

Материалы круглого стола «День народного единства: акт исторической справедливости»

Народное единство, историческая память в эпоху цифровых экосистем и конвергентных технологий

Лойко А.И.

Современная студенческая молодежь через киноиндустрию, представленную западными версиями исторических событий, через компьютерные игры, имеющие произвольное толкование истории, втянута в острейшую идеологическую борьбу по поводу интерпретации событий, связанных со второй мировой войной, преступлениями нацистов. Известно, что фашизм проявил себя в XX веке как самая жестокая, человеконенавистническая идеология. Актуальность исторической правды предполагает актуализацию в рамках образовательного процесса по философии категорий «историческая память», «историческое сознание», «историческое мышление», «историческое время», «геноцид белорусского народа».

Актуальность данной задачи обусловлена тем, что эпоха глобализации закончилась и началась эпоха формирования социальных цифровых экосистем локальных информационных пространств. Этот процесс на цифровом уровне воспроизводит эпоху сосуществования и конкуренции локальных цивилизаций. Трансатлантическая западная цивилизация пытается расширить свое жизненное пространство за счет территории бывших советских республик. Используется отсутствие у этих государств опыта государственного строительства. Основным орудием разрушения исторической памяти о подвиге и жертвах советского народа стал связанный с нацистской идеологией национализм.

Националисты стремятся максимально принизить масштабы преступлений нацистов, обелить их, представить как национальных героев и одновременно свести на нет роль России, Беларуси в разгроме европейского фашизма. Молодежные нацистские организации спекулируют не только

на истории, но и на межрасовых, межэтнических отношениях и связанных с ними проблемах миграции, теневой экономики. Их целью является разрушение народного единства. Неонацисты активно пользуются социальными сетями и проповедают стиль насилия, давления, угроз и конфликта.

Актуальными являются вопросы формирования культуры толерантности, веротерпимости, межкультурной коммуникации. Белорусская нация формировалась как полиэтническая. Многие этнические и религиозные группы населения стали частью белорусского национального пространства. Поэтому в рамках расследования геноцида белорусского народа, осуществлявшегося нацистами, в Беларуси с одинаковой степенью скорби вспоминают сожженные белорусские деревни, и еврейские гетто. Евреи проживают на территории Беларуси с эпохи Возрождения.

В годы Великой Отечественной войны еврейское население белорусских городов и местечек было практически полностью уничтожено нацистами. Этнические белорусские семьи, рискуя собственной безопасностью, прятали еврейских детей, спасая тем самым им жизнь. В результате сформировалась межкультурная основа современной белорусской нации. Это видно также и по влиянию русского языка на общую динамику межкультурной коммуникации.

Практически по всем аспектам событий, связанных с негативным образом радикальных идеологий, необходим самый главный аргумент, заключающийся в исторической правде. Чтобы студент мог эту правду для себя обнаружить, ему необходима методология распознавания исторической правды. Эту методологию разработала философия истории. Ее действие основано на применении предметной онтологии.

В ее тезаурусе важно выделить историческую правду, исторические факты, исторические события, историческую память, историческое сознание, историческое мышление, знаменательные события, памятные даты. А также общность исторической памяти, героизм, патриотизм, Холокост, военные преступления.

Особой значимостью обладает слово «Победа», поскольку оно говорит о том, что военно-политический союз России и Беларуси является гарантом национальной и региональной безопасности. Поэтому темы боевого содружества являются центральными в работе преподавателей, кураторов. На военно-техническом факультете Белорусского национального технического университета проводится большая работа по сбору биографий выдающихся офицеров, уроженцев Беларуси, России, Украины, Казахстана, других государств членов ОДКБ, проводятся архивные и поисковые исследования. Они показывают практическую направленность гуманитарных дисциплин в техническом вузе.

Геополитическая ситуация начала XXI века свидетельствует о том, что содружество армий является важным фактором региональной безопасности по всей периферии евразийских границ. В связи с этим важную роль играет изучение философского наследия евразийских народов. Студентам разъясняется тезис о том, что модернизация национальной экономики, Вооруженных Сил является одной из задач технического вуза, где сосредоточены инженерные кадры, научные школы.

Беларусь располагает стратегическими отраслями промышленности. Они обеспечивают страну продовольствием, нефтепродуктами, продукцией машиностроения. Государству важно создать механизм эффективного использования интеллектуального потенциала технических вузов. Нужны инженеры - системотехники, способные не только заниматься конструкторскими, проектными, технологическими функциями, но и организаторскими на уровне инновационного менеджмента. Поэтому так важно заложить у студентов основы научных исследований, стремление к инновационности и предприимчивости.

