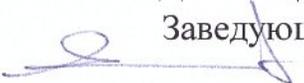


БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ  
Кафедра «Архитектура производственных объектов  
и архитектурные конструкции»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ  
Заведующий кафедрой

  
Е. Б. Морозова

подпись

«5» июня 2023 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

Реновация Добрушской бумажной фабрики

(наименование темы)

Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

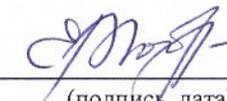
Обучающийся

группы 11101417  
(номер)

  
(подпись, дата) 05.06.23

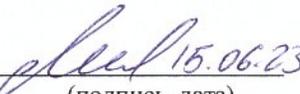
Е.И. Курочкина  
(инициалы и фамилия)

Руководитель

  
(подпись, дата) 05.06.23

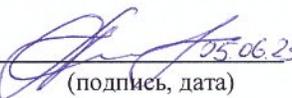
Е.В. Матвеева  
(инициалы и фамилия)

Консультант  
по разделу «Технология»

  
(подпись, дата) 15.06.23

А.В. Шиковец  
(инициалы и фамилия)

Консультант  
по разделу «Конструкции»

  
(подпись, дата) 05.06.23

С.Г. Пинчук  
(инициалы и фамилия)

Ответственный за нормоконтроль   
(подпись, дата) 05.06.23

М.С.Мяделец  
(инициалы и фамилия)

Объем проекта:

расчетно-пояснительная записка – 48 страниц;

графическая часть – 1 листов;

магнитные (цифровые) носители – 1 единиц.

Минск 2023

## РЕФЕРАТ

48 с., 48 рис., 18 источников.

ПАМЯТНИК ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, КОМПЛЕКС ЗДАНИЙ ДОБРУШСКОЙ БУМАЖНОЙ ФАБРИКИ, РЕНОВАЦИЯ, ВОДОНАПОРНАЯ БАШНЯ, РЕКОНСТРУКЦИЯ.

Цель дипломного проекта – реновация существующих исторических зданий комплекса Добрушской бумажной фабрики, придание характеристик облика в соответствии с первоначальным замыслом, изменение функций корпусов фабрики с развитием прилегающего благоустройства.

Добрушская бумажная фабрика «Герой труда» расположена в центральной части города Добруш. Располагается вблизи автодорог М10, Р124, реки Ипуть. Предприятие считается градообразующим для города и района.

По проектному предложению корпуса фабрики приобретают новые функции. Территорию внутреннего пространства двора предлагается использовать как зону отдыха для развлекательных, просветительских мероприятий. Со стороны проспекта Луначарского устанавливается остановка общественного транспорта, которая является и зоной отдыха.

Предложения поспособствуют привлечению новых рабочих мест, зоны притяжения туристов, жителей города для совместного времяпровождения, повысит культурно-образовательный уровень населения, так же увеличит интерес к фабрике как памятнику историко-культурного индустриального наследия Республики Беларусь, внимание и эксплуатация зданий комплекса бумажной фабрики сыграет большую роль в сохранении архитектурной ценности.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Технический регламент Республики Беларусь. Здания и сооружения, строительные материалы и изделия безопасность. = Будынкi і збудаваннi, будаўнiчыя матэрыялы і вырабы бяспека: ТР 2009/013/ВУ – Введ. 01.08.2010 – Минск : Госстандарт, 2012. – 27с.
2. Планировка и застройка населенных пунктов : СН 3.01.03-2020 – Введ. 30.05.2021. – Минск : Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2022. – 68 с.
3. Улицы населенных пунктов = Вулицы населеных пунктаў : СН 3.03.06-2022. – Введ. 24.08.2022. – Минск : Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2022. – 56 с.
4. Пожарная безопасность зданий и сооружений : СН 2.02.05-2020. – Введ. 04.04.2021. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2020. – 70 с.
5. Среда обитания для физически ослабленных лиц = Асяроддзе пражывання для фізічна аслабленых асоб : СН 3.02.12-2020. – Введ. 13.11.2020. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2021.
6. История // Герой труда Добрушская бумажная фабрика [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://geroytruda.by/%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F/>. – Дата доступа: 01.12.2022.
7. БГАКФФД, г. Дзержинск, 002463.
8. Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Гомельская вобласць. — Мінск: БелСЭ, 1985. — 383 с.; іл.
9. Памяць: Добруш. р-н: У 2 кн.: Гіст.-дак. хронікі гарадоў і р-наў Беларусі / [Уклад. П.П.Рабянок. – Мн. : Выд. дзярж. прадпрыемства "Маст. літ.", 1999.
10. История башни // Музей истории Екатеринбурга [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://tower-ekb.ru/#about>. – Дата доступа: 10.03.2023.

11. Library And Coffee Shop / МУСС // ArchDaily [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [https://www.archdaily.com/111559/library-and-coffee-shop-mycc?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab](https://www.archdaily.com/111559/library-and-coffee-shop-mycc?ad_source=search&ad_medium=projects_tab). – Дата доступа: 10.03.2023.
12. Point Theatre / Tudor Ciocanescu Arhitect + Lama Arhitectura // ArchDaily [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [https://www.archdaily.com/780573/point-theatre-lama-arhitectura?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab](https://www.archdaily.com/780573/point-theatre-lama-arhitectura?ad_source=search&ad_medium=projects_tab). – Дата доступа: 10.03.2023.
13. Lidbeer Dvor – классное место для отдыха в центре Минска // ManWoman [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://manwoman.by/lidbeer-dvor-klassnoe-mesto-dlya-otdyha-v-centre-minska/>. – Дата доступа: 10.03.2023.
14. Пневматические строительные конструкции // Техническая строительная экспертиза [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://tse.expert/info-block/opinions/pnevmaticheskie-stroitelnye-konstruktsii/>. – Дата доступа: 07.05.2023.
15. Air Mountain·Multifunction Pavilion of OCT Phoenix Flower Festival 2019 // Architizer [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://architizer.com/projects/air-mountainmultifunction-pavilion-of-oct-phoenix-flower-festival-2019/>. – Дата доступа : 18.05.2023.
16. Современные тенденции нового использования исторических промышленных объектов // Cyberleninka [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-novogo-ispolzovaniya-istoricheskikh-promyshlennyh-obektov/viewer>. – Дата доступа : 29.05.2023.
17. ГЭС 2 0 или как итальянцы в Москве реконструировали электростанцию // ШЭР [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://sher.media/ges-2-0-ili-kak-italyantsy-v-moskve-rekonstruirovali-elektrostantsiyu/>. – Дата доступа: 10.03.2023.

18. Сысоева, О. И. Архитектурное проектирование (производственные объекты) : учебно-методическое пособие для студентов специальности 1-69 01 01 «Архитектура» / О. И. Сысоева, А. В. Шиковец. – Минск : БНТУ, 2022. – 45 с.