

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАСЛЕДИЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

USING THE LEGACY OF THE OLYMPIC GAMES

Синявская Т. Н., старший преподаватель

Белорусский национальный технический университет, г. Минск

АННОТАЦИЯ. В статье представлены подходы МОК к организации и функционированию Олимпийских спортивных объектов после проведения Олимпийских игр на примере Токио 2020.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Международный олимпийский комитет; Олимпийское движение; спортивные объекты; Олимпийская деревня; олимпийские ценности; социальное развитие; наследие Олимпийских игр.

ABSTRACT. The article presents the IOC approaches to the organization and functioning of Olympic sports facilities after the Olympic Games on the example of Tokyo 2020.

KEYWORDS: International Olympic Committee; Olympic Movement; sports facilities; Olympic Village; Olympic values; social development; legacy of the Olympic Games.

На протяжении более 125 лет Олимпийские игры служили праздником человечества и помогали строить лучший мир с помощью спорта. Для принимающих стран они могут расширить возможности людей заниматься спортом и физической активностью, создают рабочие места и вносят свой вклад в возрождение городов и регионов. Модернизированные или новые спортивные объекты являются наследием для принимающей страны созданных Олимпийским движением.

Изучение прошлого опыта может помочь нам сформировать лучшую практику по использованию объектов, на которых в прошлом проводились Олимпийские игры, такие как сочетание нескольких видов использования (спортивное и неспортивное) с целью получения максимальной выгоды для пользователей в течение длительного периода времени.

Начиная с 2020 года Международный олимпийский комитет (МОК) переосмыслили организацию Олимпийских игр, обеспечив большую гибкость в разработке Игр в соответствии с долгосрочными планами развития принимающего города/региона.

Изменения включают в себя обеспечение того, чтобы принимающие регионы максимально использовали существующие площадки и строили новые только тогда, когда есть обоснованная долгосрочная перспектива. Например, в Париже 2024 года 95 процентов площадок будут существующими или временными, в то время как недавно построенные деревни спортсменов и средств массовой информации будут в центре долгосрочного регионального проекта обновления [1].

Устойчивость и наследие взаимосвязаны и дополняют друг друга, но по своей сути различны. В то время как наследие относится к долгосрочным выгодам или результатам реализации концепции Олимпийского движения на практике, устойчивость относится к стратегиям и процессам, применяемым при принятии решений для максимизации положительных воздействий и минимизации негативных воздействий в социальной, экономической и экологической сферах.

Объем наследия Олимпийских игр варьируется для каждой страны/города в зависимости от специфики территории, опыт, накопленный за прошедшие годы, позволяет нам определить несколько долгосрочных преимуществ, которые являются общими для разных Игр. Они могут быть охарактеризованы следующими направлениями в развитии Олимпийского движения:

- усиленная поддержка спортсменов;
- новое поколение спортсменов элитного уровня;
- развитие конкурентоспособных видов спорта (от местных до национальных сборных);
- организованное развитие спорта на любительском уровне;
- повышение эффективности спортивной системы страны (федераций, вспомогательных и руководящих органов);
- повышение квалификации тренеров, спортивных врачей или других специалистов сферы спорта;
- новые/модернизированные спортивные сооружения, используемые для тренировок и соревнований;

- высокопроизводительные учебные центры;
- спортивный инвентарь.

Человеческие навыки, сети и инновации:

– новое поколение талантов в различных областях (технологии, юриспруденция, архитектура, управление проектами, искусство и т. д.);

– человеческие навыки: социальные навыки (лидерство; знакомство с другими культурами и языками; клиентоориентированное мышление и т. д.); и технические навыки (спортивный менеджмент, СМИ, вещание, организация мероприятий, туризм и гостеприимство);

– новые сети: добровольцы; дипломатические связи; персонал;

– инновации в различных областях (материалы, технологии, бизнес-модели, менеджмент, спортивное предпринимательство).

Социальное развитие через спорт:

– занятия спортом и физическая активность приносят пользу здоровью и благополучию;

– Олимпийские ценности и спорт как инструмент образования;

– международное сотрудничество;

– инклюзивность (люди с ограниченными возможностями и т. д.).

