкстаў інтымнай лірыкі, якія паказваюць на “нефальклорны”, кніжны характар запазычанняў у вершах: рэдкае выкарыстанне сталых эпітэтаў, адсутнасць зваротаў да сонца, зорак, месяца – славянскіх паганскіх бостваў, рэдкае ужыванне тыповых для фальклору таўталагічных спалучэнняў словаў, наяўнасць вершаў яўна зратычнага зместу, узбагачэнне лексікі вершаў. Акрамя таго, значна розніца танальнасць песенна-інтымнай і народнай лірык: у параўнанні з фальклорнымі творамі інтымная лірыка выглядае больш “прыземленай”, менш паэтычнай. Літаратурныя традыцыі сярэднявечча, Рэнэсансу і барока аказалі свой уплыў на беларускую песенна-інтымную лірыку.

Беларуская песенна-інтымная лірыка XVII-XVIII стст. – з’ява сінтэтычнага характару. З аднаго боку, яна з’яўляецца носьбітам фальклорных традыцый, у ёй сустракаюцца вобразна-выяўленчыя сродкі народнай лірыкі, інтанацыйна-сіntaxічная сістэма народнапесеннай мовы, выкарыстоўваюцца традыцыйныя фальклорныя вобразы і матывы. А з другога боку, яна з’яўляецца носьбітам літаратурных традыцый. Хутчэй за ўсё, уплыў літаратуршчыны адбываўся па той прычыне, што аўтары (хоць і ананімныя) вершаў беларускай песенна-інтымнай лірыкі былі шкалярамі, а значыцца, людзьмі не пазбаўленымі нейкай адукацыі. Відаць, наяўнасць ведаў, іншымі словамі, адукаванасць, начытанасць складальнікаў песень і паспрыяла літаратурным запазычанням у творах інтымнай лірыкі.

Песенна-інтымная лірыка адыграла вялікую ролю ў гісторыі беларускай літаратуры. Вершы інтымнай лірыкі пісаліся як ў форме лірычнага маналога, так і ў форме разгорнутага дыялога; удасканаліваліся строфіка і рытміка, сілабічнае вершаскладанне змянялася сілабатанічным. А гэта значна паспрыяла развіццю беларускага вершаскладання.

На сённяшні дзень вядомага каля 150 тэкстаў беларускай песенна-інтымнай лірыкі (з іх апублікавана ў розных выданнях каля 42). Таму у далейшым было б мэтазгодным разгледзець неапублікаваныя творы беларускай песенна-інтымнай лірыкі, а таксама аналагічныя тэксты на украінскай, польскай і рускай мовах з тым, каб параўнаць іх паэтыку і вобразнасць з пункту гледжання прыналежнасці іх да пэўнай культурнай традыцыі, а таксама з пункту гледжання выяўлення ў іх тых ці іншых этанакультурных архетыпаў.

СОН ЯК СРОДАК АДЛЮСТРАВАННЯ РЭЧАІСНАСЦІ Ў ДРАМАТЫЧНАЙ ПАЭМЕ ЯНА БАРШЧЭЎСКАГА “ЖЫЦЦЁ СІРАТЫ”

С. М. Тычына

Навуковы кіраўнік – к.філал.н., дацэнт *М. В. Хаўстовіч*
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Выкарыстанне матываў сну ў творчасці пісьменнікаў-рамантыкаў дае падставы лічыць яго адным з прыёмаў у мастацкай літаратуры XIX ст. Гэта мы імкнёмся даказаць на прыкладзе такога твора Яна Баршчэўскага як драматычная паэма “Жыццё Сіраты”.

На творцаў славу тага беларускага рамантыка мелі істотны ўплыў фальклорныя традыцыі. З гэтай прычыны сон у драматычнай паэме “Жыццё Сіраты” выступае ў якасці сувязнога паміж нашым і “тым” светам. (Прывіды, здані, душы мёртвых з’яўляюцца ў снах герояў. Духі таксама наведваюць з пэўнымі мэтамі зямлю менавіта ноччу, калі ўсе паглыбляюцца ў свае мроі.) Сон у творы – гэта прыемныя ўспаміны, прыемныя перажыванні альбо наадварот (для кепскіх, хцівых людзей). Гэта таксама і спакой, найлепшы адпачынак, крыніца, якая сілкуе, падмацоўвае герояў. Сон – гэта краіна характава, чароўнага шчасця, нешта накшталт раю. (У дадзеным выпадку аўтар звяртаецца да яго моці сну, як да жывога, літасцівага духа, які валодае незвычайнымі скарбамі.) Пры дапамозе абдымак Марфея Ян Баршчэўскі характарызуе сваіх персанажаў. (Гультаі спяць, не ідуць на імшу, а для несумленых, дрэнных людзей альбо для людзей занепакоеных, устурбаваных нечым, сон з’яўляецца недасяжнай марай.) Ноч і яе служба сон ствараюць атмасферу таемнічасць, казачнасці, а разам з тым трывогі, прыгнечанасці ў “Жыцці Сіраты”. Даволі часта пэўныя прадметы, з’явы, уласцівасці падаюцца пісьменнікам праз параўнанне са сном. Пры дапамозе сну паказваецца здольнасць нянькі Ганны суперажываць, яе паразуменне з Сіратой. А таксама залежнасць спакою служак ад душэўнага стану іх гаспадара. Сон – жаданы сродак забыцця, які прагнуць героі альбо зычаць тым, каго сапраўды любяць. Сон – гэта смерць. Сон – казачны край, а вар’яцтва Сіраты нагадвае падарожжа ў гэты край. Увогуле, яе шаленства, бачанне таго, што не відно іншым, нагадвае начныя мроі (сны).

Такім чынам, нягледзячы на тое, што сон не з’яўляецца галоўным героем драматычнай паэмы Яна Баршчэўскага, ён усё ж такі займае пачэснае месца ў творы (там нават ёсць заклік шанаваць сон і своеасаблівая невялічкая ода яму) і выкарыстоўваецца пісьменнікам як сродак адлюстравання рэчаіснасці, сродак паказу сваіх уласных адчуванняў і задум – таго, што ён хацеў паведаміць нам.

КОЛЕРАКОДЫ ЗЯЛЁНЫ – GRÜN У РАМАНЕ І. ШАМЯКІНА "СНЕЖНЫЯ ЗІМЫ" І ЯГО ПЕРАКЛАДЗЕ НА НЯМЕЦКУЮ МОВУ

М. М. Уласава

Навуковы кіраўнік – канд. філал. навук, дацэнт *І. А. Гапоненка*
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Вывучэнне колераабазначэнняў з’яўляецца актуальнай навуковай задачай, паколькі ў беларускай лінгвістыцы гэтая тэма распрацавана недастаткова, асабліва ў супастаўляльным аспекце. Аб’ектам нашага даследавання стаў раман І. Шамякіна “Снежныя зімы” (Зб. тв. у 6 т. Т. 5. Мн., 1979) і яго пераклад на нямецкую мову: I. Schamjakin. Das Bekenntnis (Berlin, 1972), прадметам даследавання – лексемы з колеравым значэннем. У дадзеным паведамленні мы разгледзім паралельныя колеравыя коды *зялёны* – *grün* і іх элементы ў арыгінале і перакладзе ў семантыка-стылістычным аспекце.

Пры аналізе арыгінальнага і перакладнага тэкстаў зафіксавана 8 выпадкаў ужывання колеракода *зялёны* і 10 выпадкаў – колеракода *grün*. Колеравы код *зялёны* прадстаўлены лексэмамі *зялёны*, *заселянець*, *пазелянелы*, колеракод *grün* рэалізуецца лексэмамі *grün* ‘зялёны’, *grünen* ‘зелянець’ і спалучэннем *grün werden (geworden)* ‘зелянець (пазелянелы)’. Прыметнік *зялёны* ва ўсіх пяці выпадках ужыты ў прамым значэнні (з апелятывамі *клён*, *кіпарыс*, *куртка* і

дрыва) і перакладзены на нямецкую мову адпаведным прыметнікам *grün*. У гэтых выпадках семантыка каляронімаў супадае, стылістычная афарбоўка адсутнічае. Дзеяслоў *засялянець*, які сустрэўся ў рамане двойчы, у адным выпадку (з апелятывам *рунь*) перакладаецца дзеясловам *grünen*, які ў нямецкай мове мае стылістычнае адценне кніжнасці, узвышанасці. У другім выпадку той самы дзеяслоў, але з апелятывам *дрэвы*, перакладзены спалучэннем *grün werden* 'стаць зялёным', якое з'яўляецца стылістычна нейтральным адпаведнікам беларускага дзеяслова і формы часу якога выражаюцца пры дапамозе адпаведных форм дзеяслова *werden*. Таму, відаць, для перакладу дзееспрыметніка *назелянелы* было выбрана спалучэнне *grün geworden*: *назелянелая медная дошчачка – eine grün gewordene Kupfertafel*.

Найбольш цікавымі да даследавання з'яўляюцца выпадкі, калі ў перакладзе каляронім з'яўляецца там, дзе яго не было ў арыгінале. У дачыненні да паралельных колеракодаў *зялёны – grün* зафіксавана два такія выпадкі. Разгледзім іх падрабязней: *Нічога я нідзе не гаварыла. Наадварот, перад жонкай яго падхалімнічаю. (С. 349.) Nichts hab ich gesagt. Im Gegenteil, gegenüber seiner Frau lobe ich ihn über den grünen Klee. (S. 395.)*

Дзеяслоў *падхалімнічаць*, які мае стылістычнае адценне негатыўнай ацэнкі, перакладзены тут фразеалагізмам *j-n, etw. über den grünen Klee loben* (літаральна: *хваліць каго-н. ці што-н. за зялёную канюшыну*) 'каго-небудзь вельмі хваліць, уносіць да нябёсаў (іранічн.)', які яшчэ больш узмацняе экспрэсіўнае ўздзеянне беларускага дзеяслова і падкрэслівае іранічнасць выказвання. Семантычна беларускі дзеяслоў і адпаведны яму нямецкі фразеалагізм з'яўляюцца суадноснымі. У склад фразеалагізма ўваходзіць каларыстычны кампанент *grün* 'зялёны'.

Вылецеў я з зямлянкi, як пасаромлены хлапчук. (С. 208.)

Ich flog aus der Hütte wie ein beschämter grüner Junge. (S. 237.)

У нямецкай мове словазлучэнне *grüner Junge* мае значэнне 'малакасос, зялёны юнец' і, адпаведна, стылістычную афарбоўку размоўнасці з экспрэсіўна-ацэнным адценнем зневажальнасці. Звычайна стылістычна нейтральнае слова *хлапчук* таксама мае тут гэта стылістычнае адценне, праўда, не так ярка выражанае, як у перакладзе, якое абумоўлена кантэкстуальна. Паколькі стылістычнае афарбоўка ўваходзіць у яго лексічнае значэнне, то па семантыцы слова *хлапчук* і словазлучэнне *grüner Junge* супадаюць толькі часткова.

Такім чынам, можна адзначыць, што колькасць рэалізацый элементаў колеракодаў *зялёны – grün* у арыгінале і перакладзе не супадае. Семантычны аб'ём беларускіх і нямецкіх каляронімаў у большасці пар кантэкстаў суадносіцца. У некаторых выпадках нямецкі каляронім мае стылістычнае адценне, якім не валодае беларуская лексема або яно выражана ў меншай ступені. У цэлым назіраецца тэндэнцыя да захавання ў перакладзе адпаведнага арыгіналу каляроніма разгледжанага колеракода.

ТЫПАЛАГІЧНЫЯ АСАБЛІВАСЦІ ПРАДМОЎ ДА ПСАЛТЫРА ФРАНЦЫСКА СКАРЫНЫ І ЛЯВОНА МАМОНІЧА

С. В. Шалашэнь

Навуковы кіраўнік — к.філал.н., дацэнт *У. Г. Кароткі*

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

У кніжнасці ўсходніх славян Псалтыр атрымаў самае шырокае распаўсюджанне сярод кніг Старога Запавета. Гэтай кнігай карысталіся ў літургічнай практыцы, па ёй можна было тлумачыць лёс чалавека. Асабліва шырока Псалтыр выкарыстоўваўся для навучання грамаце.

Свой Псалтыр Францыск Скарына надрукаваў у жніўні 1517 года ў Празе. Гэтая кніга не раз выдавалася на тэрыторыі Беларусі ў канцы XVI – XVII стст. У сярэдзіне 1570-х гадоў у Вільні была заснавана друкарня, якая мела важнае грамадскае і культурнае значэнне ў жыцці Беларусі, а таксама адыграла прыкметную ролю ў справе асветы. Сродкі на яе стварэнне выдзеліла сям'я Мамонічаў.

Скарынінскі Псалтыр суправаджаўся прадмовай і пасляслоўем. У ім адсутнічаюць такія элементы як эпiграма і прысвячэнне. Скарына ў прадмове кажа аб універсальным характары Псалтыра, аб яго выключным значэнні. Наступны раздзел прадмовы да Скарынінскага Псалтыра 1517 года змяшчае думкі асветніка наконт выключнай важнасці эстэтычнага выхавання. Для

Скарыны Псалтыр і псалом — сінонімы эстэтычнага выхавання. Напрыканцы беларускі першадрукар тлумачыць прынцыпы выдання, расказвае аб спасылках на іншыя кнігі Старога і Новага Запаветаў і глосах. Францыск Скарына вырашыў не адыходзіць ад традыцыйнага тэксту і надрукаваў Псалтыр згодна з царкоўнаславянскай рэдакцыяй.

Псалтыр, выдадзены ў друкарні Мамонічаў у 1593 г., мае больш аб'ёмны прадмоўна-пасляслоўны комплекс. Пасля звестак аб месцы і часе выдання аўтар змясціў эпікграму на герб Лукаша Мамоніча. Яна мае панегірычны характар і гербатлумачальнае значэнне. Акрамя эпікграмы ў прадмоўна-пасляслоўным комплексе прадстаўлены прысвячэнне, прадмова і пасляслоўе.

Як і звычайна, пасля эпікграмы змешчана прысвячэнне, таксама адрасаванае Лукашу Мамонічу. Падпісаў яго Лявон Мамоніч. Пачынаецца прысвячэнне з дыдактычнай часткі, у якой аўтар выказвае сваю павагу да кніг Старога і Новага Запаветаў і заклікае карыстацца правіламі, згаданымі ў іх, у паўсядзённым жыцці. Аўтар апявае высакароднасць і набожнасць Лукаша Мамоніча, яго дабрачынную дзейнасць. Лявон Мамоніч гаворыць аб сваёй ролі ў кнігадрукарскай справе і аб задачах, якія ён на сябе ўсклаў — садзейнічаць услаўленню слова Божага, развіццю пісьменнасці і адукацыі на Беларусі.

Лявон Мамоніч, як і Скарына, не абыходзіць увагай універсальны характар гэтай кнігі. Назіраецца некаторая сходнасць з прадмовай да Псалтыра Скарыны на ўзроўні паэтыкі. Мамонічу блізкая пазіцыя беларускага першадрукара на конт эстэтычнага выхавання, аб чым ён гаворыць у прадмове. Лявон Мамоніч выкарыстоўвае адрозную ад скарынавай сістэму глосаў: усе незразумелыя для простага чытача словы ён змяшчае ў канцы прадмовы з перакладам.

Пасляслоўе да Скарынінскага Псалтыра 1517 г. уключае ў сябе звесткі аб друкары, месцы і часе выдання. У Мамонічскім пасляслоўі акрамя гэтых дадзеных аўтар абвяшчае аб сваіх прывілеях на манапалізаванае выданне кніг на беларускай і царкоўнаславянскай мовах і аб пакаранні, якое чакае парушальнікаў каралеўскага загаду.

Такім чынам, тыпалагічнае даследванне прадмоў да Псалтыра Ф. Скарыны і Л. Мамоніча адкрывае новыя магчымасці для вывучэння эвалюцыі гэтага жанра старабеларускай літаратуры і яго ролі ў тагачасным літаратурным працэсе.

СТРУКТУРНЫЙ ПОДХОД К АНАЛИЗУ ТЕКСТА УЧЕБНОГО ИЗДАНИЯ

Е.Н. Богданович

Научный руководитель – к.филол.н., доцент *Л.И. Петровичева*
Белорусский государственный технологический университет

Исследование учебного текста, его структура интересует нас прежде всего с точки зрения теории и практики редактирования. В последние годы работа редактора над текстом (главным объектом редактирования) сводилась преимущественно к анализу языка и стиля произведения. Н. М. Сикорский, В. И. Ляхов, М. Д. Феллер указывали в своих работах на необходимость структурного подхода к анализу книги и ее текстового содержания. [1, 2, 3]. М. Д. Феллер выделил четыре составляющих структуры текста (информационную, логическую, психологическую, эстетическую). Развитие теории и практики редактирования текста должно основываться на их дальнейшем анализе и разработке. Новым в теории редактирования является исследование и выявление структуры текста именно вузовского учебника. В связи с тем, что в Республике Беларусь придается большое значение все возрастающей роли высшего образования. Согласно СТБ 7.60-93 «Выданный. Асноўныя віды» учебное издание – это «издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения» [4].

Цель нашего исследования – выявить структуру учебного текста через определение функций основных составляющих структуры текста учебника в соответствии с его функциями (учебной, образовательной, воспитательной, развивающей творческое мышление и др.). Методы исследования: социологический, функциональный, структурно-типологический, статистического анализа.

С помощью специально разработанных вопросов по каждой составляющей структуры учебного текста нами проводится исследование понимания учебного текста студентами млад-

ших и старших курсов БГТУ. Цель – выяснить эффективность понимания ими учебного текста, с помощью анализа их ответов на вопросы. Эмпирические данные этого исследования необходимы для дальнейшей теоретической разработки поставленной проблемы.

Структура текста представляет собой единое целое. И хотя каждая из ее составляющих нацелена на выполнение своей задачи, все они находятся в тесной взаимосвязи. С учетом вышесказанного и проводилась разработка вопросов для анкет. Кратко остановимся на характеристике составляющих структуры учебного текста [3].

