

РОЛЬ СПОСОБНОСТЕЙ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ

*Белорусский национальный технический университет,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. Соловянчик А.А.

Наверняка, многие из вас задавались вопросом, какова роль способностей в процессе развития личности? Ответ может быть очевиден: чем лучше у человека развиты способности, тем более высока успешность его становления как развитой личности. Но прежде чем дальше углубляться в процесс рассмотрения данной проблемы, я бы все-таки хотел раскрыть содержание понятия способностей.

Наиболее развернутое определение способностей было предложено Б. М. Тепловым. В этом определении даны основные характеристики способностей как индивидуального свойства личности, являющегося условием успешного выполнения деятельности. Способности, согласно известному определению исследователя, — индивидуально-психические особенности человека, от которых зависит успешность выполнения деятельности и которые не сводятся к знаниям и умениям. Способности к определенным видам деятельности включают как более специальные, так и более общие психофизиологические данные человека.

В современных исследованиях можно встретить и другие определения способностей. По мнению Ю.Б. Гиппенрейтер, «способности определяются как индивидуально-психологические особенности человека, которые выражают его готовность к овладению определенными видами деятельности и к их успешному осуществлению».

Можно также задаться вопросом – какова природа способностей? И как всегда в психологической науке нет единого мнения по поводу данного вопроса. Часть ученых придерживается мнения, того, что способности являются все же врожденным свойством личности, и приводят в подтверждение свой точки зрения ряд доводов.

Доказательством врожденности (наследственности) способностей служит их раннее проявление у ребенка. Известно, что у Моцарта музыкальные способности проявились в 3 года, у Гайдна — в 4 года, Рафаэль проявил себя как художник в 8 лет, Гаусс как способный в математике — в 4 года и т. д.

О врожденном характере способностей говорят также факты повторения их у потомков выдающихся людей. В связи с этим можно привести примеры одаренных семей и целых династий: Бахов, Дарвинов и др. Сюда же относятся данные специальных исследований по определению музыкальности детей, у которых либо оба родителя музыканты, либо музыкален только один, либо оба

родителя немзыкальны. В результате выяснилось: при выраженных способностях родителей с большой вероятностью создаются благоприятные условия для развития тех же способностей у детей.

Таким образом, существование природных предпосылок способностей доказано различными исследованиями, однако, вопрос о роли этих предпосылок остается открытым на сегодняшнем этапе.

Другая же часть ученых, больше склоняется к понятию способностей, как свойств личности опосредованных социальным окружением. И опять таки, они приводят ряд фактов в пользу своей теории.

Достаточно впечатляющими, но менее строгими с научной точки зрения, являются результаты деятельности выдающихся педагогов. Известно много случаев, когда в различных областях деятельности (наука, искусство и т. п.) вокруг одного учителя (мастера) возникала большая группа талантливых учеников, по своей численности и уровню способностей необъяснимая с точки зрения простых законов статистики.

Анализ исследований показал, что факторы среды обладают значительным весом, соизмеримым с факторами наследственности, и могут иногда полностью компенсировать или нивелировать действие последнего.

Помимо того, что нет единой точки зрения по поводу характера способностей, так нет и единого мнения на счет дифференциации способностей, на общие и специальные. Например, согласно С. Л. Рубинштейну, «все специальные способности человека — это, в конце концов, различные проявления, стороны общей его способности ... к обучению и труду». Б. М. Теплов подчеркивал, что во всякой способности есть и «общее» и «особенное», и связывал «общие моменты способностей» с «общими моментами» в разных видах деятельности [3, с. 425].

В общем, затронув вкратце вопрос способностей, проанализировав труды ряда ученых по этому вопросу, я выскажу свою точку зрения на счет роли способностей в процессе становления личности. Сделать это я хочу посредством утверждений Фридриха Ницше, с которыми я в большей степени согласен:

«Серьезность ремесла. Пусть не говорят о даровании, о прирожденных талантах! Можно назвать великих людей всякого рода, которые были малодаровитые. Но они приобрели величие, стали «гениями» (как это обыкновенно говорят) в силу качеств, об отсутствии которых предпочитает молчать тот, кто сознает их в себе: все они имели ту деловитую серьезность, ремесленника, которая сперва учиться в совершенстве изготовлять части, прежде чем решается создать крупное, целое; они посвящали этому свое время, потому что получали большее удовольствие от выполнения чего-либо мелкого, второстепенного, чем от эффекта ослепительного целого».

«Дарование. В столь высоко развитом человечестве, как теперешнее, каждый получает от природы доступ ко многим талантам. Каждый имеет прирожденный талант, но лишь немногим прирожденна или привита воспитанием та мера упорства, выдержки, энергии, в силу которой он действитель-

но становится талантом, т.е. становится тем, что он есть, - это значит: выявляет себя в произведениях и действиях» [2].

В вышеприведенных высказываниях акцент делается на дарование и талант. И тут, некоторые могут возмутиться, и сказать, - какое отношение дарование и талант имеют к способностям! А все очень просто, все взаимосвязано определенной иерархией.

Так способность часто обозначают термином «одаренность». Она имеет различные значения, применительно к взрослым и детям. Так, в раннем возрасте (дети до 5 лет) проявлением одаренности служит быстрый темп развития ребенка в одной или более областях. В то время как понятие «талантливые взрослые» соотносится с реальными достижениями, образованностью, багажом знаний, понятие «талантливые дети» подразумевает только потенциальные возможности развития.

Рассмотрев разные точки зрения я пришел к такому выводу: способности в определенной степени являются наследственным свойством личности, присутствующие изначально в виде задатков, но при непосредственном взаимодействии индивидуума с окружающей средой они развиваются в более высокие формы. При этом важным является не упустить сензитивные периоды развития тех или иных способностей. Что, в конечном счете, при удачном стечении прочих обстоятельств, приводит к успешному развитию личности в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гиппенрейтер, Ю.Б. Психология индивидуальных различий / Ю.Б. Гиппенрейтер. – М.: ЧеРо, 2000.
2. Ницше, Ф. Сочинения: в 2-х томах, Том 1 / Ф. Ницше // пер. С.Л. Франка. – М.: Мысль, 1990.
3. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2000. – 712 с.

УДК 621.762.4

Басаранович А.В., Воюш Е.М.

СОВМЕСТНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ТРУДА

*Белорусский национальный технический университет,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель: канд. техн. наук, доц. Черновец В.И.

Вопрос о плюсах и минусах совместного и раздельного обучения является не столько психолого-педагогическим, сколько социальным, так как задачей преподавателя трудового обучения является воспитать хозяина и хозяйку, гражданина и гражданку.