

ОПЫТ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕЛЬСКИХ УЧИТЕЛЕЙ

Н.С. Сердюкова, П.Е. Решетников

*Белгородский региональный институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов
Белгород, Россия*

Необходимость подготовки педагогических кадров к инновационной деятельности вызвана изменениями в социальной жизни общества. Одна из форм работы Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов – индивидуально-ориентированная подготовка сельских учителей к разработке и реализации авторских и методических систем. Обучение слушателей в экспериментальных группах завершается публичной защитой проекта, что повышает ответственность слушателей за свою работу и позволяет обменяться опытом практической инновационной деятельности.

Одной из наиболее важных особенностей образования в XXI веке является его инновационный характер. В условиях быстрых перемен в социальной жизни, все возрастающей неопределенности в работе всех организаций, конкуренции товаров и услуг, постоянного изменения требований к специалистам единственным условием адаптации образовательных учреждений к этим переменам является работа их в режиме инновационного развития.

Инновации становятся неотъемлемым атрибутом педагогического труда практически во всех образовательных учреждениях, начиная с вузов и заканчивая учреждениями дошкольного образования. Такие перемены в характере профессионально-педагогического труда вызывают неотложную необходимость в целенаправленной системной работе по подготовке педагогических кадров к осуществлению инновационной деятельности. Особенно остро эта проблема стоит по отношению к сельским педагогическим работникам. Многие из них давно закончили педагогические вузы и училища, а в программе их подготовки не ставилось задачи теоретической и практической подготовки к этой деятельности. Традиционные формы повышения квалификации и профессиональной подготовки специалистов в слабой мере способствуют освоению практическими работниками опытом инновационной деятельности.

В связи с этим в Белгородском региональном институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов при кафедре профессионального образования был создан исследовательский центр инновационных технологий, основной задачей которого является поиск и экспериментальная апробация инновационных технологий дополнительного педагогического образования. В данной статье мы ведем речь о технологии подготовки сельских учителей к разработке и реализации авторских образовательных и методических систем.

Основными недостатками традиционных технологий повышения квалификации педагогических работников являются: информационно-просветительский характер процесса обучения слушателей; отрыв содержания дополнительного образования от тех конкретных проблем, инновационных задач, которые решает в своей практической

деятельности педагог; обучение инновационным формам работы без практического включения слушателей в инновационную деятельность; отсутствие системного обучения методологии исследовательской деятельности; парциальный характер дополнительного образования, отсутствие постоянной квалифицированной помощи педагогам в осуществлении творческих задумок.

Преодолеть эти недостатки можно на основе использования в дополнительном педагогическом образовании индивидуально-ориентированной технологии подготовки учителей сельских школ к разработке и реализации авторских образовательных и методических систем.

Апробированная нами инновационная технология дополнительного образования учителей сельских школ включает в себя пять этапов: установочно-целевой, организационно-обучающий, ориентационно-смысловой, творчески-исполнительный и рефлексивно-презентационный этапы.

На установочно-целевом этапе с учителями сельских школ в институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов проводятся установочные занятия по проблеме организации инновационной деятельности. Раскрывается сущность инновационной деятельности, основные тенденции развития образования и дается обзор ведущих направлений инновационного поиска, слушателей знакомят с опытом инновационной деятельности лучших педагогов региона. Главной целевой установкой данного этапа является возбуждение у слушателей интереса к инновационной работе, инициирование желания включиться в инновационный поиск по преподаваемому предмету или по воспитательной работе с учащимися. В нашем институте установочные занятия проводятся в течение 2-3 дней.

Целевыми установками организационно-обучающего этапа является отбор учителей сельских школ, желающих разработать и реализовать авторские образовательные или методические системы; организация систематических занятий с ними по обучению методологии разработки авторских образовательных систем и методологии педагогического исследования, ознакомлению их с нетрадиционными образовательными технологиями. Для экспериментальной апробации инновационной технологии в Белгородском региональном институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов на базе Волоконовского района были созданы две творческие группы учителей и председателей методических объединений. Для них был организован постоянно действующий семинар по методологии педагогического исследования и новым образовательным технологиям. Занятия семинара проходят ежемесячно по 6 часов в день на базе Волоконовского МОУ №2. Ведут занятия ведущие специалисты Белгородского РИПКППС (доктора наук, заведующие кафедрами) и Белгородского государственного университета. На базе этого же образовательного учреждения был организован районный консультационный пункт по использованию информационных и мультимедийных технологий в сельской школе. Консультативная помощь учителям сельских школ оказывается силами преподавателей кафедры профессионального образования Белгородского РИПКППС.