Информационная составляющая структуры текста учебника должна содержать учебную информацию в соответствии с его целевым и читательским назначением, четко соответствовать учебной программе и требованиям, предъявляемым к нему. Редактор, анализируя эту составляющую структуры текста, должен оценить необходимость, достаточность содержащихся в тексте сведений для достижения цели произведения.

Логическая составляющая структуры текста должна обеспечивать последовательное, непротиворечивое и целостное изложение материала. Редактор, основываясь на знании законов логики (тождества, достаточного основания и др.), общелогических методов познания (таких как: анализ, синтез, индукция, дедукция и др.), должен уметь оценить реализованы ли в тексте перечисленные требования к данной составляющей структуры текста.

Главная задача *психологической составляющей* структуры учебного текста – это управление процессом чтения студента, ходом читательской мысли. Редактор, анализируя, оценивая и помогая автору выстраивать текст, должен использовать способы и приемы изложения, которые помогут студенту легче и лучше понять и усвоить учебный текст (например, такие как: способ изложения от простого к сложному, прием активизация внимания с помощью диалогичности и скважистости текста и др.).

Задача *эстетической составляющей* структуры текста – обеспечивать эмоциональный настрой студента, способствовать лучшему пониманию и запоминанию им учебного текста. Редактор, рассматривая ее, прежде всего должен оценивать такие эстетические качества текста как: пропорциональность, конкретность, соразмерность и др.

Планируемые результаты исследования: выявление функций составляющих текста учебного издания и представление его структуры в виде целостной системы, максимально ориентированной на студента. Исследование должно способствовать дальнейшему развитию теории редактирования, повысить качество подготовки специалистов редакционно-издательского дела, и как закономерный результат – качество выпускаемой учебной книги, а, следовательно, и уровень подготовки будущих специалистов народного хозяйства нашей страны.

Литература

1. Редактирование отдельных видов литературы / Под ред. Н. М. Сикорского. – М.: Книга, 1987. – 400 с.
2. Ляхов В.Н. Очерки теории искусства книги. – М.: Книга, 1971. – 256 с.
3. Феллер М.Д. Структура произведения. – М.: Книга, 1981. – 272 с.
4. СТБ 7.60-93 «Выданні. Асноўныя віды». – Мн.: Белстандарт, 1993. – 28 с.

ЭСКЕЙПІСЦКАЯ НАКІРАВАНАСЦЬ СУЧАСНАГА МАСТАЦКАГА МЫСЛЕННЯ

А. М. Шылец

Навуковы кіраўнік – д.філал.н., дацэнт *Т. І. Шамякіна*
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

У аснове метадалогіі работы – ідэі беларускіх і замежных даследчыкаў, якія распрацоўвалі праблемы стасункаў літаратуры і міфалогіі, псіхалогіі творчасці, тэорыі сімвалу (К. Юнга, Э. Ноймана, М. Эліядэ, Ю. Лотмана, З. Мінц, С. Цялегіна, Т. Шамякінай і інш.). Мэта даследавання заключалася ў тым, каб прааналізаваць асаблівасці мастацкага мыслення ў кантэксце неаміфалагізму сучаснасці. ХХ-е стагоддзе прайшло пад знакам тэндэнцыі неаміфалагізму, аднаўлення міфалагічных мадэлей, структур, міфалагічнай свядомасці. Ранейшая карціна свету не магла больш задавальняць патрэбу чалавека ў арыенцірах. Сітуацыя

раздробленасці, раз'яднанасці свету і самога чалавека прывяла да таго, што ў новых культурных умовах актуалізавалася міфалагічная мадэль свету. Паводле даследчыка С. Цялегіна, прычынай інстынкту міфатворчасці з'яўляюцца комплексы непаўнаважнасці, нявызначанасці чалавецтва, а таксама страх адзіноты перад таямніцамі Сусвету. У дэсакралізаваным свеце чалавек не мае апоры ўнутры сябе, унутры сваёй хаатычнай свядомасці, таму “сучасная міфатворчасць робіцца прадуктам дзейнасці асобы, якая імкнецца да адасаблення, але баіцца адзіноты” [2, 140].

Чалавек жыве сярод створаных ім сэнсавобразаў. Характэрнай рысай міфа з'яўляецца недзяленне свету матэрыяльнага і ідэальнага. Паводле міфапаэтычных уяўленняў, усё рэчаіснае можа стаць ілюзорным, а ўсё ілюзорнае – рэчаісным. Глобальны недахоп духоўнасці, праяў вышэйшага сэнсу ў рэчаіснасці выклікае фрустрацыю, з якой бярэ пачатак інстынктыўнае імкненне схвацца ад непрыемнай рэальнасці. Для сучаснага грамадства характэрнай з'яўляецца становіцца эскапізм (ад англ. *escape* – уцёкі) – уцёкі ад рэчаіснасці, выкліканыя цалкам зразумелым жаданнем пасяліцца ў свеце ўласных фантазій, летуценняў. Як сведчаць псіхологі, сыход ва ўнутраны свет набывае масавы характар. Гэта можа быць станоўчай з'яўляецца, калі чалавек канструктыўна падыходзіць да сваіх сэнсавобразаў. Звычайна творчыя людзі крэатыўна выкарыстоўваюць такія сыходы ў “іншую”, прыдуманую рэальнасць. Крайняй праявай пабегу ад свету з'яўляецца зацыкленасць на асобасным міфе, якая назіраецца ў псіхічна хворых. Разглядаючы матывы пасвячэнн і літаратурныя тэмы, М. Эліядэ пісаў, што “кожнаму чалавеку хочацца сутыкнуцца з небяспекай, перажыць прыгоды ў “іншым свеце” – і ён спрабуе ўсё гэта на ўзроўні свайго прыдуманнага, уяўнага жыцця” [3, 313].

Сучаснае філасофскае мысленне адмаўляецца ад пастулата, згодна з якім існуе толькі адна рэальнасць. Філасофская думка прызнае існаванне мноства светаў і прамежавых рэальнасцей. Асаблівую актуальнасць набывае паняцце віртуальнай рэальнасці. Віртуальная рэальнасць можа мець некалькі значэнняў. У філасофіі – гэта паняцце, з дапамогай якога абазначаная “сукупнасць аб'ектаў наступнага (у адносінах да рэальнасці, што іх спараджае) узроўню. Гэтыя аб'екты валодаюць аўтаномнасцю і анталагічна раўнапраўныя з той “канстантнай” рэальнасцю, ад якой яны паходзяць” [1, 122]. У іншым (самым пашыраным) значэнні, віртуальная рэальнасць – гэта інтэрактыўнае асяроддзе, якое канструюецца з дапамогай камп'ютэрных сродкаў. Увогуле віртуальная рэальнасць – гэта любы нематэрыяльны свет. Свет мастацтва таксама з'яўляецца віртуальным. Віртуальная рэальнасць кампенсуе экзистэнцыяльную абмежаванасць рэальнага свету, дапамагае выйсці за межы часу, прасторы, нават смерці, “ануляваць сваю закінутасць і канечнасць, дасягнуць бяспекі і святасці” [Тамсама, 123]. Такім чынам, віртуальная рэальнасць збліжаецца з міфалогіяй, задавальняе патрэбу чалавека ў кантакце з сакральным, выводзіць яго за межы звычайнага штодзённага жыцця.

Літаратура

1. Постмодернизм: Энциклопедия. Мн.: 2002. – 860 с.
2. Телегин С. Философия мифа. М.: 1994. – 2308с.
3. Элиаде М. Сон и смерть // Аспекты мифа. М.: 1999. – 386с.

ВЫКАРЫСТАННЕ САМАТЫЧНЫХ ФРАЗЕАЛАГІЗМАЎ У МОВЕ БЕЛАРУСКАЙ ДРАМАТУРГІІ

М. У. Юнаш

Навуковы кіраўнік – к.філал.н., прафесар *В. П. Красней*
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

Мова драмы – своеасаблівая разнавіднасць мовы мастацкай літаратуры. Яна характарызуецца багаццем выяўленчых сродкаў. Значнае месца сярод іх займаюць саматычныя фразеалагізмы.

Аўтары карыстаюцца рознымі спосабамі ўжывання гэтых устойлівых зваротаў. Адзін з такіх прыёмаў – ампліфікацыя. Паводле А.А. Анішчук, гэта “ўжыванне ў вузкім кантэксце пры блізкім ці кантактным распалажэнні сінанімічных фразеалагізмаў або фразеалагізма і слова” [1, 16]. Так, А. Макаёнак у п'есе “Зацюканы апостал”, каб паказаць эмацыянальны стан персанажа,

сутыкае два аднаструктурныя сінанімічныя фразеалагізмы не верыць сваім вушам і не верыць сваім вачам, якія маюць агульную сему ‘вельмі здзіўляцца’. Саматызмы ў складзе гэтых зваротаў уплываюць на іх сэнс такім чынам, што ў першым выпадку актуалізуецца сема ‘здольнасць успрымаць гукі’, у другім – ‘здольнасць бачыць’:

Мама... За горад? Не, лепей калі-небудзь вечарам. Сёння? Ты занадта нецярплівы. Ну, добра, добра. Я скажу дома, што сёння ў мяне кансультацыя, калёквіум. Усё! (Кладзе трубку.)

Сын. Мама, а што такое калёквіум?

Мама ад нечаканасці асела ў крэсле. Яна не верыць сваім вушам, не верыць сваім вачам. У яе амаль шок [2, 1, 273].

У п’есе Касьяна Вясёлага “Не розумам сяміў, а сэрцам” кантактна ўжываюцца агульнапрыняты фразеалагізм за душу браць ‘моцна хваляваць, глыбока трывожыць, рабіць моцнае ўражанне’ [3, 1, 131] і сінанімічны па значэнні аказіяналізм за самае сэрца шчыпле.

Янка. Вот песенька дык песенька! За душу бярэ, за самае сэрца шчыпле [4, 321].

Аказіяналізм валодае большым эмацыянальна-экспрэсіўным значэннем, бо ён мае ў сваім кампанентным складзе займеннік самы, які паказвае на крайнюю мяжу дзеяння. У дадзеным выпадку такой “мяжой” з’яўляецца саматызм сэрца як сімвал перажыванняў, пачуццяў, настрояў.

Нярэдка ў мове беларускай драматургіі выкарыстоўваюцца лексіка-фразеалагічныя сінанімы. У большасці выпадкаў лексічны сінанім знаходзіцца ў прэпазіцыі. У выніку другая частка выказвання больш выразная, чым першая:

Рагочуць хлопцы. Смяюцца молада, залівіста, задорна.

Васіль насцярожыўся, навастрыў вушы [2, 2, 9].

Часам спачатку ўжываецца фразеалагізм, а потым лексічны сінанім, які паўтараецца ў рэпліках розных герояў:

Кавальчук. А-а-а, Церах! Чаму галаву павесіў, з чаго так зажурывся?

Цярэшка. Так, зажурывся. А ці толькі я? А яны (у бок песні), думаеш, ад веселасці запелі? [2, 1, 150]

Тым самым акцэнтуюцца ўвага чытача на эмацыянальным стане героя, актуалізуецца сема ‘маркоціцца’.

Такім чынам, беларускія драматургі з дапамогай сінанімічных фразеалагізмаў ці фразеалагізма і слова дасягаюць мастацкай выразнасці ў адлюстраванні з’яў рэчаіснасці.

Літаратура

1. Онищук Е.А. Актуализация и трансформация фразеологизмов в художественном тексте (на материале произведений, опубликованных в журнале “Юность”): Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – СПб, 1991. – 22 с.

2. Макаёнак А. Зб. тв.: У 5 т. – Мн.: Маст. літ-ра, 1987 – 1990. – Т. 2.

3. Лепешаў І.Я. Фразеалагічны слоўнік беларускай мовы: У 2 т. – Мн.: БелЭн імя П. Броўкі, 1993. – 2 т.

4. Беларуская дакастрычніцкая драматургія. – Мн.: Навука і тэхніка, 1978. – 536 с.

ПАРАЎНАЛЬНА-СУПАСТАЎЛЯЛЬНЫ АНАЛІЗ ФРАЗЕАЛАГІЗМАЎ У БЕЛАРУСКАЙ І АНГЛІЙСКАЙ МОВАХ З КАМПАНАНТАМ *КОНЬ*

В. Г. Гаўрыловіч

Навуковы кіраўнік – к.ф.н., прафесар **В. А. Ляшчынская**

Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Ф. Скарыны

Жывёльны свет дасканала ўвасоблены ў беларускай і англійскай фразеалогіі. Паходжанне тых ці іншых заанімічных фразеалагічных адзінак (ФА) звязана з асаблівымі якасцямі і ўласцівасцямі жывёл, з той роляй, якую яны адыгрываюць у жыцці чалавека.

Ролю і значэнне каня ў жыцці людзей пераацаніць немагчыма. Гэта свойская жывёла заўсёды была верным памочнікам і спадарожнікам чалавека, увасабленнем надзейнасці і дабрабыту, моцы і высакародства.

У адных ФА вобраз каня дазваляе перадаць адчуванні, пачуцці чалавека. Гэта адчуванне надзейнасці, упэўненасці, радасці і гора: *на кані* ‘у прыемнай сітуацыі, у выгадным становішчы’ [1], *пад канём* ‘у непрыемнай сітуацыі, у нявыгадным становішчы (быць і пад.)’; *на кані і пад канём* – *have been both the rider and the horse* [2] ‘у самых разнастайных, прыемных і непрыемных сітуацыях (быць і пад.)’; *на белым кані* ‘у выгадным становішчы, як пераможца’; *як на сто коней сеў (села, селі)* ‘адчувае вялікую радасць, задавальненне’.

Другія ФА ўжываюцца для наймення з’явы або паняцця, асобы або прадмета. Напрыклад: *ні па кані ні па аглоблях* ‘не так, як каму-небудзь хочацца; ні за аднаго, ні за другога’; *ні вала ні каня* ‘зусім нічога (няма, не было ў каго-небудзь). Пра крайнюю беднасць’; *не ў каня корм* ‘не ідзе на карысць каму-небудзь; не падыходзіць’; *прышыў кабыле хвост* ‘зусім непатрэбны, лішні, не мае дачынення да чаго-небудзь’; *трызненне сівой кабылы* ‘тое, што пазбаўлена ўсякіх падстаў; *конь не валяўся (не качаўся)* ‘нічога не зроблена, не пачата, не падрыхтавана’; *як кабыле воцату (захацелася, зажадалася)* ‘вельмі моцна’; *a stalking horse* ‘выдуманая прычына, адгаворка; падстаўная асоба, шырма; фіктыўная кандыдатура, якая вылучаецца з мэтай расколу галасоў прыхільнікаў іншых партый’; *(that’s) a horse of another colour* – ‘(гэта) зусім іншая справа’.

Трэція ФА праз вобраз каня характарызуюць чалавека або з’яву. Так, у беларускай фразеалогіі ўвасобіліся такія якасці каня, як кемлівасць, розум і ў той жа час – дурнота, глупства: *ход канём* ‘спрытны, абходны манеўр, разлічаны на поспех у чым-небудзь’; *конь божы (ісусаў)* ‘тупы, неразумны чалавек’; а ў англійскай – трываласць, працавітасць: *a willing horse* ‘чалавек, які з гатоўнасцю бярэцца за што-небудзь, ахвотна ўзвальвае на сябе работу, рабацяга’.

У англійскай мове даволі значная колькасць ФА з кампанентам-заонімам *конь (кабыла)* характарызуюць учынкі і паводзіны чалавека: *be on (get on, ride) one’s (the) high horse* ‘высакамерна трымацца, важнічаць, задавацца, задзіраць нос’; *wild horses wouldn’t drag* ‘каго-небудзь ніякімі сіламі не прымусіш, не адарвеш і г. д.; сілай не вырвеш што-небудзь у каго-небудзь’; *play horse* ‘строіць дурня, дурыць каго-небудзь; абыходзіцца з кім-небудзь груба’. Ідэя бессэнсоўнасці, недарэчнасці дзеяння перадаецца ў ФА: *beat (flog) a dead horse* ‘біць здохлага каня, займацца бескарыснай справай; імкнуцца ажывіць згубленую цікавасць да чаго-небудзь’; *change horses in the midstream* ‘мяняць коней на пераправе, праводзіць буйныя змены ў нязручны або небяспечны момант’.

Адрозненні ў фразеалагічных сістэмах беларускай і англійскай моў сведчаць аб тым, што фразеалогія кожнай мовы мае свае асаблівыя рысы, абумоўленыя розным характарам успрыняцця з’яў акаляючай рэчаіснасці, асаблівасцямі псіхалогіі, спосабу мыслення, спецыфічнымі ўмовамі развіцця матэрыяльнага і духоўнага жыцця носьбітаў абедзвюх моў.

Літаратура

1. Лепешаў І.Я. Фразеалагічны слоўнік беларускай мовы. У двух тамах. – Мн.: БелЭн, 1993.
2. Кунин А.В. Большой англо-русский фразеологический словарь / Лит. ред. М.Д. Литвинова. 5-е изд. – М.: Живой язык, 1998. – 944с.

ВУЛІЦЫ ГОРАДА МІНСКА

А. С. Чумак

Навуковы кіраўнік – Н. Я. Савіцкая

Беларускі дзяржаўны тэхналагічны ўніверсітэт

Мэтай навуковай працы з’яўляецца даследаванне назваў вуліц, раёнаў, водных аб’ектаў горада Мінска. Методыка правядзення даследавання ўключае спалучэнне розных метадаў такіх, як апісанне, параўнанне, аналіз і сінтэз.

