

## Стилистические направления при реконструкции жилых и общественных зданий

Ситникова И.О.

Белорусский национальный технический университет

Стилистическое своеобразие реконструируемого объекта – в совокупности методов и приемов, применяемых при реконструкции.

Для создания органичной архитектуры необходимо найти в архитектурной композиции то специфическое, индивидуальное, что позволит решить сложные задачи архитектуры как уникальных зданий, так и зданий массовой застройки.

Активное применение типовых проектов (часто вне зависимости от конкретных условий) привело к тому, что по всей стране было построено множество одинаковых домов, жилых массивов и районов. Города стали одноликовыми, не получив изначально архитектурного своеобразия. Это привело к созданию деструктивной среды обитания человека. Реконструкция же требует индивидуального подхода к каждому объекту.

До конца 19 века художественные качества архитектурных сооружений были устойчивыми в своем стилевом развитии. Во второй половине 19 века – начале 20 века единство развития, свойственное всем стилям прошлого, сменилось многообразием стилистических направлений и школ. Стилистическая пестрота, базирующаяся порой на совершенно противоречивых эстетических принципах, отражала сложность и противоречивость эпох и процессов, повлиявших на материальную сторону архитектуры.

Практика реконструкции объектов архитектуры базируется на теории раскрытия основных стилистических особенностей объектов.

Реконструируя тот или иной архитектурный объект, развивая главную идею замысла, проектируют составные элементы зданий, характерные только для данного объекта. Отсюда – индивидуальность форм, элементов и деталей.

Эти принципы характерны для конкретных архитектурно-композиционных методов реконструкции.

К ним относятся методы:

- контекстуального модернизма;
- стилистического соответствия;
- метод свободной стилистической интерпретации.

Особое место среди различных систем и приемов занимает прием коллажирования. Он может быть применен к любому из перечисленных методов.