


БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ

Кафедра «Архитектура жилых и общественных зданий»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

 Н.А. Лазовская

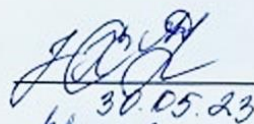
« 01 » <sup>подпись</sup> 06 2023 г.

РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «4 СТИХИИ»

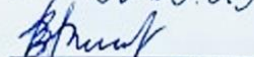
Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

Обучающийся  
Группы 11101217

  
30.05.23

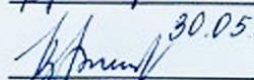
Ходасевич Д.Ю.

Руководитель

  
30.05.23

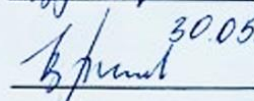
Рондель В.Р.

Консультанты по архитектуре

  
30.05.23

Рондель В.Р.

по архитектурным конструкциям

  
30.05.23

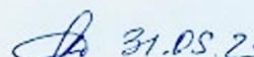
Рондель В.Р.

по градостроительству

  
31.05.23

Мазаник А.В.

по экологии

  
31.05.23

Мазаник А.В.

Ответственный за нормоконтроль

  
01.06.23

Молокович Г. Е.

Объем проекта:

расчетно-пояснительная записка - 52 страниц;

графическая часть - 1 листов;

магнитные (цифровые) носители - 0 единиц.

Минск 2023

## РЕФЕРАТ

Пояснительная записка – 53 с., 25 рис., 2 табл., 20 источников  
МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР “4 СТИХИИ”

Целью дипломного проекта является создание многофункционального центра, отвечающим нуждам жителей и гостей города, образующего уникальное пространство для отдыха и обучения благодаря развитию природной концепции четырёх стихий. Данный многофункциональный центр направлен на комфортное, интересное времяпрепровождение в любых сферах деятельности.

Выбор района территории для проектирования обусловлен концепцией, напрямую связанной с природой. Участок для проектирования находится в г. Минск, в районе «Зелёный луг», который богат природными компонентами. При уточнении границ территории для проектирования учитывались перспективное развитие г. Минск и функциональная насыщенность района города. В итоге выбран участок на пересечении улиц Славинского и Калиновского. Перед началом проектирования был проведен анализ существующей градостроительной ситуации: главные направления пешеходных и транспортных связей с участком застройки, основные видовые точки и оси зрительного восприятия, назначение территории по перспективному развитию города Минска, анализ функций общественных объектов, расположенных вблизи проектируемой территории. Данное расположение имеет хорошую транспортную доступность.

По сравнению с подобными многофункциональными центрами данный комплекс будет привлекать к себе существенный поток посетителей. В большей степени это связано с уникальной концепцией проекта, а также объёмно-планировочным и композиционным решением, грамотно связанным с природной средой. Архитектура здания представляет собой пять тематических объёма: «Земля», «Огонь», «Вода», «Воздух» и связывающих их воедино башня с обзорной площадкой. При выборе функций здания, объёмно-планировочного решения, благоустройства территории и фасадного оформления учитывались ассоциации с каждой из стихий, их психологическое влияние, физические свойства.

Этажность здания варьируется от 1 до 4-х уровней. Корпуса расположены так, что образуют внутренне пространство с башней посередине. Вокруг этой башни течёт река, которая волновыми формами обрамляет здание и, стекая вниз по возвышенности, каскадами впадает в пруд.

