

ВИДЕОСОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ КУРАТОРА ТЕХНИЧЕСКОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

*Белорусский национальный технический университет,
Минск, Беларусь*

Внедрение и использование в учебном процессе современных образовательных технологий, делает его более динамичным и эффективным. Современные технические средства обучения значительно облегчают работу преподавателя в процессе изложения нового материала, но заменить его полностью они не в состоянии. На сегодняшний день существуют и теле университеты, и учебные видеофильмы и видеозаписи открытых уроков. Бесспорно, что хороший преподаватель, показанный на экране, значительно лучше плохого в аудитории.

Порядка 50% тех преподавателей, которые выполняют функции куратора в техническом учебном заведении (техникум, колледж, Вуз) не имеют специального педагогического образования. Специфика их подготовки заключается в формировании их профессиональной самостоятельности путем изучения основ цикла психолого-педагогических дисциплин. Организация такой подготовки может осуществляться как в рамках курсов повышения квалификации, так и на постоянно действующих семинарах непосредственно в учебном заведении. Эффективность, как той, так и другой формы будет зависеть от уровня профессиональной компетентности преподавателей, так и от материального оснащения процесса обучения. В силу специфичности такого рода деятельности нам видится необходимым разработка унифицированных средств методического обеспечения процесса подготовки. В настоящий момент в Республике Беларусь практически не существует методических пособий по подготовке кураторов технических учебных заведений. Объективности ради следует отметить, что методические указания для работы, как мастеру производственного обучения, так и куратору техникума и вуза изданы в последние годы в количестве 1-3 наименований. Выход в сложившейся ситуации нам видится в создании учебных видеофильмов и видеозаписей.

Значимость использования видео сопровождения, как и любой другой инновации, заключается не столько в обосновании ее необходимости, сколько в непосредственном внедрении в учебный процесс.

Запись видеозанятия позволяет выбирать преподавателей, представляющих наибольший интерес для слушателей в силу своего общественного положения (проректор по воспитательной работе вуза, начальник воспитательного отдела), рода своей профессиональной деятельности (социальный педагог, практический психолог), обладающих полезно-значимой информацией для общего развития куратора (специалист в области религиоведения, сексопатолог, нарколог).

Использование видео сопровождения в учебно-воспитательном процессе позволяет максимально повысить эффективность каждого учебного занятия. Грамотное обращение с видеомagneитофоном (остановка показа, возвращение к предыдущим сюжетам, комментарии преподавателя, многократное повторение наиболее значимого материала и т.д.) придает занятию эмоциональную насыщенность, обеспечивает обратную связь со слушателями.

Процесс подготовки куратора не должен полностью превращаться в демонстрацию видеозаписей. Это не принесет необходимой эффективности и значительно уменьшает реализацию личностно-ориентированного подхода в процессе обучения. В

рамках одного учебного занятия обращение к видеозаписи может составлять 10-15 минут, а иногда и меньше. Но при этом важно, чтобы и для коротких фрагментов преподаватель должен правильно провести логико-психологический анализ, выстроить методику изложения материала, четко представлять необходимость и полезность каждого фрагмента в каждом конкретном случае.

Кроме того, мы считаем, что и видеозапись непосредственно практических и семинарских занятий с кураторами, имеет ряд преимуществ, поскольку позволяет беспристрастно фиксировать весь ход учебного процесса. Присутствие видеокамеры оказывает прямое воздействие на характер взаимоотношений в системе «слушатель-преподаватель». В ряде случаев удается избежать педагогических ошибок. Все дело в том, что эффект съемок проявляется при повторном просмотре. Он позволяет выявить все нюансы диалога, фактические ошибки и неточности, неумение выражать свои мысли, отсутствие логики в рассуждениях, личностные особенности поведения – все это подвергается анализу и самоанализу.

С 2000 году в Минском автомеханическом колледже проводятся видеозаписи заседаний постоянно действующего семинара-практикума по работе с кураторами. Полезность и целесообразность такой работы очевидна. Кроме того, те, кто не имел возможности присутствовать на этих заведениях, могут поработать с имеющимися видеоматериалами в любое удобное для них время и в любой форме. Большинство отмечает, что просмотр видеозаписи позволил им посмотреть на себя со стороны и оценить такие качества и умения, на которые преподаватели не всегда обращают внимания. Наибольший интерес представлял весь комплекс самопрезентационных функций коммуникативного поведения преподавателя:

- ◆ интонация;
- ◆ дикция;
- ◆ темп речи;
- ◆ регистр звучания, сила и тембр голоса.

Работа по использованию видео сопровождения процесса подготовки кураторов технических учебных заведений только начинается. В настоящий момент мы занимаемся разработкой методического обеспечения процесса подготовки кураторов в Белорусском национальном техническом университете. На наш взгляд, использование видеозаписей позволит придать процессу обучения большую доступность и наглядность.

Литература. 1. Кабуш В.Т. Гуманистическое образование. Концепция. – Мн., 1998. 2. Сапелкин Е.П. Социальные ориентации и перспективы развития национальной системы образования // Современные технологии образования. – Мн., 1998. – С.3-10 3. Grinevich Helena. Adult education in Belarus. What are the news? // Theory and research in Europe: The international school materials. – Oslo university, 1995. – P. 225 – 240. 4. Grinevich Helena. Regional peculiarities of the europesiation of the professional education system // Teacher (lecturer) in today's vocational training: The international conference materials. – Kaunas, 1996. – P. 75 – 79.