

для развития культуры в целом, философские взгляды белорусов приобретали все больший вес, что способствовало формированию белорусского этноса, который вскоре сможет стать самостоятельным и независимым социокультурным образованием.

Список использованных источников

1. Философия Ефросинии Полоцкой [Электронный ресурс]/ философия Ефросинии Полоцкой. – Режим доступа: <https://rep.bntu.by/handle/data/26233/>. – Дата доступа: 21.04.2023.
2. Философские взгляды Кирилла Туровского [Электронный ресурс]/ философские взгляды Кирилла Туровского. – Режим доступа: https://spravochnick.ru/filosofiya/istoriya_russkoy_filosofii/filosofiya_kirilla_turovskogo/. – Дата доступа: 21.04.2023.
3. Философские идеи Франциска Скорины в контексте персонального книговедения [Электронный ресурс] / Философские идеи Франциска Скорины в контексте персонального книговедения. – Режим доступа: https://elib.grsu.by/doc/opened/766811_340317pdf.pdf/. – Дата доступа: 21.04.2023.

Некоторые культурные аспекты современной цивилизации

Мелянюк М. А., Волнистый А. Г.

Белорусский национальный технический университет, Минск, Беларусь

Как известно всем, жизнь современного общества, соответственно и современной цивилизации, представлена в различных сферах. Одной из них является духовная или культурная сфера. Отсюда можно сделать вывод о значимости культуры в развитии человеческой цивилизации и актуальности изучения вопроса влияния культурной сферы на общество. Для начала разберёмся с понятиями, которые сопровождают выбранный вопрос. Итак, культура – это набор правил, которые предписывают человеку определённое по-

ведение с присущими ему переживаниями и мыслями, оказывая на него, тем самым, управленческое воздействие. Это одно из определений.

Здесь необходимо дополнить, что в основном, под культурой понимают человеческую деятельность в её самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком в отдельности и общество в целом различных навыков и умений. Также следует понимать, что культура влияет на людей посредством определяющих её аспектов. Эти аспекты меняются с течением времени.

Таким образом, мы имеем возможность отследить значение культурной сферы для общества и её содержание в различные эпохи и более конкретные временные отрезки. Однако нас интересует больше то, какие «культурные» изменения произойдут в ближайшем будущем. Это как будто предоставляет нам возможность заглянуть вперёд и «увидеть» то, что нас ожидает и на что, в принципе, мы способны повлиять. А для этого нам необходимо изучать новые аспекты культуры общества, которые и определяют тенденции развития нашей цивилизации. Отметим, что этих аспектов немало. К ним можно отнести и понимание единообразия цивилизации, и ценностный подход к культуре, к жизни человека в целом, и многие другие.

По моему мнению, ценностный подход к жизни человека можно выделить отдельно от других аспектов. Он представляет собой целую группу других, менее значимых аспектов, которые изучает наука аксиология. Таким образом, аксиология занимает особое место в изучаемом нами вопросе.

Аксиология (от др.-греч. ἀξία «ценность» + λόγος «слово, учение») – теория ценностей, раздел философии. Аксиология изучает вопросы, связанные с природой ценностей, их местом в реальности и структурой ценностного мира, то есть о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами и структурой личности.

Соответственно, аксиология как особый раздел философского знания возникает тогда, когда понятие бытия расщепляется на два элемента: реальность и ценность как возможность реализации или самореализации. Задача

аксиологии в таком случае – показать возможности практического разума в общей жизненной структуре.

Отмечено, что проблема ценностей в особенно острой форме возникает в обществе, в котором обесценивается культурная традиция и идеологические установки которого дискредитируются. Следует прямая связь значения ценностей и культурного богатства общества, которым и выражена культурная сфера жизни общества. А связь эту изучает аксиология.

На основании выявленных нами закономерностей сделаем вывод. Культурная сфера жизни общества является одной из решающих в развитии современной цивилизации. Это сфера представлена разными аспектами, наиболее важными из которых, по моему мнению, являются ценностные подходы к жизни и культуры. Эти аспекты и их прямое влияние изучает аксиология, знание которой позволит управлять культурными тенденциями и сохранить культурные ценности.

Человек как философская проблема

Шеметовец А. В., Булыго Е. К.

Белорусский национальный технический университет, Минск, Беларусь

Человек является одной из наиболее важных проблем для всей философии, так как именно философия не только выражает отношение человека к миру, но и осмысливает, оценивает его. Она исследует не сам мир, а смысл человеческого существования в нем, связь между ними. Проблема эта неизбежна. «Человек как уникальный феномен – тайна и каждый раз проявляет все новые и новые грани. К тому же он сам, как и всякий феномен, не задан раз и навсегда, а находится в постоянном изменении и развитии.

Общество тоже не находится на одном месте, оно постоянно меняется. Стало быть, периодически будут возникать новые вопросы, на которые философия и наука призваны давать свои ответы» [1, с.8]. Каждый раз она является проблемой нового человека, живущего в определенных исторических условиях, решающего конкретные задачи своего времени.