Социальная философия описывает механизмы эволюции общественных движений, политических элит, национальных интеллектуальных пространств. Неприятие религий, этнических культур, шовинизм сопровождают европейскую историю. Это состояние общественного сознания фик-

сируется на уровне философии, пронизанной в конце XIX-начале XX веков идеями кризиса цивилизации, гибели цивилизаций, конца истории, мировой революции. Две мировые войны, революции отняли жизни у миллионов европейцев и россиян. Кроме человеческих катастроф они порождали периоды голода и лишений. Белорусская нация с XVI века втянута в бесконечные войны, развивавшиеся практически по одному и тому же сценарию, когда одна сторона вторгалась на чужую территорию, а другая защищала свои геополитические интересы.

В начале XXI века сражение перенесено на уровень информационных технологий, что дает полное основание говорить о феномене информационной войны, посредством которого пытаются убить идентичность, раздвоить сознание и сделать его объектом шизоанализа. Удобным оправданием деструктивного поведения, за которым стоят силы, стремящиеся к дестабилизации социальной системы.

Белорусское государство четко обозначило приоритеты деятельности в рамках концепции национальной безопасности. Безопасность гуманитарной сферы Беларуси очень важна. Историческая правда является актуальной темой. Это основа борьбы с нигилизмом.

Информация содержит сведения о фактах, событиях, явлениях, тенденциях в политической, правовой, экономической, гражданской сферах общества. Они выстраиваются, оцениваются, интерпретируются и транслируются по социальным сетям. Исследование особенностей этой деятельности стало предметом философии информации, в структуре которой выделены акценты суверенитета в вопросах информационной безопасности [1]. Описывается, как государство через право реализует требования к деятельности информационных институтов, как оно определяет порядок учреждения, государственной регистрации. Также описываются особенности деятельности и правовой статус субъектов информационных правоотношений. Определяется ответственность за нарушение законодательства. [2] Особое место уделяется феномену социальной инженерии.

Этот феномен является проявлением противоправной деятельности. Он отражает готовность части программных инженеров отдавать приоритет не ценностям патриотизма, а ценностям меркантильной выгоды, денежному фетишизму. Денежной зависимостью социальной инженерии пользуются силы, стремящиеся подорвать историческую память о событиях Великой Отечественной войны. Одним из инструментов является ноо-политика. Это информационная политика манипулирования международными процессами посредством формирования деструктивного отношения к внешней и внутренней политике национального государства. Событие по конкретному государству помещают в созданный негативный шаблон [3].

Используется политическая технология изменения общественного мнения в соответствии с политикой государства заказчика [4]. Осуществляется предоставление неподтвержденных, ложных сведений, публикация статей нужной направленности. Это часть политического медиа фрейминга, целью которого является конструирование образа врага [5]. Через технологию винтимблейминга используется кибербуллинг.

Существует большой соблазн стать блогерами, имеющими значительное влияние на аудиторию. Ради популярности они пользуются развлекательной аналитикой. Используются инфотейнмент и сторителлинг. Это искусство построения истории из реальной практики в форме притчи, мифа. Уделяется внимание процессу создания и рассказа историй. Субъективность блогера граничит с фейк-технологиями. Преследуется цель привлечь к себе внимание и создать эмоциональные ожидания готовности участия в флэшмобах политической направленности.

Националистические организации трансформировали участие в карательных операциях на территории Беларуси и России в годы второй мировой войны в борьбу за государственность Литвы, Латвии, Эстонии, Польши, Украины и Беларуси. Произошла героизация военных преступников. Но остались архивные визуальные материалы их преступлений. В данном контексте стала очевидной информация о том, что в боях на территории

СССР против Советской Армии участвовали не только немецкие солдаты и офицеры, но и дивизии венгерской, румынской, итальянской, испанской армий. Также участвовали батальоны словацкой армии.

Для осуществления карательных операций на территории СССР немецким командованием вербовались советские военнопленные из числа русских, украинцев, татар. Часть из них носила немецкую форму. Еще одна часть составляла основной контингент полицейских карательных подразделений. Они осуществляли службу в штатской одежде со специальными знаками их принадлежности к полиции. На территории Беларуси основным поводом для массового уничтожения фашистами мирного населения был тезис нацистов об их неприязни к евреям, а также карательные мероприятия по уничтожению жителей белорусских деревень, подозревавшихся в сотрудничестве с партизанами.

