

займом и доверием к сайту, что, в смещении с тем, что большинство покупателей ищут в Интернете, прежде чем совершить покупку в обычном магазине, говорит о том, что для любого бизнеса дизайн сайта и эстетика являются значимыми компонентами в пользовательской мотивации и заинтересованности пользователей.

Анализ вышеперечисленных исследований убеждает нас в том, что веб-дизайн должен быть подготовлен таким образом, чтобы сделать сайт синхронно эстетичным и ориентированным на юзера. Профессионально разработанный веб-дизайн выполняет одновременно несколько задач, одна из которых – выявление потенциальных пользователей. Именно поэтому создание сайта и его веб-дизайна в одинаковой степени важны и не могут быть разделены, это единое целое. Успех будущего сайта в руках веб-дизайнера.

### **Список использованных источников**

1. Web Design Statistics, Trends & Predictions [2022's Update] [Электронный ресурс]. – URL: <https://review42.com/resources/web-design-statistics/>.

2. Articles, opinion and research [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.bcs.org/articles-opinion-and-research/>.

3. Half Of Consumers Consider A Company's Website Design Crucial To Their Opinion Of That Brand [Электронный ресурс]. – URL: <https://martechseries.com/video/brand-safety/half-of-consumers-consider-a-companys-website-design-crucial-to-their-opinion-of-that-brand/>.

УДК 37.026.4

### **Реализация принципа наглядности в обучении средствами компьютерной графики**

**Ковалевич А. А., студент,**

**Махнач И. В., студент**

*Белорусский национальный технический университет*

*Минск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель: ст. преподаватель Ражнова А. В.*

Аннотация:

В работе рассматривается реализация принципа наглядности в обучении средствами компьютерной графики. Представлены основные направления применения компьютерных технологий в реализации данного дидактического принципа.

В современном мире сложно представить педагогический процесс без схем, наглядных пособий. Задача педагога как можно больше заинтересовать учащихся в предмете (дисциплине). По этой причине следует привлекать наглядные средства в процессе обучения и формирования умений и навыков.

Наглядные методы обучения дают возможность:

- сделать учебную деятельность более содержательной для обучающихся, а процесс обучения более привлекательным;
- представлять интересно информацию, привлекая всевозможные изображения и графические возможности;
- повышать качества образования, желание учиться;
- проводить урок ярко и динамично.

В курсе компьютерной графики изучаются различные программы, с помощью которых педагог может сделать учебное занятие интерактивным с помощью средств наглядности. освоение материала возрастет, интерес к учебной дисциплине также вырастит.

Наглядные пособия используются абсолютно на всех этапах комбинированного урока:

- на этапе ознакомления с новым материалом (подача и предоставление информации);
- на этапе закрепления и обучения учащихся определенным действиям (формирование знаний);
- на этапе проверки знаний и развития навыков (оценка итогов работы обучающихся);
- на этапе выделения важного в изученном материале, систематизации полученных знаний.

Сочетание принципа наглядности обучения с компьютерными информационными технологиями:

- позволяет добиться максимально качественного уровня наглядности предлагаемого материала;

- в процесс обучения можно включать разнообразные интересные увлекательные упражнения;
- процесс обучения становится более активным, динамичным;
- происходит формирование положительного отношения к изучаемому материалу и предмету в целом.

Компьютерные технологии создания и применения наглядных материалов в процессе обучения позволяют решать разные дидактические и методические задачи [2]:

- мультимедийные технологии позволяют объединить в единое целое разные формы подачи информации: текст, голос, музыку, графику, иллюстрации, видео; поскольку эффективность обучения напрямую зависит от степени активации всех органов чувств (чем разнообразнее чувственное восприятие учебного материала, тем прочнее он усваивается), мультимедийное обучение использует принцип виртуализации образования;

- проекционные технологии избавляют учащихся от необходимости сидеть перед экраном компьютера, перенося его изображение на большой настенный экран;

- технологии допечатной подготовки предоставляют каждому желающему мощный и удобный набор инструментов для создания и содержательного наполнения композиции, создания макетов учебных пособий, альбомов, книг, наглядных пособий.

Во время урока можно использовать презентации, схемы, графики. Необходимо сделать их правильно и корректно, чтобы не было перегруза и все хорошо читалось даже с большого расстояния.

Иллюстрации и картины могут быть основой новых знаний, материалом для обобщения. Эффект иллюстрации зависит от того, как она представлена. Стоит учитывать правильность подбора картинки, чтобы она подходила под тему.

Еще одним инструментом в помощь преподавателю является видеоматериал: учебные фильмы, кинофрагменты а также видеоролики, видеофильмы. Важно правильно подобрать фильм или отрывок по теме занятия. Фильм или видеоролик должен быть понятным, информативным, оптимальным по времени.

Таким образом, становится очевидной важность технологической компетенции педагога, предполагающей в том числе, владение компьютером и различными программами. На формирование дан-

ных умений нацелена учебная дисциплина «Компьютерная графика», включающая изучение программ двухмерного и трехмерного моделирования и графической обработки.

### **Список использованных источников**

1. Выпускная работа «Реализация принципа наглядности на уроках информатики и ИКТ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/vyusknaiia-rabota-realizatsiia-printsipa.html>.

Дата доступа: 29.10.2022.

2. Принцип наглядности в компьютерных технологиях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ped.bobrodobro.ru/45471>. – Дата доступа: 31.10.2022.

УДК 004.01

### **Когнитивные искажения программиста**

**Королёва А. А., студент**

**Юсько И. А., студент**

*Белорусский национальный технический университет*

*Минск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель: к.т.н., доцент Дробыш А. А.*

Аннотация:

В данной статье рассмотрено понятие «когнитивное искажение», а также рассмотрены наиболее популярные когнитивные искажения у профессиональных программистов.

Все мы думаем, что мыслим рационально и верим в то, что все наши решения являются результатом нашего осознанного выбора. На самом деле, большая часть принимаемых нами решений основана на предрассудках, стереотипах и предвзятостях. Все это можно охарактеризовать таким понятием как «когнитивные искажения», что означает нелогичные, предвзятые умозаключения или убеждения, которые искажают восприятие реальности.