Эфектыўным сродкам захавання гістарычнай і духоўнай спадчыны, услаўлення памяці выдатных людзей могуць служыць і служаць назвы гарадскіх вуліц, плошчаў, сквераў. Назвы вуліц XIII – XVIII стагоддзяў можна аднесці да назваў-арыенціраў. Яны дапамагалі тагачасным жыхарам лёгка арыентавацца ў горадзе, былі прывязаны да мясцовасці. (Нямігская вуліца ішла ўздоўж ракі Няміга). У канцы XVIII стагоддзя беларускія землі ўвайшлі ў склад Расійскай Імперыі. Пачалося выкараненне ўсяго беларускага – мовы, культуры, традыцый. Гэта закранула і гадонімы горада Мінска. Скарацілася колькасць назваў-арыенціраў. Частка з іх

была заменена на расійскі манер: Францысканская стала Губернатарскай, Бернадзінская – Манастырская, Высокі рынак – Саборнай плошчай і інш.

На працягу XX стагоддзя Мінск значна вырас. Ён увабраў у сябе больш як пяцьдзсят вёсак і пасёлкаў прыгараднай зоны. Частка гэтых назваў перайшла на новыя мікрараёны: Чыжоўка, Курасоўшчына, Дражня. Але многія тапонімы зніклі наогул. Сярод іх такія прыгожыя сакавітыя найменні, як Весялоўка (Арлоўская), Будзілава (Васняцова) і інш.

У 90-ых гадах была спроба вярнуць старыя назвы вуліц, але вярнулі толькі – Раманаўскую Слабаду, Гарадскі Вал, Кальварыйскую і Ракаўскую. 9 снежня 1991 года было прынята гістарычнае рашэнне: Ленінскі праспект стаў праспектам Скарыны, а плошча Леніна – плошчай Незалежнасці.

Вынікі працы: па тэме сабраны вялікі фактычны матэрыял, які ўключае звыш 30 крыніц бібліяграфіі, праведзены гістарычны аналіз зменаў у аनाмастыконе вуліц горада Мінска.

АНАЛИЗ ЭВОЛЮЦИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПОСЛОВИЦ И АФОРИЗМОВ О ЛЮБВИ

И. А. Бессонова

Научный руководитель – к.ф.н., доцент **В. В. Рябенко**
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

В представлении каждого человека любовь выражается особым, свойственным лишь ему образом. Известный немецкий литератор Вольфганг Кляйн писал: "Man kann viel über die "Kunst der Liebe", von der Schwierigkeit zu lieben, über Anfang und Ende der Liebe sprechen. Wer braucht das? Sicher ist Liebe zunächst nur ein Wort, ein abgenutztes und missbrauchtes, für viele ein nichtsagendes, für manche auch ein vielsagendes, scheinbar altmodisches."

На заре нашей цивилизации мышление людей имело эмпирический характер. Понятие "любовь", принадлежащее к категории абстрактных, характеризовалось нашими предками путём сравнения с явлениями и предметами окружающего мира. Это нашло своё отражение в устном творчестве. При этимологическом анализе семы "Liebe" наблюдается взаимосвязь с "Laub" (листво́й), не исключено, что значение этих слов близки по происхождению, так как жадность, с которой домашний скот набрасывался на молодую листву, ассоциировалась у древних племён с любовью. Подобный характер имеют и пословицы "Jeder Topf findet seinen Deckel", "Liebe ist ein Ring und ein Ring hat kein Ende", "Liebe und Husten lassen sich nicht verbergen".

Современное человеческое мышление приобрело аналитический характер, смело оперируя абстрактными понятиями, анализируя их проявления, постигая их природу и причину возникновения. Это подтверждают цитаты и афоризмы классиков современности: "Liebe ist die Fähigkeit Ähnliches an Unähnlichem wahrzunehmen." (Theodor W. Adorno), "Liebe ist kein Solo. Liebe ist ein Duett." (Adelbert von Camisso), "Die Liebe ist eine Gemütskrankheit, die durch die Ehe oft schnell geheilt werden kann." (Sacha Guirty)

Пословицы и поговорки созвучны заклинаниям ("Zaubersprüche"): "Lieb, solange die Liebe glüht.", "Liebe und Singen lässt sich nicht zwingen". В заклинания вкладывался смысл получения желаемого от объекта любви. В центре стоял человек.

Цитаты и афоризмы, часто воспринимаемые человеком фрагментарно, звучат как завет, наставление или откровение, абстрактные категории несут основную смысловую нагрузку. Например "Liebe stärker als Gewalt", "Liebe ist ein Duett", "Die Heirat ist die lebenslängliche Verurteilung..." ("Die Heirat ist die lebenslängliche Verurteilung, bei der man auf Grund schlechter Führung begnadigt werden kann." (Alfred Hitchcock)). Часто цитаты и поговорки, употребляемые фрагментарно и без акцента авторства, переходят в разряд пословиц и поговорок, становятся народными. В центре внимания сегодня стоит скорее не человек, а сама природа любви, смысл любви. Происходит абстрагирование понятий "человек" и "любовь". На этот процесс повлияли многие факторы: повсеместное вытеснение в сознании людей языческой культуры и ценностей христианской моралью и культурой, интенсивное развитие науки и техники, увеличение скорости информационного обмена и многие другие аспекты, которые обуславливают эволюцию человеческого общества. "Ум и сердце человека, так же как и его речь, хранят отпечаток страны,

в которой он родился, и времени, в которое он живёт." Эти слова Ф. Ларошфуко как нельзя лучше характеризуют изменения, происходящие в речи. Таким образом, будущее за рационализмом и аналитикой.

БЕЛАРУСКА-АНГЛІЙСКІ МАСТАЦКІ ПЕРАКЛАД ЯК ПРАЯВА БЕЛАРУСКАЙ НАЦЫЯНАЛЬнай КУЛЬТУРЫ І СРОДАК ЯЕ ПАПУЛЯРЫЗАЦЫІ

С. А. Скамарохава

Навуковы кіраўнік – д.ф.н., прафесар *С. С. Лаўшук*
Інстытут літаратуры Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі

Як ніколі раней, зараз дыялог самых розных культур, буйное развіццё міжнародных кантактаў і глабалізацыя як рэаліі паўсядзённага жыцця надаюць значнасць міжкультурнай камунікацыі. Дзейным інструментам гэтай камунікацыі з'яўляецца пераклад; у першую чаргу, пераклад з і на англійскую мову – т.зв. “лінгва франка”, праз пасрэдніцтва якой ажыццяўляецца большасць міжкультурных сувязяў.

Адным са спецыфічных відаў перакладу з'яўляецца пераклад мастацкай літаратуры. Дарэчы, за апошнім часам выдвігаюцца прапановы перавесці гэтую праблематыку з сферы агульнай тэорыі перакладу (перакладазнаўства, транслялогія) ў адносна аўтаномную сферу – тэорыю мастацкага перакладу[1].

Роля перакладу мастацкай літаратуры ў развіцці міжнародных кантактаў не менш значная, чым, мусіць, роля сінхроннага перакладу. Ёсць шмат прыкладаў, калі ўяўленні пра нацыянальны характар, склад жыцця і нават этнічныя стэрэатыпы ўзніклі менавіта на базе прачытаных перакладаў мастацкіх тэкстаў. Любы чытач, зацікаўлены краінай, абавязкова звернецца да мастацкіх тэкстаў.

З гэтага вынікае лагічнае пытанне: наколькі вядомы беларусы сусвету праз творы сваіх пісьменнікаў, перакладзеныя на англійскую мову? На жаль, існуе не так многа перакладзеных твораў. Нават такія прэцэдэнтныя тэксты, як “Зямля пад белымі крыламі”, альбо “Новая зямля” (хоць урыўкі з яе і перакладаліся) яшчэ не загучалі на англійскай мове.

Але не ўсе з нават наяўных перакладаў заслугоўваюць увагі. Тлумачыцца гэта тым, што некаторыя з іх былі перакладзены альбо яшчэ ў тыя часы, калі палітычнае становішча рэзка адрознівалася ад сённяшняга (назіраецца неадпаведны пераклад рэалій, змяненні сэнсу арыгінала), альбо зроблены некарэктна (праз недакладны рускі падрадкоўнік ці перакладчыкам-беларусам, не вельмі добра валодаючым мовай). Што ж лічыць за крытэрыі якасці перакладу? Безумоўна, не проста моўную эквівалентнасць. Зараз аўтары новых канцэпцый перакладу наогул адмаўляюцца ад паняцця эквівалентнасці (прапаноўваю, як П.Куссмаль, тэрмін кагерэнтнасць [2]), альбо заяўляюць, што “моўная эквівалентнасць – гэта міф”[3]. На наш погляд, якасць пераклада вызначаецца тым, наколькі перакладчык здолеў стварыць якасны мастацкі твор на мове перакладу (які, вядома, падобны на арыгінал па пэўных мастацкіх параметрах) і перадаць нацыянальна-культурны каларыт першаснага твора, яго своеасаблівы “дух”.

У якасці узораў возьмем паэтычныя пераклады В.Рыч і У.Мзя.

Такім чынам, беларуска-англійскі пераклад з'яўляецца не толькі спосабам выражэння нацыянальнай культуры, але і сродкам яе папулярызацыі ў свеце, што можа стаць адказам на Купалаву надзею аб “пачэсным пасадзе між народамі”.

Літаратура

1. Смирнов Л. Н. Отражение взаимодействия культур в художественном переводе// Встречи этнических культур в зеркале языка. М., 2002, с.378-379.
2. Урбанек Д. К. вопросу об определении основных терминов теории перевода// Вопросы общего, сравнительно-исторического, сопоставительного языкознания. 2. М., 1998.
3. Терминасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000.

ФУНКЦИИ ПАССИВА В АНГЛИЙСКОМ, НЕМЕЦКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Н.В. Гончаренко

Научный руководитель – *Г. Н. Игнатюк*

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

О важности решения функциональной сущности залоговой оппозиции и особенно коммуникативных условий употребления пассива писал еще Есперсен, подчеркивая, что недостаточно объяснить, как образован пассив с морфологической точки зрения, а следует выяснить, при каких условиях пассив предпочитается активу.

Целью настоящего исследования является представление в сопоставительном плане функций, выполняемых пассивной конструкцией в английском, немецком и русском языках. Основное внимание обращается именно на формально пассивные конструкции, и лишь вторично рассматриваются другие способы, в частности, неопределенно-личная конструкция в русском языке, которая по своей структуре является активной конструкцией, но выполняющей функцию пассива.

Большая роль отводится:

- выявлению сходства и различия в употреблении пассива в сравниваемых языках;
- выяснению контекстуальных и ситуационных причин, влияющих на желание говорящего избежать упоминания деятеля и как следствие этого прибегать к пассиву;
- рассмотрению факторов, способствующих употреблению пассива в связном тексте. При этом особое внимание уделяется тому, какие коммуникативные задачи способна выполнять пассивная конструкция без канонически выраженного субъекта-агенса как в английском так и немецком языке, а также пассивная конструкция с выраженным инструментом-агентом в русском языке;
- определению степени распространенности пассивных залоговых конструкций в английском и немецком языках по сравнению с русским и вскрытию причин этого.

Для достижения цели исследования были использованы методы контрастивной лингвистики. В результате проведенного исследования были выполнены основные задачи, способствующие истолкованию сущности функционального употребления пассива в английском, немецком и русском языках.

ПОЛЕВАЯ СТРУКТУРА КАТЕГОРИИ ПОБУДИТЕЛЬНОСТИ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Е. Г. Панфилова

Научный руководитель – к.ф.н., доцент *В. В. Рябенко*

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Целью исследования явилось определение конститuentов поля побудительности в немецком языке. Используются методы семного и контекстуального анализов, позволившие сделать следующие выводы.

В основу рассмотрения категории побудительности положен принцип поля, позволяющий наглядно представить общую конфигурацию поля и место, занимаемое в нем отдельными конститuentами. Начальным этапом в построении функционально-семантического поля побудительности является установление всех конститuentов поля и вычленение из их числа доминанты, т.е. конститuenta, занимающего центральный участок ядерной зоны поля и обладающего по сравнению с другими конститuentами наиболее ярко выраженными признаками. В качестве доминанты поля побудительности в немецком языке выступает императив, т.к. он часто и регулярно используется в устной и письменной речи, абсолютно не зависит от контекста, характеризуется однозначностью употребления.

Следующим этапом в рассмотрении поля побудительности является выделение ядра и

периферии поля побудительности. Отличие ядра от периферии в том, что оно концентрирует максимальное количество признаков доминанты, в то время как периферийные конститuentы обладают более ограниченным числом таких признаков. К ядерным конститuentам поля побудительности относятся такие морфологические и лексико-грамматические средства выражения побудительности как индикатив, инфинитив, инклюзивные императивные конструкции, конструкции с модальными глаголами и глаголом *lassen*, *haben + zu + Infinitiv*, *sein + zu + Infinitiv*.

В периферию поля побудительности входят: конъюнктив, причастие II, пассив индикатива, конструкции с глаголами побудительной семантики, именные наречные, вопросительные предложения. Все это – синтаксические средства выражения побудительности. К периферии можно также отнести слова и словосочетания, описывающие мимику и жесты побуждения.

Значительное место при изучении поля побудительности отводится и побудительному контексту. Он выступает в виде комплекса различных языковых средств, способствующих выявлению и разграничению оттенков значения побудительности. В том числе, если языковое средство выражает побуждение в своем основном значении, побудительный контекст может усиливать или же ослаблять побуждение. Когда языковая единица передает побуждение в своем побочном значении, контекст играет решающую роль и является основным фактором формирования побудительного смысла.

В целом следует отметить, что рассмотрение и описание функционально-семантического поля побудительности представляет не только большой теоретический интерес, но и имеет большое практическое значение, т.к. такой подход к языку соответствует естественным условиям человеческого общения и способствует выработке динамического стереотипа.

ДА ПЫТАННЯ ВYZНАЧЭННЯ ГІСТАРЫЧНАЙ СТЫЛІСТЫКІ

С. Л. Казан

Навуковы кіраўнік – д.філал.н., прафесар *А. А. Станкевіч*

Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Ф. Скарыны

Вялікае значэнне для гісторыі беларускай літаратурнай мовы, якая займаецца вывучэннем працэсу гістарычнага станаўлення беларускай пісьмовай мовы на працягу ўсяго часу яе існавання, мае, перш за ўсё, непасрэдны разгляд пісьмовых помнікаў розных этапаў яе развіцця. У першую чаргу важным тут з'яўляецца аналіз мовы тых ці іншых старажытных помнікаў на розных узроўнях (фанетычным, лексічным, марфалагічным, сінтаксічным і г. д.), што ў комплексе дазваляе зрабіць высновы аб дамінуючай моўнай стыхіі твора, вызначыць заканамернасці ўжывання тых ці іншых адзінак, акрэсліць абумоўленасць іх выкарыстання рознымі лінгвістычнымі і пазамоўнымі фактарамі. Акрамя таго, вышэйназваная дысцыпліна разглядае ў дыяхранічным аспекце сістэму стыляў беларускай літаратурнай мовы: шляхі фарміравання і эвалюцыю моўных адзінак, якія ствараюць стылёва-вызначальныя рысы справавога, навуковага, публіцыстычнага і мастацкага стыляў.

Аднак такое даследаванне моўных сродкаў твораў мастацкай літаратуры, хаця і дае магчымасць гаварыць аб тым, што з'яўляецца асновай мовы кожнага помніка, рысы якой моўнай стыхіі ў ім пераважаюць, як адлюстраваны ў творы іншамоўныя ўплывы, не дазваляе, тым не менш, зразумець адметнасці творчай індывідуальнасці аўтара, асэнсаваць непаўторнасць стылёвай манеры пісьменніка, вызначыць, якую ролю адыграў той ці іншы творца ў працэсе гістарычнага развіцця "прыгожага пісьменства".

Менавіта таму неабходна гаварыць аб вылучэнні ў асобны раздзел дыяхранічнага мовазнаўства гістарычнай стылістыкі, асноўнай задачай якой у адносінах да твораў старажытнай мастацкай літаратуры будзе не толькі вызначэнне і сістэматызацыя сродкаў мастацкай выразнасці, якія вылучаюцца сёння апісальнай стылістыкай у кожным творы (эпітэт, метафара, градацыя, паралелізм, анафара, эпіфара, гіпербала, літота, перыфраза і г. д.), але і:

вызначэнне, апісанне і класіфікацыя стылістычных прыёмаў, якія сустракаліся ў старажытных творах пэўнага перыяду, але не захаваліся па розных прычынах у сучаснай літаратуры (стылістычная сіметрыя, ампліфікацыя, перыяд і г. д.);

комплексны аналіз вобразна-выяўленчых адзінак, што выкарыстоўваліся тым ці іншым

аўтарам ў супастаўленні з творамі пісьменнікаў-сучаснікаў, папярэднікаў і наступнікаў, які дасць магчымасць рэальна акрэсліць адметнасці стылю кожнага творцы, вызначыць вытокі яго індывідуальнасці, зразумець яго асабісты ўклад у развіццё мовы мастацкай літаратуры;

разгляд стылістычных асаблівасцей розных жанравых форм як пэўных устойлівых стылёвых мадэляў на працягу ўсяго часу іх існавання, змен у іх складзе і г. д.

Такім чынам, гістарычная стылістыка павінна разглядацца як асобная частка гістарычнага мовазнаўства, якая мае акрэслены прадмет даследавання і канкрэтныя задачы. Зразумела, што такі падыход да аналізу старажытных твораў мастацкай літаратуры адкрые новыя магчымасці не толькі для гісторыкаў мовы, але і для прадстаўнікоў апісальнай стылістыкі, якія даследуюць стылёвыя адметнасці твораў сучасных беларускіх празаікаў і паэтаў.

МЕТАДАЛОГІЯ НАРАДЖЭННЯ ВОБРАЗАЎ У ТВОРЧАСЦІ УЛАДЗІМІРА КАРАТКЕВІЧА

В. В. Кляўдзе

Навуковы кіраўнік – *Г. А. Смалянка*

Беларускі дзяржаўны аграрны тэхнічны ўніверсітэт

Асноўнай лініяй усей працы стала меркаванне, што велічыня і значэнне У.Караткевіча не даюць права характарызаваць яго творы толькі з пункту гледжання іх мастацкасці, лаканічнасці або насычанасці. Дадзены факт не выклікае ніякага сумлення.