Геноцид белорусского народа был обусловлен планами А. Гитлера расовой чистки населения Восточной Европы с целью заселения этой территории этническими немцами и лояльными им этническими группами. В рамках этого плана территория БССР была сведена к минимуму. Южные территории были переданы коллаборационистам Украины. Западные территории вошли в состав Восточной Пруссии. Северо-западные территории оказались под контролем коллаборационистов Литвы и Латвии.

Восточная часть территории БССР находилась в непосредственном подчинении немецкой армии «Центр». Население этой территории, в том числе дети, использовалось в донорских целях. С этой целью был создан детский концентрационный лагерь в Красном Береге, недалеко от Жлобина. Сеть тифозных прифронтовых концентрационных лагерей была создана в гомельском регионе. Заключение использовались как живой щит и как основной инструмент заражения бойцов Советской Армии тяжелыми вирусными заболеваниями.

Факт наличия подобных концентрационных лагерей свидетельствует о геноциде белорусского народа и о том, что у подобных преступлений

были исполнители. Нацисты и коллаборационисты настолько были уверены в безнаказанности, что достаточно подробно фотографировали свои преступления, делали киносъемку вешания партизан, подпольщиков и мирного населения, сжигания жителей деревень. В кадре есть они сами.

Трудности расследования преступлений против белорусского народа заключаются в том, что многие архивные материалы оказались за пределами Республики Беларусь и не все государства готовы предоставить доступ к этим архивным материалам под предлогом разных причин. На протяжении ряда лет, в Белорусском национальном техническом университете организована работа по привлечению студентов к участию в сохранении исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны. Студенты БНТУ воспользовались желанием их дедов и бабушек рассказать о перенесенных ими лишениях в концентрационных лагерях [5]. Затем эта работа приобрела формат сотрудничества белорусских и российских вузов по тематике Великой Отечественной войны [6]. Ее результаты были представлены на международных конференциях в России [7] и в Беларуси [8].

Список использованных источников

1. Лойко, А.И. Философия информации / А.И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2021 – 372 с.
2. Loiko A.I. Philosophy of information / A.I. Loiko. – Minsk :BNTU, 2021 – 326р.
3. Соловьев, А. Fake News как средство пропаганды: фальшивые новости признаются правдивыми, а реальные – фейками / А. Соловьев // Международная журналистика – 2017. – Минск: Издательский центр БГУ, 2017. С. 296-301.
4. Уланович, О. Метафорическое моделирование в коммуникативной технологии политического медиафрейминга / О. Уланович // Международная журналистика – 2017. – Минск: Издательский центр БГУ, 2017. С. 339

5. Страницы подвига. Студенты размышляют, пишут о Великой Отечественной войне (к 70-летию освобождения Беларуси). – Минск: Донарит, 2014 – 253 с.

6. Мы помним... Студенческие эссе [К 70-летию Великой Победы]. – Ижевск: Издательство Иж ГТУ им. М.Т. Калашникова, 2015 – 256 с.

7. Лойко, А.И. Студенты пишут о Великой Отечественной войне / А.И. Лойко // Великая Отечественная война: уроки истории и современность. – Краснодар: КГУКИ, 2015 – С.85-90.

8. Лойко, А.И. История Великой Отечественной войны в учебно-воспитательном процессе в высшем учебном заведении / А.И. Лойко // Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности. Материалы международной научно-практической конференции. Минск 16-17 мая 2019 г. – Минск: ИПС, 2019. С. 67-70.

Историческая память и народное единство

Лойко Л.Е.

Историческая память является функцией общественного сознания граждан конкретного государства. Эта функция реализуется общественным сознанием на уровне исторического мышления. Для этого мышления необходимы условия в виде сформированного образованием аналитического суждения, знания истории собственного народа и знания истории двух мировых войн. Эти знания сопрягаются в индивидуальном сознании с историей собственной семьи, рассказами дедушек и бабушек, информацией содержащейся в семейных фотографических альбомах, рассказами ветеранов Великой Отечественной войны [1].

Аналитика индивидуального мышления дополняется наглядной визуальной информацией, исходящей от мемориальной инфраструктуры исторической памяти. Посещение мемориалов дает повод представить экзистенциальные ситуации жизни и смерти, в которые помещали мирных жи-