

большим потоком информации, поступающей по телевидению, от компьютера, из Интернета, разнопланового общения со сверстниками и взрослыми и т.д. Эта неотсортированная хаотическая информация, подавляя детей, молодых людей, оказывает неоднозначное, часто отрицательное воздействие на характер их развития. Необходима разработка целого ряда возникших проблем: как сформировать устойчивость личности обучающихся к потоку информации, как научить их отсортировать ценную информацию от информационного шума и т.д. В этих условиях еще больше возрастает роль личностных качеств педагога – учителя, преподавателя, воспитателя – его духовности, нравственной стойкости, силы характера. Причем, очевидно, прежняя основная функция педагога – трансляция знаний – будет все больше смешаться к техническим и информационным средствам обучения, к телекоммуникационным системам, а на первый план будут выдвигаться его личностные качества, качества лидера и духовного наставника.

Таким образом, как видим, в новых социально-экономических условиях появляются совершенно новые ориентиры в решении проблем обучения и воспитания молодежи.

УДК 378.73

Поликша Е.В.

ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

БНТУ, Минск

Наиболее эффективным приёмом в формировании творческого мышления служит проблемное обучение. Одно из направлений творческого развития личности – проведение лекционных занятий проблемного характера, использование которых повышает эффективность работы студентов. При этом в лекции либо только ставится учебная проблема, либо указываются и пути её решения и, наконец, лекция может содержать

элементы научного поиска. Основной целью лекции первого типа является изучение нового материала и формирование у студентов умения видеть и формулировать проблему. При этом преподаватель излагает различные точки зрения, подходы, гипотезы. Такая лекция предполагает самостоятельную работу студентов во внеаудиторное время.

В лекциях второго типа преподаватель не только объявляет тему, раскрывает её содержание, но и строит изложение материала как поэтапное решение поставленной задачи. То есть мы видим, что в этом случае преподаватель ставит проблему, выбирает метод её решения и анализирует полученный результат. Если лекцию трудно ориентировать на решение одной проблемы, тогда в нескольких лекциях последовательно ставится ряд задач в соответствии со структурой проблемно-инструментальной схемы. Конечно, деление лекций по указанным вариантам часто бывает условным и преподавателю приходится сочетать первый вариант со вторым, когда поставленная в начале лекции ведущая проблема разрешается через последующую постановку и решение ряда частных проблем или подпроблем.

Дидактическая цель лекций с элементами научного поиска состоит в изучении нового материала по следующей схеме: преподаватель не только ставит учебную проблему, но и в ряде моментов включает студентов в активное решение поставленной задачи, предлагая высказать своё мнение, свои суждения по отдельным вопросам. В данном виде лекции преподаватель организует студентов на поиск вариантов решения поставленной проблемы, при этом познавательная деятельность студентов выходит на качественно новый продуктивный уровень, что способствует развитию их творческих способностей.

Ряд теоретических положений, излагаемых в лекциях, целесообразно давать кратко с указанием провести подробные доказательства самостоятельно. Необходимо разрабатывать дополнительные упражнения, решение которых требует

творческого подхода к изучаемому материалу; предлагать изучать некоторые вопросы более глубоко и с точки зрения, отличной от излагаемой в лекциях; отдельные темы выносить целиком на практические, семинарские занятия; индивидуализировать занятия, как аудиторные, так и домашние. Отбор материала для проблемного изложения на лекциях требует от преподавателя глубокого концептуального анализа структуры курса, обоснованного деления его по разделам.

Преподавателю необходимо стремиться обучить студентов поиску и творчеству, ориентироваться в потоке научной информации, привить умение самостоятельно пополнять свои знания.

Проблемный метод обучения при преподавании дисциплин специализаций повышает уровень научного образования, поскольку обязательно предусматривает включение в учебные программы новейших достижений науки и практики, принципов современного научного исследования.

Высокая компетентность преподавателей позволяет формулировать реальные проблемные ситуации и задачи для активизации творческой активности студентов. В этом случае студент перестаёт быть просто «накопителем информации». Он приобретает навыки продуктивного мышления, в ходе которого осуществляется развитие интуиции, логического мышления. При этом создаётся прочная основа для самостоятельного приобретения новых знаний и для формирования специалиста, способного широко обобщать наблюдаемые явления, находить оригинальные способы решения поставленной задачи, самостоятельно видеть, выдвигать и разрешать проблемы.

Учитывая индивидуальные качества студента, его успеваемость, участие в научно-исследовательской работе допустимо предлагать отдельным студентам работы с элементами научного поиска при условии максимального внимания и помощи со стороны опытного руководителя. Наилучшим вариантом следует считать работы системного характера с поисковой

частью. Работа с элементами поиска студентов с низкой успеваемостью не должна заметно отличаться по характеру от основной массы работ. Это морально стимулирует отстающих студентов и способствует повышению их успеваемости.

В процессе изучения любой учебной дисциплины следует раскрывать перед студентами резервы их умственной активности, убедительно показывать, каких результатов можно достигнуть при овладении системой работы обучаемого над самим собой. Именно знание скрытых резервов может оказаться чрезвычайно сильным стимулятором творческой активности студента. Поэтому преподавателям необходимо грамотно в методическом и психологическом отношении поддерживать интерес к самостоятельной активности студентов. Необходимо, чтобы в процессе обучения студенты получили реальную мотивацию для развития своих творческих возможностей в виде конкретных методов и приёмов умственной работ, которые на базе современной системы обучения откроют им наиболее перспективные пути овладения профессией.

Этапы совместного творчества преподавателя и студента безграничны и базируются на познавательной деятельности учащегося и обучающей деятельности педагога. Постановка задачи перед студентом может иметь самую различную форму, но в ней должны быть чётко сформулированы два момента: что в итоге желательно получить и что мешает получению желаемого.

Особый интерес вызывает проблемное обучение как фактор повышения эффективности научно-исследовательской работы студентов. Проблемный метод обучения способствует формированию целостной научной картины мира, диалектического способа мышления, необходимых для интеллектуального развития человека в целом. Проблемный метод обучения повышает уровень научности образования, поскольку обязательно предусматривает включение в учебные программы новейших данных науки и практики, принципов совместного научного исследования.

Эффективность проблемного обучения заключается в том, что у студента развивается интерес к самому процессу восприятия знаний и стремление к самостоятельному пополнению запаса новых знаний путём подключения к активному, творческому поиску путей решения проблемы. Таким образом, проблемное обучение по своей природе сродни творческому поиску, нацеливает обучающегося поисково-познавательную деятельность, что очень важно в деле приобщения студентов к научно-исследовательской работе студентов.

УДК 371

Прилепо Е.Г., Алявдина З.Н.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ
ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО
СПЕЦИАЛИСТА АГРАРИЯ**

БГАТУ, Минск

Стремительное развитие инновационных технологий и внедрение их во всех сферах реального сектора экономики, включая сельское хозяйство, требует применения новых подходов в обучении будущих специалистов инженеров аграриев, особенно в психологическом аспекте. Адаптация молодого специалиста к новым условиям происходящей информационно-технической революции особенно сложна в сельском хозяйстве с его специфическими особенностями производства, связанными с климатическими, сезонными и географическими факторами. Уходят в прошлое времена, когда на аграрный сектор экономики смотрели как на постоянно отстающий по техническому уровню развития от промышленного сектора, таких его крупных подразделений как станкостроение, машиностроение, металлообработка и пр. Сельское хозяйство всегда казалось более законсервированным и менее динамичным в своем развитии, чем эти гигантские отрасли индустрии.