

5. Loiko A. Nouvelle Industrie. Ecosystemes numeriques et societe intelligente. – Saarbruken: Lambert Academic Publishing 2022. 145p.

6. Loiko A. Nueva Industria. Ecosystemdigital e societa intelligente. – Saarbruken: Lambert Academic Publishing 2022. 137p.

7. Loiko A. Nova industria. Ecosystemas digitais e sociedade Inteligente. – Saarbruken: Lambert Academic Publishing 2022. 141p.

Христианство и культура

Жоголь Н.Н.

Христианство принадлежит к числу наиболее распространенных мировых религий. Большую роль в его распространении сыграло принятие христианства в качестве официальной религии странами Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европы в период с IX по первую половину XI века. Христианизация народов, населявших государства, которые к тому времени составляли около половины территории Европы, имела всемирно-историческое значение, она содействовала очень серьезным изменениям во всех сферах жизни, в том числе и в культуре.

Особое значение в формировании европейской культуры имела Реформация, которая привела к пересмотру не только основ католического христианства. Ее лидеры М. Лютер, Ж. Кальвин, Т. Мюнцер выступили с позиций религиозного индивидуализма, нашедшего, в частности, воплощение в провозглашении права каждого верующего выстраивать личную связь с Богом, свободно читать и интерпретировать Библию. Причем особое значение придавалось переводу Священного писания на национальные языки, что в значительной мере способствовало росту духовного потенциала, просвещения широких народных масс.

Реформация оказала большое влияние на менталитет, систему ценностей европейцев своими идеями об отделении церкви от государства, упрощении богослужения, призывом к строгости и скромности церковной

жизни, к внутреннему нравственному самоконтролю. Протестантизм, как это в свое время показал М. Вебер, стал духовной основой, мощным стимулом развития капитализма, выдвинув идею духовного оправдания деловой активности, предпринимательства.

Конечно, Реформация не означала гибель католицизма, она оказала на него и в целом на христианство обновляющее влияние. Времена инквизиции и тотального контроля над мыслью, над духовной жизнью людей со стороны церкви стали уходить в безвозвратное прошлое. Это проявилось, в частности, в идее отделения церкви от государства и от различных сфер деловой активности людей, которое тоже сыграло огромную роль в успешном развитии Западной Европы и мира в целом. Своеобразный «ренессанс» переживает христианская религия в современных условиях на постсоветском пространстве, выступив в роли определенного острова устойчивости в бурном процессе социальных преобразований.

Проявив необыкновенную способность к экспансии, сегодня оно охватывает своим влиянием все континенты, хотя в первую очередь, это религия Запада. Мировая культура испытала на себе значительное влияние со стороны христианства, особенно ощутимо оно сказалось на становлении европейской культуры. Трудно переоценить то большое влияние, которое оно оказало на мировоззрение, стиль мышления, систему ценностей европейцев. Иерусалим и Афины символизируют собой две важнейших координаты духовного пространства христианской культуры, что обусловило имманентно присущий европейской культуре дуализм ее мировоззренческих оснований, проистекающих из античного рационализма и ближневосточного иррационализма. Образ Иисуса Христа привносит в европейскую культуру в качестве программной ценности достижение подлинной свободы, связанной с миром в душе, с самообладанием, с силой духа. Он дополняет европейский интеллектуализм и целерациональный технологизм культивированием любви как высшей ценности человеческой жизни, придавая западному рационализму сакральный смысл, будучи воплощением

Слова. Переосмысливая Логос как Бога-сына, европейская культура формирует традицию аксиологического дуализма, в рамках которого парадоксальным образом сочетаются трансцендентальные и экзистенциальные ориентации. Безусловному социальному активизму европейской культуры противопоставляется в христианстве идеал личности, опирающийся на сохранение самоидентичности, духовную автономию, индивидуальную ответственность за судьбы мира [1, С.42-47].

