

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ

*Латушко Татьяна Сергеевна*

*Научный руководитель – ст. преподаватель Грицко Н.М.*

Сегодня выпускники школ не имеют достаточного запаса развитых пространственных представлений для выполнения даже несложных геометрических построений и чертежей. В инженерной графике формирование образов у студентов происходит в процессе овладения методами построения и чтения чертежей. Выдвигаются особые требования к представлению как к процессу создания образов памяти или воображения. При изучении инженерной графики совершенствуется репродуктивное и продуктивное воображение, проявляющееся в создании объёмных образов реального мира и в построении новых. Развитие пространственных представлений позволяет сформировать у студентов эффективные способы переработки графической информации – визуализации, что способствует экономии времени. Типичными процессами пространственного воображения является создание «динамических» представлений. Например, при чтении чертежа мысленно объединяются проекции, при выполнении чертежа с разрезом предмет мысленно разрезается и откидывается одна часть. При формировании пространственных представлений важны двигательные ощущения и практические действия, способствующие лучшему рассмотрению предмета. Пространственные представления тесно связаны с логическим мышлением. «Пространственное мышление» обозначает логическое мышление, которое осуществляется в процессе восприятия пространственных свойств или соотношений предметов. К пространственному мышлению относят анализ технического чертежа, представление трёхмерного предмета на основе чертежа, мысленные повороты предмета или сборка изделия. Психологические исследования показали, что процессы запоминания изучаемого материала являются эффективными в случае их тесной взаимосвязи с мыслительными процессами. Показателями сформированного представления памяти является использование образа в решении графических задач, узнавание в новой детали знакомых элементов или геометрических форм, перенос приёмов запоминания, воспроизведения наглядного материала на новые задания.