Культура и творческое развитие (нематериальное культурное наследие Олимпии):

– повышение узнаваемости национальной культуры;

– новый дизайн, бренд и визуальная идентичность;

– художественная деятельность (музыка, изобразительное искусство и т.д.), разработанная в рамках программы церемоний и культурной олимпиады;

– новые культурные ценности для города/страны (знаковые здания, культурные учреждения и т. д.).

Городское развитие:

– развитие транспортной инфраструктуры и мобильности (расширение системы метро или поездов, модернизация аэропортов, более удобные для прогулок и езды на велосипеде города);

– базовая городская инфраструктура (жилье, водоснабжение, санитария, утилизация твердых отходов, здравоохранение и другие общественные удобства);

- передовые городские услуги и инфраструктура (технологии, телекоммуникации, сети «умного города», «умные здания» и т. д.);
- модернизированные / новые объекты для различных социальных / экономических целей.

Улучшение состояния окружающей среды:

- качество воздуха и воды;
- переход к низкоуглеродным технологиям и процессам;
- зоны отдыха под открытым небом и зеленое пространство;
- защита и восстановление биоразнообразия;
- инновационные решения по управлению окружающей средой;
- повышение устойчивости и экологической осведомленности.

Экономическая ценность и собственный капитал бренда:

- повышение глобального профиля и видимости города/территории;
- развитие туризма и событийной индустрии;
- финансово ответственные долгосрочные инвестиции;
- конкурентоспособность секторов экономики, на которые повлияли Олимпийские Игры и другие мероприятия Олимпийского движения;
- развитие нового бизнеса/экономического сектора;
- повышение авторитета бренда Олимпийского движения.

После каждого проведения Олимпийских игр МОК рассматривает, как улучшить функции управления и поддержки, оказываемую Организационным комитетам и принимающим городам. Олимпийская повестка дня 2020 придала дополнительный импульс этому, и МОК провел тщательный анализ, чтобы снизить затраты и повысить гибкость управления Олимпийскими играми, одновременно повышая их ценность. Внутри компании это известно как «Управление играми 2020» [2].

Через год после проведенных Олимпийских и Паралимпийских игр жители Токио широко используют спортивное и архитектурное наследие, построенное на принципах «сокращать, повторно использовать и перерабатывать». С того момента, как Токио был выбран в качестве принимающего города в 2013 году, организаторы ясно дали понять, что хотят, чтобы Игры стали катализатором городского обновления в Токио.

В соответствии со стратегической дорожной картой устойчивого развития МОК, организаторы Олимпийских игр должны максимально использовать существующие объекты и свести к минимуму новое строительство. Только восемь из 43 спортивных объектов Токио – 2020 были построены с нуля, 10 были временными, а 25 уже использовались. Исторические спортивные сооружения, такие как культовый Ниппон Будокан – духовный дом японских боевых искусств – и национальный стадион Йойоги, известный своим характерным дизайном и подвесной крышей, соседствовали с совершенно новыми объектами, включая Водный центр, построенный с использованием новейших энергосберегающих технологий.

Новый Олимпийский стадион был спроектирован так, чтобы пропускать как можно больше ветра и обеспечивать естественное охлаждение с помощью гигантских карнизов, вдохновленных традиционной японской архитектурой. Олимпийская деревня включала в себя общую «деревенскую площадь», построенную из 40 000 частей японского кипариса, кедра и лиственницы, которые были «позаимствованы» у местных органов власти по всей стране и уже возвращены для использования в местных строительных проектах.

Как обычно, объекты были закрыты после Игр, чтобы дать подрядчикам время для безопасного демонтажа и удаления временных конструкций. Но всего через три месяца после церемонии закрытия Паралимпийских игр 2020 года в Токио поле для стрельбы из лука в парке Юэношима было вновь открыто для публики, где проводились соревнования и «дегустационные дни», чтобы люди могли впервые попробовать себя в этом виде спорта. Место проведения «Травяная площадь» также открыта, предлагая место для отдыха и релаксации.

Для общественного пользования открылись еще три площадки. Недалеко от центра города водный путь «Морской лес», работающий на солнечных батареях, где проводились гребля на байдарках и каноэ, уже стал популярным местом отдыха и развлечений, и уже запланированы международные соревнования. В текущем финансовом году Sea Forest Waterway планирует провести 70 мероприятий, посвященных водным видам спорта, и 150 фитнес-мероприятий.

