

быть механическим: это совместная работа души и ума. К сожалению, очень многие родители относятся к детскому чтению не так, как этого хотелось бы.

Таким образом, при формировании художественно-речевой деятельности старших дошкольников необходимо, чтобы все виды художественной деятельности детей складывались в русле различных видов искусства; ознакомление дошкольников с произведениями детской литературы в определенной системе способствовало развитию у них навыков эмоционального и осознанного восприятия произведений, а художественная практическая деятельность приобретала активный репродуктивный и творческий характер; комплексный подход к художественно-речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста предполагал взаимосвязь всех компонентов данной деятельности (восприятия, воспроизведения и творчества), которые требуют применения определенных способов действия, а также совместной работы педагога и ребенка.

Список использованных источников

1. Карпинская, Н. А. Художественное слово в воспитании детей / Н. А. Карпинская. – М.: Просвещение, 2014. – 96 с.
2. Алексеева, М. М. Методика работы с художественной литературой в детском саду / М. М. Алексеева, В. И. Яшина // Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие. — М., 1998.

УДК 378

ФОРМИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ ИННОВАЦИОННОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА НА БАЗЕ УНИВЕРСИТЕТОВ-ПАРТНЕРОВ БЕЛАРУСИ И КНР

Дудко Н. А.

Республиканское инновационное унитарное предприятие
«Научно-технологический парк БНТУ «Политехник»
e-mail: dudko@park.bntu.by

Summary. The article considers the concept of an entrepreneurial innovation ecosystem, its characteristics and components. An innovation hub created on the basis of partner universities from Belarus and China is given as an example of such an ecosystem. The study was carried out as part of the research work “Development of a mechanism for accelerating innovative projects in an interstate business incubator operating on the basis of universities (on the example of the Belarusian National Technical University and Shanghai University)” (registration no. 20191950), funded by the Belarusian Republican Foundation for Fundamental Research.

Предпринимательская экосистема – термин, который впервые был использован британским экономистом Вальдес Дж. в 1988 году в контексте запуска нового бизнеса и в последние годы активно эволюционирует в экономических исследованиях. Учеными широко обсуждаются состав и структура предпринимательских экосистем, роль государства и различных субъектов в ее построении и развитии. Мур Дж. Ф. был первым, кто представил «предпринимательскую экосистему» как динамично и совместно развивающиеся сообщества, состоящие из разнообразных субъектов, создающих и получающих новое содержание в процессе взаимодействия и конкуренции. Тем самым Мур Дж. Ф. акцентировал внимание на том, что через формирование предпринимательской экосистемы образуется новое содержание для всех субъектов экосистемы [1].

В настоящее время, описывая экосистемы инновационного предпринимательства ученые чаще всего делают акцент на сотрудничестве и участниках и гораздо реже – на

конкуренции и продуктах. Однако можно выделить несколько характерных компонентов, инновационной экосистемы:

- субъекты, которые взаимодействуют;
- взаимодополняющие и замещающие отношения;
- продукты совместной деятельности;
- институты;
- совместная специализация и коэволюция.

Важной особенностью предпринимательской инновационной экосистемы является связь ресурсов экономики исследований с ресурсами коммерческой экономики. Предпринимательская экосистема является нормально функционирующей, если ресурсы, вложенные в исследовательскую экономику (за счет частных, государственных или прямых инвестиций), в дальнейшем воплощаются в инновациях, приносящих прибыль, что отражается в коммерческой экономике [2].

Учитывая, что в последние годы инновационные процессы утратили географическую и корпоративную привязку, сегодня даже самые крупные игроки отказываются от модели, когда новые решения генерируются внутри компании или одной страны, и подключают внешние каналы. В этом им помогают инновационные хабы, акселераторы – площадки, занимающиеся поддержкой и развитием стартап-проектов. С этой точки зрения межгосударственная экосистема поддержки высокотехнологичного предпринимательства с центрами управления на базе университетов в виде инновационного хаба является перспективной формой интернационального инновационного сотрудничества и позволяет объединять: человеческий капитал и технологии стран-партнеров, финансовые ресурсы стран-партнеров, сети бизнес-агентов, накопленный предпринимательский капитал и культуру предпринимательства, инновационную инфраструктуру, институты поддержки малого и среднего высокотехнологичного предпринимательства (рис. 1).

Формирование совместной экосистемы инновационного предпринимательства на базе университетов-партнеров Беларуси и КНР предусматривает 3 основных вида мероприятий:

- 1) мероприятия по развитию научно-технического сотрудничества;
- 2) мероприятия по развитию производственно-технологического сотрудничества;
- 3) мероприятия по развитию инфраструктуры.

