

прыродны напрамак іх эвалюцыі і ўнутранай дынамікі. Парадыгма нелінейнага злучэння мае значны крэатыўны патэнцыял для працэсу ўзнікнення навуковых інавацый і навукаёмкіх тэхналогій. Усеагульнае развіццё апсродкуецца складанымі ўзаемасувязямі чалавека і тэхнікі і ўтрымлівае характар зваротнай сувязі.

УДК 001. 895

## Конструктивная методология и культуротворчество

Старжинский В.П.

Белорусский национальный технический университет

Понятие «конструктивная методология» (КМ) вводится для того, чтобы дифференцировать методологию в сфере познания и проектирования. КМ – это методология созидательной деятельности, которая основывается на проектировании, конструировании своего объекта и предполагает неклассическую рациональность, в которой субъект конструирует объект. Сфера действия КМ – созидание культурных артефактов, культуротворчество, а ее основной метод – моделирование. Модель рассматривается расширительно как когнитивный артефакт – не только отражение или копия некоторого состояния дел, но и репрезентация будущей практики. Культуротворчество предполагает расширение сферы действия процесса творчества на все виды освоения человеком мира, а не только интеллектуального познания. Кроме того, этот процесс культуротворчества распространяется на созидание самого субъекта.

КМ синтезирует теорию и практику в виде построения концептуальной и инструментальной моделей, в которой репрезентируется культуротворчество.

Создавая концептуальную модель культуротворчества, следует описать систему концептов, которые составляют основу не только проектирования и конструирования артефактов культуры – инноваций, но и практики образования личности в культуре посредством творчества. Концептуальная модель может быть построена посредством дескриптивного описания культуротворчества в пространстве понятий: культура, креативность, творчество, инновация, образ культуры, наука с позиций культуры, культура в научном дискурсе, культура и личность, механизмы усвоения культуры.

Инструментальная модель представляет собой систему регламентаций и средств, релятивных поставленной задаче (целям). Именно поэтому концептуальная модель выступает в качестве обоснования инструментальной модели.