При благоустройстве территории и облицовке здания, использованы стеклянные панели, нержавеющая сталь, алюминий, бетон, древесина, которые помогли добиться полноты образа и реализовать концепцию.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Защита от шума = ахова ад шуму : СН 2.04.01-2020. – Введ. 15.09.20. – Минск : Беларус. гос. ин-т стандартизации и сертификации, 2020. – 48 с.
2. Колчина, Улица Кастуся Калиновского в Минске / Колчина // realt [Электронный ресурс]. – 2009. – Режим доступа : <https://ctv.by>. – Дата доступа : 17.02.2023.
3. Компания baca architects собирается построить общественный центр в форме кита // proekt-m [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://proekt-m.by/novosti/kompaniya-baca-architects-sobiraetsya-postroit-obshhestvennyj-czentr-v-forme-kita.html>. – Дата доступа : 26.04.2023.
4. Конгресс-центр plasencia с сюрреалистическим полупрозрачным фасадом вошел в пятерку претендентов на премию мис ван дер роэ // architime [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [https://www.architime.ru/news/selgas\\_cano/plasencia\\_centre.htm#1.jpg](https://www.architime.ru/news/selgas_cano/plasencia_centre.htm#1.jpg). – Дата доступа : 26.04.2023.
5. Кровли = дахі : СН 5.08.01-2019. – Введ. 16.12.19. – Минск : Беларус. гос. ин-т стандартизации и сертификации, 2019. – 23 с.
6. Общественные здания = грамадскія будынкi : СН 3.02.02-2019. – Введ. 08.08.21. – Минск : Беларус. гос. ин-т стандартизации и сертификации, 2021. – 53 с.
7. Пешком по городу. Дети, говорящие на испанском, и «Лосиный» магазин на улице Калиновского // Минск-новости [Электронный ресурс]. – 2020. – Режим доступа : <https://minsknews.by/peshkom-po-gorodu-deti-govoryashhie-na-ispanskom-i-losinyj-magazin-na-ulicze-kalinovskogo/>. – Дата доступа : 26.04.2023.
8. Пожарная безопасность зданий и сооружений = пажарная бяспека будынкаў збудаванняў : СН 2.02.05-2020. – Введ. 12.11.20. – Минск : Беларус. гос. ин-т стандартизации и сертификации, 2020. – 65 с.
9. Сельхозвыставка, довоенный Ботсад и первые девятиэтажки Минска. Небанальная история Первомайского района, которую вы не знали // realt [Электронный ресурс]. – 2021. – Режим доступа : [https://realt.by/special-projects/istoriya\\_pervomayski/](https://realt.by/special-projects/istoriya_pervomayski/). – Дата доступа : 26.04.2023.
10. Среда обитания для физически ослабленных лиц = асяроддзе пражывання для фізічна аслабленых асоб : СН 3.02.12-2020. – Введ. 13.11.20. – Минск : Беларус. гос. ин-т стандартизации и сертификации, 2020. – 20 с.
11. «Танцующий огонь»: в Польше построили культурный павильон в виде языков пламени // onliner [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа : <https://realt.onliner.by/2015/02/12/flame>. – Дата доступа : 26.04.2023.

12. Торгово-развлекательный комплекс "Вершина" // [archi.ru](http://archi.ru) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://archi.ru/projects/world/303/torgovo-razvlekatelnyi-kompleks-vershina>. – Дата доступа : 26.04.2023.
13. **Hana Abdel**, Ataturk Cultural Center / Tabanlioglu Architects / Erick van Egeraat / **Hana Abdel** // [archdaily](http://archdaily.com) [Electronic resource]. 2023. – Mode of access : [https://www.archdaily.com/996635/ataturk-cultural-center-tabanlioglu-architects?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab](https://www.archdaily.com/996635/ataturk-cultural-center-tabanlioglu-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab). – Date of access : 26.04.2023.
14. **Hana Abdel**, SM KwangYa@Seoul Concept Store / NiiiZ Design Lab / **Hana Abdel** // [archdaily](http://archdaily.com) [Electronic resource]. – 2023. – Mode of access : [https://www.archdaily.com/994746/sm-kwangya-at-seoul-concept-store-niiz-design-lab?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab](https://www.archdaily.com/994746/sm-kwangya-at-seoul-concept-store-niiz-design-lab?ad_source=search&ad_medium=projects_tab). – Date of access : 26.04.2023.
15. Vershina Trade and Entertainment Center / Erick van Egeraat // [archdaily](http://archdaily.com) [Electronic resource]. 2011. – Mode of access : [https://www.archdaily.com/182782/vershina-trade-and-entertainment-center-erick-van-egeraat?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab](https://www.archdaily.com/182782/vershina-trade-and-entertainment-center-erick-van-egeraat?ad_source=search&ad_medium=projects_tab). – Date of access : 26.04.2023.
16. Варламов, И. Центр Пауля Клее в Берне / И. Варламов // <https://teletype.in> [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа : <https://varlamov.ru/1410786.html>. – Дата доступа : 26.04.2023.
17. Градостроительный проект детального планирования территории в границах Логойского тракта - ул.Седых - ул.Кедышко - ул.Славинского - северная граница ландшафтно-рекреационной зоны 320ЛР // [Администрация Первомайского района г.Минска](http://Администрация Первомайского района г.Минска) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.pervadmin.gov.by/page-5457>. – Дата доступа : 26.04.2023.
18. AirBubble, первая биотехнологическая площадка // [renheitmagazine](http://renheitmagazine.com) [Электронный ресурс]. – 2021. – Режим доступа : <https://fahrenheitmagazine.com/ru>. – Дата доступа : 26.04.2023.
19. Хмара, И. «Нужно больше социальных объектов, а не жилья». Что все-таки хотят строить в районе улицы Калиновского / И. Хмара // [realt](http://realt.by) [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа : <https://realt.by/news/article/23773>. – Дата доступа : 26.04.2023.
20. Пинчук, С. Г. Современные архитектурные конструкции : учебно-методическое пособие для студентов специальностей 1-69 01 01 «Архитектура» и 1-69 01 02 «Архитектурный дизайн» / С. Г. Пинчук. – Минск : БНТУ, 2017. – 94 с.