Такой подход обеспечит эффективное управление взаимодействием с разрастающейся сетью партнерских организаций на территории КНР и уже реализующимися проектами, высоким уровнем конкуренции в регионе Шелкового Пути, а также потребностью в изучении вероятных сценариев развития совместных проектов, потенциальной рентабельности предпринимаемых шагов, выбора оптимальных путей с точки зрения экономической эффективности, привлечения инвесторов к реализации проектов.

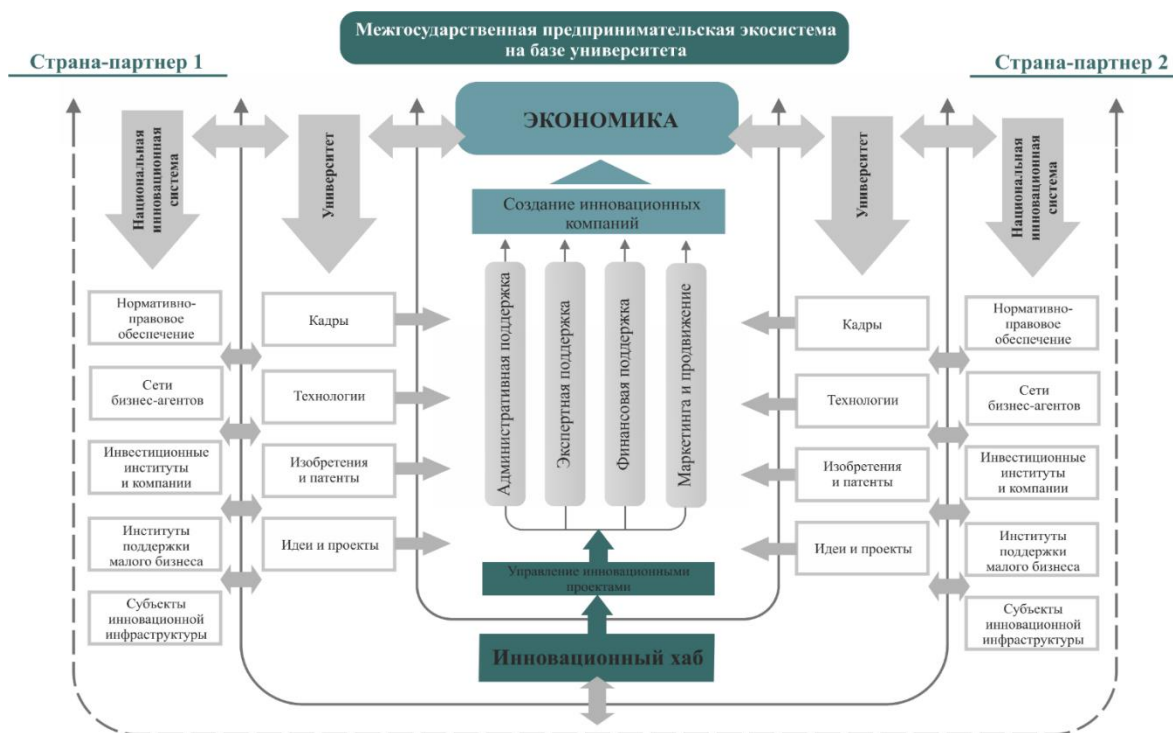


Рисунок 1 – Межгосударственная предпринимательская экосистема на базе университетов
Примечание. Собственная разработка автора [3]

Список использованных источников

1. Овчинникова, А. В. Рождение концепции предпринимательских экосистем и ее эволюция / А. В. Овчинникова, С. Д. Зимин // Экономика, предпринимательство и право. – 2021. – Том 11. – № 6. – С. 1497–1514.
2. Дорошенко, С. А. Предпринимательская экосистема в современных социэкономических исследованиях / С. А. Дорошенко, А. Г. Шеломенцев // Журнал экономической теории. – 2017. – № 4. – С. 212–221.
3. Разработка механизма акселерации инновационных проектов в межгосударственном бизнес-инкубаторе, функционирующем на базе университетов (на примере Белорусского национального технического университета и Шанхайского университета): отчет о НИР (заключ) / Государственное предприятие «Научно-технологический парк БНТУ «Политехник»; рук. Ю. Г. Алексеев; исполн. Н. А. Дудко [и др.]. – Минск. – 2021. – 141 с. – № ГР 20191950.

УДК 373.2

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ ЧУВСТВА ЮМОРА СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Е Фэй

Барановичский государственный университет
e-mail: 35352367@qq.com

Summary. The relevance of the study is proved by the results of the study of the social side of humor. Such a feeling is necessary in our life, it reduces stress, strengthens social ties, makes it easier to relate to emerging problems, increases satisfaction with activity and its effectiveness, and also, in general, has a positive impact on human health. The formation of a sense of humor should begin in childhood and the best helpers in this will be works of fiction. The child needs to be introduced to fiction, there is a lot of instructive and humorous in it, which is so necessary in life.