

参考文献

1. 中华人民共和国和白俄罗斯共和国关于进一步发展和深化全面战略伙伴关系的联合声明, 2015.5.
2. 原幅力, 李浩 "一带一路"背景下推进中国与白俄罗斯经贸合作的建议 [J]. 《新疆财经》, 2019 年 (5).

УДК 070.431.2(510)+008

文化领域中的新华社

符伊娜

白俄罗斯国立大学

e-mail: 962276690@qq.com

Summary. *Xi'an is magical and open. As the first of China's ancient capital, it is a film of Chinese history, a graphic of Chinese culture and a chip of Chinese spirit. Such a city with human heritage through Xinhua News Agency's series of reports, the biggest hit Xi'an is The love in the international community has also allowed people from all over the world to have a deeper understanding of this charming and cultural ancient city.*

新华通讯社, 简称新华社, 是中国国家通讯社和世界性通讯社。其编辑出版并公开发行 20 多种报刊, 包括《新华每日电讯》《参考消息》《瞭望》《半月谈》等。新华社是许多国际新闻组织成员, 与世界 100 多个国家和地区的通讯社或新闻机构签署了新闻交换、人员交流和技术合作等方面的合作协议。新华网是中国最知名的综合性新闻信息服务平台之一。新华社拥有中国媒体行业规模最大的多文种多媒体新闻信息数据库, 还全面加强国际传播能力建设, 不断提升国际报道和对外报道水平, 积极抢占海外新媒体和主要社交媒体平台, 打造“网上通讯社”, 讲述中国故事, 传播中国声音, 阐释中国特色。

西安, 古称长安, 曾经是中国政治、经济文化中心和最早对外开放的城市。以丰镐都城、精美青铜器为代表的周文化, 以咸阳城、阿房宫、秦始皇陵及兵马俑坑为代表的大秦文化, 以汉长安城, 丝绸之路起点、阳陵为代表的强汉文化, 以大明宫、大雁塔、曲江池、法门寺为代表的盛唐文化, 这一切构成了华夏文明由形成到发展并走向强盛的核心历史。

西安是神秘的, 也是开放的, 作为中国古都之首, 它是中国历史的底片、中国文化的名片也是中国精神的芯片。这样一所充满人文底蕴的城市通过新华社的系列报道, 最大程度上打响了西安在国际社会上的知名度, 也让世界各国人民更加深入的了解这所魅力四射的文化古城。

新华社 10 月 3 日推出的多媒体稿件《田野考古是啥样? 快来跟新华社小姐姐体验“挖宝”》, 通过记者视角, 带领观众在西安大明宫过一把“考古瘾”, 体验“挖宝”乐趣, 此稿被新华网等 30 家媒体采用。新华社客户端总浏览量 350 万, 评论 1317 条, 新华社微博阅读量 84.78 万, 播放量近 20 万; 《半月谈》微博播放量 12.24 万, 《瞭望》微博播放量 13.28 万。[1]

10 月 7 日, 新华社在稿件《西安: 老街区焕新颜 创意“解锁”古城“新玩法”》中如是说。文章以“老网红”新意足再获“热搜”、百年剧社“古调新弹”、多元跨界让电影走进生活等 3 个角度为切入点, 生动展示西安文旅不断推陈出新的创新步伐, 此稿被中国政府网、新华网、央广网、光明网、中国网、中国经济网等 83 家媒体刊发采用。[2]

10 月 8 日, 《Terracotta Warriors museum sees nearly 150, 000 visits during holiday》(兵马俑博物馆国庆节期间迎来近 15 万游客) 的消息经新华社发布后, 受到世界新闻

网、纳米比亚通讯社、gacetasoylatino.com、informadorweb.com.mx 等 15 家海外媒体采用。同时，该消息相关图文在新华社脸书、推特海外社交媒体主账号推送后，覆盖用户 57 万余人，总互动量 18216 次，海外网友纷纷留言说“这是一个神奇的地方”“西安是真正漂亮的城市”，有人称自己来过后“一直在想念”“永远不会忘记”。[3]

此外，新华社发布的《当老腔遇到交响乐：大雁塔脚下聆听谭盾与西安交响乐团户外公演》《实景历史舞剧<长恨歌>受热捧 开启连演四场模式》等稿件一经推出，均获得极高浏览量，并且分别被新华社客户端、MSN-中文、MSN-美国、腾讯新闻、新浪新闻、西部网等媒体关注转发。[4]

文化是城市的灵魂。对于历史悠久的古城西安、深厚的人文积淀是它独特的优势，新华社的报道使西安增强了美誉度，并迅速有效带动了文化旅游产业的发展。

总结：文化创造美好，美好需要文化。新华社作为拥有中国媒体行业规模最大的多语种多媒体新闻信息数据库，建立了覆盖全球的新闻信息采集网络，形成了多语种、多媒体、多渠道、多层次、多功能的新闻发布体系，保障了优质的新闻源收录。而新华社在媒体中的影响力与权威度非常高，为推广中国文化走向世界发挥了重要作用。

参考文献

1. 雷莹 西安晚报/ 雷莹 西安晚报 2021-10-12.
2. 雷莹 西安晚报/ 雷莹 西安晚报 2021-10-12.
3. 雷莹 西安晚报/ 雷莹 西安晚报 2021-10-12.
4. 雷莹 西安晚报/ 雷莹 西安晚报 2021-10-12.

УДК 339

一种人才经济链的实现方式

陈玺 (Chen Xi) 谭嘉桐 (Tan Jiatong)

东北大学 (Northeastern University)

e-mail: 1020575066@qq.com

Summary. *Technological change surface, mode change essence. Boldly put forward to train talents on the platform, and vigorously promote the diversified online use of talents. The token economic ecology will be introduced into talent training, employment and resource integration.*

人工基于传统人才市场经济愈发明显的缺陷以及当今的时代大背景与大趋势，我们在传统人才流通模式的基础之上提出了新经济态势下人才市场生态中的一种趋于产业化的、完整的流通经济链，即一个立足于正在走向成熟的区块链技术，提供集评估、培训、招聘、信息整合及监管为一体的新兴人才流通模式。其实际运转方式具体步骤如下。

首先，对进口人才进行具体的，多元化的能力评估，将人才的专业能力等进行合理的数据化与可视化，形成一个人才个体的能力数据集合，并对该人才的已对口行业或可对口行业进行标注说明。随后进行人才培养，综合培训、培训信息及培训前后的测评数据也将被严格记录并录入到专有链中，使人才培养进程的可以做到一定的公开化，提高模式的可操作度。接着确认是否有企业投资该人才。若有，将会对该人才进行第一次的人才通证的发布，按照通证的份额会进行人才培养计划的筛选。在过程中将成果信息等人才信息变化直接上传至专有链中；未被投资的人，将会进行继续教育（待遇会低于拥有人才通证的个体），而对于已拿到投资的人，则需要根据模式下的合作企业所购买的人才通证的相对占比和人才的个人意愿来决定下一阶段的工作去向，或者进行购买人才通证的企业之间的合理流通，将人才流通信息上传至专有链，对该人才个体启动监督机制，以制约其进行合理化流动而非恶意跳槽，防止模式的信用度下降。而后将专