

**НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИХ  
ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ ШКОЛА-ВУЗ**

**SOME ASPECTS OF STUDYING GRAPHIC DISCIPLINES  
IN THE SCHOOL-UNIVERSITY SYSTEM**

**Безруков Г. В.** студ., **Грицко Н. М.**, ст. преп.,  
Белорусский национальный технический университет,  
г. Минск, Беларусь  
G. Bezrukov, student, N. Gritsko, Senior Lecturer,  
Belarusian National Technical University, Minsk, Belarus

*Доклад освещает некоторые аспекты изучения графических дисциплин в системе школа-вуз. Затрагиваются проблематика и особенности обучения в существующей системе образования. Говорится о перспективах и возможностях изучения графических дисциплин для школьников и студентов, а также об их важности в профессиональной деятельности. Рассматриваются современные тенденции в обучении графике и дизайну, а также методы реализации данной дисциплины.*

*The presentation discusses some aspects of studying graphic disciplines in the school-university system. The problems and features of teaching in the existing education system are touched upon. It talks about the prospects and possibilities of studying graphic disciplines for schoolchildren and students, as well as their importance in professional activities. The modern trends in teaching graphics and design are considered, as well as the methods of implementing this discipline.*

**Ключевые слова:** графические дисциплины, школа-вуз, обучение инженерной графике, тенденции в обучении, методы реализации обучения.

**Keywords:** graphic disciplines, school-university, teaching graphics, trends in teaching, methods of training implementation.

**ВВЕДЕНИЕ**

Графические дисциплины, такие как черчение начертательная геометрия и инженерная графика, играют важную роль в подготовке

будущих инженеров и технических специалистов. Они позволяют студентам научиться читать и создавать технические чертежи, визуализировать различные конструкции и механизмы через развитие пространственного мышления, графических способностей, технических знаний и творческого подхода.

## НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ ШКОЛА-ВУЗ

При изучении черчения в школе возникают некоторые проблемы и сложности. Это может быть связано с ограниченным количеством часов, выделяемых на преподавание черчения. Также качество обучения зависит от квалификации преподавателей и личной мотивации учащихся. Вышесказанное может затруднить усвоение материала на этапе обучения в высшем учебном заведении. Принимая во внимание значимость такого предмета как черчение, было бы уместным увеличение часов обучения.

Помимо того, проблемой может являться перерыв между изучением дисциплины черчения во время обучения в школе и изучением графических дисциплин в университете. Следствием этого может являться частичная утрата школьного материала что может вызвать затруднения на начальном этапе обучения начертательной геометрии и инженерной графики. Для избежания вышесказанного, возможно, перенос черчения на заключительный год школьной программы будет рациональным решением.

Говоря о преподавании графических дисциплин в университете следует затронуть некоторые аспекты обучения. Инженерная графика и начертательная геометрия играют ключевую роль при подготовке высококвалифицированных специалистов технического профиля [1]. Количество часов на обучения данным дисциплинам должно быть достаточным, и никак не меньше часов по гуманитарным предметам. Учитывая большой объем информации и ее сложность стоит конструктивно подойти к вопросу о роли и организации самостоятельного обучения в процессе подготовки. Благодаря подобной практике обучающиеся смогут дифференцированно и поэтапно усваивать полученный на практических и лекционных занятиях материал.

В системе школа-вуз существуют ряд особенностей при изучении графических дисциплин. Но несмотря на это надо понимать, что графические дисциплины играют важную и основополагающую роль

в профессиональной подготовке инженерных и технических специалистов, развитии промышленности в целом.

Первым шагом может стать корректировка учебных программ, увеличение количества часов на изучение графических дисциплин как в школе, так и в вузе, чтобы обеспечить обучающимся необходимый высокий уровень подготовки. Также важно повышать качество преподавания, находить новые формы преподавания, корректировать учебный процесс в зависимости от условий и требований.

Следующим шагом может быть более тесное сотрудничество между школой и вузом в области графических дисциплин. Взаимодействие и обмен опытом могут помочь снизить разрыв между школьной и университетской программой и обеспечить более эффективное изучение графических дисциплин.

Наконец, необходимо учитывать, что графические дисциплины требуют не только теоретического знания, но и практической подготовки. Поэтому важно уделять должное внимание практическим занятиям и самостоятельной работе студентов, а также связи практики с производством, чтобы обеспечить необходимый уровень навыков, глубокие знания и опыт.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Качество графической подготовки в системе школа-вуз имеет значение для профориентации, обучения, развития и формирования высококвалифицированных специалистов. Существующие вопросы в изучении графических дисциплин на разных этапах обучения должны объединить усилия всех участников этого процесса и определить пути их решения.

## ЛИТЕРАТУРА

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://naukaru.ru/ru/nauka/article/5317/view>. – Дата доступа: 24.04.2023.

Представлено 20.05.2023