У працы разглядаўся перыяд, які папярэднічаў напісанню таго ці іншага твора, а менавіта сукупнасць фактараў, якія склаліся вакол і уплывалі на Уладзіміра Караткевіча. Адным словам, чаму аўтар пісаў на тую ці іншую тэму. Асноўная частка працы падзелена на чатыры раздзелы, у кожным з якіх даецца падрабязны аналіз той ці іншай тэматыкі ў творах Караткевіча з аднаго боку, і прыводзіцца адмысловы від метадалогіі нараджэння гэтых вобразаў.

У працы разглядаецца гістарычная, грамадзянская, містычна-замагільная і язычніцкая тэматыка твораў Караткевіча. Асабліва значнае месца адводзіцца дзвюм апошнім, у сувязі са слабай распрацаванасцю іх у іншай крытыцы. Справа ў тым, што, вывучаючы творчасць Караткевіча, мы наткнуліся на вершы вельмі дзіўнай тэматыкі. Самае цікавае, што іх у аўтара вялікае мноства. Гаворка ідзе аб нетрадыцыйнай для класічных беларускіх паэтаў вобразнасці (смерць, Страшны суд, канец света і іншае).

Продкі беларусаў мелі розныя рэлігіі: каталіцызм, пратэстанізм, праваслаўе. Аднак з самага пачатку ўсе яны былі язычнікамі. Таму, як бы язычніцтва не выбівалася з думак у розныя эпохі, трошкі яно засталася. Цікава, а як разумелі язычнікі свет? Свет апісваўся сістэмай асноўных утрыманых дваічных супрацьпастаўленняў (бінарных апазіцый), азначаўшых прасторавыя, часавыя, сацыяльныя яго характарыстыкі.

Дуалістычны прынцып супрацьпастаўлення спрыяльнага-неспрыяльнага для калектыву рэалізоўваўся часам у міфалагічных персанажах, падзеленых станоўчымі ці адмоўнымі функцыямі. Такія, як шчасце (доля) – няшчасце (нялюда), поўнач – поўдзень, цот – няцот, чорнае – белае, жыццё – смерць. Бачыце, усе грунтуецца яшчэ на дахрысціянскім узроўні. Гэта язычніцкая сістэма прайшла скрозь стагоддзі і праявілася ў творчасці Караткевіча.

Паэт заўсёды гнаўся за чымсьці неардынарным, яскравым, неадзначным. У жыцці чалавека ёсць дзве асноўныя падзеі: нараджэнне і смерць. Караткевіч, напэўна, лічыў нараджэнне пройдзеным этапам, таму пісаў пра смерць. Гэта моцны вобраз, таму што перад тварам смерці чалавек заўсёды становіцца максімальна шчырым. Увагі заслугоўваюць спробы параўняць творчыя метады Уладзіміра Караткевіча і знакамітых мастакоў Пітэра Брэйгеля, Героніма Босха, Франсіска Гойі, Сальвадора Далі. Таксама робіцца аналіз чыста язычніцкай вобразнасці ў творах Караткевіча. З'яўленне падобнай тэматыкі грунтуецца таксама яшчэ на дахрысціянскім узроўні, а менавіта ў кульце балтаў і славян.

Безумоўна, Караткевіч сам не адчуваў сябе залежным ад нейкіх гістарычных і псіхалагічных абставін. Але ў думках фарміравалася ўсведамленне таго, што, менавіта, ён, Караткевіч, дзіця гісторыі, у ім ўтрымліваецца памяць продкаў.

КИРИЛЛ ТУРОВСКИЙ КАК ЯВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ГУМАНИТАРНОЙ МЫСЛИ

И. Н. Козороз

Научный руководитель – к.ф.н., доцент *И. Н. Афанасьев*
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Цель: представить основные направления современного изучения творческого наследия Кирилла Туровского с учетом многофункциональной значимости произведений писателя и мыслителя. Метод исследования: сравнительно-исторический, предполагающий синтез теоретико-литературоведческого и социологического подходов, а также использование возможности вспомогательных дисциплин литературоведческого цикла (литературоведческое краеведение).

В настоящее время представляется возможным говорить о трех основных уровнях осмысления литературного и религиозно-философского наследия Кирилла Туровского.

Первый условно может быть определен как традиционный (классический), связанный с усвоением и переосмыслением знакового кода эпохи Кирилла Туровского, поэтика которой неизбежно акцентирует философско-эстетический аспект творчества писателя, идентифицированного в устойчивых понятиях “монументального историзма”, “слова” (в его богоданной и жанровой сущности) и т. д.

Второй уровень зачастую обеспечен внелитературными, внеэстетическими тенденциями последнего времени и, прежде всего, учитывает роль Кирилла Туровского как фигуры «интегративной» в древнерусской (и древнебелорусской) истории. В качестве важного показателя актуализации данных интересов, нередко расположенных вне сферы собственно художественного опыта, может рассматриваться организация и деятельность «Общества Кирилла Туровского» на Гомельщине, под патронажем которого проведено несколько научных конференций с очевидной установкой на универсальное значение идейно-эстетических принципов Кирилла Туровского в современном мире.

Третий уровень обусловлен влиянием личности Кирилла Туровского на постановку и решение проблемы национальной идентичности в белорусской культуре, где откровенно ощущается востребованность писателя как одного из зачинателей национальной письменной традиции. Культурный характер фигуры Кирилла Туровского, в частности, реализован не только в многочисленных исследованиях современных белорусских историков и философов (В. Орлова, В. Конона), но также и в практике национальной журналистики, ярким примером чего можно считать первый (концептуальный, сопровождаемый манифестами членов редакционного совета) номер культурологического журнала «Крыніца» (1994, №1), посвященный жизни и творчеству великого белоруса.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ШКОЛЕ.

О. А. Лиденкова

Научный руководитель – *Е. Д. Садовская*
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Целью исследования было выяснить уровень овладения иностранным языком учащимися средней школы, недостатки традиционной методики, а также вероятность их сглаживания, путем введения в школьный курс элементов альтернативных ей интенсивных методов. Для этого была изучена соответствующая литература, мнения учителей, методистов по вопросам оптимизации обучения иностранным языкам, существующие нетрадиционные подходы к обучению языку, проанализирован существующий опыт практического применения элементов интенсивных методик в школе.

В результате выяснилось, что часто уровень владения иностранным языком, не очень вы-

сок. Отмечается слабость языковой компетенции, причем язык, как правило, не становится средством общения. Одна из причин этого в том, что язык -довольно сложная дисциплина, овладеть им не просто, и часто в процессе обучения, у учащихся возникают трудности, непонимание; накопление знаний неравномерно, периоды усвоения материала чередуются с периодами частичного и даже полного забывания. После нескольких подобных неудач, возникает неприятие в успех, падение интереса к предмету. Появляется скованность, боязнь совершить ошибку, вместо общения преобладает заучивание тем наизусть. Часто это вызвано тем, что недостаточно учитываются психологические закономерности общения, роль эмоций, положительных установок. Поэтому многие специалисты ищут способы улучшения качества обучения, в том числе и путем введения элементов нетрадиционных методик.

Хотя авторы новых подходов и разработали свои методы введения, тренировки, контроля, особенно целесообразным представляется использование предлагаемых ими способов повышения мотивации и эмоционального воздействия на учащихся. Большое значение придается тем средствам общения, которые, как правило, остаются без внимания в традиционном подходе. Ведь на самом деле значение эмоций в обучении очень велико, так, например, формирование следов эмоциональной памяти происходит уже с первого предъявления. Это также связано со стремлением преодолеть формализм в обучении языку, так как в школе предлагаемые задания временами неестественны, не носят коммуникативного характера и далеки от интересов учащихся. Поэтому полезным кажется применение таких принципов нетрадиционных методов, как использование возможностей выразительных средств языка как наиболее эффективного средства сообщения смысла. Предусматривается также широкое и целенаправленное использование жестов, что ведет к усвоению невербальных коммуникативных элементов, освобождает резерв ассоциативной памяти учащихся. Особое значение приобретает звуковое оформление занятий. Это позволяет максимально приблизить условия выполнения задачи к реальным. Кроме того, между музыкой и речью существует связь, основанная на общих акустических и выразительных элементах (ритм, мелодия, и др.). Воздействуя на эмоции, музыка усиливает мотивацию, активизирует непроизвольное внимание и запоминание, помогает быстро переключаться на другие виды деятельности и увеличивает период активного восприятия материала. Она также выполняет важную социализирующую функцию, что необходимо в условиях коллективного общения.

Таким образом, можно сказать, что используя положения нетрадиционных методик о важности средств эмоционального воздействия, можно попытаться преодолеть такие недостатки, как чрезмерный акцент на рациональное восприятие материала, позволяет сделать процесс обучения более живым, естественным и результативным.

«УСТНЫЙ МЕТОД» ГАРОЛДА ПАЛМЕРА КАК СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ

И. С. Макарова

Научный руководитель – *А. Е. Протопопова*

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

В последнее время в методике преподавания иностранного языка появилось немало подходов, позволяющих достигнуть хороших и даже отличных результатов в работе над его изучением. Особенно большое распространение получают так называемые интенсивные методики, дающие возможность овладеть таким аспектом языка как говорение за очень короткие сроки. Эти методики получают все большее распространение и признание во всем мире и считаются достижением современности, хотя основа их была заложена еще в начале прошлого столетия, а именно в 20-е годы 20-ого века известным ученым-методистом англичанином Гаролдом Палмером. Именно его достижения в области методики преподавания иностранного языка дали толчок появлению и развитию весьма популярного на западе аудио-лингвального метода и оказали большое влияние на дальнейшую разработку интенсивной методики во всем мире. Теория «погружения», в свое время разработанная Палмером, в настоящее время нашла свое отражение в методе «Total Physical Response», основоположником которой является Ашер, развиваю-

щий идеи Палмера. Сторонники этого подхода считают его наиболее экономным, успешным, снимающим боязнь говорить на иностранном языке.

Целью данного исследования являлось проанализировать «устный метод» Гаролда Палмера и оценить, насколько эффективным является его использование сейчас в современной школе. При этом использовался метод анализа научных работ на данную тему, а также сравнение различных методик преподавания иностранных языков.

В результате было установлено, что в современной школьной практике преподавания языков возможно лишь частичное использование «устного метода» Г. Палмера, так как его теория разрабатывалась для образовательных учреждений, где обучение иностранному языку ведется непосредственно самими носителями языка. Это, к сожалению, не позволяет применять «устный метод» в полной мере, однако некоторые аспекты методики Палмера, например подстановочные таблицы с полной сочетаемостью, могут успешно использоваться при обучении иностранному языку в современной школе.

ПРОБЛЕМА РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКОНСТРУИРУЕМЫХ МОЩНОСТЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

П. И. Мисуню

Научный руководитель – к.э.н. *Э. И. Петрович*

Научно-исследовательский экономический институт

Актуальность проблемы размещения предприятий промышленности строительных материалов (ПСМ) определяется во-первых, тем, что существующие мощности отрасли недозагружены и разбалансированы по территории страны, во-вторых, необходимостью взаимоувязки интересов частного бизнеса и государства в условиях рынка и, в-третьих, тем фактом, что правильное размещение предприятий повышает эффективность инвестиций, недостаток которых испытывают практически все отрасли народного хозяйства Беларуси. В общем случае размещение промышленного производства находится под влиянием множества факторов. На начальном этапе развития индустрии прежде всего принимались во внимание показатели, относящиеся к издержкам производства. В ходе дальнейшего развития теории размещения начали учитываться новые условия: размеры рыночных зон, регулирующая роль государства, влияние старых производств на появление новых, воздействие НТП, развитие инфраструктуры, глобализация экономических систем, проблемы социально-экологического характера и др. В настоящее время единой точки зрения в отношении понятия «факторы размещения» не существует. Также до сих пор не удалось создать общую теорию размещения промышленного производства, способную обеспечить его оптимизацию. Поскольку любая отрасль развивается только в присущей ей функциональной среде, постольку общая теория размещения вообще невозможна. В этой связи для ПСМ модель оптимального размещения производства будет иметь свой уникальный отраслевой аспект. Главной экономико-географической особенностью рассматриваемой индустрии является одновременное тяготение производства к сырью и потребителю. Вместе с тем ПСМ Беларуси имеет ярко выраженный экспортный характер (поставки строительных материалов за пределы Беларуси в общем объеме их производства на 01.01.03 г. составили 43 %, рост к 1997 г. 146,5 %), в силу чего радиус транспортировки готовых материалов, изделий, конструкций колеблется в широком диапазоне. Поэтому определяющим показателем в модели оптимального размещения ПСМ необходимо считать минимум приведенных затрат по сравнимым альтернативам. В силу того, что в последние десятилетия усложнился комплекс экологических проблем и одна из основных потенциальных угроз заключается в функционировании экологически опасных, ресурсо- и энергоемких производств, помимо традиционных ограничивающих факторов в оптимизационной задаче важное место следует уделить последующему влиянию размещаемых мощностей на окружающую среду. При прочих равных условиях, предпочтительным должен признаваться вариант размещения производства с максимальным приближением его к источникам сырьевых и энергетических ресурсов.

АДЪЕКТИВНЫЕ НОМИНАЦИИ В СТРУКТУРЕ ПАРЕМИЙ

Е. В. Погарцева

Научный руководитель – к.филол.н., доцент *Е. В. Ничипорчик*

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Пословицы и поговорки без сомнения можно назвать одним из самых ярких проявлений народного творчества. Эти короткие чеканные выражения доносят до нас глубокую мудрость и колоссальный опыт, накопленный людьми. Назидательное и оценочное начала, присущие пословицам и поговоркам, находят в их структурной и семантической организации весьма разнообразное проявление. В качестве лексико-грамматического средства выражения оценочных и квалификативно-оценочных значений в структуре паремий функционируют адъективные номинации. Именно поэтому целью нашей работы стало исследование адъективных номинаций в структуре паремических текстов. Нами были рассмотрены словообразовательная структура, семантическая нагрузка и синтаксические функции прилагательных в паремиях. В качестве рабочих были использованы метод наблюдения и описательный метод. В результате исследования мы пришли к следующим выводам.

1. Производные и непроизводные прилагательные в паремиях представлены примерно в равных количествах (*кошачьи, голодный, житным, плохой, чужая, ядрён*).

Сытое брюхо к ученью глухо [I, с. 26].

Судейский карман – что поповское брюхо [I, с. 146]

Встречаются также отглагольные прилагательные (*бодливая, неожиданный*) и прилагательные, образованные путем сложения с суффиксацией, но они являются единичными (*прошлогодний*).

Бодливой корове бог рог не даёт [I, с. 105].

Рад, что прошлогоднему снегу [I, с. 123].

2. Большая часть адъективных номинаций в составе паремий относится к разряду качественных, так как именно качественные прилагательные в большей степени ориентированы на выражение оценочных и квалификативно-оценочных смыслов (*плохой, умный, хитёр, благородный*).

От умного научиться, от глупого разучиться [I, с. 26].

Часто встречаются в составе пословиц и поговорок и относительные прилагательные (*ржаной, молочная, лучинковый, даровой*).

Похвальба на лучинковых ножках [I, с. 541].

Притяжательные прилагательные более редки и функционируют, как правило, в переносном значении, хотя возможно и употребление в прямом значении.

Кошачьи глаза дыму не боятся [I, с. 267].

Сердце соколье, а смельство воронье [I, с. 109].

3. Адъективные номинации в паремиях выполняют синтаксические функции определения или сказуемого (в позиции сказуемого оказываются чаще всего краткие прилагательные).

Под счастливой звездой родился [I, с. 37].

Ещё не все честные (или: добрые) люди вымерли [I, с. 134].

Мир тонок, да долог [I, с. 12].

Москва людна и хлебна [I, с. 11].

Субстантивированным прилагательным присущи функции подлежащего.

Счастливый к обеду, роковой под обух [I, с. 36].

Старый обманет – долго жить станет, молодой обманет – вдруг помрёт [I, с. 287].

4. Наши наблюдения над семантикой адъективных номинаций, встречающихся в паремических текстах, показали, что эти адъективные номинации могут быть представлены в виде структуры, ядро которой составляют номинации, имеющие семы качественной характеристики человека и соотносящиеся с эмоциональными, этическими, психологическими и эстетическими оценками, что подтверждает антропоцентричный характер паремий.

Труслив, что заяц, блудлив, что кошка [I, с. 633].

Плохой товарищ хуже одиночки [I, с. 566].

Русский догадлив (сметлив) [I, с. 9].

Пригожая жена – лишняя сухота [I, с. 292].

5. Основная масса прилагательных, функционирующих в паремических текстах, реализует частнооценочные значения. Наиболее регулярными являются прилагательные, представляющие психологические, эстетические, эмоциональные этические и утилитарные оценки.

Литература

1. Пословицы и поговорки русского народа из сборника В.И.Даля / Под общ. ред. Б.П.Кирдана. – М.: Правда, 1987.

2. Арутюнина Н.Д. Типы языковых значений. Оценка, события, факты. – М.: Наука, 1988.

НОВЫЙ ЭТАП ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: ТВОРЧЕСТВО С. АЛЕКСИЕВИЧ

Н. А. Сивакова

Научный руководитель – к.ф.н. *И. Н. Афанасьев.*

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Документальная литература – жанр достаточно устоявшийся, представляет собой художественную прозу, основанную на достоверных материалах. Принято считать, что документалистика как вид художественной литературы начинает складываться в середине XIX века. Но необходимо признать тот факт, что литература и на более ранних этапах своего развития довольно часто обращалась к изображению подлинных фактов жизни. Тяготение к описанию реальных лиц и событий наблюдается в средневековой литературе. Таким образом, литература издавна видела в документе источник вдохновения, своеобразное подтверждение художественной гипотезы, ключ, раскрывающий тайны прошлого.

Цель данного исследования – проанализировать основные закономерности становления документальной литературы, выявить ее основные жанровые особенности, трансформация которых позволяет говорить о так называемой «новой документалистике» как современном эстетическом феномене, представленном творчеством С. Алексиевич. В предлагаемом исследовании использован сравнительно-исторический метод, который включает в себя текстуальный анализ произведений С. Алексиевич с последующим синтезом жанровой составляющей ее прозы.