Примечательной идеей христианства является его универсализм, суть которого состоит в том, что все люди считаются равными перед Богом, национальные и социальные различия не считаются значимыми в таком контексте. Проявление гуманизма христианского мировоззрения можно усмотреть также и в том плане, какое место отводится человеку по сравнению с обществом и природой. Природный и общественный миропорядок теперь пристально рассматривается через призму их соотношения со свободой личности. Человеку, поскольку он как богоподобное существо, наделен разумом и свободной волей, может судить о добре и зле, выбирать между добром и злом, вменяется владычество над всеми земными тварями. Природа дана ему в распоряжение по собственному усмотрению, она впервые становится предметом его преобразующей деятельности. В современной культуре эта идея пересматривается с позиций коэволюции, экологической проблематики, но в свое время она была важным фактором общественного прогресса.

Христианской культуре присуще стремление возвысить людей над преходящим, несовершенным миром, подчеркнуть их нравственную силу. Христианство увлекало людей своим вдохновляющим посланием свободы, его идея творения постепенно распространилась от Бога к человеку. Оно несло с собой революционные изменения не только в правилах поведения, но и в самом образе человека как богоподобного существа - свободном, хрупком и несущем огромную ответственность за себя и мир перед Богом. Христианство подготовило почву для разработки проблемы есте-

ственных прав человека, идеи правового государства, которое с одной стороны, охраняет права и свободы граждан, а с другой, само находится под их контролем. В христианском мировоззрении культивируется уважение к внутреннему миру. Оно концентрирует внимание на внутренней жизни, соотношенной не с внешним миром, а с трансцендентным творцом, что порождает обостренное чувство своего «я», самосознание, чего не знала античная культура.

Мотивируя познание природы раскрытием Божественных смыслов, зашифрованных ней, христианство стимулировало развитие познавательной деятельности человека. Оно способствовало созданию высочайших образцов философского, научного и художественного творчества. Внимание к греховной природе человека, к феномену совести, к самосознанию служило основанием для формирования и развития гуманитарных наук, а также стимулировало создание великих произведений самостоятельного вида искусства, христианского, под сильное влияние которого попала и светская культура.

Христианская культура вдохновила на создание шедевров в самых различных областях. Библейские образы и сюжеты на протяжении веков доминировали в различных видах художественного творчества: живописи, скульптуре, литературе, музыке, архитектуре. Многие выдающиеся деятели культуры испытали на себе влияние Библии как концентрированного выражения мудрости многих поколений людей.

Духовный потенциал христианства оказал заметное влияние на формирование других мировых религий, в частности ислама. Значимость христианства связана не только с удовлетворением религиозных потребностей, его нравственные нормы во многом отвечают общечеловеческим представлениям о личностном идеале, о критериях оценки человеческих поступков, поэтому неслучайно оно служит источником вдохновения в поисках добра и истины.

Список использованных источников

1. М. Можейко. Между Афинами и Иерусалимом: имманентный дуализм оснований европейской культуры // Культура. Христианства. Адукацыя: Зб.наук. прац / Пад рэд. В.А.Салеева. – Мн.: НІА, 2003. - 168с.

Пасха: эволюция христианства

Заико П.Г., Жоголь Н.Н.

Религия помогает воспитать человека как личность в обществе, прививает такие важные ценности, как добро. Ведь нет ничего важнее в нашем обществе XXI века как добро и помощь ближним своим. Погружение в мир христианской культуры позволяет увидеть для себя более перспективные цели духовного самосовершенствования.

В последние годы отношение к религиозным институтам в обществе сильно изменилось. Оставаясь, по большей части, объединяющим началом и располагая сложной системой горизонтальных связей и институциональных отношений, религия может служить эффективным инструментом регуляции глобальных тенденций. В своей работе я хотел показать, что такое христианство, как оно возникло, какую роль оно играет в современном обществе, рассказать про светлый праздник христиан Пасху.

Христианство получило своё название от имени Иисуса Христа. Это самая крупная из ныне существующих религий. Число христиан приблизилось к 1,5 миллиардам человек. Оно возникло на Ближнем Востоке, как ответвление от иудаизма и выражало чаяния обездоленных. У иудаизма была заимствована идея Мессии, посланника Божия, призванного спасти всё человечество. Иисус Христос и был воспринят как Мессия.

Сведения об основных принципах новой веры и главных объектах поклонения формировались в среде апостолов, учеников и последователей Христа и нашли отражение в Новом Завете, который наряду с Ветхим заветом составляет часть Библии. Авторитет этой книги непререкаем для любого христианина. Христиане празднуют Пасху в знак великой радости