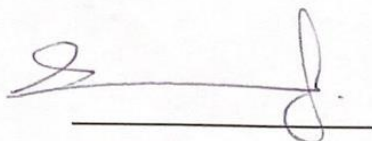


БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ
Кафедра «Архитектура производственных объектов и архитектурные
конструкции»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой



Е. Б. Морозова

подпись

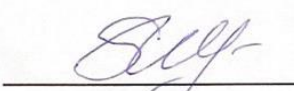
« 10 » июне 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА

Реновация станкостроительного завода
имени Кирова по улице Красноармейская

Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

Обучающийся группы 11101319


(подпись, дата)


Д.А.Жук

Руководитель


(подпись, дата)

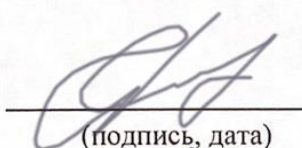
А.В. Шиковец

Консультант
по разделу «Технология»


(подпись, дата)

А.В. Шиковец

Консультант
по разделу «Конструкции»


(подпись, дата)

С.Г. Пинчук

Ответственный за нормоконтроль


(подпись, дата)

М.С. Мяделец

Объем проекта:

расчетно-пояснительная записка – 38
страницы; графическая часть – 1 лист;
магнитные (цифровые) носители – 2 единицы.

Минск 2024

РЕФЕРАТ

Ключевые слова: реновация, станкостроительный завод, общественное пространство, благоустройство, промышленная архитектура.

Целью дипломного проекта было реновация станкостроительного завода имени Кирова по улице Красноармейской. Данная реновация предоставит грамотное использование территории, обеспечит город новым местом для проведения масштабных выставок крупногабаритных экспонатов и сохранит историко-культурное наследие Беларуси.

Предприятие располагается в наиболее выгодном месте, согласно генеральному плану г. Минска. Достоинствами данной территории являются центральное расположение в городе, пролегание трех транспортных систем подземного, наземного и рельсового транспорта. На заданной территории предлагается полностью убрать промышленную функцию и сделать территорию с преобладанием общественной функции. Комплекс включает в себя систему удобных транспортных и пешеходных линий движения, зон отдыха и спорта, объектов культурно-развлекательного, выставочного и образовательного назначения, а также торговли, арендного жилья, научными лабораториями и производственными цехами, предназначенными для сдачи внаём.

В ходе проектирования была выполнена разработка генерального плана благоустройства, разработка объемно-планировочного решения и функционального зонирования, также была проанализирована мировая практика проектирования аналогичных объектов и зданий со схожими конструктивными системами и климатическими условиями, а также было рассмотрено множество архитектурных и планировочных решений, отдельных планировочных и конструктивных узлов, функциональных схем, решений организации парковочных мест, что позволило найти лучшие пути проектирования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. СТ СЭВ 3977-83 Здания производственные промышленных предприятий. Основные положения проектирования [Электронный ресурс] : – Режим доступа: – <https://files.stroyinf.ru/Data2/1/4294853/4294853522.pdf?ysclid=lxq7tg36x323820642>
Дата доступа: 17.05.2024
2. СН 2.02.05-2020 ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ [Электронный ресурс] : – Режим доступа: – <https://bonsens.by/wp-content/uploads/2022/02/SN-2.02.05-2020-Pozharnaya-bezopasnost-zdaniy-i-sooruzhenij.pdf?ysclid=lxq8egfp8h713069655> Дата доступа: 19.05.2024
3. СН 3.02.12-2020 СРЕДА ОБИТАНИЯ ФИЗИЧЕСКИ ОСЛАБЛЕННЫХ ЛИЦ [Электронный ресурс] : – Режим доступа: – <http://mas.gov.by/uploads/files/SN-3.02.12-2020-Sreda-obitaniya-dlja-fizicheski-oslablennyx-lits.pdf> Дата доступа: 20.05.2024
4. СН 3.02.10-2020 ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ЗДАНИЯ И СООРУЖЕНИЯ [Электронный ресурс] : – Режим доступа: – <https://mirdomov.by/proizvodstvennye-zdaniya-i-sooruzheniya/?ysclid=lxq8lx12im635257704> Дата доступа: 20.05.2024
5. Wikipedia [Электронный ресурс]: – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Минский_станкостроительный_завод_имени_С._М._Кирова# - Дата доступа 26.02.2024
6. ОБЗОР ОТЕЧЕСТВЕННОГО И ЗАРУБЕЖНОГО ОПЫТА РЕНОВАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ДАНИЙ [Статья] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obzor-otechestvennogo-i-zarubezhnogo-opyta-renovatsii-proizvodstvennyh-zdaniy> - Дата доступа 02.03.2024
7. Еліма [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <https://elima.ru/articles/?id=13> Дата доступа: 04.03.2024