Развитие документалистики обнаруживает непосредственную связь с историей. Особый подъем документальной литературы наблюдается в XX веке. События эпохи, будучи документально запечатленными, обрели собственный голос. Создается впечатление, что документ и вырисовывающийся за ним факт самодостаточны, что художественная мысль, писательский комментарий могут отпасть как необязательные. Дальнейшее свое развитие документальная литература осуществляет путем синтеза: признает ценность фактов, опирается на них и в то же время не лишает художника права на творческую интерпретацию.

Характерной особенностью документальной литературы является воспроизведение подлинных фактов, при этом более существенным оказывается не желание автора убедить читателей в достоверности изображаемых событий, а тот жизненный материал, который представлен в произведении. Именно характер жизненного материала определяет важные свойства документалистики, поскольку само событие может быть источником не только информации, но и достаточно сильных впечатлений.

Переосмысление информационной функции позволяет выйти документальной литературе на новый уровень. В традиционной документалистике информативная функция обеспечивалась прежде всего получением необходимой информации о происшедших событиях. Вокруг сложных, противоречивых явлений окружающей действительности нередко возникают ложные представления, своего рода мифы, которые несут в себе деформированный, но удобный для восприятия, образ действительности.

Обращение читателей к документальной литературе обусловлено свойствами документа, который обладает неким ореолом достоверности. Постепенно жажда фактов удовлетворяется, намечается некая канонизация этого события. Таким образом, документальная литература в своей попытке развеять мифы и заблуждения сама оказывается способной создавать миф.

Особенность произведений С.Алексиевич, в которых массовому сознанию противопоставляется сознание индивидуальное, стереотипам мышления личная память, заключается в том, что их основу составляет событие, уже ставшее устоявшимся фактом, достоверность которого не нужно восстанавливать. Автора, в первую очередь, интересовало событие, как «движение внутри человека». В произведениях С. Алексиевич событие рассматривается не как знаменательный факт истории, а как личная история, восстанавливается его право на множественность восприятия, разрушается миф с тем, чтобы допустить существование индивидуальной памяти. Выделенные особенности позволяют нам рассматривать жанр, в котором работает С. Алексиевич, как новое явление в документальной литературе.

ОПЫТ ТРАНСФОРМАЦИИ НОВЕЛЛ В ДРАМАТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ЭЖЕНА ИОНЕСКО

Д. А. Кондаков

Научный руководитель – д.филол.н., профессор *А. А. Гугнин*
Полоцкий государственный университет

В настоящем исследовании рассматривается несколько нетрадиционный для драматургии опыт переработки новелл в произведения для театра, осуществленный французским драматургом-абсурдистом Эженом Ионеско. Целью работы является выявление характерных особенностей драматургии Ионеско в ее сопоставлении с его прозаическими текстами. В данном контексте проводится сопоставительный анализ новелл из сборника "Фотография полковника" "Орифламма" (1954), "Жертва долга" (1953), "Фотография полковника" (1955), "Носорог" (1957), "Воздушный пешеход" (1961) и их более поздних драматических аналогов "Амедей, или Как от него избавиться" (1953), "Жертвы долга" (1953), "Бескорыстный убийца" (1957), "Носорог" (1959), "Воздушный пешеход" (1962).

Сопоставление ведется по двум направлениям. С одной стороны рассматриваются жанровые преобразования: трансформация внутреннего монолога персонажей новелл в драматический диалог, описаний событий и обстоятельств действия – в ремарки. Кроме того, выявляются те особенности, которые свойственны исключительно пьесам Ионеско: юмор, ирония, сарказм, языковая игра, разрушение логических умозаключений. Особое внимание уделяется превращению прозаического текста в неречевые ситуации, воспроизводимые в пьесах в ремарках для режиссера, который должен их воплотить на сцене в виде жестов или телодвижений персонажей, звуков, световых эффектов. Именно благодаря этим нюансам, по мнению И.Б. Дюшена, "самые умозрительные пассажи прозаика получают неожиданное воплощение" [1].

Второй план исследования – историко-литературный. В новеллах и их драматических вариантах прослеживаются связи с модернистской традицией, в частности с творчеством Франца Кафки. В первую очередь отмечаются те сходства с произведениями австрийского автора, которые присутствуют как в прозе, так и в драмах. Проведенный историко-литературный анализ опирается на уже имеющиеся в данной области исследования А.Н. Михеевой [2].

В качестве выводов постулируются следующие положения. Во-первых, драматические произведения Эжена Ионеско при всей своей сюжетной схожести с "новеллами-набросками" кардинально отличаются от них особым акцентом на нетекстовые, сугубо театральные эффекты. Чистое сценическое действие в них имеет не меньшую значимость, чем слово. Пьесы Ионеско, в особенности в сравнении со своими прозаическими версиями, иллюстрируют мысль Антонена Арто о том, что "театр, для того чтобы возродиться или чтобы просто существовать, должен явно подчеркнуть свое отличие от текста, слова, литературы..." [3]. Во-вторых, драматические произведения и новеллы Ионеско наследуют традиции модернистской литературы (Ф. Кафка), его театр развивает модернистские художественные теории (А. Арто).

Литература

1. Ионеско Эжен. Театр. М.: Искусство, 1994. С. 418.
2. Михеева А.Н. Когда по сцене ходят носороги... Театр абсурда Эжена Ионеско. М.: Искусство, 1967. С. 132-136.
3. Artaud A. Le théâtre et son double. P.: Gallimard, 1964.

ИЗУЧЕННОСТЬ ТВОРЧЕСТВА ЭЗРЫ ПАУНДА В АНГЛО-АМЕРИКАНСКОМ, БЕЛОРУССКОМ И РУССКОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ

Н. В. Нестер

Научный руководитель – д.филол.н., профессор *И. В. Шабловская*
Полоцкий государственный университет

Выбор темы доклада обусловлен повышенным интересом к творчеству модернистского поэта Эзры Паунда. Однако исследованию творчества американского поэта не уделялось значительного внимания, так как отношение к самой личности Паунда и его творчеству было достаточно неоднозначным. Творчество Паунда долгое время считалось запретной темой для обсуждения из-за политических взглядов поэта, которые менялись на протяжении всей его жизни.

Цель данного доклада – систематизировать существующий материал по творчеству Эзры Паунда на уровне англо-американского, белорусского и русского литературоведения; выявить его достоверность и расхождение в различных источниках. Большинство исследований по творчеству Эзры Паунда принадлежат англо-американскому литературоведению: биографические монографии (Нозль Сток, Бернетта Куин, Джанетт Лэндер, В. К. Вильямс), монографии по творчеству Паунда, анализу поэтических текстов и критических эссе Паунда (Форд Мэдокс Форд, Хильда Дулитл).

Первые публикации о Паунде в российских изданиях появились уже в 1915 году – Венгерова З. «Английские футуристы» («Стрелец», Сб. I Пг., 1915, с. 91-104), Далее с интервалом почти в тридцать пять лет выходит статья Мендельсона М. «Американская премия фашистскому поэту» («Культура и жизнь», 1949, 31 авг.), которая стала реакцией на литературную Болингенскую премию, полученную Паундом за свою поэму «Пизанские песни». В продолжение политической темы была опубликована статья Алексея Суркова «Политические причины и эстетические следствия» («Иностранная литература», 1961, № 6. С. 230-233). Завершают «классический паундовский цикл» статьи А. М. Зверева: «Эзра Паунд – литературная теория, поэзия, судьба» («Вопросы литературы», 1970, №6. С. 142-147) и «Деревенский умник» («Иностранная литература», 1991, №2. С. 208-229).

Для белорусского литературоведения творчество Паунда является «terra incognita», так как интерес к нему появляется лишь в 2000 году, когда в журнале «Крыніца» был опубликован целый раздел, посвященный Паунду – «Ён. Эзра Паунд» (№ 4-5, 2000 (59). С. 136-177). Данный материал включает в себя: биографический материал, цитаты современников Паунда, миниатюрные зарисовки из его жизни, а самое главное – переводы хрестоматийных стихотворений Паунда на белорусский язык, выполненные коллективом авторов (М. Боярин, А. Ходанович).

Однако недостаток эмпирического материала заставил обратиться к сайтам, составленным на основе письменных источников: Антон Нестеров(1).htm («ЛО»V6, 1995. С. 53-63); Lyons. htm («The New Criterion». Vol. 17, No. 10, June 1999; Дональд Лионс «A major minor Ezra Pounds poetry»).

Тем не менее, интерес к творчеству Паунда не ослабевает, так как продолжают публиковаться исследования по творчеству Эзры Паунда и переводы его поэтических текстов и статей. Таким образом, результаты исследования послужат отправной точкой для начального и дальнейшего изучения творчества Эзры Паунда, облегчат библиографические изыскания, помогут в разработке и раскрытии темы исследования.

ЭСХАТОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЛИРИКИ ЛЕСИ УКРАИНКИ

Я. Р. Тяпина

Научный руководитель – д.ф.н., профессор *И. Ф. Штейнер*
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Творчество Леси Украинки (Ларисы Петровны Косач, 1871 -1913 гг.) занимает особое место в славянской литературе рубежа XIX – XX веков. Данная работа является попыткой определения особенностей реализации эсхатологического аспекта мировоззрения Леси Украинки на материале поэтических произведений 1880 – 1890-х годов. В данном исследовании в качестве основного метода использовались элементы структурного анализа.

Представление о жизненном потоке как пути является традиционным в культурфилософии. Это обусловлено историческим характером жизни как процессом эманации времени от рождения к смерти. В художественном мире лирики Леси Украинки конца 19-го века временной вектор, на наш взгляд, направлен из точки настоящего в будущее. При этом категория «настоящее» соотносится с реальностью, будущее же представляется как мир мечты, что позволяет нам говорить о бинарной оппозиции «мир реальности» – «мир мечты» как одной из образующей художественного мира лирики поэтессы рассматриваемого нами периода. В качестве медиума, связующего два полюса противопоставления, выступает категория «надежда».

Отношение к комплексу настоящего определяется в стихотворениях Украинки, в первую очередь, социальной неудовлетворенностью, переживанием ситуации отсутствия свободы. При текстуальной реализации этого отношения постоянно присутствует мотив «недоли»: горя, страдания. В ранних стихотворных опытах поэтессы рефреном звучит отождествление странства жизни с могилой.

Поэтому неслучайным является то, что при определении мира реальности в лирики Леси Украинки доминируют образы, традиционно характерные для комплекса смерти. Одной из таких характеристик настоящего становится «мрак», отсутствие света. Тьма реальности противопоставляется свету будущего. Но так как свет этот недоступен для человека, живущего в рамках настоящего, то появляется образ путеводной звезды как отражения этого света. На наш взгляд, образ звезды, в культурфилософской традиции выступающий в качестве медиума между мирами, в данном контексте обретает функции своего рода варианта мотива надежды.

Нередко в текстах Леси Украинки используется антитеза «ночь» – «утро». Так стихотворение «Предрассветные огни» («Досвітні огні, 1892») представляет ситуацию ожидания зари: солнце еще не встало, но первые лучи его становятся предвестниками утреннего света.

Близок образу утра мотив весны. Подобно тому, как утро является началом нового дня, весна воспринимается как время возрождения природы, ее пробуждения после зимнего сна смерти. В поэтических текстах Леси Украинки план настоящего чаще всего помещен в осенний период годового цикла, приход весны ассоциируется с приближением чего-то нового, желанного.

В одном ряду с образами тьмы, ночи, осени как праобразами смерти в определении категории «настоящее» в текстах Леси Украинки находит реализацию мотив сна. Сон представляется как следствие обессиленности, усталости человека и нередко становится своего рода метафорой человеческого равнодушия, «онемения» сердца. Поэтому пробуждение ото сна связывается с пробуждением человеческого духа, что, несомненно, сопряжено с категорией «творчество».

Таким образом, в лирических текстах Леси Украинки, на наш взгляд, категория «реальность» (настоящее) обретает характеристики, присущие комплексу смерти. Достижение мира мечты (будущего) представляется как своего рода переход от смерти к жизни, от тьмы к свету. Поэтому в художественном мире текстов интересующего нас периода творчества поэтессы категория «смерть» лишается своего устрашающего характера. В стихотворении «Fiat Nox» (1896) смерть выступает как своего рода наказание за стремление к свободе. В других текстах смерть нередко представляется как попытка добровольного ухода от реальности («Сафо», 1884, «Остання пісня Марії Стюарт», 1888), либо как альтернатива жизни при условии, что мир мечты окажется недоступным («Сльози-перли», 1891).

ОБРАЗ ХОЛМА В ПОЗДНЕЙ ЛИРИКЕ И. БРОДСКОГО (ЦИКЛ СТИХОВ «ВИД С ХОЛМА»)

Е. Г. Шуремова

Научный руководитель – Н. А. Дробышевская
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

Образ холма – один из самых доминантных в творчестве И. Бродского. Соединяя в некий сплав, в единое целое пространственно-временные характеристики, этот образ становится устойчивой пространственно-временной моделью – хронотопом. Цель данного исследования – рассмотреть особенности функционирования этого образа в цикле стихов «Вид с холма» (1990-1993 гг.).

Цикл состоит из 14 различных стихотворений, объединенных темой памяти. Заглавное стихотворение цикла «Вид с холма» представляет собой своеобразное погружение в пространство памяти. Образ холма неслучайно становится одним из центральных пространственно-временных образов данного цикла. Этот образ, появляясь еще в ранних стихах (см.: «Холмы»: «...Присно, вчера и ныне//По склону движемся мы.//Смерть – это только равнины//Жизнь – холмы, холмы»; «Ты поскачешь во мраке...» и др.), изначально имеет особую полисемантическую наполненность и наделяется особой функцией «метафизического каталога», в котором самые разнородные предметы собраны в единый сгусток (по верному замечанию М.С. Павлова). Образ холма подобно образу мирового древа символически объединяет в себе три пласта пространства («низ», «середина», «верх») и три пласта времени («прошлое», «настоящее», «будущее»). Вся дальнейшая жизнь этого знакового для поэтики Бродского образа – это различные варианты реализации его сложнейшей семантической парадигмы. Условно можно наметить символическую линию этого процесса: от стихотворения «Холмы» («Чем выше на них восходишь,//Тем больше их видишь вдали.») – через «итоговое» по звучанию «Я входил вместо дикого зверя в клетку...» («С высоты ледника я озираю полмира...») – к циклу стихов «Вид с холма».

Взгляд с холма – это взгляд, брошенный на время. По Бродскому, человек жив лишь до тех пор, пока находится на вершине холма, или спускаться по одному из его склонов, когда он оказывается внизу холма, т.е. на равнине, его неизбежно ожидает только одно событие – смерть. Хронотопический образ холма, являясь своеобразным силовым полем цикла, соединяет в единое целое все пространственно-временные образы. Среди них наиболее частотны следующие:

1) Образ границы или пограничной ситуации. Это некая точка, соединяющая пространство и время (н-р: потёмки, как граница дня и ночи; или настоящее, как граница между прошлым и будущим). Граница из сугубо пространственной становится и временной характеристикой. Почти всегда время у Бродского «наделяется» такими пространственными характеристиками, как «статика», «замкнутость», «ограниченность», «наполняемость вещами» и др.. Время изменяет, искажает, уродует и, в конце концов, убивает пространство, вытесняет его, постепенно преобразуя в чистое время, которое статично.

2) Образ круга и связанные с ним образы вечного движения, вечного возвращения, круговорота, петляния, в которых Бродский устойчиво расставляет пространственно-временные акценты, свойственные его художественному миру: «...За два//года, прожитых здесь, вчера превратилось в завтра.//И площадь, как грампластинка, дает круги//от иглы обелиска...».

3) Своеобразный «нулевой хронотоп», реализация которого происходит у Бродского, во-первых, при помощи слов с явной нулевой семантикой (н-р: *нету, никого, нигде, ничто*) и, во-вторых, за счет слов с семантикой пустоты, холода, оледенения (н-р: «*в каждом доме существует система отсутствия*», «*пространство никогда не отказывается от своей необитаемости*», «*домашний адрес небытия*»).

Таким образом, в цикле «Вид с холма» И. Бродский выстраивает сложную парадигму пространственно-временных отношений, которые напоминают своего рода игру, где время может наследовать все присущие пространству характеристики и наоборот.

СЯЛЯНСКІ СВЕТ І НАЦЫЯНАЛЬНЫ ХАРАКТАР У "ПАЛЕСКАЙ ХРОНІЦЫ" ІВАНА МЕЛЕЖА І ЗАХОДНЕБЕЛАРУСКАЙ ТЭТРАЛОГІІ ВЯЧАСЛАВА АДАМЧЫКА

Ю. А. Шчука

Навуковы кіраўнік – д.філал.н., дацэнт *Г. К. Тычко*
Віцебскі дзяржаўны ўніверсітэт імя П.М.Машэрава

У час, калі Вячаслаў Адамчык прыйшоў у літаратуру, ужо былі напісаны маштабныя творы пра жыццё беларускага сялянства, матэрыялам для якіх стала жыццё насельнікаў поўдня Беларусі – палешукоў. Тут мы маем на ўвазе “На ростанях” Якуба Коласа і “Палескую хроніку” Івана Мележа. Аднак заставаўся нераспрацаваным такі пласт нацыянальнага жыцця, як заходнебеларуская вёска, з якой паходзіў сам Адамчык. Гэтая задача была ім вырашана ў серыі з чатырох раманаў.