На ориентационно-смысловом этапе реализации технологии осуществляется выбор слушателями инновационного проекта, осмысление основных идей, лежащих в основе авторской образовательной системы. Этот выбор осуществляется на основе консультаций с научным руководителем. Научные руководители инновационных проектов подбираются из числа профессорско-преподавательского состава, привлекаемого к проведению занятий. За-

нятия профессорско-преподавательского состава организованы таким образом, что половину времени они работают с группами слушателей, а половину времени занимаются индивидуальными консультациями со слушателями. Такая форма занятий весьма важна для сельских учителей. Ибо он часто остается один на один со своими проблемами и ему не с кем бывает посоветоваться, получить не у кого квалифицированную консультацию по разрабатываемой проблеме. Особое внимание на этом этапе уделяется осознанию социального значения и личного смысла реализации инновационного проекта. В качестве ведущих стимулов включения сельских учителей в инновационный поиск выступают: повышение квалификации по месту жительства в нетрадиционной и более качественной форме, получение по истечении 2-х лет документа государственного образца о повышении квалификации; получение помощи в подготовке материалов для участия в профессиональных конкурсах, грантах и др.; возможность получения оперативной консультативной помощи в работе со стороны ведущих ученых региона; создание реальной основы для повышения квалификационных разрядов; создание в процессе дополнительного образования наиболее благоприятных условий для творческой самореализации в профессионально-педагогическом труде.

Целевыми установками *творчески-исполнительного этапа* технологии являются: разработка концепции авторской образовательной или методической системы; разработка программы ее реализации; разработка критериев и показателей эффективности работы; подбор наиболее адекватных методов творческого поиска и диагностики и педагогического мониторинга результатов; организация накопления информационно-методического фонда исследования; экспериментальная апробация на эффективность отдельных форм, методов и технологий образовательной деятельности.

На *рефлексивно-презентационном этапе* реализации технологии осуществляется рефлексия индивидуальной инновационной деятельности слушателей. И создаются условия для творческой самореализации специалиста путем презентации авторских образовательных и методических систем. Происходит интенсивное взаимообучение слушателей на основе ознакомления с опытом инновационной деятельности своих коллег. Кроме того, осуществляется оценка результатов обучения слушателей. Этот этап весьма важен также для оценки достоинств и недостатков новой формы повышения квалификации сельских учителей. В разработанной нами технологии на рефлексивно-презентационный этап отводится большой промежуток времени – не менее полугодия. В традиционных системах повышения квалификации аттестация слушателей проводится обычно или в форме тестирования, или защиты реферата, курсовой работы. Для этой цели отводится максимум 6-8 часов. Естественно, что такая форма аттестации лишь в слабой мере способствует выявлению практической готовности слушателя к решению инновационных задач. На передний план в данном случае выступает контролирующая, но не взаимообучающая функция. Почему мы отводим на обсуждение разработанных авторских инновационных образовательных систем столько много времени? Первое – чтобы повысить ответственность слушателей за свою работу в процессе повышения квалификации. Если слушатель знает, что ему необходимо будет публично презентовать и защищать свою авторскую систему в течение 30-40 минут, он будет очень ответственно относиться и к занятиям, и к обобщению своего опыта инновационной деятельности. Второе – таким путем мы меняем субъектов образовательной деятельности. Взаимный обмен опытом практической инновационной деятель-

ности в повышении квалификации гораздо эффективнее рассказов о ней одного-двух лекторов. В экспериментальных группах насчитывается 52 человека. Если каждый слушатель докладывает о своем опыте в течение 30 минут, то на презентацию всех авторских систем необходимо затратить минимум 26 часов рабочего времени. При 6 часовом рабочем дне на это уйдет четыре с половиной дня. Если занятия семинара проводятся один раз в месяц, то на презентацию проектов уйдет 4-5 месяцев. Более часто проводить обсуждение не целесообразно по той причине, что слушатели с учетом защиты предыдущих товарищей успевают вносить коррективы, учесть лучший опыт презентации.

Для оказания помощи сельским учителям в овладении методологией педагогического исследования сотрудниками кафедры профессионального образования в настоящее время издается хрестоматия педагога-исследователя. Планируется пятнадцать выпусков данной серии. В настоящее время издано три сборника данной серии: "Проектирование образовательных систем"; "Методы педагогического исследования" и "Исследовательские подходы в педагогике".

УДК 378.046.4

ФИЛОСОФСКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

Е.С. Полякова

*Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка
Минск, Беларусь*

В докладе рассматриваются философско-теоретические основы последипломного образования и повышения квалификации педагогов-музыкантов. Опора на выдвинутые положения позволяет изменить сущность, формы и методы преподавания и актуализировать систему реферируемых общечеловеческих ценностей, связанных с процессом непрерывного профессионального развития.

На современном этапе развития образовательного процесса, на стадии реформирования школы, постоянно повышаются и модифицируются требования к педагогу-музыканту. Повышение квалификации музыкально-педагогических кадров (учителей музыки и преподавателей специальных музыкальных дисциплин общеобразовательных школ, гимназий и лицеев) характеризуется опорой на непрерывное совершенствование профессионализма. Сложность задач, стоящих перед ним, предполагает выработку новых подходов к системе повышения квалификации в современных социально-экономических условиях.

Особое значение имеет философско-теоретическое обоснование повышения квалификации и переподготовки кадров музыкально-образовательной сферы как базы для изменения содержания, форм и методов последипломного образования педагога-музыканта.

Попытаемся рассмотреть те теоретические позиции, на которых может строиться концепция последипломного музыкального образования в нашей стране.

Важной философской предпосылкой концепции являются философские идеи христианского экзистенциализма (Н.А.Бердяев, Н.О.Лосский), признающего личность высшей ценностью, причиной и мерой всех вещей. Эта мысль определяет сущность христианской антропологии,