

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ПОИСКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И СОЧЕТАНИЯ НОВЫХ МАТЕРИАЛОВ В СОВРЕМЕННЫХ ЮВЕЛИРНЫХ УКРАШЕНИЯХ

Студент гр. 113910 Локтионова Д.Д.

Канд. техн. наук, доцент Луговой В.П.

Белорусский национальный технический университет

С древних времен люди использовали ювелирные изделия для того, чтобы подчеркнуть свою индивидуальность. С появлением новых материалов для изготовления качественной имитации был разрушен стереотип о том, что только из драгоценных металлов и камней могут создаваться изысканные украшения. Теперь уже с уверенностью можно сказать, что и оригинальная, искусно сделанная бижутерия является гармоничным дополнением образа. Данная работа содержит примеры оригинального применения новых материалов в ювелирных украшениях.

Создатель идеи применения нетрадиционных материалов в ювелирных изделиях дизайнер, художник и ювелир Рене Лалик использовал в работе такие материалы, как цветные эмали, стекло, рог, панцирь, раковины моллюсков, нетрадиционные сплавы металлов. Проводя различные испытания с применением нетрадиционных материалов в украшениях, Рене Лалик пытался отказаться от применения драгоценных камней и металлов, чтобы доказать, как могут гармонично выглядеть недорогие нетрадиционные материалы в ювелирных изделиях.

Используя эти знания, открытые великим французским дизайнером, опираются при использовании нетрадиционных материалов в современных ювелирных изделиях. Бижутерный акрил и пластик, эмали, полимерная глина, резина, платиновая друза, сплавы из стали и алюминия активно применяются в ювелирных изделиях. Важным фактом является то, что применение недорогих материалов не умаляет ценности изделий, а лишь добавляет им уникальности. Сравнительно с драгоценными, изделия из недорогих нетрадиционных материалов ценятся за достигнутый декоративный эффект.

Инновационные технологии расширяют возможности применения новых материалов и их использования в ювелирном производстве. Поиски сочетания новых материалов приводят к обнаружению ранее не использовавшихся в ювелирных украшениях материалов, что расширяет возможности в производстве ювелирных изделий.

Из проведенного в ходе работы изучения нетрадиционных материалов сделан вывод о том, что применение недорогих материалов в ювелирных украшениях – это поле для открытий и развития в сфере ювелирного производства.