

мы и программы-тесты. При этом опыт их применения носит локальный характер, их разработка зачастую является автономной и не всегда опирается на достижения педагогической науки. Доступ к сети Интернет, широко представляющей образовательные ресурсы по различным дисциплинам, в том числе педагогическим, позволяет рационально организовать внеаудиторную самостоятельную работу студентов по педагогике. Самостоятельно или руководствуясь предписаниями преподавателя, студенты могут оперативно найти необходимую справочную и нормативную информацию, электронные варианты педагогической прессы, материалов конференций, научных сборников; получить сведения о различных обучающих программах и работе с ними; ознакомиться с результатами научных исследований педагогов разных стран; принять участие в телекоммуникационных проектах. В настоящее время в Республике Беларусь крупные белорусские библиотеки предоставляют онлайн-доступ к своим электронным каталогам, архивам зарубежных журналов, международным электронным библиотекам и другим удаленным источникам информации. Опыт организации самостоятельной работы студентов в БГПУ подтверждает актуальность поставленной проблемы, указывает на положительные сдвиги в направлении ее решения и требует дальнейшего совершенствования компонентов самостоятельной работы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Цыркун, И.И., Пунчик, В.Н. Теоретико-методические аспекты организации самостоятельной работы учащихся и студентов // Адукацыя і выхаванне, №1, 2003. – С.31 – 42.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Под ред. Е.С. Полат. – М., 2001.

УДК 37.0-316

Самира Саид Абдул Карим

ИСТОРИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО, ПОЛИТИЧЕСКОГО ПОЛОЖЕНИЯ В ИСЛАМСКОМ ОБЩЕСТВЕ В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АКТИВНОСТИ ЖЕНЩИН ЙЕМЕНА

*Белорусский национальный технический университет,
Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель канд. пед. наук доцент Борейша И.А.

Изученный в ходе нашего исследования материал показывает, что проблема организации досуга женщин Йемена решается в сложных усло-

виях. Страна прошла многовековой дуть развития, испытала влияние со стороны других стран, различных колонизаторов и форм правления (многовековое правление султаната вплоть до начала 60-х годов XX века; образование в 1962 г. в северном Йемене республики, а позднее и в южном Йемене Народно-демократической Республики; объединение двух йеменских государств в единую Республику Йемен). Йемен - страна высокой художественной культуры. Наряду с широко распространенными искусствами и художественными ремеслами здесь развивается и профессиональное искусство. Народное творчество Семена в силу исторических событий испытало на себе египетское и африканское влияние.

После объединения двух йеменских государств складываются более благоприятные условия для развития культуры Республики, в том числе народных художественных ремесел, художественной самодеятельности, однако появились и новые противоречия. Ведется немалая работа по ликвидации неграмотности» ко времени революции 1962г. большинство населения не умело читать и писать, но уже к 1970 году выросло число школ, всеобщем охвачены все группы населения. Более 30 лет назад создан первый университет, готовящий национальную интеллигенцию (наряду с учебой молодых йеменцев в вузах республик ОПТ, в том числе в Республике Беларусь).

Религия Ислама играет важную роль в жизни Йемена, система религиозных обязанностей связывает с исламом всю жизнь йеменцев, их поведение, воспитание, влияет на государственную политику, в частности, и в деле создания условий для проведения свободного времени всего населения, и, в особенности женщин, что в государствах ислама довольно сложно. Так как на уровне обыденного сознания часто бытует мнение о том, что мусульманская религия лишает женщину права на развлекательный досуг, участие в общественных формах художественной самодеятельности. Ведь свое свободное время женщины-мусульманки проводят только в обществе женщин, отдельно от мужчин.

Рассмотрев в исследовании социально-экономическое и политическое положение женщин (девушек) в исламском обществе, можно отметить, что религия Ислам в целом положительно влияет на их жизнь.

В йеменской республике, равно как и во всех странах, где на общественное развитие оказывает влияние ислам, сохраняются различия в характере и содержании досуга мужчин и женщин. Свой досуг женщины (девушки) Йемена чаще всего проводят в домашних условиях, занимаются художественной вышивкой, шитьем, поделками из пальмовых листьев и т.д. Т.е. ведущим направлением культурно-досугового творчества женщин остаются национальные традиции прикладного искусства, сочетающего отдых, эстетическое наслаждение и обустройство быта.

Союз женщин Йемена содействует созданию благоприятных условий развития социально-культурной активности женщин Йемена во всех сфе-

рах жизнедеятельности. Организуются кружки, особенно по обучению девушек танцам в хореографических кружках, рисованию в кружках изобразительного искусства, создаются спортивные кружки, которые находятся еще в начальной стадии развития и многое другое. Однако реализация потенциала досуга женщин в Йеменской республике не может быть достигнута путем механического перенесения в этот регион принципов организации культурно-досуговой деятельности в развитых странах. Необходимо учитывать особенности свободного времяпровождения женщин в исламском мире, не отрицать уникальность традиций и образа жизни.

Таким образом Йеменская республика, приняв на вооружение гуманистические традиции Ислама, основанные на приоритете прав и свобод личности, и позволяющие в отличие от бытующих на уровне общественного сознания представлений, дала возможность исламской женщине использовать свободное время для просвещения, любительского творчества и других форм кудьтурно-досуговой деятельности.

УДК 37.0-316

Самира Саид Абдул Корим

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЖЕНЩИНЫ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ ЙЁМЕН)

*Белорусский национальный технический университет,
Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель канд. пед. наук доцент Борейша И.А.

Положение женщины как социума и её роли в обществе всегда являлось и является одной из важнейших социальных проблем напрямую через причинно-следственные зависимости связанные с состоянием и потенциалом развитием всего общества в целом.

Сложность рассматриваемой проблемы заключается прежде всего в том, что формирование, стабилизации социального статуса женщины зависит от ряда значимых условий и фактов развития общества. Значимость их определяется антропологическим фактором развития стран, её географическим положением влияющим и на её геополитическое состояние. Устойчивое влияние на социальный статус женщины оказывают национальные традиции, соотношения системы светского образования и религиозного воспитания, экономическое состояние страны и др.

Естественно, каждый из названных факторов на временном пути развития страны может являться определяющим в зависимости от влияния других перечисленных факторов. Влияние же всех названных факторов одновременно затрудняет предсказуемость того или иного направления общественного разви-