Натуральна, што пры стварэнні сваіх кніг празаік не мог не ўлічваць вопыт папярэднікаў. Услед за І.Мележам В.Адамчык звяртаецца да аднаго з самых складаных перыядаў жыцця беларусаў – часу паміж рэвалюцыяй і Вялікай Айчыннай вайной. Гэты час трактуецца Адамчыкам не толькі як пара ломкі старога свету, але і як усталяванне новых чалавечых адносін. Аднак празаік не столькі акцэнтуюе ўвагу на адмоўным у жыцці герояў, колькі імкнецца прасачыць на іх прыкладзе лёс усяго сялянства, якое апынулася на пераломе гісторыі. Апора на нацыянальныя традыцыі асабліва поўна выяўляецца ў тых эпізодах, дзе Адамчык піша пра знаёмыя сялянскія справы: працу на полі, маладзбу, вячоркі і інш. Шляхам стварэння шырокага дыяпазону чалавечых характараў, выражэння глыбокай павагі да чалавека працы В.Адамчык дасягае своеасабліваасці аўтарскай пазіцыі, выразнасці ідэйна-эстэтычнай канцэпцыі твора. Вельмі цікавымі атрымаліся аўтарскія назіранні за зменамі ў светапоглядзе людзей, якія жывуць у Заходняй Беларусі ў складаны час трыццаці гадоў.

Быццам ідучы за класікамі, Адамчык імкнецца спасцігнуць народны менталітэт беларусаў, убачыць вытокі добра і чалавечнасці ў кожным персанажы: чытач бачыць Уласа Корсака, старую Мондрыху, Хрысцю і іншых персанажаў у заўсёдным руплівым клопаце. Невыпадкава ў раманы Адамчыка ўведзена лінія асабістых адносін герояў: каханне Алесі і Імполья, Міці і Чэсі, Міці і Яніны. Вясковая дзяўчына ў яго, як і ў Мележа, апісваецца як жывы, рухомы характар. Душэўная прыгажосць сялянскай дзяўчыны найбольш яскрава раскрываецца праз каханне. На вобразе Алесі, якая дзеля дасягнення свайго шчасця ідзе на злачынства, сцвярджаецца няўхільнасць пакарання за эгаізм і жорсткасць. Адамчык не абмяжоўваецца асуджэннем гераіні, а спрабуе зразумець яе душэўны стан. У юнацтве, марачы пра нейкую іншую будучыню, чым вясковая, яна крытычна ставілася да сялянскага побыту, да простых хлопцаў, выйшла замуж за нялюбага Ладака, а пасля яго смерці ўзяла ў прымы маладога Імполья. Жыццё адпомсціла ёй, як і мележаўскай Ганне, за здраду светлым марам: Імполь аддаўся ад Алесі, сыходзячыся з Хрысціяй. Пачуцці Міці і Чэсі таксама складваюцца няпроста, бо іх каханне вымушанае пераадольваць перашкоды жорсткага свету, падзеленага на “сваіх” і “чужых”. Тым не меней, кахаючы Чэсю, ідучы за яе прывабным абліччам, Міця вырастае духоўна, узяў нямала ад яе выхаванасці. У час апошняй сустрэчы, нібы развітваючыся і падводзячы вынікі свайго кахання, яны яшчэ раз зазіраюць кожны ў сваю душу, каб пераканацца, што былі патрэбны адзін другому. У Міці было і другое каханне – Яніна, дачка солтыса, якая апынаецца побач з хлопцам у той момант, калі яму пагражае нейкая непрыемнасць. Але іх адносіны таксама маюць трагічны вынік: Міця як сакратар сельсавета вымушаны ўдзельнічаць у высылцы сям’і Вайтовічаў і нават ісці арыштоўваць Яніну, якая ў гэты час адсутнічала дома.

Агульная ідэйная канцэпцыя раманаў вельмі выразная і актуальная: хаця ў трывожны для Радзімы час не стала Міці, вечная рака народнага жыцця зноў няспынна плыве, змяняюцца пакаленні. Адметнасць усіх чатырох кніг Адамчыка ў тым, што прырода, зямля, народны побыт, зліты з гэтай прыродай, становяцца нечым адным цэлым, ствараюць свет народа. Па словах В.У.Міхальчука, “адной з асаблівасцей беларускага рамана з’яўляецца тое, што ў сферы мастацкага ўзнаўлення абставін і характараў ён ішоў да сацыяльных абагульненняў праз бытапісанне”(2,80). Аднак ход аўтарскай думкі назіраецца і ў прозе В.Адамчыка.

МАРФЕМНАЯ ДЭРЫВАЦЫЯ ПРОЗВІШЧАЎ ЗЭЛЬВЕНШЧЫНЫ

К. А. Барысевіч

Навуковы кіраўнік – д.філал.н., прафесар *П. У. Сцяцко*
Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы

У працы аналізуюцца прозвішчы Зэльвенскага раёна, іх утварэнне і структурна-тыпалагічныя асаблівасці. Задача даследавання – выдзяленне асноўных прозвішчых тыпаў і антрапафармантаў, выяўленне ступені іх прадукцыйнасці. У выніку аналізу выразна вылучаюцца тры асноўныя спосабы утварэння прозвішчаў: марфемны (суфіксацыя), семантычны і канверсія.

Марфемная дэрывацыя найбольш прадукцыйная у антрапаніміконе Зэльвеншчыны (57%). Дэрываты прадстаўлены дзесяццю прозвішчымі тыпамі, сярод якіх шэсць агульнаславянскіх, два ўсходнеславянскія, адзін унутрымоўны.

Асноўную ролю ў сістэме прозвішчаў, утвораных суфіксацыяй, іграюць агульнаславянскія тыпы на *-овіч/-евіч, -іч/-ыч/-ыц* (28,5%), а таксама на *-скі/-оўскі/-еўскі, -інскі, -цкі/-іцкі/-ецкі* (26%) і на *-ік/-ык, -чык* (19%). Прадукцыйнасць першых двух тыпаў перавышае агульнабеларускі паказчык прыкладна ў тры разы. Тып жа *-ік/-ык, -чык* пераўзыходзіць яго амаль у чатырнаццаць разоў, што можна патлумачыць двайной матывацыяй такіх прозвішчаў: яны могуць кваліфікавацца як семантычныя ўтварэнні. Зафіксаваны на Зэльвеншчыне агульнаславянскі тып *-ак/-як* (3%). Статыстычныя паказчыкі па Беларусі адсутнічаюць, што адлюстроўвае, відаць, выключна спарадычнае ўжыванне прозвішчаў з такім фармантам. Наяўнасць жа іх на даследаванай тэрыторыі можна патлумачыць уплывам заходняй культуры праз польскую мову, што выклікана разнастайнымі экстралінгвістычнымі фактарамі.

Удзельная вага антрапонімаў, якія належаць усходнеславянскім і ўласна беларускім тыпам, невялікая – адпаведна 13,5% і 2%. Частотнасцю вылучаецца толькі ўсходнеславянскі тып на *-ук/-юк, -чук* (12%). Прадукцыйнасць яго на беларускай этнамоўнай тэрыторыі складае прыкладна 3%. З унутрымоўных тыпаў ў антрапаніміконе Зэльвеншчыны зафіксаваны нешматлікія прозвішчы на *-еня/-эня*, уласцівыя беларускай мове. Колькасць іх перавышае агульнабеларускі паказчык у два разы.

Асноўная большасць прозвішчаўтваральных фармантаў мае патранімічны або матранімічны характар. Вылучаюцца антрапонімы з фармантамі, якія першапачаткова належалі дэмінітыўным або атрыбутыўным формам, а патранімічнае значэнне набылі толькі падчас прозвішчаўтварэння.

Сярод прозвішчаўтваральных асноў марфемных дэрыватаў асноўнае месца належыць назоўнікам апелятыўнага паходжання, значнае месца – уласным асабовым мужчынскім і, радзей, жаночым імёнам, нязначнае – апелятывам-прыметнікам. Невялікую групу складаюць антрапонімы, у якіх фармант далучаны да тапонімаў. Нярэдка прозвішчаўтваральныя асновы – гэта суфіксальныя дэрываты (14%).

Такім чынам, суфіксацыя – найбольш прадукцыйны спосаб утварэння беларускіх прозвішчаў. У межах Зэльвенскага раёна такім шляхам былі ўтвораныя 57% антрапонімаў. Паводле ўдзелу фармантаў у дэрывацыі выдзяляецца дзесяць прозвішчых тыпаў. Некаторыя фарманты (*-ак/-як, -ік/-ык, -чык, -ук/-юк, -чук*) прымаюць удзел не толькі ва ўтварэнні прозвішчаў, але і ў апелятыўнай дыялектнай дэрывацыі, што выклікае дадатковыя цяжкасці пры класіфікацыі антрапонімаў паводле шляхоў іх утварэння.

ИЗМЕНЕНИЕ СТРУКТУРЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В СРЕДНЕАНГЛИЙСКИЙ ПЕРИОД

А. Г. Ольшевская

Научный руководитель – к.филол.н., доцент *Л. М. Серета*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Изучение структуры предложения проводилось нами на основе обработки целых текстов 11 памятников письменности среднеанглийского периода с XI-го по XV века, что позволило обнаружить типичные черты построения синтаксических конструкций в среднеанглийский пе-

риод и сделать выводы относительно тенденций в области развития синтаксиса английского языка.

Удельный вес различных приемов выражения синтаксических отношений изменился по сравнению с древнеанглийским периодом. Прием управления сузил границы своего употребления из-за упрощения падежной системы. Согласование осталось исключительно в области отношений подлежащего и сказуемого: *Her power was weyk* (С.Ch.:66). Примыкание использовалось лишь в том случае, когда расположение членов словосочетания оказывалось единственной формой выражения связи между ними.

Характерным атрибутом словосочетаний в среднеанглийском было обязательное наличие существительного в его структуре. Грамматическое значение слова часто выявлялось с помощью соседствующих слов: *clean water - to water the flowers*.

В некоторых типах словосочетаний начинает использоваться служебный элемент, в первую очередь предлог.

Для среднеанглийского предложения характерен номинативный строй, где подлежащее выделяется особым падежом - именительным - независимо от характера сказуемого.

Изменения в выражении подлежащего и сказуемого привели к перестройке безличных предложений. В отличие от древнеанглийского, в среднеанглийском появляется обязательное подлежащее, выраженное безличным местоимением *it: ... and it so were...* (P.P.:46).

В связи с разрушением системы флексий, порядок слов в среднеанглийском стал занимать ведущую позицию. Прямой порядок устанавливается в модели SPO: *He swore on a book* (С.Ch.:67). Обратный порядок связан с вынесением на первое место в предложении наречий места и времени, обстоятельства и дополнения.

В конце среднеанглийского периода окончательно устанавливаются строгие правила употребления отрицания в предложении: однократное отрицание становится нормой.

Данный период характеризуется развитой системой сложных предложений, хотя эти предложения обладают еще нечеткой структурой построения.

Количественный анализ предложений в текстах раннего и позднего средневековья позволяет сделать некоторые выводы. Например, в тексте раннего средневековья «*Polychronicon*», состоящего из 31 предложения, насчитывается 23 % простых и 77 % сложных предложений. Из общего количества сложных предложений можно выделить 42 % сложноподчиненных и 58 % сложносочиненных. В тексте более позднего периода «*Evil Times of Edward II*», состоящем из 29 предложений, насчитывается всего 17 % простых и 83 % сложных предложений. Соотношение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений можно представить как 1:3 (21% сложносочин., 79% сложноподчин.).

Таким образом, данные количественного подсчета подтверждают выводы о том, что на протяжении среднеанглийского периода происходит интенсивное развитие структуры сложного предложения, происходит постепенный переход от сочинения к подчинению.

ПЕРШАСНАЯ ІНФАРМАЦЫЯ ПРА РЭЧАІСНАСЦЬ І ЯЕ ФІКСАЦЫЯ ў БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ

А. М. Каваленка

Навуковы кіраўнік – д.філал.н., прафесар **В. І. Сянкевіч**
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна

У паведамленні будуць разгледжаны механізмы фіксацыі першаснай феноменалагічнай інфармацыі аб рэчаіснасці ў беларускай моўнай карціне свету праз зварот да этымалогіі дэскрыптываў.

Пачаткам любога пазнання з'яўляецца канкрэтна-пачуццёвае ўспрыманне, арыентаванае на рэальны стан рэчаў. Рэальны свет прэзэнтуюцца праз успрыманне. Звесткі аб рэчаіснасці, якія маніфестуюцца нашымі органамі, — феноменалагічныя. Канкрэтна-пачуццёвае ўспрыманне свету адбываецца праз адчуванні паху, смаку, гучання, зрокавыя і тактыльныя ўражанні і знаходзіць сваё выражэнне ў намінатыўнай сістэме мовы, перш за ўсё ў

дэскрыптывах, якія апісваюць рэальныя з'явы. Пры гэтым важна адрозніваць дэскрыпцыю ад характарыстыкі. Дэскрыпцыя апісвае з'яву, а характарыстыка прыпісваецца прадмету (рэчы) ці асобе. Дэскрыпцыя абазначае неад'емную рысу аб'екта. Характарыстыка інтэнцыянальная, яна арыентавана на ўдзельнікаў камунікацыі, дэскрыпцыя — на рэальны стан рэчаў.

Першапачатковыя адносіны чалавека да навакольнага свету заснаваны на інфармацыі, якая даецца праз органы пачуццяў. Гэтая інфармацыя фіксуецца праз дэскрыпцыю. Так, апісальнымі з'яўляюцца, напрыклад, абазначэнні колеру. Колер — відавочная прыкмета, якая вылучаецца пры непасрэдным ўспрыманні праз органы зроку. У прымаўцы *Лепш адзін раз убачыць, чым сто разоў пачуць* адлюстравана народнае ўсведамленне значнасці пазнання праз органы зроку, якія размяжоўваюць *чырвонае, жоўтае, блакітнае, чорнае, светлае, празрыстае, мутнае* і інш. Дэскрыптыўнымі таксама будуць абазначэнні тэмпературы (*цёплы, гарачы, халодны* і інш.); яны разлічаны на непасрэднае тактыльнае ўспрыманне. Пры гэтым тактыльныя адчуванні найбольш істотныя ў пазнанні свету чалавекам. Прадмет, да якога мы дакранаемся, дае нам упэўненасць у тым, што мы маем справу з нечым сапраўды рэальным. Навобмацак можна размежаваць *цёплае, сцюдзёнае, пякучае, мяккае, цвёрдае, ліпкае, доўгае, кароткае* і інш. Слых размяжоўвае *ціхае, гучнае, звонкае* і г.д. На смак аб'ект можа быць *горкі, салёны, салодкі, кіслы* і г.д. Значна менш пахавых уражанняў: аб'ект можа быць *духмяным, пахучым або смярдзючым*.

Суб'ект, які пазнае, імкнецца неяк абазначыць яшчэ незнаёмую яму з'яву, зафіксаваць яе ў памяці. Гэтая фіксацыя сведчыць аб тым, што аб'ект быў ужо пазнаны. Наступнае заўсёды чымсьці падобнае да папярэдняга. Гэта абумоўлена прыродай чалавечага мыслення, якое складаецца з парных штуршкоў — ужо знаёмага і яшчэ эмпірычна непазнанага. Напрыклад, для абазначэння ўласцівасці аб'екта, якая напамінае ў мысленні “жар, спёку”, выбіраецца такая ж прыкмета і для наймення яшчэ незнаёмай ўласцівасці. З цягам часу ўсведамленне матывацыі наймення можа страціцца — адбываецца дэтымалагізацыя. Так, сучасныя словы *жар, гарачы* (пры дакрананні) і *горкі* (на смак) не ўсведамляюцца як роднасныя, а іх генетычная сувязь устанаўліваецца ў выніку этымалагічнага пошуку [ЭСБМ т.3.].

Дэскрыптывы, якія апісваюць вынікі канкрэтна-пачуццёвага пазнання рэчаіснасці чалавекам, утвараюць найбольш старажытны пласт лексікі. Такая лексіка ў многіх выпадках усведамляецца як нематываваная, і менавіта яна з'яўляюцца прыдатнай для вывучэння механізмаў фіксацыі першаснай інфармацыі словам. Больш таго, феноменалагічныя веды пра рэчаіснасць фарміруюцца не ізалявана, а ў сукупнасці, комплексна. Так, можна сказаць, што аб'ект паводле паху *едкі* і *едкі* пры дакрананні, пры гэтым слова *едкі* роднаснае са словам *есці*, а напрыклад, антанімічная ў сучаснай мове пара *салёны—салодкі* ўзыходзіць да агульнага індаеўрапейскага рэканструкта са значэннем “які ўзбуджае органы смаку” [1].

Такім чынам, канкрэтна-пачуццёвае ўспрыманне рэчаіснасці захоўваецца ў памяці і фіксуецца метамай апісаннем. Падставай для гэтага з'яўляюцца адносіны падабенства.

Літаратура

1. Шанский Н.М. В мире слов. М., 1978. — С. 139-140.

РОЛЯ СТЫЛІСТЫЧНЫХ ПРЫЁМАЎ У СТРУКТУРНАЙ АРГАНІЗАЦЫІ ПЕРЫЯДУ

С. А. Алісіевіч

Навуковы кіраўнік – к.філал.н., прафесар *Н. В. Гаўрош*
Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя М.Танка

Важнымі спосабамі структурнай арганізацыі перыяду выступаюць стылістычныя прыёмы. Як асаблівыя прыёмы сінтаксічнай арганізацыі маўлення, яны ажыццяўляюцца праз пэўную сінтаксічную будову фраз, якія выкарыстоўваюцца для ўзмацнення выразнасці выказвання. Узмацняючы выразнасць мовы перыяду, гэтыя прыёмы адначасова выконваюць у ім структураўтваральную ролю.

У аснову кампазіцыйнай будовы перыяду могуць быць пакладзены наступныя стылістычныя прыёмы: эпістрафа, эпанастрафа, сінтаксічны паралелізм, ампліфікацыя, рэтардацыя.

Эпістрафа (кальцо страфы) – стылістычны прыём, сутнасць якога ў тым, што “сказ пачынаецца і заканчваецца аднолькавымі словамі або словазлучэннямі” [2, с. 213]. У літаратуразнаўстве эпістрафу называюць яшчэ ўключэннем. На эпістрафе заснавана кальцавая кампазіцыя акаймаванага перыяду.

