

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Архитектурный факультет

Кафедра «Архитектура производственных объектов и архитектурные конструкции»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

Е. Б. Морозова

(подпись)

«10» 06 2024 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

ФАБРИКА РЕКЛАМЫ В Г. МИНСКЕ

Специальность	1 69 01 01	АРХИТЕКТУРА
Обучающийся группы 11101119	 (подпись, дата)	А.И. Жамойтина
Руководитель	 (подпись, дата)	О.И. Сысоева
Консультант по разделу «Технология»	 (подпись, дата)	О.И. Сысоева
Консультант по разделу «Конструкции»	 (подпись, дата)	А.В. Шиковец
Ответственный за нормоконтроль	 (подпись, дата)	М.С. Мяделец

Объем проекта:

расчетно-пояснительная записка – 52 страницы;

графическая часть – 1 лист;

магнитные (цифровые) носители – 2 единицы.

Минск 2024

РЕФЕРАТ

Дипломный проект: 52 с., 25 рис.,

ПРОМЫШЛЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ, ФАБРИКА РЕКЛАМЫ, КАРКАСНАЯ СИСТЕМА, МОНОЛИТНЫЕ ПЕРЕКРЫТИЯ БЕТОННЫЙ ФАСАД,, МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ФАСАДНЫЕ ПАНЕЛИ,

Задачей проекта по теме «Фабрика рекламы в г. Минск» является проектирование промышленного предприятия, предлагающего услуги изготовления наружной рекламы и выставочных стендов, полиграфии, широкоформатной печати. Оно состоит из двух элементов – издательства (редакции) и печатного производства. Проектируемый комплекс находится на улице Платонова на участке, занимаемом коммунальными объектами рядом с административной и жилой зонами. Его общественная часть задумана стать точкой притяжения для жителей близлежащих территорий и студентов БГУИР, учебные корпуса которого находятся напротив объекта.

Для проекта фабрики рекламы была выбрана сложная объемно-планировочная структура с целью создания уникального и запоминающегося архитектурного образа, который соответствовал бы современным трендам и функциональным потребностям объекта. Такая структура позволяет оптимально организовать производственные и офисные помещения, обеспечивая удобство и эффективность рабочего процесса, а также подчеркивает инновационный характер предприятия в области рекламной индустрии.

Бетонные фасады в виду их современного внешнего вида и прочности, что идеально сочетается с индустриальным характером предприятия. Бетонные поверхности позволяют создать сдержанный и современный облик здания, подчеркивающий его функциональную направленность и современные технологии в производстве рекламных материалов. Также бетон отличается долговечностью и надежностью, что делает его идеальным выбором для строительства промышленных объектов, требующих долгосрочной эксплуатации.

Объем общественной зоны в проекте фабрики рекламы был выполнен с использованием металлических глянцевых панелей для создания современного и стильного внешнего облика, который отражает инновационный дух и профессионализм компании в сфере рекламы. Глянцевая отделка металлических панелей не только придает зданию элегантность и современный вид, но и позволяет играть с отражением света, создавая интересные визуальные эффекты и подчеркивая важность визуальной привлекательности в рекламной индустрии. Такой дизайн также подчеркивает прогрессивные технологии, используемые на предприятии, и способствует формированию уникального и запоминающегося образа объекта.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. О. И. Сысоева, А. В. Шиковец. Архитектурное проектирование (производственные объекты): учебно-методическое пособие для студентов специальности 1-69 01 01 «Архитектура» / О. И. Сысоева, А. В. Шиковец ; Белорусский национальный технический университет, Кафедра «Архитектура производственных объектов и архитектурные конструкции». – Минск: БНТУ, 2022. – 45 с.
2. О. И. Сысоева, Г. Л. Залесская. Промышленное предприятие: учебнометодическое пособие для студентов специальности 1-69 01 01 "Архитектура" / О. И. Сысоева [и др.]; Белорусский национальный технический университет, Кафедра "Архитектура производственных объектов и архитектурные конструкции". – Минск: БНТУ, 2020. – 82 с.
3. Производство средств наружной и интерьерной рекламы // Студия рекламы MEDIAMAKS [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mediamaks.by/> – Дата доступа: 04.03.2023.
4. Наружная реклама в Минске // Рекламное агентство Фабрика рекламы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.fabrika.by/> – Дата доступа: 04.03.2023.
5. Fábrica de Cartones. Ampliación / Estudio Alberto Burgos // Archdaily [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.archdaily.com/974432/fabrica-de-cartones-ampliacion-estudioalberto-burgos?ad_source=search&ad_medium=projects_tab - Дата доступа: 04.03.2023.
6. Mallcom Factory / IKSOI // Archdaily [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.archdaily.com/1003135/mallcom-factoryiksoi?ad_medium=widget&ad_name=category-industrial-architecture-articleshow - Дата доступа: 04.03.2023.
7. Refurbishment of the Offset Printing Factory / Origin Architect // Archdaily [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.archdaily.com/511311/refurbishment-of-the-offset-printingfactory-origin-architect?ad_source=search&ad_medium=projects_tab - Дата доступа: 04.03.2023.