

УДК 130.3

МИРОВОЗЗРЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА – СЛОЖНЫЙ ФЕНОМЕН

Кузьмитович Е.С.

*Белорусский национальный технический университет
Минск, Беларусь*

В историческом измерении становление, формирование и развитие мировоззрения человека – перманентный, противоречивый, длительный социокультурный процесс. Опираясь на достижения многих наук, непосредственно или опосредованно занимающихся этой проблемой, сегодня с определенной достоверностью можно констатировать, что этот процесс берет свое начало с появления человека современного вида (*Homo sapiens*) и развивается по мере его духовного взросления, накопления знаний и обогащения жизненного опыта.

Согласно современным научным представлениям, зарождение мировоззрения соотносится с тем историческим периодом развития человека, когда он обрел разум. Это то время, когда его мозг благодаря возрастающей трудовой активности и вербальному общению развился до такого уровня, что ему стали доступны абстрактное мышление, сложные абстракции. Человек начал осуществлять интеллектуальную работу, формулируя понятия, высказывая суждения, выстраивая умозаключения. Именно с этого времени можно говорить о феномене мировоззрения как определенной совокупности накопленных знаний, практических навыков и сложившихся ценностей. Опираясь на них, человек развивает собственные представления о себе и окружающей действительности. С течением времени в его сознании формируется определенная система взглядов на объективный мир и свое место в нем, что определяет его поведение и бытие, складываются основные жизненные позиции, убеждения, идеалы, ценностные ориентиры, принципы познания и деятельности, т.е. все то, что в совокупности и составляет мировоззрение человека.

Между тем мировоззрение представляет собой сложный социальный феномен. Это определяется тем, что фундаментальными категориями мировоззрения, составляющими его системно-структурную матрицу, являются категории «мир» и «человек», реальная сущность которых в самой значительной степени до сего времени не имеет адекватного научного толкования. Многое, что связано с происхождением Вселенной, возникновением жизни на Земле, происхождением и становлением Человека объясняется посредством отдельных гипотез, различных по своему сущностному содержанию. Так, например, в решении проблемы происхождения жизни на Земле существуют три гипотезы: естественное зарождение жизни; занесение жизни на

нашу планету из Космоса; сотворение живого на Земле. Ни одна из них не обеспечена необходимым и достаточным для доказательства истинности фактическим материалом. Поэтому предпочтение той или иной из них в большей мере связано с верой, предположением, нежели со знанием.

Гипотетичность в освещении основополагающих мировоззренческих вопросов обусловлена значительными объективными трудностями их практического решения. Сущность этих трудностей в самом общем плане можно определить следующим образом. Во-первых, ограниченностью научно-информационной базы данных о глобальных явлениях и процессах, происходивших миллионы лет тому назад. В частности: отсутствием сведений о зарождении Вселенной, ее первоначальном состоянии и эволюции; происхождении жизни и человека. Во-вторых, масштабностью и многомерностью Вселенной, ее безграничностью во времени и пространстве, где очень много таинственного и неразгаданного по сей день. К тому же Вселенная не существует в некоем готовом первоизданном виде. Она непрерывно изменяется. Это постоянно творящая себя действительность, в которой все время что-то исчезает и появляется (звезды, планеты, галактики). В-третьих, уровнем развития современной науки, ее ограниченными возможностями в познании мира. Последнее усложняется еще и тем, что каждое научное достижение влечет за собой еще более глубокие тайны и необычные загадки Вселенной.

Мировоззрение человека является весьма сложным феноменом и в смысле понимания его как процесса познания. В этом отношении оно состоит из следующих структурных компонентов: мироощущения, мировосприятия и миропонимания.

Мироощущение – это чувственное восприятие реального мира, когда чувства, настроение людей как бы «окрашивают» окружающий мир, фиксируют его образ через призму субъективных, сугубо индивидуальных ощущений. На основе этого и появляются различные типы мироощущений (оптимистическое, пессимистическое, трагическое и т.п.).

Мировосприятие – это представление реального мира в идеальных образах. Оно может быть адекватным или неадекватным, то есть не соответствовать окружающей реальности, когда в искаженном виде представляется действительность или имеют место иллюзии, фантазии.

Миропонимание – познавательно-интеллектуальная деятельность, осуществляемая с целью постижения сущности человека, окружающего его мира, а также понимания и выявления взаимосвязи между различными событиями и процессами, происходящими в природе, обществе и Вселенной. Миропонимание присуще только людям.

Говоря о сложности феномена мировоззрения, очень важно отметить, что этот феномен по своему сущностному содержанию тесно взаимосвязан с понятиями картина мира (научная картина мира) и философия. Все три понятия представляют собой предельно широкие формы систематизации знаний о мире, накапливаемых человечеством в течение своей многовековой истории. И не случайно в научной и учебной литературе они всегда стоят рядом. Поэтому анализ мировоззрения как сложного явления был бы неполным без краткого рассмотрения понятий картина мира и философия.

Обращаясь к этому вопросу, прежде, всего необходимо отметить, что понятие мировоззрения и картина мира относятся к верхним «этапам» знаний человека о природе, обществе, Вселенной. Это по существу два наиболее емких познавательных образа, схематизирующих и упрощающих окружающий мир. Они делают его более доступным для восприятия и понимания. Сам же мир, как бесконечно изменяющаяся и развивающаяся действительность, всегда значительно богаче, чем представления о нем, складывающиеся на определенных этапах общественно-исторической практики.

Будучи близкими по смыслу и тесно взаимосвязанными между собой, мировоззрение и картина мира вместе с тем понятия не тождественны. В современной философской научной литературе, картина мира определяется как компонент мировоззрения, фиксирующий в нем лишь знания об устройстве мира. Мировоззрение же – это не только знания о мире, но и система ценностей. Из этого следует, что мировоззрение и картина мира понятия не тождественны, однако, между ними нельзя провести жесткую линию демаркации. Скорее необходимо вести речь о их тесной взаимосвязи.

Что же касается места философии в ряду этих понятий и, в частности, ее взаимоотношении с мировоззрением, то здесь важно отметить следующее. Философия составляет теоретическое ядро мировоззрения. Она представляет собой особый способ познания мира, вырабатывающий систему знаний о фундаментальных признаках и основах человеческого бытия, отношений человека к действительности во всех ее проявлениях.

Таким образом, мировоззрение – это сложный феномен. Его взаимосвязь с картиной мира и философией фиксирует инфраструктуру системы развивающегося знания об окружающей действительности, способствует обогащению духовной культуры человека и общества, становлению антропогенной цивилизации.

Литература:

1. Степин В.С. Теоретическое знание – М.: Прогресс – Традиция, 2000.
2. Новейший философский словарь/Сост. А.А. Грицанов. — Мн.: Изд. В.М. Скакун, 1998.