Акаймаваны перыяд можа грунтавацца на аднолькавых словах, словазлучэннях ці нават сказах. Адно і тое слова ў пачатку і ў канцы перыяду ўтварае “лексічнае кальцо” [1, с. 147]. У стварэнні кальца перыяду часта ўдзельнічаюць словазлучэнні і сказы. Заснаваны на эпістрафе перыяд уласцівы і праявічнай мове.

Менш распаўсюджаны прыём структурнай арганізацыі перыяду – эпанастрафа, або кампазіцыйны стык. У стылістыцы і тэорыі літаратуры яго называюць падхватам, анадыпласам, акраманаграмай [1, с. 313].

У вершаваным творы эпанастрафа ўтвараецца шляхам паўтарэння ў пачатку новага сказа (новай страфы) слоў, якія заканчваюць папярэдні сказ (страфу). Паколькі перыяд па сваёй будове – гэта адзін сказ, то ў ім эпанастрафа мае некалькі іншых выгляд: у кожным наступным члене перыяду паўтараюцца словы (часам у розных формах), ужытыя ў папярэднім члене.

Перыяд можа грунтавацца на паралелізме – прыёме “паралельнага размяшчэння аднатыпных элементаў пазычнага выказвання (з’яў, вобразаў, матываў і г.д.), што супастаўляюцца паміж сабой” [1, с. 222]. У творах ужываюцца розныя віды паралелізму: сінтаксічны, страфічны, адмоўны, псіхалагічны. У кампазіцыйнай арганізацыі перыяду ўдзельнічае сінтаксічны паралелізм, які выяўляецца праз аднолькавую сінтаксічную будову членаў у павышэнні.

Члены перыяду могуць мець не толькі аднолькавую сінтаксічную будову, як пры сінтаксічным паралелізме, але і аднатыпную ці падобную. У такім выпадку стварэнню перыяду садзейнічае ампліфікацыя – стылістычны прыём, “сутнасць якога – у нагнаванні аднатыпных слоў ці моўных канструкцый” [1, с. 24]. Падобнае накапленне можа адбывацца як у павышэнні, так і ў паніжэнні перыяду.

У будове разгорнутых сінтаксічных перыядаў часам выкарыстоўваецца рэтардацыя – стылістычны прыём запаволення якіх-небудзь падзей ці з’яў. Яна ўласціва перыядам са структурай складаназалежнага сказа з некалькімі даданымі часткамі. У такіх перыядах, дзе сукупнасць даданых частак складае павышэнне, а галоўная частка – паніжэнне, рэтардацыя разбівае паніжэнне на дзве часткі: першая знаходзіцца ў пачатку перыяду, а другая, заключная, – у канцы яго.

Такім чынам, стылістычныя прыёмы арганізуюць члены перыяду, забяспечваюць адзінства яго сінтаксічнай будовы. Дзякуючы своеасаблівай будове, гэтыя прыёмы служаць дзейным сродкам структурнай арганізацыі перыяду, надаюць яму рытмічную стройнасць, выступаюць яго выразнай адзнакай.

Літаратура

1. Рагойша В. Тэорыя літаратуры ў тэрмінах. – Мн., 2001.
2. Цікоцкі М. Стылістыка беларускай мовы. – Мн., 1995.

ТРАНСФОРМАЦИИ ЛИТЕРАТУРНЫХ ТЕКСТОВ В ПЕЧАТНОЙ РЕКЛАМЕ

О. Ю. Лазарева

Научный руководитель – к.филол.н., доцент *Т. Г. Трофимович*

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

Одним из неотъемлемых компонентов современной речевой действительности является рекламный текст. Рекламный текст - это комплексное структурно-семантическое образование, характеризующееся использованием определенных лексико-синтаксических и изобразительных средств. Современный рекламный текст насыщен игрой слов, каламбурами, иронией, аллюзиями и литературными реминисценциями.

Целью нашего исследования является выявление общих закономерностей трансформации литературных текстов в современной печатной рекламе.

Материалом для наблюдений послужили следующие популярные издания: «Аргументы и факты», «Комсомольская правда», «7 Дней», «Ва-банк».

По нашим наблюдениям, трансформации литературных текстов в печатной рекламе очень разнообразны. Очень часто ключевое слово цитаты заменяется иным, тематически связанным с рекламным текстом. При этом может изменяться как первое слово цитируемого текста, так и последний компонент. Приведем примеры: «Номер, который всегда с тобой» (реклама пейджеров и мобильных телефонов - «7 Дней». 1998. № 3), ср.: «Праздник, который всегда с тобой» (название повести Э. Хемингуэя). В следующих текстах изменяется последний компонент цитаты: «С чего начинается хорошая стоматология?» («Комсомольская правда». 2003. №28), ср.: «С чего начинается Родина?» (название песни из кинофильма «Щит и Меч»). «А у нас - окно RENAU! А у вас?» («Минск на ладонях». 2002. №39), ср. с известными строками писателя для детей С. Михалкова. Трансформации подвергаются не только литературные тексты, но пословицы и поговорки. Например: «На вкус и цвет - один ответ!» (реклама газированного напитка «Фруктайм»), ср.: «На вкус и цвет товарищей нет». «Готовь сани летом, а велосипед купи зимой» (реклама продукции Мотовелозавода), ср.: «Готовь сани летом, а телегу - зимой». «Встречают по коже» (реклама деятельности доктора Сайкова. - «Комсомольская правда». 2002. №206/45»), ср.: «По одежке встречают, по уму провожают». Такое активное использование в рекламе устойчивых оборотов, цитат и паремии объясняется тем, что данные единицы, как правило, узнаваемы, запоминаемы и быстро воспроизводимы в речевой деятельности.

Таким образом, мы видим, что современный рекламный текст претендует на особый жанр высказывания. Он решает специфические коммуникативные задачи, сформировавшиеся в общественном сознании и речевой практике недавно. Рекламный текст стал неотъемлемой частью речевой деятельности языковой личности, для него характерно использование вариантов литературных текстов и изречений житейской мудрости.

НАЦЫЯНАЛЬНЫЯ АСАБЛІВАСЦІ ІМЕНАВАННЯ Ў МАСТАЦКАЙ ЛІТАРАТУРЫ

С. М. Віткоўская

Навуковы кіраўнік – к.філал.н., прафесар *Н. В. Гаўрош*
Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка

Для кожнай нацыянальнай мовы, дзе існуюць розныя формы індывідуалізацыі чалавека з дапамогай антрапонімаў, істотна, які лексічны тып іменавання і ў якой форме ўжыты ў канкрэтным выпадку: уласнае імя, імя па бацьку, прозвішча, псеўданім, мянушка. Письменнікі ўлічваюць тыповую для беларускай мовы суаднесенасць формы наймення з узроставымі і сацыяльнымі ўласцівасцямі дэнатата, характар адносін паміж героямі, а таксама час, месца, абставіны, у якіх яны дзейнічаюць.

Прозвішча звычайна нейтральная форма іменавання. Само па сабе выкарыстанне антрапанімічнай адзінкі гэтага тыпу (не ўлічваючы семантыкі асновы, фанетычных характарыстык) не выяўляе ніякіх аўтарскіх адносін да аб'екта наймення. Аднак спалучэнне прозвішча з асабовым імем набывае адценне афіцыйнасці, актуалізуючы дэактычную функцыю паэтоніма: *“Тады, у чэрвені, у Мурманск мы таксама ляцелі самалётам. Мы – гэта паэт Уладзімір Паўлаў, ці проста “дзед Валодзя”, і я” (М. Стральцоў. Дзень у шэсцьдзесят сутак)*. Два найменні аднаго і таго ж чалавека. Першае (*Уладзімір Паўлаў*) – афіцыйнае, выконвае ролю прэзентацыі персанажа. Другое (*“дзед Валодзя”*) – мянушка, паказвае на ступень блізкасці героя да таго, хто яго так называе.

Каб выявіць сваяцкія, сяброўскія адносіны паміж персанажамі, письменнікі часцей за ўсё ўжываюць асабовыя імёны ў дэмінітыўнай (скарочанай) форме тыпу *Сцяпа, Міла, Валодзя*, а таксама ў размоўна-бытавой – нейтральнай ці эмацыйна-экспрэсіўнай: *Уладзік, Максімка, Васілёк, Марусечка* і г.д.

Формы асабовых імёнаў могуць паказваць і на ўзрост герояў. Людзей сталага веку беларусы традыцыйна называюць поўным (афіцыйным) імем, радзей – скарочанай яго формай: *Мікалай – Мікола, Марыя – Маня*. Да дзяцей звычайна звяртаюцца, ужываючы размоўна-

бытавую форму імя: *Міколка, Манечка*. Такую асаблівасць іменавання назіраем і ў мастацкай літаратуры.

Антрапанімічная мадэль “*імя + імя па бацьку*” або толькі патронім выкарыстоўваецца мастакамі слова для перадачы глыбокай павагі, пашаны да аб’екта наймення. Такая форма звароту ўжываецца ў адносінах да людзей старэйшых ці тых, хто займае дастаткова высокі сацыяльны статус: “*Цяпер не тое, цяпер кожны сваё месца ведае. Арнольд Піліпавіч, скажам, начальнік мой, у трэсце інжынер...*” (*М. Стральцоў. Волька*).

Выразным сродкам стварэння нацыянальнага каларыту службыць своеасаблівая група антрапонімаў, у якой паводле семантыкі можна вылучыць наступныя падгрупы:

- назва сына (дачкі) па прозвішчы бацькі тыпу *Богушаў Шура, Маня Марозава*;
- назва сына (дачкі) па імені маці (бацькі): *Раманькава Волька, Аўдулін Паўлік*;
- назва жонкі па імені мужа тыпу *Іваніха, Трахіміха, Грышчыха* і г.д.;
- назва жонкі па прозвішчы мужа тыпу *Грыбіха, Вячэрыха*: “*Ляжалі яны абое на печы – Грыб ад сцяны, а Грыбіха ад хаты*” (*Я. Брыль. Праведнікі і зладзеі*).
- назва жонкі па прафесіі мужа: *Каваліха, Ганчарыха* і інш.

Такім чынам, выбар наймення літаратурнага персанажа не выпадковы. Письменнікі абапіраюцца на нацыянальныя традыцыі звароту да асобы з улікам яе ўзроставых, сацыяльных характарыстык, узаемаадносін з іншымі людзьмі, сваяцкіх сувязей і г.д.

СПАСАБЫ СЛОВАЎТВАРЭННЯ КАТАЙКОНІМАЎ МІНШЧЫНЫ

Н. П. Курсевіч

Навуковы кіраўнік – к.філал.н., дацэнт *П. А. Міхайлаў*

Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка

Асабовыя адтапанімічныя назвы жыхароў населеных пунктаў адносяцца да пласта лексікі, якая выпрацавалася на працягу доўгага гістарычнага часу і зараз з’яўляецца неад’емнай часткай мовы беларускага народа і яго духоўнай культуры. Сувязь чалавека з месцам жыхарства (жыхар пэўнай мясцовасці, ураджэнец, пастаянны жыхар, але не ўраджэнец і г.д.) выражаецца рознымі спосабамі: сінтаксічным, марфалага-сінтаксічным і марфалагічным.

Сутнасць сінтаксічнага спосабу словаўтварэння заключаецца ў тым, што новыя словы ўтвараюцца шляхам аб’яднання ў адно складанае цэлае поўных сінтаксічных злучэнняў двух ці некалькіх слоў пры дапамозе злучальных марфем або непасрэдна (1,16). Катайконімы ўтвараюцца шляхам спалучэння слоў тыпу жыхары, жыхар, мужчына, жанчына, калгаснікі і г.д. Напрыклад, *жыхары г. Жодзіна, в.в.Асавец (В.), Асташкі (Мал.), Барташы (В.), Баянічы (Л.), Болькава (М.), Бор (Б.), Крупіца (Мн.), Кміты (Н.), Замосце (Мал.), Лядцо (П.), Міхалова (Мал.), Панкраты (В.), Пагост (В.), Станькі (В.), Аношкі (В.), Агароднікі (Мал.)*. Гэты спосаб асабліва распаўсюджаны ў перыядычным друку раённых газет: “*Жыхары горада Жодзіна маюць магчымасць наведаць фізкультурна-аздараўляльны комплекс “Асілак” (“Жодзінскія навіны”, 13 лістапада 2001 г.). “Жыхары вескі Навасёлкі Глівінскага сельсавета ўдзячны свайму фельчару, што яна заўсёды дапаможа ў цяжкую хвіліну.” (“Адзінства”, 13 лютага 2002 г.)*

Пры рэалізацыі марфалага-сінтаксічнага спосабу ўжываюцца субстантываваныя прыметнікі, утвораныя ад назваў населеных пунктаў: *куляшоўскія (жыхары), куляшоўскі (мужчына), куляшоўская (жанчына) – в. Куляшы (В.), кучукоўскія, кучукоўскі, кучукоўская – в. Кучукі (Мал.), журэвіцкая, журэвіцкі, журэвіцкая – в. Журэвічы, дубраўскія, дубраўскі, дубраўская – в. Дубраўка (Б.), татаршчынскія, татаршчынскі, татаршчынская – в. Татаршчына (Ст.). Судабоўскія ловаць рыбу круглы год (См.). Навасельскія жывуць багата, бо лес побач (Ст.)*. Такія вытворныя асабліва характэрны вуснай мове жыхароў сельскай мясцовасці.

Марфалагічным спосабам, як правіла, утвараюцца назоўнікі ад геаграфічных назваў: *нагоранцы, нагоранец, нагоранка – в.Нагорнае (Кл.), мядзведзінцы, мядзведзінец, мядзведзінка – в.Мядзведзіна (В.), пластоўцы, пластовец, пластоўка – в. Пласток (Л.), андрушоўцы, андрушовец, андрушоўка – в. Андрушы (Н.), бабкоўцы, бабковец, бабкоўка – в.Бабкі (Кл.)*. “*Гаспадарка ўхалодцаў на пачатку 20 ст. была разнастайнай*” (“*Гоман Барысаўшчыны*”

сакавік, 2003 г.).

Выбар кожнага з названых спосабаў абумоўлены канкрэтнай сітуацыяй і моўным стылем. Так, для вуснай мовы больш характэрны марфалага-сінтаксічны і марфалагічны спосабы, а для перыядычнага друку і афіцыйна-дзелавых запісаў не характэрна выкарыстанне субстантывавальных прыметнікаў.

Літаратура

1. Граматыка беларускай мовы: У 2 т. – Мн.: Выд-ва АН БССР, 1962 – Т.1: Марфалогія. – С. 14-19.
2. Шакун Л.М. Словаўтварэнне: Вучэбны дапаможнік для філалагічных факультэтаў ВНУ. – Мн.: Вышэйшая школа, 1978. – С. 88-101.

Умоўныя абазначэнні

Б. – Бярэзінскі раён	Мн. – Мінскі раён
В. – Вілейскі раён	Н. – Нясвіжскі раён
Кл. – Клецкі раён	П. – Пухавіцкі раён
Л. – Лагойскі раён	См. – Смалявіцкі раён
Мал. – Маладзечанскі раён	Ст. – Стаўбцоўскі раён

МНАГАЗНАЧНАСЦЬ НАЗОЎНИКАВЫХ ФРАЗЕАЛАГІЗМАЎ

Л. М. Якішук

Навуковы кіраўнік – д.філал.н., прафесар *І. Я. Лепешаў*
Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы

Мэта даследавання: аналіз і апісанне мнагазначных назоўнікавых фразеалагізмаў.

Метады даследавання: апісальны, статыстычны.

Сярод 647 назоўнікавых фразеалагізмаў сучаснай беларускай літаратурнай мовы 67 адзінак (або каля 10 %) з’яўляюцца мнагазначнымі. Большасць з іх маюць па два значэнні (*божая авечка, дар слова* і інш.). Гэтыя працэнтныя суадносіны няшмат адрозніваюцца ад аналагічных колькасных паказчыкаў у іншых семантыка-граматычных разрадах. Падлічана, што з’явай полісеміі ахоплены 15% ад іх агульнай колькасці, у той час як на долю полісемантычных слоў прыходзіцца прыкладна 25% лексічнага пласта сучаснай беларускай літаратурнай мовы.

Значэнні полісемантычных фразеалагічных адзінак адрозніваюцца не толькі семантычна, але і сінтаксічна і стылістычна.

Развіццё мнагазначнасці фразеалагізмаў цесна звязана са змяненнем сінтаксічнай функцыі фразеалагізма і пераходу яго ў іншы семантыка-граматычны разрад. Сярод назоўнікавых выразаў сустракаем 14 такіх выпадкаў: *шырокая натура* і *язык як брытва* (у адным значэнні назоўнікавы, 2-е ж значэнне з абавязковым аб’ектным акружэннем “справа” (у каго) і, як вынік, з безасабовым ужываннем), *якога ражна* і *якога чорта* (у 1-м значэнні замацаваліся ў ролі акалічнасці і адносяцца да прыслоўных, а ў 2-м – выступаюць толькі як дапаўненне і з’яўляюцца назоўнікавымі), *першы-летшы* і *стрэчны* <*i*> *папярэчны* (у адным са значэнняў – дзейнік або дапаўненне (функцыя, характэрная для назоўнікавых фразеалагізмаў), у другім – азначэнне, г. зн. адносяцца да прыметнікавых выразаў), *хлеб-соль* (у першых трох значэннях назоўнікавы, у чацвёртым значэнні набывае канструктыўна абмежаванае значэнне (*хлеб-соль* каму) і пераходзіць у разрад выклічнікавых), *тары-бары* <*растабары*> (у 1-м значэнні ўжываецца ў ролі розных членаў сказа і з’яўляецца назоўнікавым (‘пустая размова, балбатня’), а ў другім – адносіцца да дзеяслоўных (‘пустасловіць, займацца балбатнёй’) і г.д.

Значэнні некаторых полісемантычных фразеалагізмаў адрозніваюцца паміж сабой па сінтаксічнай ролі, але без змены катэгорыяльнай прыналежнасці. Так, выраз *хлеб надзённы* ў значэнні ‘тое, што крайне неабходна для жыцця, для існавання’, выконвае функцыю дзейніка і дапаўнення, а ў значэнні ‘самае важнае, неабходнае’ часцей выступае ў якасці выказніка. У такіх фразеалагізмах 2-е значэнне валодае ярка выражанай ацэначнасцю і ў сувязі з гэтым мае сінтаксічна абумоўленае значэнне, ужываецца пераважна ў ролі выказніка.