На набережной Токийского залива также вновь открылся для общественного пользования хоккейный стадион «Ой» с ярким си-

ним игровым покрытием, изготовленным из возобновляемого биопластического полиэтилена. Это один из немногих общественных хоккейных стадионов в Японии. Ожидается, что спрос на него будет высоким, поскольку руководящий орган хоккея стремится популяризировать и продвигать этот вид спорта. Ожидается, что комплекс на 15 000 мест будет использоваться и для других видов спорта.

Между тем, Центр слалома на каное в Касаи – первая в Японии искусственная трасса для слалома на каное – уже принимал национальные чемпионаты, а полное открытие для публики, включая рафтинг, запланировано на первую годовщину Игр. В то же время городской спортивный парк Ариаке – открытый спортивный комплекс, построенный специально для BMX, BMX для фристайла и скейтбординга – также должен вновь открыться во время специального мероприятия с участием некоторых из лучших парковых и уличных скейтбордистов Японии.

Вдали от спортивных объектов Олимпийская деревня Токио – 2020, известная своими картонными кроватями, пригодными для вторичной переработки, и энергетической системой, работающей на водороде, скоро примет первых постоянных жителей. После Игр сотни рабочих прибыли на место, чтобы начать преобразование его в комплекс школ, магазинов, квартир, ресторанов и других объектов. В настоящее время известная как Nagumi Flag, государственно-частная застройка включает в себя жилые комплексы и коммерческие объекты, включая детские сады, а также социальные учреждения для пожилых людей.

Снабжение деревни водородом, которое осуществляется под землей от близлежащей производственной станции для обеспечения тепла, горячей воды и света в общежитиях, столовых и тренировочных центрах для 11000 спортсменов, было сохранено.

Построенный на мелиорированных землях, изначально предназначенных для проведения отмененных Олимпийских игр 1940 года, этот поселок площадью 18 гектаров вызвал значительный интерес. Около 4145 отремонтированных квартир выставлены на продажу в бывших жилых корпусах спортсменов, а в комплексе также есть новая «мультимобильная станция», включая развязку общественного транспорта, трассу для общественного велосипеда и паромный порт. Такие конструктивные особенности, как безбарьер-

ный доступ и двери для инвалидных колясок, были сохранены. Со-рок тысяч квадратных метров – это 40 процентов от общей площа-ди – отдано под зеленые насаждения. Неудивительно, что за два года до начала Игр около 1500 жителей Токио уже выразили заин-тересованность в переезде в комплекс.

Токио – 2020 – это более двух недель спортивных достижений. Сегодня столичное правительство Токио опирается на наследие Игр, прилагая согласованные усилия для дальнейшего поощрения участия в спортивных мероприятиях и обеспечения того, чтобы объекты привлекали как можно больше участников, максимально используя их спортивный и культурный потенциал.

«Олимпийские игры 2020 года в Токио имели ошеломляющий успех для спортсменов и местной и международной аудитории, не-смотря на пандемию коронавируса», — сказал президент Бах. «Иг-ры также создали столь необходимое наследие для их хозяев, помо-гая увеличить количество спортивных состязаний в Токио. Мы поз-дравляем Токио с этим фантастическим достижением и приветствуем его план по развитию этого наследия путем даль-нейшего продвижения спортивной активности в городе» [3].

Список литературы

1. The International Olympic Committee [Электронный ресурс] // The International Olympic Committee. – Режим доступа: <https://www.olympics.com/ioc/overview>. – Дата доступа: 28.09.2022.
2. Olympics.com/ioc/tokyo-2020 [Электронный ресурс] // Tokyo 2020. – Режим доступа: <https://www.olympics.com/ioc/tokyo-2020>. – Дата доступа: 28.09.2022.
3. A year after the Games, a new life begins for Tokyo 2020 venues [Электронный ресурс] // The International Olympic Committee. – Ре-жим доступа: <https://www.olympics.com/ioc/news/a-year-after-the-games-a-new-life-begins-for-tokyo-2020-venues>. – Дата доступа: 28.09.2022.