

**Умения, необходимые для понимания и осмысления
иноязычного текста**

Дрозд Е.А.

Белорусский национальный технический университет

Текст представляет собой развернутое речевое произведение, и по мере поступления информации читающий производит ее переработку. Понимание текста складывается из понимания единичных фактов, установления между ними связи, и на этой основе – объединения их в смысловое целое. Это предполагает формирование у студентов следующих умений:

1) умения выделить в тексте отдельные его элементы; эти элементы различны: основная мысль; смысловые вехи/опорные, ключевые слова; наиболее существенные факты или какой-либо отдельный факт; факт-деталь иллюстрирующий, подтверждающий, поясняющий основную мысль и т.д.;

2) умения обобщить, синтезировать отдельные факты, установить их иерархию (главное – второстепенное), объединить в смысловые куски в результате установления связи между ними, – по формальным языковым признакам и на основе логики изложения, – определения их «темы» (главного, объединяющего факта);

3) умения соотнести отдельные части текста (смысловые куски; факты и т.д.) друг с другом: выстроить факты/события в логической, хронологической или какой-либо иной последовательности, отличающейся от той, в которой они следуют в тексте; сгруппировать факты по какому-либо признаку, определить связь между ними.

Названные умения обеспечивают полноту понимания иноязычного текста. Умения второго типа, связанные с осмыслением содержания текста, требуют переработки извлеченной фактической информации, т.е. речемыслительной деятельности на уровне смысла. Для этого требуются следующие умения:

1) умения вывести суждение, сделать вывод на основе фактов текста; установить идею/замысел текста, которые словесно в нем не выражены; предположить возможное развитие информации и т.д.;

2) умения интерпретировать подтекст, т.е. имплицитный смысл текста;

3) умения оценить изложенное содержание в целом, характер реализации авторского замысла и т.д.