Значэнні полісемантычнага выразу могуць адрознівацца і з іншых бакоў, напрыклад,

мець неаднолькавае аб’ектнае акружэнне: *першая ластаўка* і *першая ластаўка чаго*, *белая пляма* і *белая пляма <на чым>*, *кроў ад крыві* (каго, чыёй – каго, чыёй, чаго) і *косць ад косці* (каго, чыёй – каго, чаго).

Адно значэнне мнагазначнага выразу можа дастасоўвацца да асобы, а другое – не да асобы: *пуцяводная зорка* – ‘тое, што накіроўвае, вызначае чыю-н. дзейнасць, жыццё’ і ‘чалавек, які вызначае чыё-н. жыццё, дзейнасць’. У розных значэннях фразеалагізм можа абазначаць канкрэтны або абстрактны прадмет: *хлеб-соль* – ‘харч, яда’, ‘пачастунак’ і ‘турботы, клопат’.

Значэнні некаторых фразеалагізмаў разыходзяцца паводле стылістычнай афарбоўкі. Так, выраз *божая кароўка* і *раб божы* ў 1-м значэнні – функцыянальна не замацаваныя, а ў 2-м – размоўныя. Але часцей прыватныя значэнні аднаго фразеалагізма, захоўваючы функцыянальна-стылёвае адзінства, розняцца з экспрэсіўна-ацэннага боку. Напрыклад, выраз *мокрая курыца* ў 1-м значэнні ўжываецца з адценнем неадабрэння, а ў 2-м – пагарды.

Частцы мнагазначных назоўнікавых фразеалагізмаў уласціва абмежаваная сінанімія. Напрыклад, выраз *мокрая курыца* ў 2-м значэнні сінанімізуецца з фразеалагізмам *мокрая ануца*. Для трох фразеалагізмаў характэрна з’ява абмежаванай антаніміі: *птушка невысокага палёту*, *раб божы*, *дзятая спіца ў коле*.

Вынікі даследавання атрыманы ў працэсе выканання гранта Міністэрства адукацыі РБ.

АГУЛЬНАЧАЛАВЕЧАЕ І НАЦЫЯНАЛЬНАЕ Ў ФІЛАСОФСКИХ НАВЕЛАХ ЯДВІГІНА Ш.

М. М. Страха

Навуковы кіраўнік – канд. філ. н., дацэнт *С. І. Ханеня*

Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Ф. Скарыны

“Не пагарджаць пагардлівым у чалавеку, але дапытвацца да самага дна...” – так сказаў славыты пісьменнік Ф. Ніцшэ ў прадмове да сваёй працы “Чалавечае, занадта чалавечае...” Прыведзенае выказванне мае непасрэдняы стасункі з ідэйнай творчай канцэпцыяй беларускага пісьменніка Ядвігіна Ш., навелы якога, увасабляючы сабой адзіны метатэкст, вылучаюцца актуальнасцю сацыяльнай, маральна-этычнай і філасофскай праблематыкі.

В. Максімовіч у сваёй даследчыцкай працы «“Алегарычнае” апавяданне Ядвігіна Ш.: на шляху міфатворчай мадэрнізацыі літаратуры», разглядаючы творчасць нацыянальнага мастака слова ў рэчышчы філасофскіх канцэпцый Ф. Ніцшэ, звязанымі з узнаўленнем у чалавеку страчанага ў працэсе культурнай эвалюцыі паганскага “першавобраза”, прыходзіць да думкі аб песімістычным накірунку творчасці нацыянальнага мастака слова. У прадстаўленай працы мы паспрабуем унесці пэўныя ўдакладненні адносна спецыфікі агульнай філасофскай накіраванасці метатэксту Ядвігіна Ш.

Аналізуючы навелы “Шах-мат!” і “Шчаслівая”, мы можам прыйсці да наступных высноў: чалавечае жыццё – гэта не цяжкія ланцугі, выратаваннем ад якіх з’яўляецца смерць. Тадорын “скарб” (у дадзеным выпадку намі прасочваецца пераўвасабленне вядомага грэчаскага міфа аб Пандоравым куфэрку) – сімвал шчасця і надзеі на лепшае будучае. І калі герайню навелы “Шчаслівая” аўтар аддае ва ўладу сіл царства Аіда, дзеля таго, каб тым самым выратаваць яе душу, то персанажу з твора “Шах-мат!” Ядвігін Ш. даруе шанец выжыць. Цудоўны выпадак, які выратаваў жыццё герою, -- гэта таксама своеасаблівы сімвал надзеі і шчасця, які даецца не выпадкова – з мэтай спасціжэння сутнасці жыцця і выкарыстання яго магчымасцей з максімальнай карысцю. І гэта яскравы прыклад далёка не песімістычнай ідэйнай накіраванасці творчасці беларускага мастака слова.

Акрамя вышэй згаданага адзначым: той факт, што Ядвігін Ш. выносіць на першы план іманентна жывельныя прыкметы ў чалавеку – яшчэ не паказальнік “марнасці зямной рэінкарнацыі”. Уся сутнасць у тым, што мы не маем права максімальна крытычна ацэньваць факт існавання Падласага, “вучонага” быка з аднайменных твораў, Сцёпкі Тацюка (“Зарабіў”) і інш. “Натуры, якія выраджаюцца, маюць найвялікшае значэнне паўсюль, дзе павінен наступіць прагрэс. Усялякаму прагрэсу ў цэлым павінна папярэднічаць частковае паслабленне. Больш моцныя натуры захоўваюць тып, больш слабыя – дапамагаюць яго рэзвіваць...” [1, 163] –

адзначае Ф. Ніцшэ. Гэта думка нямецкага філосафа не знаходзіць адкрытага тэкставага пацверджання ў навелістыцы Ядвігіна Ш. На ўзроўні ж ідэйна-сімвалічнага выражэння прыведзенае выказванне, набываючы акрамя ўсяго іншага і маральна-этычную афарбоўку, дазваляе гаварыць як пра агульначалавечы, так і нацыянальны аспект філасофскіх навел мастака слова, асабліва ў плане раскрыцця “нацыянальнай ідэі”.

Філасафізм навел Ядвігіна Ш. не можа мець адназначнай інтэрпрэтацыі, што абумоўлена шматаспектнасцю ў метадалагічных падыходах да вывучэння спадчыны нацыянальнага мастака слова. Прадстаўлены намі накірунак дазваляе падысці бліжэй да спасціжэння сутнасці антынамічнага мастацкага свету Ядвігіна Ш.

Літаратура

1. Ф.Ніцше. Человеческое, слишком человеческое. Весёлая наука. Злая мудрость. – Мн., 1997

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДИКАТНОЙ ЛЕКСИКИ ДЛЯ ТИПОВОЙ СИТУАЦИИ «КУПЛЯ – ПРОДАЖА»

И. И. Жук

Научный руководитель – д.филол.н., профессор *М. И. Конюшкевич*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Язык – своеобразное зеркало, в котором отражаются взгляды человека на мир. На развитие и функционирование каждой языковой единицы определенное влияние оказывают, помимо интралингвистических, и экстралингвистические факторы. Особенно эти факторы проявляются в языке современных СМИ. Покажем данное влияние на примере лексемы *деньги* в типовой конверсивной ситуации «купля – продажа».

Фрейм данной ситуации имеет следующую структуру: «товар», «деньги», «количество» (т.е. стоимость товара), конверсивное действие «купить - продать». Данная ситуация реализуется в следующих основных типах высказываний: (1) *Х купил товар за количество денег (КД)*; (2) *У продал товар за КД*. Если в коммуникативный ранг подлежащего возводится объект купли – продажи, то вводится еще один предикат – *стоит*: (3) *Товар (Т) стоит КД*.

Анализ 323 контекстов с лексемой *деньги* (а также ее синонимами типа *доллар, рубль, бакс*), извлеченных из языка современных газет («Комсомольская правда в Беларуси», «Белорусская деловая газета») показал, что носители языка неодинаково относятся к предикату данной ситуации, несмотря на, казалось бы, ее симметрию: для сообщения о продаже товара носителями языка используется немногочисленный синонимический ряд (*продать за КД, отдать за КД, товар шел за КД*): *Бывшие кавээнчики хотели продать Маслякова за 10000 долларов (Комсомольская правда, 162/36). «Калашки» или клиентам в разные регионы за 250 баксов (Комсомольская правда 162/36)*.

Напротив, для сообщения о покупке товара используется синонимический ряд, который и богаче количественно, и стилистически более яркое (*купить за КД, платить КД, тратить КД, расходовать КД, выложить КД, отстегнуть КД*): *За «инотачки» старше семи лет теперь придется отстегивать таможене 2 евро за «кубик» (Комсомольская правда, 182/40). За протезирование зубов необходимо выложить от 50 до 70 долларов (Белорусская деловая газета, 137)*. По-видимому, такое повышенное внимание к данному предикату оказывает влияние сема ‘трата денег’, т.е. ситуация приобретения товара всегда связана с лишением денег, а это, в свою очередь, – с психологическим дискомфортом, который испытывает покупатель, расставаясь с деньгами.

Косвенно это сказывается и на образовании синонимического ряда предикатов стоимости (*стоит КД, стоимостью в КД, оцениваться в КД, обойтись в КД, потянуть на КД, Т требует КД, такса на Т - КД*): *В Польше бензин стоит в два раза дороже – литр АИ-95, например, почти доллар (Комсомольская правда 197/43). Все пожитки коммерсантов потянули на 76 миллионов рублей (Белорусская деловая газета, 162). Такая «скромная» покупка обойдется правительству в несколько миллионов долларов (Белорусская деловая газета, 142)*. Указанный синонимический ряд предикатов стоимости также акцентирует внимание на расставании покупателя с деньгами, а не на приобретении товара.

АВТОРСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Авилкина М.А.	170	Деревнюк М.В.	130	Маслова Е.Г.	68	Судібор В.В.	169
Акинчиц А.Н.	100	Дикун Т.Л.	20	Маслова Е.Г.	68	Сушко Л.А.	160
Акопян А.Р.	25	Дичковская О.В.	58	Мелешко А.Ю.	91	Таболіна К.С.	151
Аксёнов С.А.	110	Дмитренко Д.И.	82	Метлицкая К.С.	143	Таран М.А.	159
Алесік К.Я.	119	Дмитриев В.В.	104	Мещенко А.В.	4	Тарасюк В.Г.	161
Алісієвіч С.А.	206	Долгова А.О.	178	Мисуко П.И.	196	Терентьев В.В.	116
Андрияшена Н.Н.	57	Дроздов В.Г.	89	Михайлов Д.И.	96	Тозик Е.В.	93
Анискович Е.Ф.	9	Ефимчук И.В.	32	Монич Е.Л.	36	Томашов И.Н.	70
Астрейко П.А.	120	Жданович П.Л.	131	Морнева Н.У.	180	Трубович М.В.	162
Аўдзей З. А.	172	Жук И.И.	212	Мошук Ал.В.	144	Тычына С.М.	182
Ашитко М.В.	73	Зевакин Е.А.	64	Мошук Ан.В.	145	Тяпина Я.Р.	201
Бадэль С.М.	14	Зуева В.В.	17	Мярчук В.М.	143	Уласава М.М.	182
Байлукова А.В.	38	Иванова Е.В.	131	Невдах С.М.	66	Уральский И.В.	21
Барадай І.М.	35	Иванова Т.В.	113	Нестер Н.В.	200	Федзініна В.А.	163
Баранова О.В.	111	Иванюк А.Ю.	132	Нетбаева Т.Л.	181	Федотов Ф.О.	164
Барысевіч К.А.	204	Ільіна А.А.	133	Николаюк Н.В.	146	Фираго Н.И.	24
Басургина Н.А.	112	Кабярэц І.У.	134	Новикова А.М.	17	Фролкина Е.С.	83
Бахановіч Н.Л.	173	Каваленка А.М.	205	Овчинникова Ю.И.	53	Харченко О.П.	164
Безбородова О.В.	76	Казан С.Л.	192	Окулич Н.А.	30	Хатеневич Т.Г.	109
Бессонова И.А.	189	Казлова С.Л.	140	Ольшевская А.Г.	204	Хилютич В.В.	24
Блажєвич Е.И.	48	Каптеров Р.В.	85	Осмоловская Е.П.	41	Цесарева Е.А.	6
Бобрович Е.Г.	43	Карсека А.Е.	135	Палтарак В.У.	148	Чумак А.С.	188
Богданович Е.Н.	184	Качина О.В.	31	Палто Н.А.	107	Шалашиэнь С.В.	183
Богданчик Н.П.	120	Кашуба Н.А.	22	Панфилова Е.Г.	191	Шашок В. М.	165
Божко Д.И.	56	Кисель Н.Н.	135	Панчошная А.В.	39	Шевцова Л.В.	28
Борисевич Е.В.	174	Клебанович О.И.	80	Паришута Н.Д.	40	Шевченко О.В.	47
Борщевская Е.В.	9	Климкович Е.А.	54	Пашикович Е.И.	147	Шелягович К.Н.	167
Браневич О.А.	68	Климович Ж.В.	65	Петрова Е.Б.	52	Шинкевич М.А.	88
Брилева В.А.	94	Кляўдзе В.В.	193	Петрович И.Н.	7	Шпак А.Н.	84
Бубнович О.И.	121	Ковалева Е.А.	116	Пиун С.П.	92	Шуремова Е.Г.	202
Буко О.Ю.	58	Коваленко Е.И.	81	Платковский А.С.	146	Шурубейко В.В.	45
Бусик Н.И.	45	Кожєвникова А.А.	172	Погарцева Е.В.	197	Шустова Л.А.	73
Бычко Д.Г.	59	Козороз И.Н.	194	Подкопаева Е.Г.	27	Шчука Ю.А.	203
Бычко Е.С.	59	Кондаков Д.А.	199	Поляк Н.А.	149	Шылец А.М.	185
Васильева Л.П.	95	Конон А.Б.	48	Прокопчук Е.Е.	16	Шэйко Л.М.	166
Василькова А.Л.	77	Корочкин А.Ю.	114	Прусов С.В.	69	Юнаш М.У.	186
Верхлина Е.М.	79	Кравчук Е.В.	89	Пугач П.В.	13	Юргєвіч Н.К.	168
Витушко Н.И.	18	Крук Л.С.	46	Пукало А.А.	150	Юркевич Н.П.	19
Віткоўская С.М.	208	Кубарев Д.С.	90	Пшеничная О.А.	33	Якшук Л.М.	210
Войнич С.В.	102	Кузьмицкий А.Н.	105	Разумов В.А.	151		
Войтович С.Н.	26	Куренков В.В.	86	Раўнейка С.М.	152		
Волк А.В.	122	Курсєвіч Н.П.	209	Ращицкий С.В.	12		
Воронцова Е.А.	175	Кушнер Н.В.	136	Рольянова В.В.	153		
Гагуа Р.Б.	123	Лабєцкая И.Н.	115	Рыжанкоў І.М.	154		
Галашка Н.А.	124	Лазарева О.Ю.	207	Рысь Р.В.	155		
Галісаєва Т.С.	176	Латушкін А.М.	138	Сіліванюк Т.П.	158		
Гардукевич М.Ч.	125	Лиденкова О.А.	194	Сафаревич Д.З.	108		
Гаўрылювіч В.Г.	187	Линич Т.В.	10	Сахарова Е.Г.	42		
Глебович И.А.	51	Мельникова П.А.	10	Свентуховская Г.В.	155		
Гоган М.В.	23	Литвинов М.В.	136	Северин А.В.	34		
Головач А.И.	103	Лобко П.В.	136	Сендзер С.А.	156		
Голушко В.М.	60	Лицкая Е.А.	11	Сергеенко Н.Л.	74		
Гончар Н.Г.	126	Літвінава А.П.	179	Сивакова Н.А.	198		
Гончаренко Н.В.	191	Лобусь А.Н.	137	Сидорова И.В.	157		
Горбат В.И.	61	Ломако О.З.	67	Синица И.М.	97		
Гриневич М.Г.	62	Лосєва И.А.	87	Ситько К.А.	82		
Гринкевич Ю.Г.	123	Лисейкова М.М.	139	Скамарохава С.А.	190		
Гриц И.Е.	127	Лунёва В.В.	141	Скуратов В.Г.	98		
Гришко Ю.А.	78	Макарова Е.А.	29	Снитко Л.С.	50		
Дарафейчук І.І.	128	Макарова И.С.	195	Ставропольцева С.А.	37		
Дедюля П.В.	63	Максименко Т.Г.	15	Страха М.М.	211		
Демиденко Д.Н.	75,76	Малафей Д.И.	142	Стрельчик Н.К.	44		
Демидова Н.А.	5	Маньковская М.В.	4	Стрига Н.Ю.	55		
Демидович С.В.	177	Марков С.Ю.	106	Стрижак М.С.	99		
Денисюк Т.А.	129	Маслов И.С.	49	Стром А.И.	19		

Научное издание

«НИРС–2003»

VIII Республиканская научно-техническая конференция
студентов и аспирантов

9 – 10 декабря 2003 г.
г. Минск

Тезисы докладов

В 7-ми частях

Часть 6

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПСИХОЛОГИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ.
ПРАВОВЕДЕНИЕ. ИСТОРИЯ. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Ответственный за выпуск А.В. Матюшко
Компьютерная верстка Л.Э. Ляшенко

Подписано в печать 14.11.2003.

Формат 60x84 1/8. Бумага типографская № 2.

Печать офсетная. Гарнитура Таймс.

Усл. печ. л. 12,4. Уч.-изд. л. 9,7. Тираж 320. Заказ 779.

Издатель и полиграфическое исполнение:

Белорусский национальный технический университет.

Лицензия ЛВ №155 от 30.01.2003. 220013, Минск, проспект Ф.Скорины, 65.