

Творческое задание как фактор развития интереса к обучению

Горбачевич С.А.

Белорусский национальный технический университет

Одной из актуальных проблем современного образования является потеря интереса к обучению.

Одной из причин является перегрузка учебных программ.

Научность, с одной стороны, и доступность, наглядность – с другой, можно рассматривать как два колена сообщающихся сосудов, наполненных жидкостью. Стремясь поднять уровень жидкости в одном колене (научность), мы неизбежно опускаем его в другом (доступность и наглядность). И не нужно забывать, что поколения выдающихся ученых и инженеров в школе изучали физику, быть может, и по упрощенным, но интересным программам.

Еще одной из причин спада интереса к изучению физики можно назвать смену приоритетов в обществе. В 60-х годах Е. Евтушенко писал: «Что-то физика в почете, что-то лирика в загоне». Теперь же время приоритета гуманитарных наук. Люди пытаются возродить нравственное, духовное начало, вследствие чего процесс обучения приобретает гуманитарный уклон и в основном чисто механическим увеличением часов на изучение предметов гуманитарного цикла и, соответственно, уменьшением часов на изучение предметов естественно-математического цикла.

Что предпринять для развития интереса к изучению предмета?

Пути могут быть разные, но именно наблюдение необычных явлений из обычной повседневной жизни переводит мозг в творческое состояние. Можно привести много примеров о деятельности изобретателей, которые черпали идеи из наблюдений за явлениями в природе.

А что будет, если учитель предложит ученикам выполнить опыт самостоятельно, используя самое простое оборудование? Это должны быть опыты с водой, воздухом, с предметами которые есть в каждом доме. Кто-то может усомниться в научной ценности таких опытов, конечно, она там минимальна. Для человечества пользы никакой, но какова она для ребенка!

Убежден, занятия практического характера (урочные, внеурочные) имеют огромную ценность для активизации познавательного интереса и, как правило, для развития одаренности и раскрытия таланта. Таким образом и создается плодотворная почва для развития творческой личности.